VERESi KRONIKA
VERESEGYHÁZ VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK LAPJA
XIX/11. • 2026.11.



Az 1956-os forradalom évfordulójára megújult Radics Lajos veresegyházi 56-os mártír síremléke

Beszámolóink a 4-7. oldalon • Fotó: Hollai Gábor

fiatalság · hagyomány · lendület

VERESEGYHÁZ



VERESI KRONIKA
XIX/11. szám

Következő lapzárta: 2026. 11. 25.

Kiadó: Veresegyház Város Önkormányzata (2112 Veresegyház, Fő út 35.) • Kiadásért felelős: CSERHÁTI FERENC polgármester
Szerkesztőség: 2112 Veresegyház, Fő út 35. • www.veresegyhaz.hu • www.facebook.com/veresegyhaz.varos.hivatalos.oldala
Szerkesztésért felelős: KOVÁCS PÉTER főszerkesztő • Telefon: 30 9304 831 • E-mail: veresikronika@veresegyhaz.hu
Kultúra: RIMAI S. ÉVA rovatvezető • Sport: BARANYÓ CSABA rovatvezető • Munkatársak: GYŐRY RITA, HOLLAI GÁBOR, DR. MOHAI IMRE, SZABÓNÉ VANK ERZSÉBET, SZÉNÁS ZSOLTNÉ, VERÉB JÓZSEF, VIGH MERCÉDESZ
Nyomda: PAUKER Holding Kft. • ISSN 2060-0135 • Megjelenik minden hónap közepén 8200 példányban


2026
17
DEC.
CSÜTÖRTÖK
17-20
ÓRÁIG
MINDENKI
Karácsonya
és
„TÉLI FÉNY"
TRAKTOROS FELVONULÁS
Veresegyház Város Önkormányzata és
intézményei, vállalkozói és civil szervezetei
étellel-itallal várják Önöket az
Innovációs Centrum előtti Göncz Árpád téren.
VÁCI MIHÁLY
MŰVELŐDÉSI KÖZPONT
Az eseményt a Váci Mihály Művelődési Központ szervezi,
amelyen kép- és hangfelvétel készül.
VERESEGYHÁZ

1956-os megemlékezés

A hagyományostól eltérően idén október 22-én csütörtökön került sor az 1956-os városi megemlékezésre. A Kálvin téri emlékműnél László Endre Márton országgyűlési képviselő mondott ünnepi beszédet. Az emlékműsorban közreműködött a Veresegyházi Rézfúvós Együttes, a Veresegyházi Hagyományőrző Népi Együttes, valamint Szungyi László, a Veresegyházi Katolikus Gimnázium diákja, a Színskála Stúdió tagja. Korhű ruházatban jelen voltak a Veresegyház Katonai Hagyományőrző Egyesület tagjai.
A múltidézést követően a római katolikus temetőben leleplezésre került Böjte Horváth István: In memoriam Csudi című alkotása, amely egyben Radics Lajos '56-os veresegyházi mártír új síremléke.
Avatóbeszédet mondott Cserháti Ferenc polgármester, majd Tóth Zoltán verbita szerzetes megszentelte a sírt.



Ünnepi beszédet mondott László Endre Márton országgyűlési képviselő

KOSZORÚZÓK

A TISZA Párt és a helyi Tisza Szigetek nevében Kalázdi-Kerekes Kinga és László Endre Márton országgyűlési képviselők

Veresegyház Város Önkormányzata

2112 Veresegyházért Egyesület

Fidesz-KDNP Veresegyházi Szervezet

Veresegyházi Ukrán Nemzetiségi Önkormányzat

Váci Mihály Művelődési Központ

ÉVÖGY

Vitézi Rend

Veresi Betyárok Szövetsége Egyesület

Veresegyház Katonai Hagyományőrző Egyesület



Verset mondott Szungyi László, a Színskála Stúdió tagja



Veresegyház Katonai Hagyományőrző Egyesület



A hagyományőrzők ünnepi műsora



A római katolikus temetőben Cserháti Ferenc polgármester mondott avatóbeszédet



Az új síremléket Lakatosné Radics Ibolya és az alkotó Böjte Horváth István leplezte le



Tóth Zoltán verbita szerzetes szentelte fel az emlékművet

Veresegyház 1956-ban

Hetven év történelmi léptékkel mérve még gyorsuló világunkban is nagyon rövid idő. Az 1956-os forradalom eseményeinek hiteles feltárása mégis nehéz feladat. Több mint harminc évig nem volt tanácsos beszélni róla, különböző, sokszor egymásnak ellentmondó variációk terjedtek a történtekről; tudatos, koncepciós történeteket terjesztett a hivatalos média. Így volt ez a veresegyházi eseményekkel is, sőt szépirodalom színvonalú feldolgozás is jelent meg, de kitalált eseményekkel színesítve.

A kilencvenes években a veresegyházi MDF által kiadott Demokrata Újságban rendszeresen jelentettünk meg az eseményekkel kapcsolatos írásokat, beszélgetéseket a még élő tanúkkal, áldozatokkal. A Nemzeti Társaskör 2006-os évkönyvét teljes egészében ezen írások összefoglalására szánta. Az eltelt húsz évben nem történt érdemi haladás az események feltárásában, a városi ünnepségek a hősi halált halt Radics Lajos (Csudi) emlékének felidézésére korlátozódtak. Vele kapcsolatban szélsőséges, indulatoktól sem mentes vélemények fogalmazódtak meg. Ami hitelesen elmondható: 1956. október 24-én munkába ment az újpesti Duna Cipőgyárba, holttestét október 28-án vasárnap, délelőtt fél tízkor hozta két ember egy kis tehertaxival a tanácsházhoz azzal a kérdéssel, hogy ismerik-e Veresegyházon. Hajdi Lajos, a nemzetőrség parancsnokhelyettese azonosította. Mell-lövés végzett vele. Anyakönyvi adatok szerint *október 27-én halt meg, a nemzeti forradalom idején utcai harcokban esett el Budapesten.*

A Duna Cipőgyár dolgozói 24-én beszüntették a munkát, és részt vettek a megmozdulásokban, jelen voltak az Erzsébet utcai rendőrkapitányság előtti tüntetésen, ahol lövöldözés alakult ki. Egy halálos áldozat volt, Radics valószínűleg ott sebesült meg. A sebesülteket az Árpád kórházba szállították a forradalom alatt, a kórház mára bezárt, iratokhoz nem sikerült hozzáférni. (Elvileg lehet, hogy később kapott halálos lövést – a vonatforgalom leállása miatt Budapesten maradt –, de nincs nyilvántartott lövöldözésből adódó haláleset Újpesten október 27-ig.)

Radics holttestét az I. világháborús emlékműnél felravatalozták, anyakönyvi adatok szerint november 2-án Doroszlai Kálmán nyugdíjas esperes temette. (Várhelyi Vilmos volt a plébános, Doroszlai a helyi plébánián lakó Galgóczy Erzsébet, „magyar stigmatizált" lelkivezetője volt.)

A veresegyházi történéseket először Horváth Lajos foglalta össze. Illésfalvi Péter az Állambiztonsági Szolgálatok Történeti Levéltárában (ÁSZTL) kutatta az eseményeket. A nyilvántartás szerint Veresegyházon egy fegyveres csoport működött, öt fővel. Ennek alapján kreálták a Dorozsmai pert:

Veresegyházon október 23-án este Lengyel Imre vezetésével felgyújtották a Szabadság tsz tulajdonát képező szénát. 24-én a földműves-szövetkezet udvarán egy 200 literes hordó petróleumot kiöntöttek és meggyújtották azzal a szándékkal, hogy a szövetkezet épületét felgyújtsák. Megalakult a Nemzeti Bizottság is, mely leváltotta a községi tanácselnököt, s kezébe vette az irányítást. Október 27-én a falusi pártházat felnyitották, az ott talált iratokat és zászlókat az utcára hordták és elégették. Ugyancsak ezen a napon szervezték meg a nemzetőrséget, melynek parancsnoka Rák Géza honvéd őrmester lett. Tagja volt még Szabó Miklós is, akinek édesapja csendőr tiszthelyettes volt. A helyi nemzetőrök hivatalos helyiségüket a pártházban rendezték be, fegyvereket a fóti határőr-laktanyából szereztek. A faluba Gödöllő felöl egy T-34/85 mintájú közepes harckocsi is beérkezett, amely azonban műszaki hibás lett. A páncélos személyzetét a falu lakossága szállásolta el, a mozgásképtelen acélszörny az iskola melletti Juhos közben vesztegelt. A versegi forradalmárok több alkalommal küldtek élelmiszerszállítmányt a váci forradalmároknak, melyek községünkön haladtak át.

A rendőrőrs birtokbavételén túl a községben legjelentősebb forradalmi tett november 4-én zajlott le. A vasúti átjárónál Dorozsmai József (*Budapest, 1936.) vegyipari szakmunkás, Füzesi János (*Veresegyház, 1925.) MÁV-kocsirendező veresegyházi, Szabó Miklós (*Bakóca, 1929.) művezető, budapesti és Papp Tivadar (*Újpest, 1932.) honvéd főhadnagy, kecskeméti lakosok megtámadták a községen áthaladó szovjet katonai menetoszlopot. A konvoj néhány üzemanyag-szállító gépkocsiból, egy-két páncélgépkocsiból, egy terepjáróból és egy harckocsiból állt. Az oszlop a máriaudvari szovjet üzemanyagraktárból közlekedett Gödöllőn át Budapestre. A rajtaütésben még néhány, nem sokkal előtte a veresegyházi nemzetőrök által elfogott magyar honvédtiszt is részt vett. A Dodge Wipponnal a faluba érkezett bajai katonatisztek elmondásuk szerint éppen csapattestükhöz igyekeztek. Nemzeti szempontból megbízhatatlan parancsnokukat kivégzéssel fenyegették meg, ha beosztottjaival együtt nem csatlakozik a rajtaütést kitervelő veresi fegyveresekhez. A támadás abból állt, hogy az Anna Gőzmalom épületéből golyószóróval és géppisztollyal néhány sorozatot lőttek a szovjet járművekre. A vállalkozás során emberéletben kár nem esett, az oszlop járművei a leengedett vasúti sorompót áttörve Gödöllő felé távoztak. A támadásban részt vevő forradalmárokat később letartóztatták, s Szabót 12 év, Dorozsmait 6 év, Papp Tivadart 3 év 6 hónap, Füzesit pedig 2 év börtönbüntetésre ítélték. A már említett Lengyel Imre is részt vett a támadásban. Őt a kommunista szervek nem tudták előállítani, mivel nyugatra távozott. A fenti személyeken kívül még Forgács László (*Veresegyház, 1937.) földművest helyezték közbiztonsági őrizetbe 1957-ben, mert a forradalom ideje alatt „izgatott a népi demokratikus államrend ellen".

A másik per anyaga már az interneten is megtalálható (a halálos ítéletet tartalmazó pereket gyűjtötték össze). A perirat a következő: *„Bata Sándor és társai ügyét statáriális eljárásban tárgyalta a budapesti hadbíróság. A vádlottak veresegyházi nemzetőrök voltak. 1956-ban a községben erőszakos cselekmények nem történtek, a nemzetőrség a közrend védelmében együttműködött a rendőrséggel, sőt, november 10-e után egy ideig a megszálló szovjet erőkkel is. A vád azon alapult, hogy a statárium kihirdetése után sem szolgáltatták be nemzetőrként kapott fegyvereiket. A vádlottak azzal védekeztek, hogy azokat a később Nyugatra menekült parancsnokuk, egy honvéd százados utasítására rejtették el, a statáriumról pedig csak akkor értesültek, amikor már lejárt a beszolgáltatásra adott határidő. A hadbíróság az elsőrendű vádlottat, Bata Sándort halálos ítélettel sújtotta, vele szemben a fegyverrejtegetésen túl államrend elleni szervezkedés gyanúja is felmerült. Halálra ítélése azonban mindenképpen aggályos volt. Nem vette figyelembe a bíróság, hogy a két elásott géppisztolyt a másodrendű vádlott, Hajdi*

Lajos portáján találták meg, Batánál csak egy pisztoly volt, kisebb tűzerejű fegyver, mint társainál, akiknél egy kivétellel géppisztolyt találtak. Másfelől egyetlen, különösen érdekelt tanú vallomása alapján bizonyítottnak tekintették, hogy Bata 1957. februárban fegyveres szervezkedést kezdeményezett, és annak sikere érdekében lépéseket tett a helyi rendőrőrs megfélemlítésére. Ezt Bata mindvégig tagadta, és az ő verzióját igazolták érdektelen tanúk vallomásai. Halálos ítéletét az Elnöki Tanács kegyelemből tizenöt év börtönbüntetésre változtatta."

A Népszabadság 1957. február 14-i számában is beszámol a perről A helyi rendőrőrs elfoglalására készültek... *Letartóztatták a veresegyházi fegyverrejtegető bandát* címmel, persze erős koncepciós ferdítésekkel.

Az ítéletek: Bata Sándor (1928–1991) asztalos: halál, majd 15 év börtön, Hajdi Lajos (1928–2009) földműves:15 év, Lengyel István (*1932) MÁV kalauz: 10 év, Sejtes László (1929–1976) földműves: 12 év, Bartha Nándor (*1934) traktorvezető:10 év, Farkas János (*1933) géplakatos: 12 év börtön. Csikós Vass Istvánt is perbe akarták fogni, de időben disszidált.

További részletekről a részvevők beszámolói alapján tájékozódhatunk, melyekben gyakran eltérések vannak. Hajdi Lajos letartóztatásáról, a börtönévekről 1992-ben részletesen nyilatkozott. Még akkor sem nevezett meg mindenkit: ki bíztatta őket a fegyverek elrejtésére, hátha lesz még valami... – pedig az illető akkor már nem élt, hivatalos személy volt. Azt is tudni vélte, ki árulta el őket, de őt sem árulta el. A megtorlások általában az elítéltek további életét, sőt családját is tönkretették. Hajdi Lajost letartóztatásakor (1957. február 11-én) terhes felesége előtt verték össze. 1961-ben szabadult, de utána is rendszeresen zaklatták. Nehezen tudott elhelyezkedni, végül leszázalékolták a bántalmazásokból eredő maradandó károsodásoknak köszönhetően.

A többi, e perben szereplőt is ugyanakkor, hasonló körülmények között tartóztatták le. Bata Sándor a szülőkkel, Bata Dénes asztalossal és nejével együtt lakott. A megerősített rendőrség körülvette a házat. Benn a házban apját verték, árulja el, hol van a fia. Dénes bácsi, a bántalmaktól agyvérzést kapott, lebénult és ebben az állapotban hunyt el 1970-ben. Bata Sándor két hónapot töltött siralomházban, míg kegyelmet kapott. 1963-ban szabadult. Feleségétől üzletét elvették.

Sejtes László 1962-ben szabadult amnesztiával, négy évig rendőri felügyelet alatt volt, nem beszélhetett a történtekről. 1976-ban Fótnál vonatbalesetben halt meg. Nem régi történet, mégis ellentmondásos változatok terjednek haláláról. Keresztlánya, Fekete Ferencné beszámolója szerint hajnalban bement munkahelyére bejelenteni, hogy nem megy dolgozni, mert a lova beteg lett. Hazafelé a fóti váltóknál kiesett a vonatból, a vonathoz menők találták meg. Lehet, hogy kilökték, mert sokat beszélt a forradalmi eseményekről.

A perben szereplők 1990-ben megkapták az Ötvenhatos Emlékérmet.

Dorozsmai József erős pszichés zavarokkal szabadult a börtönből, és hamarosan meghalt. Egyik „bűne" az volt, hogy Radics ravatalánál felolvasta a forradalom 12 pontját – más források szerint a Nemzeti dalt mondta el (vagy mindkettőt). A nemzetőrség fegyvermestere volt.

Füzesi Jánost tanúként idézték be, de letartóztatták. Büntetését egy év három hónapra mérsékelték, a közügyektől öt évre eltiltották. 1991-ben rehabilitálták. Ő is megkapta az Ötvenhatos Emlékérmet. Temetésén Hajdi Lajos emlékezett meg róla.

A nemzetőrség munkájáról is Hajdi Lajos számolt be a már említett 1992-es beszélgetésben. Némi eltérés itt is van a peranyagban szereplő információktól. A nemzetőrség már október 26-án megalakult, még mielőtt Kopácsi felszólítása a megalakításra elhangzott a rádióban. Tagjai többnyire veresegyháziak voltak, községházi tisztviselők is, de itt tartózkodó katonák szintén. Parancsnoknak Papp Tivadart nevezi meg, aki kecskeméti honvéd főhadnagy. Érdekesség, hogy anyaga a kilencvenes évek elején „eltűnt" a HM irattárából (nem vitték vissza!), így róla közelebbit nem sikerült megtudni. A nemzetőrség feladata a rend fenntartása volt. Az üzleteket kellett biztosítani, a postán is őrséget adtak, valamint néhány „forrófejűt is helyre kellett tenni". Valamikor november 1. és 4. között megtámadták az erdővárosi nemzetőrséget, fóti és veresi nemzetőrök mentek segítségül. Volt egy halálos áldozat, a fóti Márkus János. Fóton temették el a veresi nemzetőrök részvételével.

A Juhos közben „veszteglő" tankról is eltérő Hajdi Lajos emléke: *Huszonhatodikán jött két teherautó Miskolcról, tele fiatalokkal. Mentek fel harcolni Pestre. Rá alig öt percre jött egy tank. Beállt ide az iskola mögé, a közbe. Ők Aszódon azt a parancsot kapták, hogy üldözzék ezt a két teherautót. De eszükben sem volt üldözni, hagyták, hogy menjenek szépen, csak mentek utánuk. Dunántúliak voltak, és haza akartak menni. Itt maradtak, az egyik itt aludt nálam. Na, ezeknek volt fegyverük, azt itt hagyták. Így lett hat vagy hét géppisztolyunk.* Az említett fóti raktáron kívül elfoglalt újpesti laktanyákból is kerültek fegyverek a nemzetőrséghez.

Meg kell emlékeznünk azon veresi honfitársainkról is, kiknek forradalmi tevékenysége nem ide kötődik. Jakab János Veresegyház közkedvelt fociedzője 1956-ban Jászapátiba szerződött. Ott a helyi nemzetőrség parancsnokává választotta; mást nem csinált, mint népszerűségét felhasználva igyekezett az ifjúságot rendes kerékvágásban tartani. A Szolnoki Megyei Bíróság másodfokon két év nyolc hónap börtönre ítélte. Szabadulása után a sportoktatási és szakoktatói iskolát nem végezhette el, edzőként sehol nem alkalmazták. Feleségét kizavarták a boltból, ahol haldokló édesapjának akart tejet venni. „Ellenforradalmár családját nem szolgálhatjuk ki!" – mondták. Lányát nem vették fel a főiskolára „apja ellenforradalmi tevékenysége miatt". Jakab János a kilencvenes években a veresegyházi POFOSZ (Politikai Foglyok Szövetsége) vezetője volt.

Fodor Ede továbbszolgáló törzsőrmester (Fodor Gabriella közkedvelt tanítónő testvére) Veresegyházon tartózkodott a forradalom alatt, fel is lépett konfliktusok feloldásában katonatiszti minőségében. Fegyverrejtegetési pert akartak ellene indítani, de az meghiúsult. Végül a forradalom leverése utáni munkahelyi tevékenysége alapján a Központi Kerületi Bíróság 1958 elején 10 hónapra ítélte, amiből 3 hónapot letöltött. A vád „nem megfelelő magatartás" volt. A Markó utcai börtönből Állampusztára került, onnan szabadult.

Ennyi a vázlatos-hiányos, olykor ellentmondásos összefoglaló a forradalmi történésekről. Hasznos lenne a periratok tudományos feldolgozásával egy önálló kötet kiadása.

A további részleteket tartalmazó Demokrata Újság a https://krenedits.github.io/demokrata-ujsag/ címen megtalálható.

Krenedits Sándor

Radics Lajos új síremléke

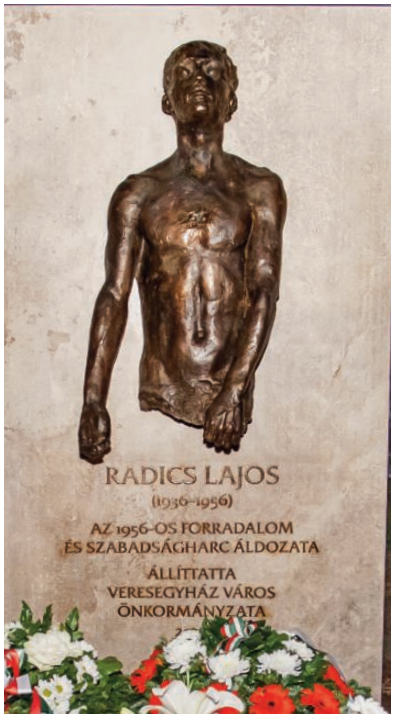
2026 januárjában írt ki a pályázatot az önkormányzat Radics Lajos 1956-os veresegyházi áldozat új síremlékére. Március 31-ig lehetett pályázni.

A pályázatok értékelésére nettó 500 000 Ft-ot, a kivitelezésre és elhelyezésre nettó 4 500 000 Ft-ot biztosított az önkormányzat. (+ 300 000 Ft a sír műkő fedlapjára és a keretre.)
A díjazás az alábbiak szerint oszlott meg:
1. hely nettó 300 000 Ft, 2. hely nettó 200 000 Ft.

A pályaművekről az alábbi zsűri döntött:
- Csécsyné dr. Drótos Edina alpolgármester,
- Kun Éva keramikus, Veresegyház Díszpolgára,
- Rolik Róbert plébános atya,
- Lakatos Jánosné (Radics Lajos testvére),
- Farkas Zsolt középiskolai történelemtanár.

Három pályamű érkezett:
I. **Böjte Horváth István: IN MEMORIAM CSUDI** – ez valósult meg,
II.Módy Pál: Kapu a létezés és elmúlás határán,
III. Böjte Horváth István: Sztéle.

Köszönet a nagyszerű emlékmű megvalósulásáért az alkotónak, a testületnek, a családnak és a Városgazda Kft.-nek!



In memoriam Csudi az új síremlék



Böjte Horváth István, az alkotó szobrászművész



Elhunyt Csősz Gabriella

Fájó szívvel búcsúzik Veresegyház közössége
Csősz Gabriellától,
sokak szeretett Gabi tanárnénijétől,
Mizser Pál képzőművész feleségétől,
aki 2026. október 31-én,
70 éves korában elhunyt.

Veresegyház Város Önkormányzata
őszinte részvétét fejezi ki
a gyászoló családnak, a hozzátartozóknak
és mindazoknak, akik ismerték és szerették.

Veresegyház Város Önkormányzata Képviselő-testületének 2026. október havi határozatai

Veresegyház Város Önkormányzat Képviselő-testületének 2026. október 8-án megtartott rendkívüli nyílt ülésének határozatai

219/2026. (X.8.) határozat
Döntés Településszerkezeti Terv, Helyi Építési Szabályzat és Szabályozási tervmódosítás véleményezési szakasz lezárásáról

Veresegyház Város Önkormányzat Képviselő-testületének 2026. október 21-én megtartott rendes nyílt ülésének határozatai

220/2026. (X.21.) határozat
Veresegyház településképének védelméről szóló önkormányzati rendelet módosítására vonatkozó államigazgatási eljárás megindítása

221/2026. (X.21.) határozat
Veresegyházi Polgárőr Egyesület 2025. évi beszámolója

222/2026. (X.21.) határozat
Önkormányzati tulajdonú üzlethelyiségek pályázati feltételeinek meghatározása – Váci Mihály Művelődési Központ kezelésében lévő ingatlanok

223/2026. (X.21.) határozat
Önkormányzati tulajdonú üzlethelyiségek pályázati feltételeinek meghatározása – Veresegyházi Városfejlesztő Kft. kezelésében lévő ingatlanok

224/2026. (X.21.) határozat
Önkormányzati tulajdonú üzlethelyiségek pályázati feltételeinek meghatározása – Vertikál Group Nyrt. által bérelt irodahelyiség

225/2026. (X.21.) határozat
Veresegyház 0117/2 hrsz-ú ingatlanon elhelyezkedő raktárcsarnok bérbeadására vonatkozó pályázat kiírása

226/2026. (X.21.) határozat
Az Alapítvány az Árnyas Utcai Gyermekekért támogatási kérelme – támogatási összeg módosításának elutasítása (Cserháti Ferenc polgármester módosító javaslata)

227/2026. (X.21.) határozat
Az Alapítvány az Árnyas Utcai Gyermekekért támogatási kérelme – támogatási összeg módosításának elutasítása (Lázár Ildikó képviselő módosító javaslata)

228/2026. (X.21.) határozat
Az Alapítvány az Árnyas Utcai Gyermekekért támogatási kérelme – elutasító döntés

229/2026. (X.21.) határozat
Szerződéskötés a Kéz a Kézben Óvoda 2027. évi orvosi feladatainak ellátására

230/2026. (X.21.) határozat
Veresegyházi Városgazda Kft. 2026. évi belső ellenőrzési terve

231/2026. (X.21.) határozat
Javaslat a MaciZoo Kft. 2026. évi módosított üzleti tervének elfogadására

232/2026. (X.21.) határozat
MaciZoo Kft. tevékenységi köreinek módosítása

233/2026. (X.21.) határozat
MaciZoo Kft. Szervezeti és Működési Szabályzatának módosítása

234/2026. (X.21.) határozat
Tájékoztatás helyi szinten védelem alá vonandó természeti területek vizsgálatáról

235/2026. (X.21.) határozat
Intézményi és közvilágítási felhasználási célú villamos energia beszerzése Veresegyház Város Önkormányzata részére a 2027. energia évre tárgyú közbeszerzési eljárás indítása

236/2026. (X.21.) határozat
„Veresegyház, közvilágítás üzemeltetése és karbantartása" tárgyú közbeszerzési eljárás megindítása

237/2026. (X.21.) határozat
Pest Vármegyei Rendőr-főkapitányság részére a 2025. évben megítélt támogatásról szóló támogatási szerződés módosítása

238/2026. (X.21.) határozat
A Veresi Krónika című önkormányzati havilap főszerkesztői feladatainak ellátására pályázat kiírása

239/2026. (X.21.) határozat
Luther utca 4. szám alatti ingatlan (Veresegyház 149 hrsz.) vagyonkezelésbe adása

240/2026. (X.21.) határozat
Veresegyház 1869/2 és 1869/5 hrsz-ú ingatlanok telekhatár-rendezése (természetben: Búcsú tér)

241/2026. (X.21.) határozat
Veresegyház 068/25 hrsz-ú ingatlan telekmegosztása (természetben: Kisrét utca)

242/2026. (X.21.) határozat
Veresegyház 068/25 hrsz-ú ingatlan (természetben: Kisrét utca) erdő művelési ágból való kivonása bekötő út miatt

243/2026. (X.21.) határozat
Veresegyház külterület 033/6 hrsz-ú ingatlan legelővé történő átminősítése

244/2026. (X.21.) határozat
Veresegyház 5576/1 és 5576/2 hrsz-ú ingatlanok telekhatárrendezése (természetben: Szemere Pál utca)

245/2026. (X.21.) határozat
Veresegyház 5576/1 és 5576/2 hrsz-ú ingatlanok (természetben: Szemere Pál utca) területrészlet adásvétel jogcímen történő átruházása

246/2026. (X.21.) határozat
2026. évi Közösségi Költségvetés Program keretein belül szavazásra javasolt ötletek elfogadása

247/2026. (X.21.) határozat
Tájékoztatás a 2026. július 1. és 2026. szeptember 30. között lejárt határidejű képviselő-testületi határozatok végrehajtásáról

A mellékelt QR-kód segítségével online is olvashatják a határozatokat. • www.veresegyhaz.hu



Önöknek építjük – Beruházási hírek

Zebra a Fő úton, aszfaltozás több helyen

Veresegyház aktuális beruházásairól Horváth Erik városfejlesztési osztályvezető tájékoztatta a Veresi Krónika olvasóit.

Új gyalogátkelő a Fő úton

Gyalogátkelőt létesít az önkormányzat a Fő úton a Malomnál, ezzel is megkönnyítve a buszmegálló és a vonatállomás megközelítését. A kivitelezés befejezése november végére várható. Bár az önkormányzat a munkák ütemezésével igyekszik elkerülni a Fő úti közlekedési csúcsidőszakokat, így is előfordulhatnak kisebb kellemetlenségek, torlódások. Ezért kérik az autósok türelmét és megértését.



Fotó: Hollai Gábor

Szivárvány utca és Rózsavölgyi Márk köz

Elkészültek az aszfaltozási munkálatok a Szivárvány utcában és a Rózsavölgyi Márk közben. A burkolatjavítási munkák biztonságosabbá és kényelmesebbé teszik a közlekedést ezekben a városrészekben.

Kovács Péter



Fotó: Önkormányzat

VERESEGYHÁZ VÁROSI ÖNKORMÁNYZAT IDŐSEK OTTHONA

Szépkorúak köszöntése

Október 3-án a Kucsa Tamás Városi Sportcsarnok adott otthont az idősek világnapja alkalmából rendezett ünnepségnek Veresegyházon.

A rendezvényre a hetven év feletti veresegyháziak kaptak meghívást, hogy közösen ünnepeljék mindazt az értéket és tapasztalatot, amellyel az idősebb generáció évtizedek óta gazdagítja a város közösségét. A szervezők odafigyelése és gondoskodása már az érkezéskor érezhető volt: a vendégeket finom süteményekkel kínálták, így a kötetlen találkozás és a baráti beszélgetések még kellemesebb hangulatban zajlottak.

A rendezvény fénypontjaként zenés műsor színesítette a programot. A színpadon Balog Tímea és Kautzky Armand színművészek léptek fel: kedvelt operett dallamokkal és klasszikus slágerekkel idézték fel az elmúlt évtizedek jól ismert zenéit, nosztalgikus és felejthetetlen pillanatokat szerezve a megjelenteknek.



Cserháti Ferenc polgármester



Kautzky Armand



Balog Tímea



Fotók: Hollai Team

A szépkorú közönség


élmény és alkotás/integrált művészetpedagógia
slow art
kreatív
életvezetés
Művészkert
minden, ami
művészet
www.muveszkert.com
Veresegyház
művészet
játékosan
kreativitás-
fejlesztés
professzionális
rajztanítás
előadások
játék és kvízestek
felnőtteknek
portfólióépítés
felvételi felkészítés


Mézeskalács
Óvoda és Bölcsőde
Veresegyház
A beiratkozás folyamatos,
szabad helyek függvényében!
Előre egyeztetett időpontban
szeretettel várjuk!
Mézeskalács vonal:
06706363978
Mézeskalács e-mail:
mezeskalacsovibolcsi@gmail.com
Facebook:
veresegyhazimezeskalacs
Weboldal:
www.mezeskalacsoviesbolcsi.hu
A kép mesterséges intelligencia (AI) segítségével készült.


HANGFÜRDŐ
GONGMEDITÁCIÓ
Minya Andrással
2026. december 8-án
kedden 18 órakor
a VERES ART GALÉRIÁBAN
Göncz Árpád tér 1.
Elkövetkező időpontok:
2027. január 19.
2027. március 2.
Személyenként 2000,-Ft./alkalom
Kényelmes öltözék, vastag polifoam,
illetve jógamatrac, pokróc szükséges!
VERESART GALÉRIA
VÁCI MIHÁLY MŰVELŐDÉSI KÖZPONT


VÉGTELEN SZÁRNYCSAPÁS
IN MEMORIAM
MIZSER PÁL
1941-2021
festőművész kiállítása
2026. NOVEMBER 27.
péntek 18 óra
Veres Art Galéria
SZABADIDŐS ÉS GAZDASÁGI INNOVÁCIÓS KÖZPONT
Veresegyház, Göncz Árpád tér 1. III. em. 331.
A kiállítást megnyitja:
dr. FELEDY BALÁZS
művészettörténész, művészeti író
Közreműködő:
MAROS OTTÓ zongoraművész
A kiállítás megtekinthető: 2027. január 8-ig
A KIÁLLÍTÁSON KÉP- ÉS HANGFELVÉTEL KÉSZÜL

„Hiszek a közösségi élményekben”

Interjú Teszáry Miklóssal,
a Váci Mihály Művelődési Központ új intézményvezetőjével

Szegedről indult, majd Terézvárosban szerzett gyakorlatot a közművelődés terén, néhány hónapja pedig Veresegyház művelődési központját vezeti Teszáry Miklós. A szakember szerint egy település akkor él igazán, ha az emberek nem csak nézik a programokat, hanem részesei is a közösségnek.

Mi indította el gyerekkorában a kultúra és a művészet irányába?

A szüleim a legjobbat akarták nekem, ezért elvittek egy kosárlabdaedzésre. Utólag tudtam meg, hogy az edző azt a visszajelzést adta: igazából én félek a labdától. Ami annyiban igaz, hogy semmiféle affinitásom sincs a labdajátékokhoz. A szüleim viszont úgy vélték, hogy egy fiúgyereknek rendszeres mozgásra van szüksége, így a Juhász Gyula Művelődési Házban kötöttem ki, ahol a Szeged Táncegyüttes tartott próbákat gyerekek számára. Negyedikes vagy ötödikes lehettem és gyakorlatilag ott ragadtam. A néptánc szeretete egész életemre kihatott.


Fotó: Hollai Gábor

Teszáry Miklós

A családi háttér is közrejátszott?

Mindenképp. A szüleim mindketten rendszeresen foglalkoztak kultúrával, művészettel, pedig egyiküknek sem ez volt a hivatása. Apám tanult emberként két-három nyelven beszélt, az akkori helyzetben mégis csupán buszsofőrként tudott elhelyezkedni. Rendszeresen rábízták a Szegedi Szabadtéri Játékok néptánc fesztiváljain a külföldi csoportokat, és én ott voltam vele. Emlékszem a bolgár, a román, a lengyel együttesekre azokból az időkből, mielőtt még magam is táncolni kezdtem volna. Emellett a Szegedi Nemzeti Színház hangversenyeit is rendszeresen látogattuk.

Táncos, néprajzos múlttal hogyan lett kulturális menedzser?

Érettségiig muzsikáltam a zeneiskolában, utána „csak” táncoltam, közben jártuk a falvakat néprajzi adatokat gyűjteni. Később ez kiegészült a kulturális antropológiával, az ELTE-n pedig kulturális menedzsmentet tanultam. Az első munkahelyem a Terézvárosi Művelődési Közalapítvány lett. Intézményépületünk nem volt ugyan, a hatodik kerületi színházak közösségi tereit használva szerveztük a kerület közművelődési életét.

Mi volt ott a legfontosabb tapasztalása?

Az, hogy a teljes palettát ismerni kell, az óvodásoktól a nyugdíjasokig mindenkit meg kell szólítani. A legnehezebb mindig az aktív felnőtt réteg bevonása. Programokat szerveztem, előadókat és foglalkozásvezetőket kerestem meg, hogy a kisebb közösségek is működni tudjanak. Ott tanultam meg pályázatot írni és kezelni is, amikor ez épp általánossá vált. Részt vettem a Terézvárosi Történetek 1-2. kötetének kiadásában – sok CD-t, DVD-t is megjelentettünk.

Utána egy időre más pályára lépett.

Igen, nagy nemzetközi cégek ügyfélszolgálatain dolgoztam, egy ideig önálló tanácsadóként is. Úgy érzem, mindig is az erősségeim közé tartozott az emberekkel való együttműködés, az emberek segítése. A közművelődéstől azonban sosem szakadtam el: két népművészeti egyesületben is részt vállaltam, vállalok vezetőként. Az egyik nemzetközi vonatkozású, a Nemzetközi Népművészeti Szövetség Magyarországi Tagozata, a másik pedig a Bartók Néptáncegyesület. Közösségi alkalmakat, konferenciákat, előadásokat szervezünk abból a célból, hogy tudást adjunk át. Két évvel ezelőtt pedig elvállaltam a mogyoródi Juhász Jácint Művelődési Ház és Könyvtár vezetését.

Mi vonzotta Veresegyházra?

Szegedi vagyok, de Gödöllőn élek, Veresegyház pedig szintén városi léptékű település. Szerintem ez a kihívás szólított meg. Itt otthonosan tudok mozogni, értem a lakossági igényeket, és ennek megfelelően látom a lehetőségeket is. Szem előtt tartom a korosztályokat, a családok esetében pedig a korosztályokon átívelő közösségek fejlesztését, legyen szó művészeti, kézműves vagy ismeretterjesztő területről. Olyan programokat és színtereket szeretnék biztosítani, amelyeken keresztül hozzá tudunk járulni a közösségek kialakulásához, illetve a már meglévők erősítéséhez. Ezt fontosnak tartom.

A közművelődés mely területeire szeretne még hangsúlyt fektetni?

A közösségi élmények, közösségi tartalmak, közösségi felületek, közösségi színterek kialakításában hiszek. Nagyon fontos a szórakoztató része is a mi munkánknak, amikor jegyet váltunk, bemegyünk és egy este jól érezzük magunkat. De az attól még nem egy élő, aktív közösség. Ahol az emberek aktív résztvevők, például a néptánccsoportban, nemcsak a gyerekeket mozgatja meg a program, hanem a szülőket, nagyszülőket is. Ugyanígy a kézműves szakkörök. Itt van például a művelődési központban egy nagyszerű szövőszakkör. Nagyon sok úgynevezett szövőszakkörre lenne szükségünk, ami fiatalokat és családokat egyaránt megszólít.

Van már konkrét elképzelése?

A Tájház kiváló adottságú, ritka jó hely. Nem akarok még rendezvényekben gondolkodni, de elképzelhető például egy kolbásztöltő csapatverseny, vagy akár turisztikai céllal szervezett disznóvágás. A hagyományőrző együttes tagjai nagyon aktívak, motiváltak, és ez nagyszerű. Most meg kell ismernem a munkahelyi közösséget, hiszen kívülállóként érkeztem. De úgy hiszem, képes vagyok átvenni az itteni gyakorlatokat, és közösen meg tudjuk valósítani azokat az elképzeléseket, amikkel megérkeztem, amiket majd közösen alakítunk ki.

A családjában is mindenki a kultúra felé fordult?

Négy gyermekünk van, és éppen úton van a negyedik unokánk. Az egyik fiam történész, a másik médiaszakember, aki a fotózás és a film területén alkot. A lányom népi hegedűs és népzenész, elmélet tanár, a legkisebb fiam most kezdte az egyetemet. A feleségem pedig óvodákban tanít népi játékokat, néptáncot, fa kézműves termékek készítése mellett. Mindegyikünk meg van fertőzve, ez velünk együtt élő történet.

Márkus Judit

Klímaváltozás és zöldenergia Veresegyházon

KLÍMAVÁLTOZÁS – MI OKOZZA, ÉS MIÉRT PROBLÉMA?

A szén, a kőolajtermékek (pl. benzin, gázolaj) és a földgáz elégetése szén-dioxidot juttat a légkörbe. Az állattartás és a hulladéklerakók **metánt** is kibocsátanak. Az erdők irtása és a lápok kiszárítása során **szén-dioxid** szabadul fel, egyben csökken ezen élőhelyek szénmegkötése. Ezek a gázok fokozzák az **üvegházhatást**, mellyel nő a Föld hőmérséklete. A Föld 2025-ös éves középhőmérséklete 1,4 °C-kal haladta meg az 1850–1900-as átlagot. **Magyarországon** az 1901–2025 közötti hosszú távú melegedés kb. **+1,7 °C** volt. Az óceánok felmelegednek és savasodnak, mely a korallzátonyokat is veszélyezteti. Világszerte csökken a biodiverzitás (biológiai sokféleség), miközben egyes fajok inváziója figyelhető meg.

A veszély régóta ismert

Arrhenius 1896-ban írta le a szén-dioxid melegítő hatását. Fontos mérföldkő az 1979-es világklíma-konferencia, az Éghajlatváltozási Kormányközi Testület (IPCC) megalakulása (1988), a Kiotói Jegyzőkönyv (1997) és a Párizsi Megállapodás (2015). A magyar klímatörvény összhangban az európai uniós céllal, 2050-re klímasemlegességet ír elő.

Miért maradunk le?

A fosszilis energia használata, a szén-dioxid és metán kibocsátás nem csökken elég gyorsan. A jelenlegi intézkedések alapján az ENSZ 2025-ös becslése mintegy +2,8 °C-os századvégi felmelegedést jelez. A globális felmelegedés 1,5 °C-os korlátozása segíthetne elkerülni a legveszélyesebb, visszafordíthatatlan éghajlati fordulópontokat.

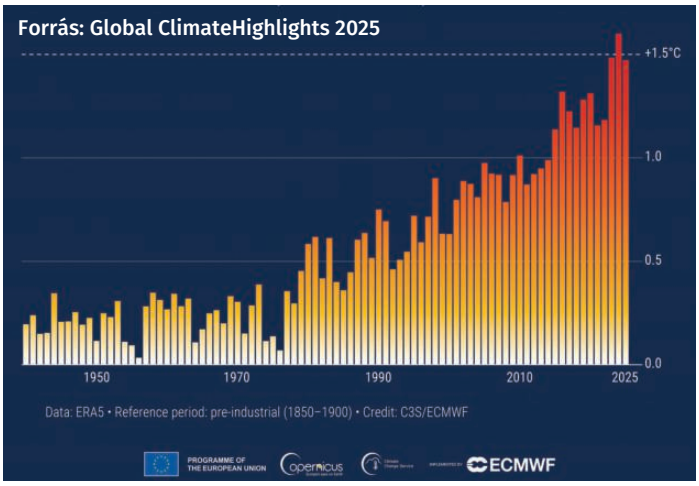
KLÍMAVÁLTOZÁS – ITTHON IS ÉREZZÜK

Környezet

Magyarországon 2026. január–szeptember között 47%-kal kevesebb csapadék hullott az 1991–2020-as sokévi átlaghoz képest. 2026-ban Közép-, Kelet- és Dél-Európa is súlyosan érintett volt az aszállyal, sok erdőtűz keletkezett. [10–12]



Kiégett kukoricatábla (Orosháza)



A Föld globális éves átlaghőmérsékletének alakulása az iparosodástól (1850–1900) kezdve

A magyar erdők egészségi állapota az elmúlt évtizedekben jelentősen romlott, amiben a klímaváltozás miatt fokozódó aszályok és hőhullámok is fontos szerepet játszanak. A levélvesztést mutató fák aránya a 2010-es 51%-ról 2024-re 83%-ra nőtt. A szélsőségessé vált időjárás egyre gyakrabban okoz extrém viharokat és villámárvizeket is.

2026-ban a Balatonon, a Velencei-tavon, a Dunán és a Tiszán is rekord alacsony vízszinteket mértek. A Duna-Tisza közi Homokhátság egyes részein a talajvíz 4–5 métert süllyedt az 1980–1981-es szinthez képest. Idén a forrásokat, patakokat is jelentősen veszélyezteti az aszály. A vízhiányban a felmelegedés mellett a nem fenntartható (vizeket elvezető, pazarló) vízgazdálkodás és tájhasználat is szerepet játszik. Hazánkban 48 000 km vízelvezető és lecsapolóárok épült az elmúlt másfél évszázadban – ez a hossz a Föld kerületét is meghaladja.



A kiszáradt Gida-pataki tó (Sopron-Harka)

Veresegyház térségében a gödöllői Úrréti-tó teljesen kiszáradt. A veresegyházi tórendszer jó vízellátottságát a szennyvíztisztítóból érkező tisztított víz is segíti (mintegy 6000 m³/nap), azonban ennek kapcsán időnként fellépnek vízminőségi problémák. A melegebb víz kedvez az algásodásnak, mely a fürdőzést veszélyezteti, az enyhe telek miatt pedig már általában nem lehet korcsolyázni a tavakon.

Társadalom

A Nemzeti Népegészségügyi és Gyógyszerészeti Központ adatai szerint 2024 nyarán a hőség mintegy 1753 többlethalálozással járt, a legerősebb, júliusi hőhullám idején pedig közel 23%-kal emelkedett a halálozás. A hőség különösen az időseket és a krónikus betegeket terheli.

Veresegyházon 2022-ben és 2026-ban is ivóvíz-korlátozás volt, az utóbbi közel 2 hónapig tartott. A hőség miatti többletfogyasztás és az ellátórendszer kapacitásának korlátai együttesen okoztak gondot.

Gazdaság

Magyarországon 2022-ben a kukorica betakarított termésmennyisége 57%-kal, az almáé 39%-kal, a repcéé 31%-kal esett vissza 2021-hez képest. A 2026-os mezőgazdasági aszálykárt szeptemberben 600–800 milliárd Ft-ra becsülte az agrárminiszter, de ez még nem végleges kárstatisztika. A Duna rendkívül alacsony vízállása a Paksi Atomerőmű hűtővízellátását is veszélyeztette 2026-ban.

ZÖLDENERGIA – A JÖVŐ ENERGIÁJA

Az üvegházhatású gázok kibocsátásának csökkentése részben a megújuló (zöld) energiák (napelem, napkollektor, hőszivattyú, termálhő, vízenergia, szélenergia, biogáz) alkalmazásával érhető el. Ezek előállítása is igényel azonban területet, anyagot és gondos tervezést. A legkisebb környezeti terhelést ezért az energiatakarékossággal együtt érhetjük el.

VERESEGYHÁZ – A PÉLDAMUTATÓ VÁROS

A termálhő helyi megújuló energia, már több mint három évtizede. Az első termálkutat 1987-ben fúrták, a termálfürdőt 1992-ben építették. A fűtési hasznosítás 1993-ban, a Fabriczius József



Fotó: Nagy József Attila

Termálvíz termelőkút a Ligetekben

Általános Iskola bekötésével indult. Jelenleg 93 hőközpontból, mintegy 38 km vezetékből, 4 termelő- és 2 visszasajtoló kútból áll a rendszer. Az energetikai célú termálvizet visszasajtolják, de a fürdőből távozó vizet a Sződrákosi-patakba vezetik. A Tavirózsa Egyesület a fűtés lakosság felé történő kiterjesztését már a 2010-es évek elején javasolta. A fogyasztók között 49 közintézmény, 7 társasházi lakás és 11 vállalkozás van. Ez egy igazi „win-win" példa: a környezet és a termálhőt hasznosító szervezetek is jól járnak. Nincs légszennyezés, az értékesítésből az önkormányzatnak plusz bevétele származik, a fogyasztóknak pedig kevesebbe kerül a fűtésköltség. Veresegyház méltán lehet büszke a nemzetközi szinten is példaértékű termálfűtés rendszerére, melyet az angol királyi család főkertésze is meglátogatott. A helyi szennyvíztisztítóhoz pedig egy 500 kW teljesítményű napelempark is épült.



Fotó: https://eloepiteszet.hu

A Széchenyi téri Óvodába 2027-ben vezetik be a termálfűtést

Mekkora a klímahaszon?

2025-ben 129 560 GJ termálhő felhasználása mintegy 3,8 millió m^3 földgázt váltott ki, ami kb. 8 680 tonna szén-dioxid-kibocsátás elkerülését jelentette. Ez kb. 3000 hektár kiterjedésű erdő éves nettó szén-dioxid-elnyelésének felel meg, mely kicsivel több, mint Veresegyház teljes területe. Veresegyház Város Önkormányzata a közelmúltban támogatást nyert a Svájci Alaptól a termálfűtés rendszer bővítésére. A Veresegyházi Városfejlesztő Kft. által vezetett építési beruházást 2027-ben kezdik meg, és 2028-ban zárul. A jelenlegi szén-dioxid-kibocsátó gázfűtést termálfűtés váltja ki a Zöld Óvodában, a Széchenyi téri Óvodában és a Praxisházban. A tervek szerint a fejlesztéssel 87%-kal fog csökkeni a közintézmények fűtésköltsége.

További kapcsolódó információk (megújuló energiák bemutatása, javaslatok energiahatékonyságra, pályázati lehetőségek stb.) Veresegyház Város Önkormányzata honlapján érhetők el!

Dr. Tatár Sándor

SVÁJCI ALAP
Svájci-Magyar Együttműködési Program
@svajcialap

A „Veresegyházi geotermikus rendszer bővítése óvodákkal és orvosi rendelővel" című, SM06-GEO-2025-004 azonosítójú projekt a Svájci Alap (www.svajcialap.hu) támogatásával és Magyarország Kormányának társfinanszírozásával valósult meg. Kedvezményezett: Veresegyházi Városfejlesztő Kft., Civil partner: Tavirózsa Egyesület

VERKA-Mozaik

Tanulmányi siker

Fekete-Szabó Sára, Szabó Zétény Péter és Tóth-Vári Regina 10/A osztályos diákjaink a rangos PolyQuest tudományos vetélkedőn bejutottak a verseny döntőjébe. A középiskolásoknak szóló versenyt – melyben a diákok azt vizsgálták, hogyan kapcsolódnak a polimerek a fenntarthatósághoz, az innovációhoz, az űrkutatáshoz vagy éppen a mesterséges intelligenciához – a BME Polimertechnika Tanszéke és a Magyar Műanyagipari Szövetség hirdette. Felkészítő tanáruk: Wiedermanné Balogh Emese

Szeretettel gratulálunk a döntőbe jutáshoz!

Szalagavató

Október 17-én élte át együtt iskolánk a tanév egyik legszebb ünnepét, a szalagavatót. A Szentlélek-templomban meghitt műsor keretében három végzős osztályunk diákjai vehették át a szalagot, mint a felnőtté válás és az érettségihez vezető út jelképét. A szalagokkal felékesített fiatalok és vendégeik a Kucsa Tamás Városi Sportcsarnokban folytatták az estét. A végzős osztályok bemutatkozó videóit az osztálytáncok követték. Az esti műsor fénypontját természetesen a gyönyörű keringők jelentették.

Az alkalom hatalmas összefogással valósult meg, köszönjük mindenkinek a közreműködést!

Megemlékezés 1956-ról

Az 1956-os események történetei és hatása közöttünk, bennünk élnek. Idén megrendítő előadással állított emléket a Váci Mihály Művelődési Központ színpadján a 10/A osztály Gödri Zsuzsanna tanárnő vezetésével. A torokszorító műsor központjában a kilátástalanság, a kiszolgáltatottság élménye állt. A családi harmónia eltűnése, az elszakadás, az erőszak, a kikényszerített vallomások és a bizonytalanságban lebegő ítéletek mind fontos elemei voltak az előadásnak, amelynek végén a krisztusi gondolatok hoztak lelki feloldást. A zenei és filmes betétekkel színesített, szívszorító darab végig magával ragadta a közönséget. Diákjainknak külön élményt jelentett, hogy saját társaikat láthatták a színpadon, egy ilyen komoly, színvonalas és megrendítő produkcióban.

Pályaválasztás

Sikeresen lezajlott az idei őszi pályaorientációs napunk. Nyolcadikos diákjainkat a GE Kisrét utcai gyáregységében fogadták szeretettel, ahol nemcsak a gyártási folyamatokba nyerhettek betekintést, de kérdéseiket is feltehették a vállalat szakembereinek. A 10. és 12. évfolyamos tanulóink számára a MATE emberi erőforrás szakos hallgatói tartottak csoportfoglalkozásokat. A beszélgetések során olyan fontos témák kerültek előtérbe, mint a XXI. századi készségek, a szakmák, a továbbtanulási lehetőségek és a fakultációválasztás összefüggései, valamint a családi és egyéni értékek, illetve a motiváció szerepe. A délutáni szakmabörzén 28 előadó közül választhattak az érdeklődő diákok. Az orvostól a formatervezőn át a gyógytornászig igazán színes szakmai paletta várta őket, így sokféle hivatással ismerkedhettek meg első kézből.

Köszönjük valamennyi résztvevőnek, hogy időt szánt ránk, és hozzájárult ahhoz, hogy diákjaink közelebb kerülhessenek jövőjük tudatos megtervezéséhez!

A Tisóczki Beáta tanárnő gondos szervezőmunkájának köszönhetően megvalósuló pályaorientációs programunkkal iskolánk elnyerte az Euroguidence Pályatanácsadói díj Komplex pályaorientációs különdíj elismerését.



Fotó: Csapó József (11/A)

Megemlékezés 1956-ról


Fotó: Lepsényi-Simon Maja (11/C)

VERKA szalagavatón

Felvételi

Sok családot tart izgalomban a hamarosan induló felvételi időszak. A Verka képzéseiről, szemléletéről, a felvételi menetéről és időpontjainkról minden fontos információ megtalálható a verka.hu honlapon elérhető felvételi tájékoztató füzetünkből. A felvételi első fontos határideje a központi felvételi vizsgára való jelentkezés: 2026.12.01. A felmerülő kérdéseket feltehetik az érdeklődők felvételi tájékoztató teadélutánjainkon. Szeretettel várjuk a felvételire készülő diákokat és szüleiket!





Arcok a városból – Kosik Dóra ének-zene és szolfézstanár, igazgató

Zeneértő és zeneszerető embereket nevelünk

Kosik Dóra másfél évtizede dolgozik a Lisznyay Szabó Gábor Alapfokú Művészeti Iskolában, kezdetekben tanárként. Segítőkészsége és jóindulatú figyelme alapján tanártársai körében elismert munkatárs. Növendékei a mosolygós tanárnőt mindvégig szeretettel fogadták, pedig szolfézstanárként nem volt könnyű dolga. Tanít, énekel, fuvolázik és több évig tartott zeneóvodás foglalkozásokat is. Volt intézményvezető-helyettes, majd 2024-től az iskola kinevezett vezetője. Kosik Dóra igazgató asszonnyal beszélgettünk.

Kérem, meséljen az életéről. Mi késztette a zenei, majd a tanári pályára?

A szüleimmel Galgahévízen laktunk, egyéves lehettem amikor Veresegyházra költöztünk. A közösségi életet a Piros óvodában, majd az általános iskolai tanulmányaimat a tizenkét évfolyamos Kodály Zoltán Magyar Kórusiskolában kezdtem meg. Az édesapám Veresegyházon órásmesterként dolgozott, anyukám pedig Budapesten vállalt munkát, a kezdeti időszakban reggelente együtt utaztunk a fővárosba, majd haza Veresre. A kórusiskolai oktatásnak szerves része – a mai napig is – a zene, itt mindenki tanul az általános közismereti tantárgyak mellett szolfézst és hangszeres zenét. Másodikos koromtól kezdve zongorázni, majd egy évre rá fuvolázni is elkezdtem. Gyakorlatilag itt alakult ki a zeneszeretetem, melyben főszerepet játszott a kóruséneklés, ez az aktív zenei élet alapozta meg végeredményben a jövőmet. Végül a fuvola lett a hangszerem, érettségit követően felmerült – mert olyan jól sikerült a zenei meghallgatásom –, hogy a Miskolci Egyetemen a Zeneművészeti Karon folytassam a tanulmányaimat. Végül a Zeneakadémia Tanárképző Intézetébe, valamint az ELTE BTK Zenei Tanszékre adtam be a jelentkezésemet. Felvettek mind a két helyre, de természetesen a Zeneakadémiát választottam, ahol zeneelméletet és karvezetést tanultam.



Fotók: Veréb József

Kosik Dóra

Hogyan került a Magyar Rádió Gyermekkórusához?

Még egyetemista voltam, amikor lehetőségem nyílt a rádió gyermekkaránál karvezetőként dolgozni. Először besegítőként, majd később a kiskórust is vezettem, végül a rádiós osztályoknak én tanítottam az éneket. Időközben hívtak a veresegyházi Lisznyay Szabó Gábor AMI-ba, itt is elvállaltam az iskola kihelyezett tagozatain, Vácrátóton és Vácdukán a szolfézs tanítást. Gyakorlatilag három munkahely között ingáztam. 2013-ban megszületett a kisfiam, jött az anyaság, és a munkahelyeket a veresegyházi zeneiskola kivételével fel kellett adnom.

Tanulmányai során mi az, ami megragadta, mire emlékszik vissza szívesen?

A kóruséneklés mindig élmény volt számomra. Szívesen emlékszem vissza két tanáromra: Thész Gabriella vezető karnagyra és Nemes László társkarnagyra, akik a Magyar Rádió Gyermekkórusát



Tanári hangverseny – Kosik Dóra, Kutas Dominika, Ambrus Gabriella 2017

KOSIK DÓRA

ének-zene és szolfézstanár, igazgató

1986-ban Budapesten született
1993–2005 a Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola tanulója
2005-ben érettségizett
2005–2009 a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Tanárképző Intézet – zeneelmélet, szolfézstanár, karvezetés
2010–2011 az Eötvös Loránd Tudomány (ELTE) mesterképzés – okleveles ének-zenetanár
2011-ben férjhez ment, 10 évig élt házasságban, egy gyermek édesanyja
2020–2021 a Kodolányi János Egyetem – közoktatási vezető, pedagógus szakvizsga
2022–2025 az ELTE Bárczi Gusztáv Gyógypedagógiai Kar – pszichopedagógus diplomát szerzett
2025-ben a Magyar Pedagógus Módszertani és Továbbképzési Központ – gyakorlatvezető mentorpedagógus végzettséget szerzett

SZAKMAI TAPASZTALAT
2008–2012 a szentendrei Vujicsics Tihamér Alapfokú Művészeti Iskola – szolfézstanár
2009–2012 a Magyar Rádió Gyermekkar – karvezető
2010–2012 a Kodály Zoltán Ének-Zenei Általános Iskola, Gimnázium, Zeneiskola – énektanár
2011-től a Lisznyay Szabó Gábor AMI – szolfézstanár, igazgató-helyettes, igazgató
2012-ben a csomádi Esztergály Mihály Általános Iskola – énektanár
2021–2024 a Veresegyházi Egységes Gyógypedagógiai Módszertani Intézmény – énektanár

ELISMERÉSEK, DÍJAK
Tankerületi Elismerő Oklevél – 2019

vezették. Külföldi utazásaink során lehetőségem volt más országok kulturális életébe is betekinteni, ez maradandó élményt jelentett.

A diplomát követően hol volt az első munkahelye?

Már az egyetem alatt hívtak tanítani, így a legelső munkahelyem a Vujicsics Tihamér AMI volt Szentendrén. Az egyetemi módszertan tanárom, Papp Károlyné, Zsuzsa néni ajánlásával kerültem az iskolába, ahol a kisfiam születéséig öt éven át tanítottam zeneelméletet.

A gyerekek szeretnek szolfézst tanulni?

A mai gyerekek számára a szolfézs sokszor túl elméletinek, száraznak és kevésbé izgalmasnak tűnik. Bár a zeneiskolai hangszeres tanulmányok elengedhetetlen része, a kötelező szolfézsórák nem minden



Emlékhangverseny – Veresegyházi Evangélikus Templom 2022



Kosik Dóra a zeneiskolában

esetben keltik fel a tanulók érdeklődését. Pedig a zenei alapismeretek elsajátítása nemcsak a hangszeres fejlődésüket segíti, hanem a zene mélyebb megértéséhez is hozzájárul. Mindeközben a gyerekek jelentős része rendkívül leterhelt. A zeneiskola mellett számos más elfoglaltság várja őket: kulturális programok, különféle művészeti tevékenységek, valamint a sportolás egyre szélesebb lehetőségei. A sűrű napirend és az egymást követő feladatok miatt sokan már fáradtan, kimerülten érkeznek a zeneórákra. Ebben a helyzetben különösen nagy kihívást jelent a pedagógusok számára, hogy a szolfézs ne pusztán teljesítendő kötelezettség, hanem valódi zenei élmény is legyen a gyerekek számára. Éppen ezért érdemes újragondolni, hogyan lehetne a szolfézs tananyagát élményszerűbbé, gyakorlatiasabbá és a gyerekek mindennapi zenei tapasztalataihoz közelebb állóvá tenni. A játékos feladatok, az aktív zenélés, a ritmusgyakorlatok és a hangszeres élményekhez kapcsolódó példák mind segíthetnek abban, hogy a tanulók ne csupán elsajátítsák a szükséges ismereteket, hanem örömüket is leljék a zene megértésében.

Folyamatosan tanult, zenei diplomái mellett 2025-ben mentorpedagógus végzettséget is szerzett. Mi lesz a következő lépés?

Szeretek tanulni, ha elvégzek egy iskolai rendszerű oktatást vagy továbbképzést, és megkapom az oklevelemet egy idő után hiányérzetem támad. Jelenlegi terveim közt szerepel a zeneterapeuta képzés elvégzése.

Mi okozza a zeneiskolai tanárok „elvándorlását"?

A koncertező művésztanárok ha kapnak egy jó külföldi fellépési ajánlatot, természetszerűleg elmennek, ehhez régebben hozzájárult a tanári bérek viszonylagos alacsony szintje is. Előfordulhat például az is, hogy a fiatal kolléganő vissza se jön Magyarországra, mert időközben férjhez ment. Több zenetanár csak másodállásban vállal munkát, mert már van elfoglaltsága például egy zenekarban. Napjainkban nehéz olyan pedagógust találni, aki teljes állásban csak a zeneiskolában dolgozna. Ennek ellenére a veresegyházi iskola összességében színvonalas munkát végez, ezt fémjelzi az is, hogy a 2025/2026-os tanévben a zeneiskola elnyerte a Dunakeszi Tankerületi Központ „Kiváló Nevelőtestület" elismerését. Az idei nyáron harminckét pályázat érkezett az iskolához, ennyi tanár szeretett volna itt tanítani. Még az Operaházból is lett volna egy énekes, aki szívesen oktatott volna az iskolában magánéneket.

Milyen hatással van a zene a gyerekekre?

Kutatások bizonyítják, hogy a zenélés az agyi tevékenységre rendkívüli pozitív hatást gyakorol. Aki hangszeren tanul, az élet számos területén is eredményesebben helyt tud állni. Véleményem szerint a zene és minden más társművészet elengedhetetlen ahhoz, hogy teljes értékű legyen az ember.

Mit jelent a zene a tanárnak?

Nekem az életemet jelenti. Egyben a szakmám és a hobbim is. Végeredményben megnyugvást ad. Látom a gyerekeken a zene hatását, tulajdonképpen egy fejlesztő eszköz is. Terveim közt szerepel a művészetterápiás órák bevezetése az oktatásba, mely elsősorban segít feloldani a lámpalázat és egyben fejleszti a kreativitást is. Jelenleg a vezetői elfoglaltságaim mellett zenetörténeti órákat tartok a növendékeknek.

Számos alkalommal láttam az iskolai hangversenyeken fuvolázni. Hogyan tudja összeegyeztetni a vezetői munkájával a hangszeres fellépéseit?

Mi itt az iskolában egy csapat vagyunk, igyekszem minden alkalmat megragadni a közös muzsikálásra. Ez így volt korábban is, attól, hogy jelenleg én töltöm be az igazgatói munkakört ebből a szempontból nem változott semmi, például a tanári jótékonysági hangversenyeken mindig fellépek a kollégákkal.

Veréb József

Reggel Jézussal – együtt kezdeni a napot Isten jelenlétében

Milyen lenne úgy elkezdeni minden reggelt, hogy mielőtt igazán felébred körülöttünk a világ, mielőtt magával ragadnak bennünket a feladatok, a hírek, az aggodalmak és a rohanás, adunk egy kis időt Istennek?



Ebből az egyszerű vágyból született meg számunkra a Reggel Jézussal kezdeményezés. Férjként és feleségként minden reggel együtt imádkozunk, és szeretnénk másokat is meghívni arra, hogy velünk együtt helyezzék Jézus kezébe önmagukat, szeretteiket és az előttük álló napot.

A közös imádság számunkra nemcsak egy reggeli szokás. Házasságunk egyik fontos alapjává vált. Mi magunk is megtapasztaltuk, hogy amikor együtt állunk oda Isten elé, valami bennünk is változni kezd. Az imádság közelebb visz bennünket Istenhez, de közben egymáshoz is. Segít megbocsátani, hálát adni, újrakezdeni, együtt hordozni a nehézségeket, és észrevenni mindazt a jót, amit sokszor természetesnek veszünk. Sok pozitív változást köszönhetünk annak, hogy megtanultunk együtt imádkozni.

Ezért hisszük, hogy egészen másképpen indulhat a napunk, ha annak első perceiben nem rögtön a teendőink felé fordulunk, hanem először Isten jelenlétébe helyezkedünk. Megköszönhetjük Neki az újabb napfelkeltét, az életünket, a családunkat. Elmondhatjuk azt is, amitől félünk, ami nehéz, amire emberileg nem látjuk a megoldást. És kérhetjük: Jézus, légy velünk ma is! Mutasd meg a következő lépést, és vezess bennünket!

Mert az imádság nem ér véget akkor, amikor kimondjuk az Ámen. Arra vágyunk, hogy Jézussal egységben járjuk végig az egész napunkat: otthon, a munkánkban, találkozásainkban, döntéseinkben, szavainkban és tetteinkben. Hogy életünkkel is dicsőíteni tudjuk Őt, a mindenség Urát.

A közös imádságban pedig egymást is hordozzuk. Imádkozunk magunkért, családjainkért, közösségeinkért, városunkért és nemzetünkért. Minden reggel Jézus elé visszük betegeinket, a gyászolókat, a magányosakat, a nehézségekkel küzdőket, és azokat is, akiknek talán éppen nincs erejük imádkozni.

Sokszor találkozunk olyan élethelyzetekkel, ahol emberileg már kevésnek bizonyulnak a szavaink. De ilyenkor is tudunk egymás mellett állni. Tudunk együtt imádkozni. Tudunk remélni. És szeretnénk ezekben az emberi határhelyzetekben is hitet, reményt és szeretetet közvetíteni egymás felé.

Hisszük, hogy nincs hiábavaló imádság. Az ima számunkra nem pusztán szavak sora, hanem találkozás az élő Istennel. Azzal az Istennel, aki Jézus Krisztusban ma is közel jön hozzánk, egységre hív önmagával és egymással, és Szentlelke által vezet bennünket.

Ezért a Reggel Jézussal számunkra nem egyszerűen egy Facebook-oldal vagy egy reggeli közvetítés. Sokkal inkább egy meghívás: kezdjük együtt a napot Isten jelenlétében.

Ha régóta imádkozol, tarts velünk! Ha még csak keresed Istent, akkor is gyere! Ha hálát szeretnél adni, gyere! Ha valakit imában szeretnél hordozni, gyere! És akkor is gyere, ha most még csak csendben lennél jelen!

Imádkozzunk együtt magunkért, házasságainkért és családjainkért, városunkért, nemzetünkért, betegeinkért és egymásért.

Mi megtapasztaltuk, hogy az imádság képes változást hozni az életünkbe és a házasságunkba. Ezért szeretnénk minden reggel újra kimondani:
Jézus, ezt a napot is Veled szeretnénk kezdeni.
Járj velünk, és taníts bennünket Veled járni.



Városi Adventi Gyertyagyújtás 2026

Idén a Baptista imaháznál helyezzük el a városi adventi koszorút!



NOVEMBER 29. 17.00 óra
A koszorú első gyertyáját gyújtják:
az REFORMÁTUS TESTVÉREK

DECEMBER 6. 17.00 óra
A koszorú 2. gyertyáját gyújtják:
a BAPTISTA TESTVÉREK

DECEMBER 13. 17.00 óra
A koszorú 3. gyertyáját gyújtják:
a EVANGÉLIKUS TESTVÉREK

DECEMBER 20. 17.00 óra
A koszorú 4. gyertyáját gyújtják:
a KATOLIKUS TESTVÉREK

Az eseményt Veresegyház Város Önkormányzata és az **Ima Veresért** csoport szervezi.

ÉLŐ REMÉNY
BAPTISTA GYÜLEKEZET

ADVENTI PROGRAMSOROZAT

Készüljünk együtt a remény ünnepére.
Veresegyház, Hajnal utca 2.

ADVENTI KOSZORÚ KÉSZÍTÉS	November 28. 15:00	Adventi koszorú készítés a veresegyházi imaházban. Két féle stílus közül lehet választani, a részvétel regisztrációhoz kötött.
VÁROSI GYERTYA GYÚJTÁS	Nov. 29 -Dec. 20 Pontos időpont a gyülekezet és a város felületein.	Advent minden vasárnapján idén gyülekezetünk ad otthont a városi adventi gyertya gyújtásnak.
ADVENTI KÉSZÜLŐDÉS	December 13. 10:30	Istentisztelettel egybekötött, délutánig tartó alkalom, ahol kézműveskedés, játékok és többek között kürtőskalács sütés vár minden kedves érdeklődőt.
"OH HAPPY DAY" ZENÉS ISTENTISZTELET	Decmeber 20. 10:30	Advent utolsó vasárnapján istentiszteletünkön a zenéjé lesz a főszerep, hogy ily módon is tudjunk az előttünk álló ünnepre hangolódni.
ÜNNEPI ISTENTISZTELET	Decmber 25. 10:30	Csendesedjünk el és örvendezzünk együtt a szeretet ünnepén! Töltsük karácsony délelőttjét együtt, egy meghitt istentisztelet keretében.

További részletek a Facebook oldalunkon találhatóak.

ÚJSZÖVETSÉG GYÜLEKEZET VERESEGYHÁZ

SEMMI SEM LEHETETLEN

Helyszín:
Göncz Árpád tér 1.

Időpontok:
2026. november 28. 15 óra
2026. december 19. 15 óra
2027. január 16. 15 óra

Várunk nagy szeretettel

Alkalmaink ingyenesen látogathatóak!

veres 1 színház
A MI SZÍNHÁZUNK

Sherlock Holmes Veresegyházra érkezik

Izgalmas krimikomédiával várja a közönséget a Veres 1 Színház. Ágoston Péter rendezésében érkezik Ken Ludwig Hajszál híján Sherlock Holmes című darabjának hazai ősbemutatója. A társulat a napokban tartott olvasópróbával meg is kezdte a közös munkát a november 20-i veresegyházi premierre.



Sherlock Holmes ezúttal nem csupán egy bűnügy megfejtésére vállalkozik, hanem saját életét kell megmentenie, miközben egy vidéki kastélyban egymás után váratlan fordulatok történnek. Ken Ludwig darabja a klasszikus krimik világát ötvözi a helyzetkomikummal, a színházi kulisszák mögötti érdekességekkel és egyre több gyanúsítottal.

„Az író zsenialitását mutatja, hogy a darab során mesterien váltakozik három különböző műfaj: a krimi, a vígjáték és a klasszikus bohózat. Színészként és rendezés terén is rajongok mindegyikért. Magyarországon a műbíráló körök egyszerű sznobériából hajlamosak lenézni ezeket a műfajokat. Pedig rendkívül komoly technikai tudást igényelnek és elképesztő mértékben fejlesztik a színész eszköztárát – na meg a rendezőét is” – mondja Ágoston Péter, aki rendezőként először dolgozik a Veres 1 Színház csapatával. „Annyit mindenki tud Sherlock Holmes-ról, hogy egy elegáns, kicsit régimódi magánnyomozó. Ennyi bőven elég is, ugyanis amire készülünk nem egy Sherlock Holmes-történet, hanem a vele foglalkozó színtársulat kalandja.”

Méghozzá a krimire, a bohózatra és a vígjátékra jellemző fordulatokkal és humorral. A történet főhőse William Gillette, az ünnepelt színész, aki Sherlock Holmes megformálásával vált világhírűvé. Miután egy merénylet során kis híján életét veszti, vidéki kastélyába hívja kollégáit egy karácsonyi összejövetelre. Az ünnepség azonban hamarosan valódi bűnügyi rejtéllyé változik, és Gillette kénytelen a színpadon megszerzett Sherlock Holmes-i tapasztalatait a valóságban is bevetni. A produkció különlegessége, hogy a főszerepben Makranczi Zalán látható, aki ezzel az előadással debütál a Veres 1 Színházban, csak úgy, mint Pintér Janka. A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem frissen végzett hallgatója egyik első szerepére készül, ráadásul rögtön édesanyja, Janza Kata kolléganőjeként. A főbb szerepekben mellettük Zorgel Enikő, Siménfalvy Ágota, Bálint Ádám, Molnár Gyöngyi, Tarlós Ferenc, Pusztai Mór és Miklós Kriszta kelti életre a krimikomédia furcsa társaságát.

A Hajszál híján Sherlock Holmes a sötét rejtélyek és a félreértéseken alapuló helyzetkomikum intelligens ötvözetét kínálja, méghozzá a november 20-ai, veresegyházi ősbemutató után szerte az országban. Az előadás ősszel már Gyöngyösön, Győrben, Debrecenben, Miskolcon, Mátészalkán és Nyergesújfaluban is látható lesz.

Bővebb információ: https://veres1szinhaz.hu/hajszal-hijan-sherlock-holmes/



Fotó: László Dorina



A Veres 1 Színház – Mindenki Színháza – és ezért mindannyian tehetünk.

Idén is útjára indítjuk jótékonysági kampányunkat. Hagyj itt egy páros színházjegyet – valaki másnak!

A Mindenki Színháza páros jegyet civil partnereink – a Kismosoly az Életért Egyesület, az Új Esély Központ és az ÉVÖGY Egyesület – segítségével olyan nézőkhöz juttatjuk el, akiknek egy színházi este most nehezebben elérhető.

Mi elkezdjük: a Veres 1 Színház az első 40 Mindenki Színháza páros adományjegyet már felajánlotta, így hamarosan 80 néző kap ajándékba egy színházi estét. A kedvezményes Mindenki Színháza páros adományjegy – 10 000 Ft, online vagy személyesen a jegyirodán is megvásárolható. További információ: 06 70 3717 838

A színház műsora:

November 19.	18:00	***Hajszál híján Sherlock Holmes*** (nyilvános főpróba)
November 20.	19:00	***Hajszál híján Sherlock Holmes*** (Vankó bérlet)
November 22.	18:00	***Hajszál híján Sherlock Holmes*** (Sejtes bérlet)
November 24.	19:00	***Hajszál híján Sherlock Holmes*** (Dániel bérlet)
November 29.	19:00	***Tombol az erény*** (bérletszünet)
December 10.	19:00	***Művészet*** (Székhelyi bérlet)
December 15.	19:00	***Csoportterápia*** (bérletszünet)
December 21.	19:00	***Ne most, drágám!*** (bérletszünet)
December 28.	19:00	***A padlás*** (bérletszünet)
December 29.	19:00	***Cintányéros cudar világ – operettgála*** (bérletszünet)





KÖLCSEY FERENC VÁROSI KÖNYVTÁR

Művészetről másképpen

Orosz Helga festőművész interaktív művészeti előadássorozatát már jól ismerheti a Kölcsey Ferenc Könyvtár közönsége. Szeptember végén a „Pöttyök milliókért" című újabb előadásának – a szokásnak megfelelően – a kézikönyvtár adott helyet.

Ahogy a cím is utalt rá, az este középpontjában különleges művészek és alkotásaik, valamint a piac árainak alakulása állt. Az érdeklődőket folyamatosan megszólító, hatalmas anyagot átfogó, humorral és sztorikkal tűzdelt program a székéhez szögezte a közönséget. Az alkotások keletkezéstörténetét, majd jelenlegi értékük kialakulását sok hozzászólás, vélemény és természetesen kérdés meghallgatása és megválaszolása kísérte. Megmutatva azt, hogy így, komolyabb előképzettség nélkül is remekül lehet közösen gondolkodni a művészetről, s annak céljáról.

A formájában egyedülálló, kétórás előadás alatt különleges filmrészletek és diák váltották egymást. De gyakran kaptak feladatot az egymás mellett ülőkből kialakított 5-6 fős csoportok is, akik így, egy-egy játékos rejtvény által, önkéntelenül is véleményt mondhattak a kortárs művészet műalkotásairól. Az első játékban kiosztott, híres festményekről készült fényképek közül a csoportoknak kellett kiválasztaniuk, hogy melyik az értéket képviselő művészeti alkotás, s melyik egyszerű gyermekrajz. A könnyűnek tűnő feladat alaposan megosztotta a közönséget. A helyes megoldások felfedése után a festmények árai is szóba kerültek. Egy-egy most megismert modern alkotás rendkívüli piaci értéke alaposan meglepte a résztvevőket. A témában mélyebbre ásva előkerültek azok a sokszor elhangzó mondatok, amiket gyakran fogalmaznak meg az absztrakt festményekkel kapcsolatban: „– Ilyet én is tudok! – Mi kerül ezen ennyibe?"



Orosz Helga

Az érvek és ellenérvek sokaságának megvitatása után az előadó különleges történetekbe vonta bele hallgatóságát. A festményekbe belerajzoló biztonsági őröktől a művészi installációkat összeseprő takarítónőkig a legfurcsább esetekre hallhattunk példát.

A könyvtár esti programjából nem hiányoztak egy jól ismert aukciósház izgalmas árverésének képkockái, valamint a műkereskedelem mai szerepének bemutatása. Az előadást egy játékos licit zárta le, ahol néhány résztvevő egy-egy újonnan megismert alkotás képét vihette haza.

A világ művészeti életének számtalan érdekességét felvonultató esti program kétségkívül nagy siker volt, de az előadássorozat azok számára is elérhető, akik ezen az estén nem tudtak ott lennii. A festőművész által összeállított előadássorozat valamennyi darabja megtekinthető a Kölcsey Ferenc Könyvtáron kívül a kapuját nemrég megnyitó veresegyházi Művészkertben, valamint a Gödöllői Városi Könyvtárban.

Rokob Tibor



Damien Hirst brit festőművész egy kézzel festett pöttyös képe előtt





Willem de Kooning: Interchange (1955, olaj vászon 200×175 cm) A világ legdrágább kortárs alkotása



Vargabetű Irodalmi Szalon VI.

Bartók Gábor numizmatikus estje a papírpénzekről

2026. október 2-án Bartók Gábor a pénzérmékről korábban tartott előadása után ezúttal a papírpénzekről beszélgetett Kovács Péterrel, a Veresi Krónika főszerkesztőjével. A papírpénzek története numizmatikai szempontból egy lenyűgöző evolúció, amely a puszta csereeszközök kényelmi helyettesítésétől a modern, hamisíthatatlan műalkotásokig és politikai propagandáig terjed. Miközben a klasszikus numizmatika eredetileg a vert érmékre fókuszált, a papírpénzek megjelenése alapjaiban változtatta meg a pénztörténeti kutatásokat.



Fotó: Veréb József

A papírpénz feltalálása a Tang- (618–907) és a Song-dinasztia (960–1279) idejére tehető Kínában. Numizmatikai szempontból ezek nem klasszikus bankjegyek, hanem letéti igazolások vagy váltók (promissory notes) voltak.

A kereskedőknek túl nehéz és veszélyes volt nagy mennyiségű rézpénzt szállítani, ezért más megoldást kerestek. A pénzváltóknál leadott érmékért kapott igazolások, papírok hamarosan maguk is fizetőeszközzé váltak. Európába Marco Polo útleírásai hozták el a papírpénz hírét, de a gyakorlatban csak évszázadokkal később jelent meg Európában. A Stockholm Banco bocsátotta ki az első valódi európai bankjegyeket 1661-ben Svédországban. Ezek már formanyomtatványok voltak, amelyeket kézzel írt sorszámmal, hitelesítő aláírásokkal és pecsétekkel láttak el a hamisítás ellen. A kísérlet csődbe végződött (túl sok papírt adtak ki a valós réz- és ezüstfedezethez képest), így ezek a megmaradt példányok ma a világ legritkább numizmatikai kincsei közé tartoznak.



A 18. és 19. század a technológiai hadviselés korszaka volt a hamisítók és a kibocsátók között. Numizmatikai szempontból ez a korszak határozta meg a bankjegyek mai kinézetét. A bankok neves művészeket és rézmetszőket alkalmaztak. Megjelentek az intaglio (mélynyomtatásos) eljárások, a bonyolult guilloche-minták (geometrikus vonalhálók) és a kétoldalas nyomtatás. A papír alapanyagába kevert textilrostok és a gyártás során kialakított vízjelek váltak az első számú védvonalakká. Az Egyesült Államokban például Benjamin Franklin már a 18. században egyedi levélnyomatok használatát javasolta a hamisítás megnehezítésére.

A hazai papírpénz-történet rendkívül gazdag és drámaian fordulatos. Magyarországon a Habsburg Birodalom részeként a 18. század végén jelentek meg az első papírpénzek. Az 1848-49-es szabadságharc alatt a független magyar kormány Kossuth Lajos kezdeményezésére saját bankjegyeket bocsátott ki a Pesti Magyar Kereskedelmi Bank fedezete mellett. Numizmatikai szempontból értékesek ezek a korabeli pénzek, mivel a szabadságharc leverése után a Kossuth-bankókat megkísérelték begyűjteni, megsemmisíteni, de honfiúi magatartásként nagy számban elrejtették ezeket. Kossuth az emigrációban pénzt gyűjtött és ennek során egyedüliként Amerikában pénzkiadási jogot kapott. Így született meg a Kossuth-dollár.

Történelmi krízisek, államcsínyek vagy határváltozások idején a régi bankjegyeket gyakran felülbélyegezték (pl. az Osztrák–Magyar Monarchia szétesésekor a koronát), hogy az adott utódállam területén érvényesként fogadják el. Legritkább ilyen a CITTA DI FIUME bélyegzésű. A Monarchia felbomlása után az un. „kérész államok" bankjegyei értékesek lettek a gyűjtők körében.

A magyar numizmatika (és a világtörténelem) egyik leghíresebb fejezete a második világháború utáni hiperinfláció. A legnagyobb címlet százmillió b.-pengő (billiárd-pengő, azaz ezermilliárd pengős) csillagászati címleteik miatt világszerte a legkeresettebb és legkülönlegesebb notafíliai darabok közé tartoznak.

Bartók Gábor érdekességként említette, hogy nemrégiben még élt az a személy, aki az 1940. évben kiadott 2 pengős, az 1945-ben kiadott 1000 pengős és milpengős bankjegyeken látható. A felvidéki Bényben élő Rudas Valika aláírását sikerült megszereznie egy 1000 b-pengős bankjegyre, amely Bartók Gábor gyűjteményének egyik értékes darabja.

Az 1946. augusztus 1-jén bevezetett forint bankjegyek kezdetben a stabilitást és az egyszerűséget (biztonsági elemek, visszafogott kék színek), később a szocialista realizmust, a rendszerváltás után pedig a modern nemzeti identitást tükrözték vissza. Az előadó kitért a pénzhamisításokra is. Érdekességek: a forgalomba nem került, perforált vagy felülnyomott MINTA (Specimen) darabok, illetve a ritka nyomdai vágás- és félrenyomás-hibák a notafília legdrágább ritkaságai. Különleges pénzként említette az előadó, hogy Kínában speciálisan a temetkezésekhez használatos papírpénzt is nyomtatnak.

A numizmatikai iránt érdeklődőknek ajánlom a Vargabetű Könyvesboltban kapható Érmék és Bankjegyek a nagyvilágból című folyóiratot.

Rimai S. Éva

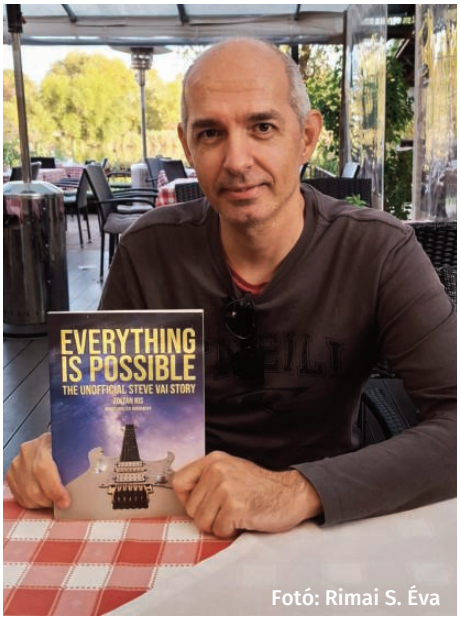
Everything is possibile

Kis Zoltán könyvet írt a világhírű gitáristenről, Steve Vairól

Kis Zoltán Veresegyházon élő angol nyelvtanár, aki 30 éve autodidakta gitáros is. Tíz évig képzett zenészekből álló tanári zenekarban játszott különböző rendezvényeken, a zenével máig aktív kapcsolatban van. Cikkei különböző magazinokban jelentek meg. Steve Vai csodálójává az 1990-es években vált. A neves gitárosról szóló 123 oldalas könyve angol nyelven, kronológiai sorrendben mutatja be Steve Vai életútját. A könyv sztorikkal, kulisszatitkokkal és még publikálatlan fotókkal nyújt olvasmányélményt ínyenc olvasóinak. Ha ön rajongó, esetleg egy feltörekvő gitáros, vagy egyszerűen csak lenyűgözi a zene egyik leginnovatívabb alakja, ez a könyv ritka betekintést nyújt a hangok mögött rejlő szenvedélybe és jövőképbe. A szerzővel könyvéről beszélgettünk.

Ki is az a Steve Vai?

Steve Vai (született: Steven Siro Vai, 1960. június 6., New York) olasz bevándorló szülők gyermeke, háromszoros Grammy-díjas amerikai gitárvirtuóz, zeneszerző és producer, akit a rocktörténelem egyik legmeghatározóbb, technikailag legképzettebb és leginnovatívabb szólógitárosaként tartanak számon. Már 12 éves korában a nála alig pár évvel idősebb, későbbi gitárlegenda, Joe Satriani tanítványa lett. Alig 18 évesen azzal hívta fel magára Frank Zappa figyelmét, hogy elképesztő precizitással kottázta le Zappa legnyakatekertebb gitárszólóit, majd 1980-ban bevette a turnézenekarába is, ahol Vait egyszerűen csak a „stunt guitarist" (mutatványos gitáros) névvel illette a szinte lejátszhatatlan témák prezentálása miatt. Karrierje során több mint 15 millió albumot adott el és olyan legendás zenekarokban fordult meg, mint Frank Zappa együttese, a Whitesnake, vagy David Lee Roth formációja.



Kis Zoltán könyvével

Milyen zenei élmények alapján és mikor döntötte el, hogy Steve Vai-ról könyvet ír?

Úgy 14-15 éves voltam, amikor Szekeres Tamás Guitar Hits lemezét meghallgattam. Ezen neves gitárvirtuózok dalai kerültek feldolgozásra, köztük volt Vai „I would love to" című dala. Majd a Rockinform című zenei szaklapban megláttam egy albumot, amelynek nagyon megtetszett a borítója: Steve Vai-é volt. Olyan fantáziadús volt a zenéje, hogy úgy gondoltam, benne megtaláltam a kedvencemet. 20 évesen elkezdtem gyűjteni az információkat róla és összeállítottam egy anyagot. Amikor 2004-ben Steve Vai eljött Magyarországra, felvettem a menedzserével kapcsolatot. A Petőfi Csarnokban volt a G3 koncertje több világhírű zenésszel (Steve Vai, Joe Satriani, Robert Fripp). Akkor személyesen találkoztam vele, odaadtam neki a róla készült kéziratomat. Tetszett neki. A kézirattal a Z'zi Labor egykori gitárosát, Andrásik Remot kerestem meg, aki zenei újságot készített és tervezgettük a kiadást. De végül nem lett belőle semmi. Egy évvel később már nem sikerült jól a találkozásunk Steve-vel. Rossz hangulatban volt és nem volt lelkes a könyvre rákérdezésem után, ami nagyon érzékenyen érintett, kicsit kiábrándultam.



Nehéz út vezetett a könyvkiadásig?

Egy kis kihagyás után aztán 2023 környékén már több anyag jelent meg Steve Vai-ról az interneten, így újra munkához láttam, átdolgoztam az első kéziratot. Végül egy amerikai tiszteletes ismerősöm, dr. Dan Festa elvállalta a könyvem szerkesztését és lektorálását. Valid forrásokból dolgoztam, olyan cikkeket és beszélgetéseket használtam, amelyben a forrásnak személyes érintettsége volt a művésszel. A többszász forrásanyaghoz, idézethez, hivatkozáshoz egyesével, szerzői jogi engedélyt kellett kérni Amerikától Ausztráliáig, melyek egy részét megkaptam, egy részét engedély hiányában ki kellett hagynom, vagy átdolgoznom.

A könyvben eddig meg nem jelent fotókat hogyan sikerült megszerezni?

Fotókhoz úgy sikerült hozzájutnom, hogy kértem a rajongóit, hogy írjanak és küldjenek nekem fényképeket. Olyan is írt, aki személyesen ismerte és a gitáros otthonában készített fotót. Így kiváló minőségű képeket sikerült szerezni a könyvhöz. Egyes fejezetek egy-egy zenei albumokhoz kötődnek, de sajnos minden erőfeszítésem ellenére a Sonytól nem tudtam engedélyt szerezni a lemezborítók megjelentetéséhez. A könyv borítóját is én álmodtam meg. Nagyon nehéz volt ezt az utat az elhatározástól a könyvem megjelenésig végig küzdeni úgy, hogy a végeredmény a hazai és a nemzetközi jog előírásainak is megfeleljen. Még egyes betűtípusok is védettek, úgyhogy olyat kellett választanom, amely nem áll védelem alatt.

Mikor jelent meg a könyv? Kik vásárolják?

Egy éve jelent meg, de nagyon nehéz eladni, a marketing nem az erősségem. Megrendelésre küldtem könyvet Mexikóba, Eu-

rópa számos országába és Új-Zélandra is postáztam, de Steve Vainak is küldtem belőle. Sajnos az USA-ban nem tudtam értékesíteni a könyvet a magas vám- és a postaköltségek miatt, ezért e-book formában is tervezem a kiadást.

Miért őt tekintette példaképének?

Nélküle a mai rockzene nem lenne olyan, mint ma. A hangszert fizikailag és a zenei technikát is megreformálta. A nevéhez fűződő Jem és Universe signature gitár modelleket Japánban a mai napig gyártják. A hangszeres extrémizmus csúcsaként 2022-es Inviolate albumán mutatta be a „Hydra" nevű, egyedi tervezésű, háromnyakú gitárszörnyeteget, amely egy basszusgitárt, egy 7 húros, egy 12 húros gitárt, valamint hárfahúrokat is magában foglal. A nevéhez kapcsolódik a sajátos tág fekvések, a különleges líd-skálák használata, a tremolókar radikális, sikoltó megszólaltatása, valamint a közelmúltban kifejlesztett „Joint Shifting" nyújtási technika is. A popkultúrában is ikonikus nyomot hagyott: az 1986-os Crossroads (Útkereszteződések) című kultikus filmben ő alakította Jack Butlert, az „ördög gitárosát", akivel a film végén a főhős egy monumentális gitárpárbajban csap össze.



Steve Vai

Mit tart a virtuóz legnagyobb teljesítményének?

1984-ben jelent meg saját stúdiójában rögzített első szólóalbuma, a Flex-Able. Az igazi áttörést és az instrumentális rock mérföldkövét azonban az 1990-es Passion and Warfare című lemez hozta el, amely még Grammy jelölést is kapott. Nemrég újra kiadták ezt a lemezét a mai technikával felújítva. 1999-ben megalapította saját független lemezkiadóját, a Favored Nations-t, amely kifejezetten a virtuóz hangszeres zenészek felkarolására fókuszál. Azonban nehéz kiemelni a legnagyobb teljesítményét, mert folyamatosan feszegeti a zene és a technika határait.

Kiknek ajánlja olvasásra?

Elsősorban a rajongóinak készült a könyvem. Akik most ismerkednének vele, nekik egy kicsit sűrű.

Steve Vai ma is aktív?

Igen, ma is játszik. Nemrég fejezett be egy turnét a BEAT (ex-King Crimson) zenekarral, majd Joe Satrianival. És az utóbbi zenésszel közösen jelenik meg a közel jövőben egy lemez is.

Melyek a további tervei?

Elképzelésem van, de egy biztos, hogy ilyen zenei témájút nem vállalok többé. Új elképzelésem egy regény volna, egy gyerekekről szóló fikciós történet van a fejemben felnőtteknek. Ez tervek szerint magyar nyelvű lenne, mert ahogy Kepes András mondta: „Az anyanyelvén az ember azt tudja megírni, amit akar, idegen nyelven pedig azt, amit tud."

Hol kapható a könyv?

Közvetlen vásárlás a hivatalos weboldalról: https://www.everythingispossible.store/

Rimai S. Éva

MÚLTIDÉZŐ

• Szabóné Vank Erzsébet gyűjteményéből •



Csányi József csodálatos oldalkocsis motorkerékpárjával, a kis utasa: Antal László (1960 körül)

Az egykori oldalkocsis motorkerékpár egy olyan korszakot idéz, ami még nem a száguldásról, hanem az út élvezetéről és a közös családi élményekről szólt.

A kép forrása: Antal Erika

MÚLTIDÉZŐ A JELENBEN



Pásztor Béla örökös polgármester az Akik nyomot hagytak című kiállításon...

A kép forrása: Mohai Imre

KÖLCSEY FERENC
VÁROSI KÖNYVTÁR

Sting 75 – születésnapi gálaest a zene legendáival

2026. október 2-án a Kölcsey Ferenc Városi Könyvtárban egy nagyon különleges zenei est került megszervezésre a zene világnapja, valamint a brit származású világhírű zenész, Sting születésnapja apropóján. Az eseményen két fantasztikus gitáros, Kerék Dániel és Prehoda Zsolt tolmácsolásában kaphattunk ízelítőt Sting, Eric Clapton és Paul McCartney igen gazdag életművéből.



Kerék Dániel és Prehoda Zsolt

Olyan világhírű dalok csendültek fel – a teljesség igénye nélkül –, mint Message in a bottle, Every breath you take, Tears in heaven, Wonderful tonight, Change the world. A jelenlévőknek az előadók néhány saját, angol nyelvű szerzeményét is volt szerencséjük hallani. Egyik ilyen volt a Hold me tight, amely egyik december 24-én született, amikor is a szerzőt a téli fény beszűrődő játéka inspirálta. Vagy a Before you accuse me című rendkívül ízes blues nóta, amelynek a szerzője Bo Diddley és amit Clapton tett híressé az Unplugged, ill. Journeyman albumon. Elhangzott a Don't wake me up című dal is, amelyet Kerék Dániel szerint egy olyan valósághű álom ihletett, melyből ez ember nem akar felébredni. Az előadás kétségkívül a Beatles örökzöld, Hey Jude című szerzeményénél csúcsosodott ki, amikor a teljes közönség együtt énekelte a refrént.

A könyvtár terme csordultig megtelt zenekedvelőkkel, sőt még az előtérbe is sokan kiszorultak. Az inkább közép és szép korú közönséget azonban nagyon érdekes volt megfigyelni az előadás alatt. Az idősebbek inkább McCartney, a fiatalabbak inkább Sting és Clapton dalait dúdolták és énekelték. Talán ennél szebben nem is lehetett volna megünnepelni a zene világnapját. Egy valami biztos: ezen az estén mindenki olyan élményt vihetett haza magával, amely még jó ideig ott fog motoszkálni a fejében, fülében és a lelkében.

Kis Zoltán



Az aradi vértanúk nevének helyesírásáról

Százhetvenhét éve, az aradi hősök halálra ítélése óta problémát jelent ezen nevezetes történelmi hősök nevének helyesírása. Származásukat tekintve több nemzetiséget képviseltek, így a személynévnek létezik egy idegen és egy „magyaros" helyesírása is. Az adott személy néha többféleképpen írta a nevét, így a történetírás meghatározott egy névformát, melynek hagyománya többé-kevésbé ma is érvényes. Az elsődleges normát a Magyar Tudományos Akadémia szerkesztésében megjelent *A magyar helyesírás szabályai* című kötet 12. kiadása jelenti, mely 2015-ben került kiadásra, de a jóval nagyobb terjedelmű (1600 oldalas) Laczkó Krisztina – Mártonfi Attila munkája nyomán, az Osiris Kiadónál megjelentetett *Helyesírás* című kötet második kiadása (2025) ugyancsak mérvadó számunkra.

Ha ábécé szerint végighaladunk a hősök során, akkor ***Aulich Lajos***, születési nevén *Aulich Flórián Lajos* magyar vezérőrnagy az első. A német hangzású név kiejtése: *„aulih"*, toldalékolása: *Aulichhal, aulichi*.

Damjanich János, anyakönyvi nevén *Jovan Damjanić*, szerb származású honvéd vezérőrnagy gyakran és tudatosan magyar formában használja nevét; kiejtése: *„damjanics"*, toldalékolása: *Damjanichcsal, damjanichi*.



A következő mártír: *cserneki és tarkői* ***Dessewffy Arisztid*** (teljes névvel: *István Miksa Arisztid*) magyar vezérőrnagy. Nevének kiejtése: *„dezsőfi"*, elválasztása ennek megfelelően: *Des-sew-ffy,* toldalékolása: *Dessewffyvel, dessewffys*.

Szintén nemesi származású eleméri és *ittebei* ***Kiss Ernő***, eredeti (örmény) néven: *Kisi Ázád, Azat 'Uqwun'* altábornagy. Családnevét így toldalékoljuk: *Kiss-sel, kissi*, helyesebben: *Kiss Ernő-i*.

Horvát és magyar helyesírást egyaránt láthatunk *Knezić Károly (Karlo Knezić)* vezérőrnagy esetében; a magyar formájú helyes névhasználat: ***Knezich Károly*** – kiejtése: *„knézics"*, toldalékolása: *Knezićcsel*, magyarosan: *Knezichcsel*, melléknévi alakban: *knezichi, Knezich Károly-i*.

Német polgári családban született ***Láhner György***, eredeti névvel: *Georg Lahner*, ennek alapján előszeretettel írják *Lahner*nek a vezérőrnagy nevét, de a kiejtésben is (*„láner"*) és a magyar formájú leírásakor is hosszú á-t kell alkalmaznunk a szabályzat szerint; toldalékolás: *Láhnerrel, láhneri*.

A kivégzettek között az egyetlen ezredes az erdélyi örmény eredetű, magyarrá vált *Lázár* családból származó *szkárosi* ***Lázár Vilmos***. Nevének toldalékolása egyértelmű: *Lázárral, lázári, Lázár Vilmos-i*.

A Hesseni Nagyhercegségből való a legfiatalabb kivégzett: *altleiningeni gróf* ***Leiningen-Westerburg Károly*** (eredeti néven: *Karl August Graf zu Leiningen-Westerburg*) vezérőrnagy. Német családnevének elválasztása: *Lei-nin-gen-Wes-ter-burg*, kiejtése: *„lejningen-veszterburg"*; toldalékolása: *Leiningen-Westerburggal, leiningen-westerburgi*.

A magyar *Sándor* családból származik ***Nagysándor József*** (eredetileg *Sándor József János*, majd *Nagy-Sándor József*) honvéd vezérőrnagy. A családnév toldalékolása: *Nagysándorral, nagysándori* ill. *Nagysándor József-i*.

Gyakran problémát jelent lovag ***Pöltenberg Ernő*** (ritkább, de helyesebb névváltozatban: *pöltenbergi Pölt Ernő lovag*) – német nyelvű hadi dokumentumokban: *Ernst Poelt Ritter von Poeltenberg* – nevének leírása, hiszen a korábbi helyesírási szabályzatokban mindig *Poeltenberg* alakkal találkozhattunk, sőt az Osiris Kiadó monumentális *Helyesírás* 2025-ös kötetében is *Poeltenberg Ernő* személynevet láthatunk. *A magyar helyesírás szabályai* legutóbbi kötetében viszont *Pöltenberg* írásmódú családnév olvasható. A vezérőrnagy nevéről szóló vita eldöntéséhez dr. Vértes László cikkét érdemes elolvasni: *Új adatok Pöltenberg Ernőről* – digitális formában: https://www.revfulop.hu/magyar/revfulopi_kepek/revfulopi_kepek_2011_02.pdf

– melyben hivatkozik Merényi-Metzger Gábor történész könyvére: *Az aradi vértanúk anyakönyvi bejegyzései* (Budapest, 2010, Magyar Egyháztörténeti Enciklopédia – Historia Ecclesiastica Hungarica Alapítvány). Az eredeti anyakönyvi bejegyzés szerint teljesen világosan olvasható, hogy *Leopold Pölt* jogi doktor, udvari és törvényszéki ügyvéd gyermeke *Ernst Joseph Leopold (Ernő József Lipót)* névre kereszteltetett. Merényi-Metzger Gábor ezen kívül a házassági anyakönyvi bejegyzést is idézi, ahol a vőlegény *„Ernest Ritter von Pöltenberg"*, így helyesírási dilemma soha többé nem merülhet fel.

Schweidel József anyanyelvi formája szerint: *Joseph Schweidel* honvéd vezérőrnagy nevénél csupán a német helyesírásra kell figyelnünk; a családnév kiejtése: *„svejdel"*, toldalékolása: *Schweidellel, schweideli*.

A gödöllői születésű *nemescsói* ***Török Ignác*** vezérőrnagy neve problémamentes, legfeljebb arra utalhatunk, hogy a régies *cz* betűformát ma már csak a családneveknél tartjuk meg, az *Ignác* keresztnévben nem alkalmazzuk.

1848. október 6-án utolsóként akasztották fel *gróf hernádvécsei és hajnácskői* ***Vécsey Károly***t. Nevének toldalékolása: *Vécseyvel, vécseys, Vécsey Károly-i*.

Néhány névvel kiegészítendő még az aradi hősök sora: szintén itt végezték ki ***Ormai Norbert*** *(Norbert Anna Johann Baptist Auffenberg)* ezredest, még 1849. augusztus 22-én, továbbá *kazinczi és alsóregmeczi* ***Kazinczy Lajos*** ezredest – Kazinczy Ferenc legkisebb fiát – október 25-én, s börtönében elborult elmével, tragikus körülmények között ért véget *lenkei és zádorfalvi* ***Lenkey János*** vezérőrnagy élete 1850. február 8-án.

Emlékezzünk méltó tisztelettel az aradi hősökre nevük leírásakor, s törekedjünk arra, hogy a hosszú ideig méltatlanul elhanyagolt nemesi előnevükkel együtt idézzük fel a hősök sorát!

Farkas Zsolt

VÁCI MIHÁLY MŰVELŐDÉSI KÖZPONT
VERES ART GALÉRIA

Kontraszt – a Veres Art Galéria új kiállítása

Október 2-án került sor a Veres Art Galéria legújabb, Kontraszt című kiállítására, amelyen Matetits László festő és grafikus mutatkozott be. A tárlatot Marosán László képzőművész rendezte és Novák Valentin író, költő nyitotta meg. Közreműködött Farkas Zoé Hanna, a Fabriczius József Általános Iskola 2. a osztályos tanulója, a Lisznyay Szabó Gábor Zeneiskola és AMI furulya szakos hallgatója.


Fotó: Veréb József

Matetits László, Marosán László, Márkus Judit, Farkas Hanna Zoé és Novák Valentin

„Mostanában az akril és a lino azok a technikák, amelyekkel összefüggő, komplex anyagokat készítettem. A témák változatosak, de egyre inkább dominál az elvonatkoztatás és az expresszivitás a képeimen. Az irodalom szeretete sokszor megjelenik alkotott témáim között” – vallja a művész.

Matetits László a térségi alkotóközösségek aktív és meghatározó alakja, több művészeti formáció elindítása is a nevéhez fűződik. Alapító tagja és titkára volt a ceglédi Barcsay Jenő Képzőművész Körnek, valamint alapítója és éveken át elnöke a Ceglédi Alkotók Egyesületének. Eddigi pályafutása során közel 130 csoportos és pályázati tárlaton szerepelt, egyéni kiállításai pedig többek között Budapesten, Cegléden, Dabason és Túrkevén mutatkoztak be. Művészi munkáját hét alkalommal ismerték el különböző pályázati díjakkal, amelyek közül a legutóbbi Dabas Város Önkormányzatának alkotói díja volt.

„E kiállítás képein sok minden másnak látszik, mint ami. Vagy nem adják meg magukat első látásra a motívumok, szimbólumok” – taglalta a kiállításmegnyitón Novák Valentin. A művész alkotásai nem kínálnak könnyű, tucatmegoldásokat a néző számára. Képei távol állnak a gyorsan fogyasztható vizualitástól; sokkal inkább egy olyan egyéni, vibráló és expresszív-szürreális-szimbolikus világba kalauzolnak, amely alaposan megdolgoztatja a befogadó gondolatait.

A művész technikai repertoárja rendkívül gazdag. A vászonra felvitt akril és olaj valósága mellett a linómetszetek és a dúccal sokszorosított grafikák világa is megjelenik. Bár a sokszorosító technika elvileg a reprodukálhatóságot hordozza magában, Matetits alkotásai mégsem válnak tucattermékké – mindegyik darab megőrzi egyedi, megismételhetetlen karakterét. Képeit minél szabadabb, asszociációkra nyitottabb elmével szemléljük, annál több jelentésréteg és megközelítési mód tárul fel előttünk. Az átlényegített tájképek és kompozíciók a valóságon és a képi határokon is túlmutatnak. Olyanok, mint egy tükör: lehetőséget adnak arra, hogy a nyomatokon keresztül megsejtsük és átéljük életünk egy teljesen másik dimenzióját.

Meglátásom szerint alkotásainak legfőbb hajtóereje a formai és gondolati kontrasztok megjelenítése. Képein a katonai hivatásából fakadó belső fegyelem és struktúra tökéletes egyensúlyba kerül a képzőművészeti önkifejezés abszolút szabadságával. Eddigi művészeti alkotópályájának esszenciájaként, a műfaji téma gazdagság rejtelmeibe vezeti egyéni kiállításával a tárlat látogatókat.

Márkus Judit



Két keréken és két lábon
– így indult a Mobilitási Hét Veresegyházon

Szeptember 16-án reggel ismét megtelt élettel Veresegyház: a Mobilitási Hét első napján a kerékpárral és gyalogosan közlekedőket is vártuk a városban. A Magyar Kerékpárosklub országos Bringás Reggeli kezdeményezéséhez a MultiSport SE idén ősszel is csatlakozott, így veresegyházi szervezőként most ősszel már két helyszínen fogadtuk a kerékpárral érkezőket.

A már megszokott helyszínen, a Mogyoródi úti kerékpár-gyalogút mellett, a Mézesvölgyi és a Református iskola között ezúttal is reggelivel és frissítőkkel vártuk a kerékpárral érkezőket. Új helyszínként a Mézesvölgyi iskola előtti kis téren is felállítottuk a Bringás Reggeli sátrát, így az erre kerékpározók is találkozhattak a reggelivel. Az új helyszínen a Bringás Reggeli sátrában ezúttal a Gyalogbusz is helyet kapott, új színfoltként bekapcsolódva a programba. A gyerekek itt pecsétet gyűjthettek a Gyalogbusz füzetükbe – a pecsételésből Veresegyház polgármestere sem maradt ki.

A sátrainknál megállva többen már régi ismerősként üdvözöltek bennünket, ami különösen jó érzés volt. A reggel folyamán több mint 100 üdítő, mintegy 20 kilogramm alma, valamint müzliszelet és pogácsa fogyott el, valamint apró ajándékokat is átvehettek a gyerekek. A fényvisszaverőknek, matricáknak, láthatósági mellényeknek, csengőknek és lámpáknak különösen örültek.

A napsütéses reggelen nagyon sokan választották a kerékpárt vagy a gyaloglást az iskolába és a munkába menet. A Gyalogbuszok is szinte teljes létszámmal indultak, ami jól mutatja, hogy Veresegyházon egyre több család számára természetes és örömteli része a mindennapoknak az aktív közlekedés.

A Bringás Reggeli a Magyar Kerékpárosklub országos kezdeményezése, amelyhez a MultiSport SE évek óta minden tavasszal és ősszel csatlakozik. A program megvalósítását idén is számos helyi támogató segítette: az Apakovász Kézműves Pékműhely, a Cerka Grafika, a Gramex Kft., a Palántakert Kft., a Piroska Zöldséges, a PrímaPék Veresegyház, valamint Veresegyház Város Önkormányzata.

Köszönjük a Bringás Reggeli önkénteseinek, a Gyalogbusz önkéntes vezetőinek és kísérőinek, valamint minden támogatónak, hogy ismét egy vidám, mozgalmas és közösségi reggellel indíthattuk a napot. Jó volt megtapasztalni, hogy a Mobilitási Hét üzenete nálunk nemcsak egy szlogen: sokan valóban két keréken vagy két lábon indultak útnak.

MultiSport SE Veresegyház
multisportse.hu, gyalogbusz.eu
Facebook: MultiSport SE Veresegyház, Gyalogbusz Veresegyház









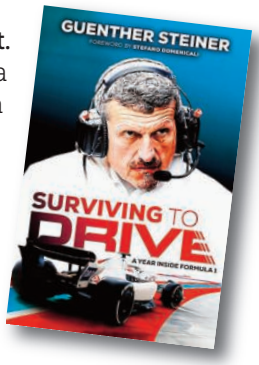
„Season of Giving” – Ajándékozz idén valódi élményt és egészséget!

Ötletek a Fitten Veresen csapattól

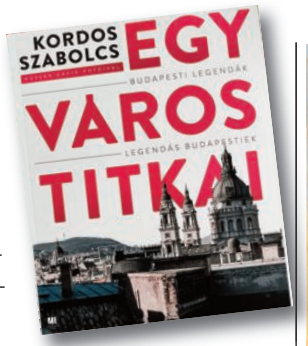
Hihetetlen, hogy milyen gyorsan elszaladt ez az év is, és máris a küszöbön áll a legszebb időszak: a karácsony! Ilyenkor mindannyian arra vágyunk, hogy kicsit lelassítsunk, magunk mögött hagyjuk a hétköznapi rohanást és a legkisebbektől a nagyszülőkig végre igazán minőségi időt töltsünk együtt. Az ajándékozás öröme (a mi kis Season of Giving időszakunk) idén ne a stresszes bolti sorban állásról szóljon, hanem a valódi gondoskodásról!

Akár a családtagjaidat lepnéd meg, akár a barátaidat, vagy épp saját magadat – hiszen a jól megérdemelt jutalom neked is jár –, az alábbi, szívvel válogatott könyv- és élménykínálatban biztosan megtalálod a tökéletes meglepetést. Tegyük idén az ajándékvásárlást egyszerűvé, inspirálóvá és élvezetessé, hogy a 2026-os évet a lehető legszebb emlékekkel zárhasd! Karácsonyi Jolly Jokerek: különleges meglepetések apának, nagyinak és az egész családnak!

APÁNAK (KÖNYV) – KÉT TIPP



1. Günther Steiner: Túlélni a Forma-1-et. Ha apa imádja a száguldó cirkuszt, de a száraz technikai adatok helyett inkább a kulisszák mögötti kőkemény valóság, az emberi drámák és a kíméletlen humor érdekli, ez a könyv lesz a telitalálat. A Haas csapat egykori, világhírűvé vált csapatfőnöke kendőzetlen őszinteséggel (és a tőle megszokott pikáns stílusban) meséli el, milyen a világ legdrágább sportjának a kulisszái mögött élni, túlélni és döntéseket hozni. Egy végtelenül szórakoztató, pörgős és humoros könyv, amit nem lehet letenni! Garantáltan odaszögezi a karosszékbe!



2. Kordos Szabolcs: Egy város titkai Ha inkább a történelem, a rejtélyek és a kulisszák mögötti izgalmas sztorik érdeklik, ez a könyv zseniális utazás Budapest elfeledett, lenyűgöző múltjába. Könnyed, mégis rendkívül tartalmas olvasmány.

ANYÁNAK ÉS NAGYINAK (ÉLMÉNYEK VERESEN)

Lélekfrissítő: Egy csodás helyi élményfestés vagy kézműves workshop, ahol teljesen kikapcsolódhatnak, és saját készítésű karácsonyi díszekkel vagy festményekkel gazdagodhatnak.
Lelki-testi feltöltődés: Egy kényeztető wellness- vagy masszázsutalvány közvetlenül itt, Veresegyházon, ami segít nekik teljesen ellazulni az ünnepi pörgés után.

APA-FIA PROGRAMOK (KÜLÖNLEGES ÉLMÉNYEK)

Adrenalin és taktikázás: Egy vérbeli fővárosi szabadulószoba, ahol nincs telefonnyomkodás, csak egymásra és a logikájukra támaszkodhatnak a srácok.
Gasztro-kaland: Egy közös sütés-főzés workshop (például egy férfias BBQ vagy egy profi hamburgerkészítő kurzus Budapesten), ahol együtt sajátíthatják el a konyha művészetét, a végén pedig közösen falatozhatnak. (pl. Easy Cooking Budapest)

A CSALÁDNAK (KÖZÖS PROGRAMOK MÁS VÁROSOKBAN)

Közös felfedezés: Egy izgalmas, tematikus budapesti városi séta, ahol az egész család együtt fedezheti fel a rejtett udvarokat és titkos palotákat. pl. https://pestbudaisetak.hu/, https://varosmuvek.hu/
Édes pillanatok: Egy prémium süti- és MACARON workshop a fővárosban, vagy egy családi látogatás egy igazán különleges, dizájnos vidéki cukrászdában vagy top étteremben, ahol a gasztronómia valódi közös élménnyé válik. pl. Macaron workshop | Mandula Műhely
És a plusz 1 tipp: ajándékozhatunk egészséget AJÁNDÉK KÁRTYA formájában is. Ma már nagyon sok szolgáltató-edző-masszőr rendelkezik igen mutatós és tartalmas csomaggal. A lényeg, hogy találjuk meg a legmegfelelőbbet szeretteinknek!

Kedves Olvasók! Köszönöm, hogy egész évben velem voltak, és kérdéseikkel megkerestek. Az előttünk álló hetekre szívből kívánok mindannyiunknak türelmet, stresszmentes napokat és kifejezetten szórakoztató, örömteli élményt az ajándékok beszerzéséhez! Kapcsoljuk ki a rohanást, és hangolódjunk együtt az ünnepekre!

Győry Rita • Fitten Veresen edzője • +36 30 509 5084
E-mail:fittveres@gmail.com • Facebook: Fitten Veresen

Veresegyházi Életfa Waldorf Általános Iskola
ISKOLAHÍVOGATÓ PROGRAMSOROZAT

Családi programok

2026. november 13., péntek 19:00-20:00
Márton-napi lámpás séta
Csillagösvény az Ivacsi-tónál

2026. november 28., szombat
Adventi ünnepváró
Ünnepi hangulattal, kézműves foglalkozásokkal és finomságokkal várjuk az érdeklődőket az iskolánkban!

Előadások szülőknek

2026. november 10., kedd 17:00-19:00
Miért Waldorf? Beszélgetés iskolánk működéséről, a Waldorf-pedagógiáról
2026. december 8., kedd 17:00-19:00
Írás-olvasás tanítása, a ritmikus rész szerepe a Waldorf-iskolában
2027. január 5., kedd 17:00-19:00
Művészeti nevelés a Waldorf-iskolában
2027. január 12., kedd 17:00-19:00
Nyelvtanítás, matematika az alsó tagozaton
2027. január 19., kedd 17:00-19:00
A Fenntartó bemutatkozása, az iskola és a család együttműködése

Az előadások alatt az első osztályba készülő gyermekeket foglalkozással várjuk. Gyermekfelügyeletet biztosítunk.

Szeretettel várunk minden érdeklődőt!
Elsős jelentkezési lapok leadásának határideje: 2027. január 19., kedd
Programjainkon szeretettel várjuk az 1-7. osztályok iránt érdeklődőket is!
Életfa VERESEGYHÁZI WALDORF ISKOLA
Helyszín: Veresegyház, Sportföld u.1.
www.eletfawaldorfiskola.hu
Titkárság: +36 30 682 9216

7. VERESI MOORE FUTÓNAP

A futás szerelmesei ismét a városunkban

2026. október 18-án a hűvös reggelt elég hamar kellemes, futásnak kedvező, szinte nyáriasan meleg, napsütésben gazdag idő váltotta fel. Egyre többen érkeztek a Búcsú térre, hogy átvegyék a rajtszámukat, elkezdjék a zenés, közös melegítést Asiama Evelynnek köszönhetően, és hogy rajthoz álljanak az általuk kiválasztott távokon. Rendezvényünk évek óta az Ötpróba program része, amit megtisztelőnek érzünk minden alkalommal. Dr. Kiss Gergely többszörös olimpiai bajnok vízilabdázó, a program nagykövete, idén is örömmel fogadta el meghívásunkat és a 7 km-es távot nem csak elrajtoltatta, hanem sokak örömére végig is futotta.

Az idei alkalommal is boldogan tapasztaltuk, hogy a hónapokon át tartó szervezői munka nem hiábavaló. 818 egyéni nevezésünk volt a mini futamoktól kezdve a 21 km-es távig. 112 településről érkeztek hozzánk a futás szerelmesei, hogy megmérettessék magukat Veresegyház legszebb részein, hangulatos utcáin.

Legtöbben a legnagyobb örömünkre a városunkból neveztek, 193 fő! Legfiatalabb versenyzőnk 2024-ben, a legidősebb pedig 1946-ban született. Hatalmas boldogság évről évre a visszatérő futókat, ismerős arcokat látni. Minden versenyző egyedi befutóérmet és szintén egyedi sportos, zsinóros táskát kapott.

Rendezvényünk sikere közös munka, közös érdem. Hónapokon át tartó szervezői munka előzi meg az igazi nagy napot!

Óriási köszönettel tartozok támogatóinknak, a családomnak, a teljes szervező csapatnak, a lelkes önkénteseinknek, segítőinknek és nem utolsósorban Veresegyház városunknak és a lakosságnak, hogy hozzájárultak a 7. Veresi Moore Futónap sikeres, színvonalas lebonyolításához! A sok elégedett, vidám és mosolygós futót nekik köszönhetjük! A verseny részletei, képei megtalálhatóak a verseny honlapján www.veresifutonap.hu és az esemény Facebook oldalán.

Bori-Horváth Annamária



ÖTTUSA

Kovács Réka aranyérmes az Olympic Hopes (Olimpiai Reménységek) versenyén

A veresegyházi **Kovács Réka** (korábban a Budapesti Honvéd, jelenleg a Trion SC versenyzője) a magyar U19-es válogatott tagjaként csapatversenyben aranyérmet nyert a lengyelországi Spalában megrendezett Olimpiai Reménységek versenyen.

A 10 ország részvételével megtartott viadalon egyéniben is szép eredményt elérve 4. lett, az utolsó tusaként rendezett laser-run (futás-lövészet) kombinált szám legvégéig versenyben volt a dobogóért.



Kovács Réka



Fotók: Hollai Gábor



KARATE

Sport, küzdelem, közösség

Sikeresen lezajlott az V. Koguma Kupa Veresegyházon!

2026. október 10-én ötödik alkalommal rendeztük meg az V. Koguma Kupát Veresegyházon. Az esemény az elmúlt évek során egyre jelentősebb szerepet tölt be a térség karateéletében, lehetőséget teremt a versenyzőknek tudásuk összemérésére, tapasztalatszerzésre és új sportbarátságok kialakítására. A versenyzők a tatamin nemcsak technikai tudásukról és felkészültségükről adtak számot, hanem kitartásukból, fegyelmükből és küzdőszellemükből is példát mutattak. A karate egyik legfontosabb értéke a tisztelet, a sportszerűség és az egymás iránti megbecsülés a verseny során is kiemelt szerepet kapott.

A Koguma Kupa számunkra jóval több egy sportversenynél. Fontos találkozási pont a klubok, edzők, versenyzők és családok számára, ahol a versengés mellett a közösség ereje és a karate szellemisége is megmutatkozik.

Köszönet támogatóinknak! Egy ilyen rendezvény megvalósítása sok ember összehangolt munkáját és támogatását igényli. A Veresi Karate Sportegyesület ezúton is szeretné kifejezni háláját mindazoknak, akik hozzájárultak az V. Koguma Kupa megrendezéséhez és sikeréhez.

Külön köszönjük Veresegyház Város Önkormányzatának, a Tatami Sportnak, valamint Büki Péternek, a Budo Magazin főszerkesztőjének a támogatást és a bizalmat. Nagyra értékeljük, hogy fontosnak tartják a sport, a karate és a helyi közösségek fejlődését. Segítségük hozzájárul ahhoz, hogy a verseny évről évre újabb lehetőségeket teremtsen a sportolók számára.

Köszönjük továbbá a bírók, edzők, önkéntesek, szülők és valamennyi közreműködő munkáját is. Egy ilyen rendezvény csak közös összefogással valósulhat meg. Együtt építjük a karate jövőjét. A Veresi Karate Sportegyesület számára kiemelten fontos, hogy olyan eseményeket szervezzen, amelyek nemcsak a versenysport fejlődését segítik, hanem a karate értékeit is továbbadják a fiatalabb generációknak. Az V. Koguma Kupa ismét lehetőséget adott arra, hogy a résztvevők új élményekkel és tapasztalatokkal gazdagodjanak, a klubok pedig tovább erősítsék egymás közötti kapcsolataikat.

Találkozzunk jövőre a következő Koguma Kupán!

Szalay Zsolt



A kupa megnyitója

FUTÁS TÖMEGSPORT

Október 23-i emlékfutás

Több mint 230 résztvevő vett részt a Veresegyház Város Önkormányzata és a Váci Mihály Művelődési Központ közreműködésével október 23-án rendezett hagyományos utcai emlékfutáson. A kellemes őszi idő jó csalogató volt a hagyományos családi futásra. Érkeztek is szép számmal az indulók, kicsik, nagyok, fiatalok és tapasztalt korúak. Különlegessége volt az idei futásnak, hogy a Veresegyházi Önkéntes Tűzoltó Egyesület tagjai teljes menetfelszereléssel futották végig a távot.

Minden célba érkező a teljesítményéért érmet, az elvesztett kalóriák pótlására pedig almát és ásványvizet kapott. Itt mindenki győztes volt, aki lefutotta az 1956 méteres távot.

Köszönet Szalma Róbert tanár úrnak, a Váci Mihály Művelődési Központ dolgozóinak, a polgárőrség tagjainak és az önkéntes segítőknek a munkájukért..

Baranyó Csaba







ASZTALITENISZ

Galaxis sikerek októberben is

1. DIÁK KUPA KISKUNMAJSA, OKTÓBER 17.

A kiskunmajsai Aréna Sportcsarnokban rendezték a versenysorozat 8. versenyét.

- A „kisebb" lányok mezőnyében **Jovanovic Doris** a vigaszág aranyérmét nyerte el. A „nagyobb" lányok (2011-2014) mezőnyében is szépen helyt állt a csoportjában. A három „nagy" indulónkból **Hajdu Anna** és **Kleszó Dorka** a legjobb négyig meneteltek, ahol egymás ellen kellett játszaniuk. Ott Anna nyert, és jutott a döntőbe, ahol bátran játszott, de a ranglistavezető ellenfele ezen a napon eredményesebb volt. Anna a 2. Dorka a 3. helyen zárta versenyt.
- **Mészár Abigél** most nem tudott tovább menni a főtábla felé, viszont a vigaszág aranyérmese lett. A „középiskolás" V-VI. összevont korcsoport mezőnyében is elindultak lányaink. Anna és Dorka a 2. helyen jutott tovább a csoportjából. Dorkát a későbbi győztes állította meg a négy közé jutásért. Anna ismét bejutott a döntőbe, ahol most is ő volt a kezdeményezőbb, de a ranglistát vezető ellenfele megismételte győzelmét. A vigaszágon Abigél a második helyen végzett.
- A fiúknál is négy indulónk volt a III-IV-es összevont korcsoport (2011-2014) mezőnyében: **Mészár Dávid, Sári Kristóf, Szatmári Zalán és Mészár Benjámin**, utóbbi 2017-es születési évével a messze a legfiatalabb volt a mezőnyben. Beni ügyes játékkal szerzett tapasztalatokat csoportjában. Kristóf és Zalán 3-3 győzelemmel csoportelsőként jutott tovább. A későbbiekben Dávid a legjobb nyolcba, míg Zalán a legjobb négybe jutott. Ott ő is, mint ahogy egy fordulóval korábban Dávid is a későbbi győztestől szenvedett vereséget. A „középiskolás" V-VI. összevont korcsoport mezőnyében is elindultak mind a hárman. Dávid és Zalán tovább jutott a csoportból és végül 5-8. lett. Kristóf a vigaszág győzteseként búcsúzott a versenytől.

A legeredményesebb csapatsorrendben ismét az **1. helyen** végeztünk! A versenyen holtversenyben a második legtöbb sportoló gyermek tőlünk érkezett.

A gyerekek segítői Kajári Balázs és Letanóczki István voltak ismét, a szülők részéről Kleszó Gergely és Mészár János sporttársunk segített jó tanácsaikkal. Köszönöm szépen mindenki lelkes játékát, a megjelent szülőknek a logisztikai segítséget, gyermekük támogatását!



Hajdu Anna és Kleszó Dorka



Szatmári Zalán

2. REGIONÁLIS DIÁK KUPA, GYŐR: *3. helyezett* ***Kleszó Dorka***

3. BUDAPESTEN ÉS KÖRNYÉKÉN RENDEZETT EGYÉNI VERSENYEK:

Pingpongvár Bp.: Egyéni: 2. **dr. Szalay Tamás** (GVSE I.), 3. **Gubai György** (GVSE I.) Páros: 1. **Gubai György** (GVSE I.) – szintén transzplantált társával.

Budaipingpong Bp.: Amatőr/Kerület 2: Egyéni: 2. **Trudics Péter**, Páros verseny: 1. **Trudics Péter – Szabó Ottó**

Póta Kupa Budapest, Kerület: 1. **Trudics Péter.**

Isaszegi mini kupa versenyen: Versenyző kategóriában: 2. **Mészár János**, 3. **Mészár Dávid**, Hobbi kategóriában: 2. **Szatmári Zalán**, Vigasz győztes: **Mészár Abigél**.

Pingpongvár következő fordulója: 1. **dr. Szalay Tamás** (GVSE I.).

Budapest XIII. kerületi versenyen, 1. helyen végzett **Karsai Dalma** gyermeksportolónk.

Letanóczki István, Galaxis VSE elnök



Dr. Szalay Tamás



Trudics Péter

KUTYÁS SPORTOK

A 2026. évi Agility országos bajnokság idén is a kifejezetten kutyás sportolók részére létrehozott csarnokban, Budakeszin, a DogFlow Arénában került megrendezésre.

Ezen az országos, igen rangos eseményen úgy egyéni-, mint csapatban is, az országos bajnok címért versengtek a párosok. A sok edzés és szakmai felkészülés idén is meghozta a sikerét, ugyanis Sallay Zsófia és Chi, Sallay Zsófi és Ríra valamint Molnár Adrienn és Asti idén is bejutottak az egyéni futamaikkal a szűkített fináléba, valamint csapatban is dobogós helyezést értek el.

Egyéni futamok:

Egyéni Jumping 1: **Molnár Adrienn – Asti** 8.hely, **Sallay Zsófi – Ríra** 16.hely, **Sallay Zsófi – Chi** 17.hely

Egyéni Agility 1: **Sallay Zsófi – Chi** 2.hely, **Sallay Zsófi – Ríra** 4.hely

Egyéni Jumping 2: **Sallay Zsófi – Chi** 1.hely

FINÁLÉ: **Sallay Zsófi – Chi** 1.hely, **Sallay Zsófi – Ríra** 4.hely, **Molnár Adrienn – Asti** 11.hely

Az országos bajnokságon szintén helyet kapnak a 3 fős/kutyás csapatok is, ahol szintén kiváló eredményeket értünk el idén is. Ez a csapat azért is volt különleges az idén, mert ez a három kutya nyugdíjba vonul, és a versenyzői pályafutásuk utolsó ob-ja volt.

Csapat futamok (maxi kategória 21 csapatból): **Molnár Adrienn és Asti / Richter-Sallay Zsófia és Ríra / Csávás Viktória Silkka**, összeállításban: Csapat Jumping: 6.hely, Csapat Agility: 1.hely. **Csapat összetett és így országos bajnok 1. helyezett 2026-ban.**



Molnár Adrienn és Richter-Sallay Zsófia

Molnár Adrienn

Smaragd SE

Világbajnok Veresről – Dupla arany Rugby-ből

A **Smaragd SE** öt párosa képviselte Magyarországot az IMCA világbajnokságon Ragyogó eredményekkel tértek haza a veresegyházi Smaragd SE agility versenyzői az idei International Mix & Breed Championship in Agility (IMCA) világbajnokságról. A keverék és fajtatiszta kutyák világbajnokságát 2026. augusztus 26-30. között rendezték Rugby-ben, az Egyesült Királyságban, ahol a magyar válogatott tagjaként három versenyzőnk öt kutyával állt rajthoz.

Az egyesület legeredményesebb párosa **Heincinger Lilla és Cashew** volt. A Small kategóriában induló páros szinte hibátlan hetet produkált: az egyéni és a csapat jumping futamban is elsők lettek, csapat agilityben és egyéni agilityben ezüstérmet szereztek. Ez a sorozat azt jelentette, hogy Cashew-val egyéni összetettben világbajnoki címet nyert, és a Hungarian Small Team tagjaként (**Gyenes Ildikó – Sonic, Lóránth Sándor – Spock, Landauer Krisztina – Penny társaként**) csapatban is a dobogó legfelső fokára állhatott.

Lilla nem csak egy kutyával remekelt. Medium kategóriában két kutyával is versenyzett. **Boomerang**gal egyéni összetettben világbajnoki 2. helyezést ért el –jumpingben 8., agilityben 4. helyen végeztek hibátlan futamokkal. **Ásszal és Boomeranggal** pedig a **Hungarian Medium Team** tagjaként (**Tóth Ágnes – Sweety-Chi, Csorvási Csilla – Dzsina csapattársakkal**) csapat összetettben világbajnoki bronzérmet szerzett.



Leszák Melinda, Heincinger Lilla, Csányi Orsolya

A csapat másik két tagja is becsülettel helytállt a rendkívül erős nemzetközi mezőnyben. Leszák Melinda és Ferdinánd intermediate kategóriában a Hungary Intermediate Team tagjaként indult. Egyéni agilityben a 20. helyen zártak, csapatban a 9. helyet szerezték meg.

Csányi Orsolya és Nera különleges helyzetben volt: egyéniben Magyarországot, csapatban pedig egy nemzetközi vegyes csapatot, a Mixed Intermediate Team A-t erősítette német (**Stefanie Scholz – Dorie)** és brit (**Danielle Newport – Tika**) társakkal. Egyéni agilityben 12. helyen végeztek, egyéni összetettben 19. lettek, csapatban pedig a 7. helyet szerezték meg.

Az IMCA az egyik legrangosabb agility világesemény, ahol kizárólag válogatott párosok indulhatnak, pályái technikásak, irama pedig rendkívül gyors. Az, hogy egy veresegyházi egyesületből három versenyző is bekerült a nemzeti csapatba, önmagában óriási elismerés – a két arany, egy ezüst és két bronzérem pedig történelmi siker a Smaragd SE életében.

Gratulálunk a versenyzőknek és négylábú társaiknak!

Csényiné Gombár Éva

ATLÉTIKA

Budapest Bajnokság

Október 17-én, az Ikarus pályán zajló Budapest Bajnokságon az U-10-es korosztályban **Lukács Levente** a 60 m-es síkfutásban 9.54 mp-cel aranyérmes –, míg **Koszonics Olivér** 4. helyezett lett.

Az U12-es korosztályban **Galli Ádám** 600 m-en 4. helyezést ért el, **Papp Mira** pedig 60 m-es síkfutásban hatodik helyen ért be a célba.

Ügyességi csapatbajnokság

Október elején **Szabó Zétény**, a kecskeméti Országos Ügyességi U16-os csapatbajnokságra Gödöllőnek „idegenlégiósként" kölcsönadva, távolugrás versenyszámban 556 cm-rel, (a verseny legnagyobb ugrásával), aranyéremhez segítette a MATE-GEAC csapatát. Gerelyhajításban 42,62 méteres dobással ezüstérmesek lettek.

Szalma Róbert



Lukács Levente (középen)



Szabó Zétény

VERESEGYHÁZ RUMMIKUB CSOPORT

III. Veresegyházi Országos Rummikub Verseny

A III. Veresegyházi Országos Rummikub Verseny 2026. október 2-án került megrendezésre, melyet Cserháti Ferenc polgármester nyitott meg. A csoport az önkormányzat kulturális pályázatán nyert támogatást, amit a verseny magas színvonalú megrendezésére, lebonyolítására fordítottak. A szervezési munkákban 24 fő vett részt. 16 veresi játékos indult a helyi szervezésű versenyen, melyre 25 településről érkeztek. A 168 versenyző közül **Varga Zita** 8., **Herédi Györgyi** 11., **Bagoly Éva** 20. helyen végzett.

Mindenkinek köszönjük a díjazásra felajánlott ajándékokat. Külön köszönet támogatóinknak a Váci Mihály Művelődési Központnak, a Kucsa-Ker Kft-nek.

2026. október 13-16. között Tihanyban táboroztunk, sokat játszottunk, gyakoroltunk.

Október 15-én került megrendezésre az országos rummikub verseny. 144 játékos mérte össze tudását, szerencséjét, ahol a veresi csoportot négy versenyző képviselte. 9 győzelemmel **Varga Zita** 2., 5 győzelemmel **Szűcs Erzsébet** 21. helyen végzett. Kipróbáltuk a párbajt, melyen **Herédi Györgyi** első helyezést ért el. Együtt lenni és játszani jóóóóó!

KAJAK-KENU

Az Öreg-tótól Argentináig!

Aranyérmek a felnőtt maratoni világbajnokságról!

Tokai Zsófia és Zagyvai Borka, akik a sportág alapjait a veresegyházi Öreg-tavon, Frohner Ferenctől tanulták, „nagyot dobtak" az Argentínában (Gualeguaychúban) megrendezett maratoni világbajnokságon. Ritkaság, hogy a kiképzett versenyző átigazolás után fejlődik és egyre jobb lesz, de az ő esetükben ez történt.

- Tokai Zsófi (Zsófia) „ifjú titánként" kajakban, 26 km-en egyesben és párosban is nyolcadik a maratoni világbajnokságon!
- Zagyvai Borkának női kenuban arany éve lett! Felnőtt maratoni világbajnokság kétszeres bajnokaként aranyat nyert a rövid körön és a 26 km-es felnőtt maratoni távon is. Az egyetemi vb arany és az ez évi síkvízi vb egyes, páros-, és vegyes páros számaiban sem tudott hibázni.

Csúcsteljesítmény, le a kalappal Szemán László, (Váci Karakán Kajak-Kenu SE.) és Varga Dávid (Kovács Katalin Nemzeti Kajak-Kenu Akadémia) edzőinek a továbbfejlesztésért. Zsófi és Borka, két év múlva olimpia, Los Angeles! Büszkék vagyunk rátok!

Frohner Ferenc



Tokai Zsófia (hátul) és Reisz Janka



Zagyvai Borka

AKROBATIKUS ROCK AND ROLL

Az országos táncverseny, Budapest, 2026. 10. 17-18.
Az Magyar TáncSport Szakszövetség versenyhétvégéjének első napján igazán szép eredményekkel gazdagodtak a színpadra lépő táncosaink.
Palásti Adél-Szegedi Tímea Children duó 1. helyezés, **M.A.N. (Farkas Míra, Rikacsi Anna, Hudák Nóra)**, Junior trió 2. helyezés, **TRINYX (Dobronoki Emma, Kiss Dorka, Klenovszki Réka)**, Juveniles trió 2. helyezés, **Kutrovics Emma-Horváth Réka** Junior duó 2. helyezés, **LOVE DREAM Children** nagyformáció 3. helyezés, **L'AMOUR Small Girls Formation** 3. helyezés, **Reinprecht Anna-Stokker Boglárka Juveniles** duó 3. helyezés, **SYLUETTE Children** kisformáció 3. helyezés, **MIRAGE Juveniles** nagyformáció 5. helyezés, **PRIME Small Girls Formation** 8. helyezés
Az országos versenyhétvége második napján:
RISING: Hanuszka Fanni, Vincze Viktória, Szántó Flóra, Ladies trió 1. helyezés, **Shine (Matejcsok Maja, Reszegi Villő, Kasléder Mira, Sipos-Kovács Emese, Sárga Norina, Rektenwald Zoé)**, Children kisformáció 2. helyezés
ELITE: **Farkas Nimród-Tállai Júlia** (DanceCode SE) Children páros 1. helyezés, **Dunca Kornélia Jázmin-Urbán Viktória**, Ladies duó 1. helyezés, **Banya Bertalan-Vágási Tímea** Juveniles páros 8. helyezés

WRRC VILÁGKUPA – 2026. 10. 24-25. Krakkó, Lengyelország
Farkas Nimród és Tállai Júlia (DanceCode SE) 4. helyezést ért el a Világkupán Krakkóban. 8 nemzet 18 párosa lépett színpadra és mérte össze tudását Children kategóriában. Ugyanitt a **L'AMOUR csapata (Farkas Míra, Horváth Réka, Hudák Nóra, Klenovszki Réka, Kutrovics Emma, Rikacsi Anna)** 5. helyezést ért el. A Small Girls Formation kategóriában 9 nemzet 21 formációja lépett színpadra és mérte össze tudását.



Budapesti Regionális Pontszerző Táncverseny 2026.10.25.
A kétnapos krakkói Világkupa hétvégéjén itthon regionális pontszerző versenyt rendeztek. A Magyar TáncSport Szakszövetség égisze alatt bonyolított kvalifikációs versenyen gyönyörű eredményeket értek el táncosaink.
RISING: **Shine** - Children kisformáció 1. helyezés, **Hanuszka Fanni, Szántó Flóra, Vincze Viktória - Ladies trió** 1. helyezés
ELITE: **Banya Bertalan-Vágási Tímea** juveniles páros 1. helyezés, **SYLUETTE** - Children kisformáció 1. helyezés, **LOVE DREAM** - Children nagyformáció 2. helyezés, **MIRAGE** - Juveniles nagyformáció 2. helyezés
Szívből gratulálunk az eredményekhez!

Rockin' Board Team

SAKK

A Pest megyei rapid sakk versenysorozat 1. fordulójának végeredménye

2026. október 17-én a telki Pipacsvirág Általános Iskola falai között rendezték meg a Pest megyei rapid sakk versenysorozat 1. fordulóját. A hétfordulós, tizenöt-tizenöt perces gondolkodási idővel megrendezett rapid sakkversenyen hatvanöt versenyző vett részt. A Fabriczius József Általános Iskolát tízen képviselték. Sakkozóink két ezüst - és három bronzérem mellett egy okleveles helyezést szereztek.

1. korcsoport lány, (18 résztvevő): 2. helyezés **Deres Villő** (2.f); 3. helyezés **Gonda Boróka** (2.e)
2. korcsoport lány, (25 résztvevő): 2. helyezés **Deres Boglárka** (3.d); 3. helyezés **Bebesi Boglárka** (4.f); 5. helyezés **Potyondi Natália** (3.c)
3.-4.-5. korcsoport (22 résztvevő): A harmadik és a negyedik korcsoport diákjai együtt versenyeztek, értékelésük korcsoportonként és nemenként történt.
4. korcsoport fiú: 3. helyezés **Bebesi Botond** (7.e)
5. korcsoport fiú: 1. helyezés **Pál Levente** (váci Boronkay)
3. helyezés **Bebesi Bálint** (váci Madách)
Minden versenyzőnknek gratulálunk!

Breitenbach Zoltán



Lány 2. korcsoport



Deres villő 2.f



Fiú 4. korcsoport

VERSENYTÁNC

Eredményes október a Sway Sporttánc Egyesület versenyzőinél

Érmekkel, országos bajnoki címekkel és sikeres verseny bemutatkozásokkal gazdagodtak a Sway Sporttánc Egyesület táncosai az októberi megmérettetéseken. A fiatal tehetségek és a tapasztalt versenyzők egyaránt kiválóan szerepeltek, bizonyítva a kitartó munka és a tánc iránti elkötelezettség eredményességét.

„D" Országos Bajnokság, Kozármisleny, október 3.

Kocsis Hanna a Junior II. korosztály szóló lány kategóriájában állt parkettre. A 12 fős mezőnyben nagyszerű teljesítményt nyújtva a második helyet szerezte meg, így értékes ezüstéremmel térhetett haza. Ugyanezen a versenyen, **dr. Szabó-Strausz Dávid és dr. Szabó-Strausz Linda** is kiemelkedő eredményt értek el. Az „E" osztály Szenior II. korosztályában Standard és Latin-amerikai táncok kategóriában egyaránt a dobogó legfelső fokára állhattak, két bajnoki címmel öregbítve az egyesület hírnevét.

II. Halma Kupa, október 10.

Kozanák Zsolt és Fóris Csenge Jázmin képviselte az egyesületet. A „B" osztály felnőtt korosztályának latin-amerikai táncok kategóriájában mutatott magabiztos táncuk a második helyezést érte, amelyet egy újabb büszkén hazahozott ezüstérem koronázott meg.

115. DaceNet Kupa, Csömör, október 11.

Különleges élményt jelentett versenyzőink életében, ahol öt fiatal először lépett versenypályára. **Fehér Lili, Türk Erika, Stork Enikő, Kazi Jázmin és Takács Lili** egyaránt sikeresen vette az első akadályt: a népes mezőnyben mindannyian bejutottak a döntőbe. A biztató bemutatkozás különösen nagy öröm az egyesület számára, hiszen a versenyzők első megmérettetésükön máris figyelemre méltó eredményt értek el.

Az októberi sikerek ismét megmutatták, hogy a Sway Sporttánc Egyesület közösségében a szorgalom, a kitartás és a tánc szeretete meghozza gyümölcsét. A versenyzők eredményei nemcsak az egyesület, hanem a helyi közösség számára is büszkeségre adnak okot. A Sway Sporttánc Egyesület ezúton is gratulál minden táncosának, és további sok sikert kíván a következő versenyekhez!

Fischer Mariann



Kazi Jázmin, Stork Enikő, Fehér Lili, Takács Lili, Türk Enikő

RÚDFITNESS

Szép sikereket értek el a Pink Panther Pole Fitness és légtorna fiatal tehetségei

Büszkeséggel és örömmel ünnepelheti versenyzői eredményeit a veresegyházi Pink Panther Pole Fitness csapata. Az elmúlt időszakban több országos megmérettetésen is bizonyították a fiatal sportolók, hogy a kitartó munka, a szorgalom és a bátorság meghozza gyümölcsét.

Október 4-én rendezték meg a Rebel országos bajnokságot, ahol a lányok kiemelkedő eredményeket értek el. **Gotthard Gréta** élete első versenyén, kategóriájában aranyérmet szerzett karikán, **Sebők Flóra** szintén első versenyén, kategóriájában ezüstérmes lett rúdon, míg **Januszewski Mia** a rúdsport intermediate kategóriájában állhatott a dobogó második fokára, miután az amatőr kategóriából feljebb sorolták. Sebők Flóra a Rebel Országos Online Versenyen is remekelt, ahol az első helyezést szerezte meg.

Az október 17-én megrendezett országos Carnival of Characters légtornaversenyen újabb sikerek születtek. **Janik Júlia** élete első személyes, nem online versenyén rögtön a második helyezést érte el, ami különösen szép eredmény és biztató kezdet. **Visnovszky Sári** kreativitásával és egyedi ötleteivel nyűgözte le a zsűrit, teljesítményével pedig az első helyet érdemelte ki kategóriájában.

Az eredmények mögött rengeteg gyakorlás, kitartás, izgalom és elszántság áll. Palkovics Kata edző méltán büszke tanítványaira, akik nemcsak az érmekkel, hanem bátorságukkal és elhivatottságukkal is bizonyították, mire képesek.

A Pink Panther Pole Fitness versenyzőinek sikerei azt mutatják, hogy a kemény munka és a sport iránti szeretet meghozza a gyümölcsét. Szívből gratulálunk minden versenyzőnek, és további élményekben, fejlődésben és sikerekben gazdag utat kívánunk!

Fotók: Székely Maya



FODRÁSZAT!
BEJELENTKEZÉS NÉLKÜL!
LIGET HAIR SALON
Veresegyház – Budapesti út 1/B
Dunakeszi – Szent István út 30.
Gödöllő – Remsey Krt. 23.– Hajfestés is!
HAJVÁGÁS
NŐI – FÉRFI – GYERMEK
Nyitva tartás: H–P: 9:00 – 20:00 Szo: 9:00 – 18:00

MOLJO ELŐTETŐ
ELŐTETŐK, PERGOLÁK, TERASZOK, GÉPKOCSI BEÁLLÓK
teljes körű kivitelezése A-tól Z-ig.
Egyéb információk a honlapon vagy telefonon. Keressen bizalommal!
www.moljoeloteto.com
06 30 5588 180

TPG
BIZTONSÁGTECHNIKA
RIASZTÓ RENDSZEREK
KAMERA RENDSZEREK
TÁVFELÜGYELET
- RIASZTÓ RENDSZEREK
- KAMERA RENDSZEREK
- BELÉPTETŐ RENDSZEREK
- TŰZJELZŐ RENDSZEREK
- TÁVFELÜGYELET
- BIZTONSÁGI SZAKÉRTÉS
BIZTONSÁGTECHNIKAI RENDSZEREK
- tervezése
- kivitelezése
- karbantartása
- javítása
- üzemeltetése
Irodánk: 2112 Veresegyház, Budapesti út 5.
(a Gombai Cukrászdától 70 m-re)
+36-30/31-19-777
info@tpgbizt.hu

RKAUTO.HU
HASZNÁLT AUTÓ FELVÁSÁRLÁS
ADÁSVÉTELI SZERZŐDÉSSEL VÁSÁROLJUK MEG AUTÓJÁT
Üzemképesen • Üzemképtelenül • Sérülten • Lejárt műszakival is
Gyors ügyintézés
Azonnali készpénzes fizetés
Minden típusú autót megvásárolunk
Korrekt, megbízható hozzáállás
GARANCIA NÉLKÜL VÁSÁROLUNK MINDEN AUTÓT
Ingyenes kiszállás
Ingyenes állapotfelmérés
Hívjon vagy írjon Viberen!
06 30 968 8430
06 70 638 3001
2151 Fót, Keleti Márton út 7/A
Bakta1984@gmail.com
RKAUTO.HU
Keressen bizalommal – korrekt ügyintézés!

REDŐNY, SZÚNYOGHÁLÓ, RELUXA, MŰANYAG NYÍLÁSZÁRÓK
10 év gyártói garanciával,
UTOLJÁRA
40% kedvezménnyel 2026.12.31-ig!
Ablak Professzor
Ingyenes felmérés, gyors kivitelezés, kedvező áron!
06 70 277 3807
info@ablakprofesszor.hu


VARRÓNŐ
SINGER
RUHAJAVÍTÁS • FÜGGÖNY SZEGÉS • CIPPZÁR CSERE
STOPPOLÁS • ÁTALAKÍTÁS • TOLDÁS • SZŰKÍTÉS
GOMBFELVARRÁS • ÁGYNEMŰ VARRÁS • BÉRVARRÁS
KUN JÓZSEFNÉ MÓNIKA
TELEFON: 06 70 237 2609
ERDŐKERTES, KAZINCZY U. 20.
HÉTFŐ-PÉNTEK: 9–15 ÓRÁIG • SZOM.-VAS.: ZÁRVA


Termelői
MÉZVÁSÁR
Ingyenes házhozszállítással
novemberben és decemberben,
minden hétfőn és pénteken!
Kiváló fajtamézek, ízesített mézek,
és ajándékmézek a termelőtől!
Törzsvásárlói kedvezmény
Rendszeres akcióinkat kövesd a Facebookon!
Árak a www.andomeheszet.hu oldalon
Tel.: 06 70 322 0668


KŐMŰVES
VÁLLAL:
családi házak felújítását -átalakítását
vizes falak szigetelését- salétrom mentesítését
festést, burkolást, gipszkartonozást
CSŐ- ÉS VÍZHÁLÓZAT SZERELÉS
06 30 364 2356
Kisebb munkákat is vállalok!
DÍJMENTES KISZÁLLÁS
NYUGDÍJASOKNAK KEDVEZMÉNY


telektisztítás
fakivágás
tuskózás
fűkaszálás
ágaprítás
INGYENES SZEMÉLYES FELMÉRÉS!
+36 70 773 5039
sereg.david@mrmp.hu


ÉRTESÜLJÖN AZONNAL
LAPUNK MEGJELENÉSÉRŐL!
IRATKOZZON FEL
A VERESI KRONIKA
EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNERE, A
Hírnök HírM@il LISTÁRA
www.hirmail.hu
ÉS ÉRTESÍTÉST KAP A MEGJELENÉSRŐL!
HírM@il – Hírek és Ajándékok!


horvathvillbau
VILLANYSZERELÉS
Mérőhely kiépítés, érintésvédelmi mérések,
HORVÁTH ISTVÁN ZOLTÁN e.v.
Regisztrált villanyszerelő
Villamos biztonsági felülvizsgáló
Gépészmérnök
SZOLGÁLTATÁSOK:
Lakás, családi ház, üzlet, iroda teljeskörű villanyszerelése.
Teljesítmény bővítés, mérőhely kiépítés, ELMŰ ügyintézés.
Villamos biztonsági felülvizsgálat, érintésvédelmi mérések, ingatlan adás-vételi villamos felülvizsgálat, EPH jegyzőkönyv.
+36 70 410 2332
horvathvillbau.hu
info@horvathvillbau.hu
Veresegyház és térsége


SMARAGD SE
www.kutyaiskola-veresegyhaz.hu
Leszák Melinda
06-20/9673-340
Engedelmes tanfolyamok (klikkeres kiképzés)
Agility (kezdőtől a versenyző szintig)
Kutya Fizioterápia (rehabilitáció, izomerő növelés)
Frisbee (távolsági, freestyle, quadrupet)
Bikejöring (kutyás terepkerékpározás)
Cani cross (kutyás terepfutás)
www.kutyaiskola-veresegyhaz.hu


GÉPI FÖLDMUNKA
ÚT- ÉS KÖZMŰÉPÍTÉS
ÉPÜLETBONTÁS
KONTÉNERES HULLADÉKSZÁLLÍTÁS
KÖZÚZALÉKOK ÉRTÉKESÍTÉSE
TRANS MOTORS
+36 20 9 547 647
info@transmotors.hu
www.transmotors.hu

Váci Mihály

Művelődési Központ

Veresegyház

2026.

december

programajánló



A műsorváltozás jogát fenntartjuk. A rendezvényeken kép- és hangfelvétel készül.

Fotó: Internet

NOVEMBER 29. (vasárnap) 17 óra
DECEMBER 6. 13. 20. (vasárnap) 17 óra
VÁROSI ADVENTI GYERTYAGYÚJTÁS
Élő Remény Baptista Gyülekezet
Hajnal utca 2/a.

DECEMBER 3. (csütörtök) 18.30 óra
KULTÚRRANDI
KÁDÁR ANNAMÁRIA ELŐADÁSA
Váci Mihály Művelődési Központ
Köves utca 14.

DECEMBER 4. (péntek) 19 óra
A NŐKNEK NINCS HUMORA
KORMOS ANETT ESTJE
Váci Mihály Művelődési Központ
Köves utca 14.

DECEMBER 5. (szombat) 16 óra
MIKULÁS A KISVONATON
Városi körzetek

DECEMBER 7. (hétfő) 19 óra
KULTÚRRANDI
CSERNOBIL 40
VUJITY TRVTKO ELŐADÁSA
Váci Mihály Művelődési Központ
Köves utca 14.

DECEMBER 8. (kedd) 18 óra
GONGMEDITÁCIÓ
MINYA ANDRÁSSAL
Veres Art Galéria
Göncz Árpád tér 1.

DECEMBER 11. (péntek) 19 óra
SEGÍTSÉG, ÉPÍTKEZEM!
LENGYEL TAMÁS EGYSZEMÉLYES VÍGJÁTÉKA
Váci Mihály Művelődési Központ
Köves utca 14.

DECEMBER 12. (szombat) 18 óra
KARÁCSONYI MUZSIKA
CANTEMUS KÓRUS
Szentlélek-templom
Szentlélek tér 1-3.

DECEMBER 14. (hétfő) 17 óra
KARÁCSONYI HANGVERSENY
LISZNYAY SZABÓ GÁBOR ZENEISKOLA AMI
Váci Mihály Művelődési Központ
Köves utca 14.

DECEMBER 17. (csütörtök) 17 óra
MINDENKI KARÁCSONYA
Göncz Árpád tér

DECEMBER 19. (szombat) 9 óra
LANA ÁSVÁNYBÖRZE
Váci Mihály Művelődési Központ
Köves utca 14.

DECEMBER 20. (vasárnap) 15 óra
VÁROSI BETLEHEM
Szentlélek tér

DECEMBER 22. (kedd) 18 óra
ANGYALMADÁR - ADVENTI KONCERT
A NEOTON FAMÍLIA SZTÁRJAIVAL
Váci Mihály Művelődési Központ
Köves utca 14.