



Veresegyházi Szüret 2026

Beszámolóink a 15. oldalon • Fotó: Hollai Team

fiatalság · hagyomány · lendület



VERESEGYHÁZ



Váci Mihály Művelődési Központ Veresegyház

2026. november programajánló



A műsorváltozás jogát fenntartjuk. A rendezvényeken kép- és hangfelvétel készül.

Foto: Internet

NOVEMBER 4. (szerda) 18.30 óra

KULTÚRRANDI

A BETEGSÉGEK LELKI EREDETE - DR. CSOMAI ZITA ELŐADÁSA

Váci Mihály Művelődési Központ

Köves utca 14.

NOVEMBER 5. (csütörtök) 19 óra

DUMASZÍNHÁZ

DOMBÓVÁRI ISTVÁN ESTJE

Váci Mihály Művelődési Központ

Köves utca 14.

NOVEMBER 7. (szombat) 19 óra

EZERKINCS GÁLA

Váci Mihály Művelődési Központ

Köves utca 14.

NOVEMBER 13. (péntek) 19 óra

MINDENNAPOK

A TÁMASZPONT MOPKA ELŐADÁSA

Váci Mihály Művelődési Központ

Köves utca 14.

NOVEMBER 21. (szombat) 15 -18 óráig

ADVENTI KÉSZÜLŐDÉS

Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum (konferenciaterem)

Göncz Árpád tér 1.

NOVEMBER 21. (szombat) 19 óra

PÁL FERI ATYA ELŐADÁSA

AZ EZERKINCS ÉLETMÓD CENTRUM PROGRAMJA

Váci Mihály Művelődési Központ

Köves utca 14.

NOVEMBER 23. (hétfő) 19 óra

KULTÚRRANDI

SHIRLEY VALENTINE (BALSÁI MÓNI MONODRÁMÁJA)

AZ IMPROVIZUÁL PRODUKCIÓ ELŐADÁSA

Váci Mihály Művelődési Központ

Köves utca 14.

NOVEMBER 25. (szerda) 9.30 - 18 óráig

VÉRADÁS

Váci Mihály Művelődési Központ

Köves utca 14.

NOVEMBER 27. (péntek) 18 óra

IN MEMORIAM MIZSER PÁL (1941-2021)

KIÁLLÍTÁS

Veres Art Galéria

Göncz Árpád tér 1.

NOVEMBER 27. (péntek) 18 óra

KIÚT A MÉLYPONTBÓL

A BÓDI TESÓK ELŐADÁSA

Váci Mihály Művelődési Központ

Köves utca 14.

NOVEMBER 28. (szombat) 18 óra

ROCK TRIBUTE NIGHT

Váci Mihály Művelődési Központ

Köves utca 14.

NOVEMBER 29. (vasárnap) 17 óra

VÁROSI ADVENTI GYERTYAGYÚJTÁS

Élő Remény Baptista Gyülekezet

Hajnali utca 2/a.

VERESIKRONIKA

XIX/10. szám

Következő lapzártá:
2026. 10. 25.

Kiadó: Veresegyház Város Önkormányzata (2112 Veresegyház, Fő út 35.) • Kiadásért felelős: CSERHÁTI FERENC polgármester
Szerkesztőség: 2112 Veresegyház, Fő út 35. • www.veresegyhaz.hu • www.facebook.com/veresegyhaz.varos.hivatalos.oldala
Szerkesztésért felelős: KOVÁCS PÉTER főszerkesztő • Telefon: 30 9304 831 • E-mail: veresikronika@veresegyhaz.hu
Kultúra: RIMAI S. ÉVA rovatvezető • Sport: BARANYÓ CSABA rovatvezető • Munkatársak: GYŐRY RITA, HOLLAI GÁBOR,
DR. MOHAI IMRE, SZABÓNÉ VANK ERZSÉBET, SZÉNÁS ZSOLTNÉ, VERÉB JÓZSEF, VIGH MERCÉDESZ
Nyomda: PAUKER Holding Kft. • ISSN 2060-0135 • Megjelenik minden hónap közepén 8200 példányban

Veresegyház
Váci Mihály Művelődési Központ

EDVI HENRIETTA PARTI NÓRA ÁBEL ANITA BÁNFALVI ESZTER GÖNCZI DORKA

Munkatársas
Ladies
avagy hogyan éljük túl
a nők egymást a munkahelyen?

IMPROVIZUÁL
PRODUKCIÓ

2026. október 22. 19.00

SZENTLÉLEK-TEMPLOM - VERESÉGYHÁZ

Emlékezés
2026. OKTÓBER 31. (szombat) 19 ÓRA

Közreműködők:

GÖNDÖCS PETRA - szoprán
SZEREKOVÁN JÁNOS - tenor
CSER ÁGOSTON - basszus

BUDAPESTI BACH KÓRUS

VERESÉGYHÁZI KAMARAZENekar
együttműködve a
Gödöllői Szimfonikus Zenekar Alapítvánnyal

Vezényel és orgonál: ELLA ISTVÁN

Műsor:
J. S. Bach: h-moll prelúdium és fúga
W. A. Mozart: Divertimento
F. Schubert: G-dúr mise

Belépődíj 3000,-Ft; nyugdíjasoknak, tanulóknak 1000,- Ft

A hangverseny szervezője a Váci Mihály Művelődési Központ.
A rendezvényen kép- és hangfelvétel készül.

**ADVENTI
KÉSZÜLŐDÉS**

2026. november 21.
szombat 15.00-18.00

KOSZORÚKÉSZÍTÉS
JÁTÉKOK
KÉZMŰVESKEDÉS

Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum -
Konferenciaterem

Göncz Árpád tér 1.

Az eseményt szervezője a Váci Mihály Művelődési Központ.
A műsorváltoztatás jogát fenntartjuk. Az eseményről kép- és hangfelvétel készül.

16+

Willy Russel
Shirley Valentine
BALSAI MÓNI

Veresegyház,
Váci Mihály Művelődési
Központ

2026. november 23., 19.00

Renderő: Ujj Mészáros Károly

Veresegyház Város Önkormányzata Képviselő-testületének 2026. szeptember havi határozatai



Veresegyház Város Önkormányzat
Képviselő-testületének
2026. szeptember 23-án megtartott
rendes zárt ülésének határozatai

190/2026. (IX.23.) határozat

Eljárást lezáró döntés a „Földgáz energia beszerzése Veresegyház Város Önkormányzata részére a 2027. energia évre” tárgyú közbeszerzési eljárásban



Veresegyház Város Önkormányzat
Képviselő-testületének
2026. szeptember 23-án megtartott
rendes nyílt ülésének határozatai

191/2026. (IX.23.) határozat

Az önkormányzat tulajdonában álló, nem lakás céljára szolgáló helyiségek bérbeadásának feltételeiről szóló önkormányzati rendelet felülvizsgálata, javaslat új rendelet megalkotására - Tulajdonosi Bizottság javaslatának elutasítása

192/2026. (IX.23.) határozat

Tulajdonosi joggyakorlás erősítése 2026. I. félév

193/2026. (IX.23.) határozat

Kéz a Kézben Óvoda 2025/2026. nevelési évről szóló beszámolójának és a 2026/2027. nevelési évre szóló pedagógiai-működési munkatervének elfogadása

194/2026. (IX.23.) határozat

Tulajdonosi hozzájárulás (Veresegyház, Fő út 116. szám alatti, 245 hrsz-ú ingatlan) régészeti munkálatok tevékenységre

195/2026. (IX.23.) határozat

Luther utca 2. szám alatti Tájház (Veresegyház 205 hrsz.) vagyonkezelésbe adása

196/2026. (IX.23.) határozat

189/2026.(VIII.26.) Kt. határozat módosítása

197/2026. (IX.23.) határozat

Tájékoztatás a településrendezési eszközök módosításának folyamatáról

198/2026. (IX.23.) határozat

Előterjesztés a decentralizált önkormányzati számlavezetés bevezetésével kapcsolatos döntésről

199/2026. (IX.23.) határozat

Csatlakozás a BURSA HUNGARICA Felsőoktatási Ösztöndíjrendszer 2027. évi pályázati fordulójához - Kulturális Bizottság javaslatának elutasítása

200/2026. (IX.23.) határozat

Csatlakozás a BURSA HUNGARICA Felsőoktatási Ösztöndíjrendszer 2027. évi pályázati fordulójához

201/2026. (IX.23.) határozat

Veresegyház 6757 hrsz-ú közterület elnevezése

202/2026. (IX.23.) határozat

Koronád testvértelepülés részére korábban nyújtott támogatás módosítása

203/2026. (IX.23.) határozat

Fabriczius Alapítvány részére környezet- és természetvédelmi célú pályázat során megítélt támogatás módosítása

204/2026. (IX.23.) határozat

Kucska Tamás Városi Sportszarnok bérbevétele iskolai testnevelés órák megtartása céljából

205/2026. (IX.23.) határozat

Veresegyház belterület 402 hrsz-ú (természetben Veresegyház, Temető utca 9.) ingatlan értékesítése

206/2026. (IX.23.) határozat

Veresegyház külterület 043/24 hrsz-ú mezőgazdasági terület részlet megvásárlása

207/2026. (IX.23.) határozat

Veresegyház 8607/2 hrsz-ú (természetben: Veresegyház, Országbíró utca 8607/2 hrsz), Vt-6 jelű településközpont vegyes építési övezetben lévő ingatlan megvásárlása - elutasító döntés

208/2026. (IX.23.) határozat

Veresegyház belterület 5576/1 hrsz-ú ingatlan kivett helyi közúttá történő átminősítése

209/2026. (IX.23.) határozat

Veresegyház 9645/94 hrsz-ú gazdasági és ipari ingatlan értékesítésére vonatkozó pályázat kiírása

210/2026. (IX.23.) határozat

Veresegyház 9645/101 hrsz-ú gazdasági és ipari ingatlan értékesítésére vonatkozó pályázat kiírása

211/2026. (IX.23.) határozat

Veresegyház 9645/102 hrsz-ú gazdasági és ipari ingatlan értékesítésére vonatkozó pályázat kiírása

212/2026. (IX.23.) határozat

Veresegyház 9645/106 hrsz-ú gazdasági és ipari ingatlan értékesítésére vonatkozó pályázat kiírása

213/2026. (IX.23.) határozat

Álomhegyi-tó utólagos végleges más célú hasznosítása és telekcsoport-újraosztási eljárás - kivett víztározó és út átminősítés

214/2026. (IX.23.) határozat

Álomhegyi-tó utólagos végleges más célú hasznosítása és telekcsoport-újraosztási eljárás

215/2026. (IX.23.) határozat

Segédfelügyelők integrálása az Önkormányzati Rendészethez - 4 fő segédfelügyelő foglalkoztatása

216/2026. (IX.23.) határozat

Segédfelügyelők integrálása az Önkormányzati Rendészethez - szervezeti és működési szabályzat átvezetése

217/2026. (IX.23.) határozat

Tájékoztatás a 2026. április 1. és 2026. június 30. között lejárt határidejű képviselő-testületi határozatok végrehajtásáról

218/2026. (IX.23.) határozat

177/2026.(VII.8.) Kt. határozat módosítása

POLGÁRMESTERI FOGADÓÓRA

2026. november 2. hétfő
14.00 órától

2026. december 7. hétfő
14.00 órától



VERESEGYHÁZ



A mellékelt QR-kód segítségével online is olvashatják
a határozatokat. • www.veresegyhaz.hu



Közösségi Költségvetés Veresegyház 2026

Mi történik most a közösségi költségvetésben?

Lezárult az ötletbeadás a 2026-os veresegyházi közösségi költségvetésben: összesen 165 javaslat érkezett be. Köszönjük mindenkinek, aki ötletével hozzájárult ahhoz, hogy együtt gondolkodjunk Veresegyház fejlesztéséről!

Mi történt a beadott ötletekkel?

Szeptember 28. és október 15. között a Polgármesteri Hivatal munkatársai szakmai, műszaki és pénzügyi szempontból vizsgálják a beérkezett javaslatokat.

Meg kell nézni például, hogy:

- az adott fejlesztés az Önkormányzat hatáskörébe tartozik-e,
- megvalósítható-e a javasolt helyszínen,
- műszakilag és szabályozási szempontból kivitelezhető-e,
- belefér-e a közösségi költségvetés kereteibe,
- egyszeri beruházként megvalósítható-e.

A szakmai értékelés során a nagyon hasonló vagy azonos célú javaslatokat össze is vonhatják. Ennek egyszerű oka van: ha több, lényegében ugyanarról szóló ötlet külön indulna a szavazáson, megosztanák egymás között a szavazatokat.

Előfordulhat az is, hogy egy javaslat helyszínét pontosítani vagy módosítani kell. Ha például a megjelölt helyszínen műszaki vagy egyéb okból nem valósítható meg a fejlesztés, a szakemberek más lehetőséget kereshetnek. Az ötletgazdákat a javaslatukat érintő döntésről visszajelzésben tájékoztatják.

Mi történik a szakmai értékelés után?

A következő fontos szakasz a lakossági szavazás, amely október 22. és november 8. között lesz.

Ekkor már azok a javaslatok jelennek meg a felületen, amelyek a szakmai értékelés alapján alkalmasak arra, hogy a lakosok szavazzanak róluk. A cél, hogy a szavazók jól átlátható, érthető formában találkozzanak a projektekkel.

Hogyan lehet majd szavazni?

A szavazás is regisztrációhoz kötött, és ugyanazon az online felületen történik, ahol az ötleteket is be lehetett küldeni.

Minden, Veresegyház közigazgatási területén lakó- vagy tartózkodási hellyel rendelkező, 16. életévét betöltött magánszemély két szavazatot adhat le:

- egyet egy városi projektjavaslatra,
- egyet pedig egy körzeti projektjavaslatra.

A szavazás tehát már valóban a lakosok döntéséről szól: ekkor dől el, hogy a beadott és szakmailag megvizsgált ötletek közül melyek kapják a legtöbb támogatást.

Mi alapján valósulnak meg a projektek?

A 2026-os közösségi költségvetésre az Önkormányzat 80 millió forintot különített el. A szavazatok összesítését követően a legtöbb szavazatot kapó projektek valósulhatnak meg a rendelkezésre álló keretösszeg erejéig.

A nyertes ötletek megvalósítása a tervek szerint 2026. december 1. és 2027. december 31. között történik. A pontos ütemezés természetesen attól is függ, hogy az adott fejlesztéshez szükség van-e tervezésre, engedélyezésre, beszerzési vagy közbeszerzési eljárásra.

Október 22-től Önöké lesz a döntés, ekkor indul a szavazás a megvalósításra javasolt projektekre.

Érdemes lesz figyelni a közösségi költségvetés oldalát, mert hamarosan megismerhetjük, mely ötletek kerültek a szavazólapra.



Légy részese a fejlődésnek! Javasolj, szavazz és mi megvalósítjuk!

VIRÁGOS, TISZTA PORTA 2026.

Városunk szépítése, az ingatlanok és közterületek gondozása közös ügyünk. A rendezett, virágos porták nemcsak az ott élők környezetét teszik szebbé, hanem egész városunk arculatához is hozzájárulnak.

A Virágos, Tiszta Porta pályázat 2009-ben indult, és azóta minden évben lehetőséget ad a veregyháziaknak, hogy megmutassák gondozott kertjeiket, portáikat.

Idén három kategóriában lehetett pályázni: **társasházak; családi házak, sorházak, hétvégi házak; valamint intézmények.** 2026-ban **összesen 56 pályázat érkezett.**

Az értékelés során a rendezett, gondozott, esztétikus és virágzó kerteket, portákat keresték. A Fenntartható Fejlődés Bizottság által létrehozott munkacsoport valamennyi pályázó portáját személyesen megtekintette, majd egységes szempontok alapján választotta ki a díjazottakat.

A pályázatra benevezett valamennyi porta mögött munka és odafigyelés van, ezért idén minden pályázónak köszönetünket fejezzük ki. A kisplasztika és emléklap mellett jelképes összegű kertészeti utalvánnyal is elismerjük a munkájukat, és további kertészkedésre ösztönözzük őket.

TÁRSASHÁZAK KATEGÓRIA

I. helyezett: Kertész u. 2. szám alatti társasház

Közös képviselő: Lengyelne Szabó Gabriella

II. helyezett: Jókai u. 2/A. szám alatti társasház

Közös képviselő: Orosz Rita

III. helyezett: Szent Erzsébet krt. 13. szám alatti társasház

Közös képviselő: Lengyelne Szabó Gabriella

CSALÁDI HÁZAK, SORHÁZAK, HÉTVEGI HÁZAK KATEGÓRIA

I. helyezett: Sárkány Péter – Hétvezér utca 12–14.

Megosztott **II. helyezés:**

• Keresztély Adrienne – Tinódi Lantos Sebestyén utca 28/A

• Fejes László és Fejesné Kajuhá Ágnes – Kútfő utca 71.

Megosztott **III. helyezés:**

• Révész Sándor – Harcsa utca 50.

• Kovács Viktória és Lénárt Károly – Paskom utca 1.

Minikert különdíj: Frombach Gabriella – Bercsényi utca 7/A

Legszebb utcafront különdíj: Jusztus Zsolt – Vadrózsa utca 14.

Legszínesebb, legvirágosabb kert különdíj: Fábíán-Tamása Tímea – Tinódi Lantos Sebestyén utca 3.

Példás családi kert különdíj: Kertész Zoltán és családja – Bi-hari János utca 10/D

A legharmonikusabb kert különdíj: Juhász Györgyi és Mádi Csaba – Országbíró utca 8.

INTÉZMÉNYEK KATEGÓRIA

I. helyezett: Kéz a Kézben Óvoda 3. sz. Tagóvoda – Piros Óvoda

II. helyezett: Kéz a Kézben Óvoda 1. sz. Tagóvoda – Zöld Óvoda

Gratulálunk valamennyi pályázónak és díjazottnak! Köszönjük, hogy munkájukkal hozzájárulnak Veregyház szebbé, rendezettebbé és zöldebbé tételéhez.

Jövőre ismét várjuk a szép porták jelentkezését!

ÉRTESÍTÉS

A Veregyházi Polgármesteri Hivatal értesíti a Tisztelt Lakosságot, hogy városunkban az alábbi időpontokban lesz

TÜDŐSZÜRÉS

2026. november 4. szerda	8.00–18.00
2026. november 5. csütörtök	8.00–18.00
2026. november 6. péntek	8.00–18.00
2026. november 9. hétfő	8.00–18.00
2026. november 10. kedd	8.00–18.00
2026. november 11. szerda	8.00–18.00
2026. november 12. csütörtök	8.00–18.00
2026. november 13. péntek	8.00–18.00

A vizsgálat helye:

Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum
II. emelet – Veres Art Galéria
(Veregyház, Göncz Árpád tér 1.)

**KÉRJÜK A VIZSGÁLATRA HOZZA MAGÁVAL
A LAKCÍMET IGAZOLÓ HATÓSÁGI IGAZOLVÁNYÁT,
A TAJ-SZÁMOT IGAZOLÓ TB-KÁRTYÁJÁT,
ILLETVE HA VAN,
AZ ELŐZŐ ÉVI SZŰRŐVIZSGÁLATI LAPOT.**

A szűrővizsgálat 40 év feletti lakosoknak évente egy alkalommal továbbra is ingyenes. 40 éves kor alatt, illetve foglalkozás-egészségügyi alkalmasság céljából a vizsgálat díja 1700 Ft, mely a NEAK által országosan elrendelt összeg. Ebben az esetben postázzuk az eredményt egy felbélyegzett válaszboríték ellenében. A befizetés a szűrőállomáson kapható csekken történik, postai befizetés vagy utalás módján.

A 14-18 év közötti gyermekek szűrése nem végezhető, a belügyminiszter 102/2023 (XII.29.) BM rendelete, 18/1998. (VI.3) NM rendelet módosítása alapján. A törvény által kötelezetteknek a vizsgálat természetesen ingyenes.

**A VIZSGÁLAT ALKALMAS A LEGGYAKORIBB TÜDŐBETEGSÉGEK
IDŐBEN TÖRTÉNŐ FELISMERÉSÉRE!**

**A TÜDŐSZÜRÉS AJÁNLOTT,
PANASZ NÉLKÜL IS LEHET BETEG!**

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Veresegyház Város Önkormányzata az Oktatási és Gyermekügyi Minisztériummal együttműködve 2027. évre is kiírja a

BURSA HUNGARICA

FELSŐOKTATÁSI ÖNKORMÁNYZATI ÖSZTÖNDÍJPÁLYÁZATOT.

Az ösztöndíjrendszer célja az esélyteremtés érdekében a hátrányos helyzetű, szociálisan rászoruló fiatalok felsőoktatásban való részvételének támogatása. A többszintű támogatási rendszer pénzügyi fedezeteként három forrás szolgál: a települési önkormányzatok által nyújtott támogatás, a megyei önkormányzatok által nyújtott támogatás és az intézményi támogatás.

Az ösztöndíjpályázattal kapcsolatos elbírálási feladatokat az ösztöndíjpályázathoz csatlakozó települési és megyei önkormányzatok látják el.

Veresegyház Város Önkormányzatához Bursa Hungarica Ösztöndíj pályázatot

kizárólag a VERESEGYHÁZ TERÜLETÉN ÁLLANDÓ LAKÓHELYELLEL RENDELKEZŐK nyújthatnak be.

„A” TÍPUSÚ PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

PÁLYÁZÓK KÖRE:

Az ösztöndíjpályázatra azok a települési önkormányzat területén állandó lakóhellyel rendelkező, hátrányos szociális helyzetű hallgatók jelentkezhetnek, akik a nemzeti felsőoktatásról szóló 2011. évi CCIV. törvény (továbbiakban: Nftv.) 1. mellékletében szereplő felsőoktatási intézményben (felsőoktatási hallgatói jogviszony keretében) teljes idejű (nappali munkarend) alapfokozatot és szakképzettséget eredményező alapképzetben, mesterfokozatot és szakképzettséget eredményező mesterképzésben, osztatlan képzésben vagy felsőoktatási szakképzésben folytatják tanulmányaikat.

Az ösztöndíjra pályázhatnak a 2026 szeptemberében felsőoktatási tanulmányaik utolsó évét megkezdő hallgatók is. Amennyiben az ösztöndíjas hallgatói jogviszonya 2027 őszén már nem áll fenn, úgy a 2027/2028. tanév első félévére eső ösztöndíj már nem kerül folyósításra.

Az ösztöndíjra pályázatot nyújthatnak be azok a hallgatók is, akiknek a hallgatói jogviszonya a felsőoktatási intézményben a pályázás időpontjában szünetel. Az ösztöndíj folyósításának feltétele, hogy a 2026/2027. tanév második félévére a beiratkozott hallgató aktív hallgatói jogviszonnal rendelkezzen.

NEM RÉSZESÜLHET ÖSZTÖNDÍJBAN AZ A PÁLYÁZÓ, AKI:

- honvédtisztjelölt, rendvédelmi oktatási intézmény tisztjelöltje, a Magyar Honvédség hivatásos és szerződéses állományú, valamint a rendvédelmi feladatokat ellátó szervek hivatásos állományú hallgatója, a polgári nemzetbiztonsági szolgálatok hivatásos állományú hallgatója, rendészeti képzésben részt vevő ösztöndíjas hallgató
- doktori (PhD) képzésben vesz részt
- kizárólag külföldi intézménnyel áll hallgatói jogviszonyban és/vagy vendéghallgatói képzésben vesz részt
- akiről hitelt érdemlően bebizonyosodik, hogy a pályázat benyújtásakor a támogatási döntés tartalmát érdemben befolyásoló, valótlan, hamis vagy megtévesztő adatot szolgáltatott, vagy ilyen nyilatkozatot tett;
- aki a pályázat benyújtását megelőző három naptári éven belül az államháztartás alrendszereiből juttatott valamely támogatással összefüggésben a támogatási szerződésben/támogatási okiratban/ösztöndíjszerződésben foglaltakat önhibájából nem vagy csak részben teljesítette.

AZ ÖSZTÖNDÍJ IDŐTARTAMA:

10 hónap, azaz két egymást követő tanulmányi félév: a 2026/2027. tanév második (tavaszi), illetve a 2027/2028. tanév első (őszi) féléve.

KÖTELEZŐ MELLÉKLETEK:

- A felsőoktatási intézmény által a 2026/2027. tanév első félévéről kibocsátott hallgatói jogviszony-igazolás;
- Igazolás a pályázó és a pályázóval egy háztartásban élők egy főre jutó havi nettó jövedelméről;
- Szociális rászorultság igazolása.

A PÁLYÁZAT BENYÚJTÁSÁNAK FELTÉTELE:

A közös háztartásban élők egy főre jutó havi nettó jövedelme nem haladhatja meg a 220 000 Ft-ot.

SZOCIÁLIS RÁSZORULTSÁGOT IGAZOLÓ KÖTELEZŐ MELLÉKLETEK MINDKÉT TÍPUSÚ PÁLYÁZAT ESETÉN:

- lakcímkártya másolat a pályázóról és az egy háztartásban élőkről;
- igazolás a pályázó és a pályázóval egy háztartásban élők egy főre jutó havi nettó jövedelméről:
 - munkaviszonyban dolgozó családtag esetén a munkáltatótól jövedelem igazolás;
 - ha a közös háztartásban élők közül valaki munkanélküli (álláskereső támogatás stb. igazolás), ennek igazolása a Kormányhivatal Foglalkoztatási Osztálya által;
 - nyilatkozat nem havi rendszerességgel szerzett, alkalmi munkavégzésből származó jövedelemről;

- ha a szülők elváltak, ennek igazolása bírósági végzés bemutatásával, illetve gyerektartás vagy tartásdíj megállapítását és folyósítását igazoló bírósági végzés és postai utalvány vagy folyószámla kivonat;
- a pályázó félárva vagy árva, az elhunyt szülő, szülők halotti anyakönyvi kivonata;
- árvaellátás, azt megállapító határozattal, – (folyószámla kivonat, postai utalvány);
- amennyiben van a közös háztartásban olyan nagykorú személy, aki jövedelemmel, munkanélküli ellátással nem rendelkezik, büntetőjogi felelőssége

- tudatában erre vonatkozóan tett nyilatkozata;
- amennyiben a pályázó családjában van tanulói jogviszonnal rendelkező 16 éven felüli testvér, annak diákigazolványának másolata;
- nyugdíjszerű ellátásokról szóló igazolás (nyugdíj, öregségi nyugdíj, rokkantsági ellátás) tartós betegségről orvosi igazolás stb.;
- ápolási díj, GYED, GYES, családi pótlék igazolása
- NAV jövedelemigazolás (vállalkozó esetén).

PÁLYÁZAT BENYÚJTÁSA:

A pályázatot az EPER-Bursa rendszerben kitöltve, véglegesítve, onnan kinyomtatva, aláírva kizárólag a lakóhely szerint illetékes települési önkormányzat polgármesteri hivatalánál kell benyújtani személyesen vagy postai úton.

A pályázatbeadáshoz az EPER-Bursa rendszerben egyszeri pályázói regisztráció szükséges, melynek elérése:

<https://eper.emet.hu/paly/palybelep.aspx>

A pályázat rögzítésének és az önkormányzathoz (papíron) történő benyújtásának határideje: 2026. november 5.

HELYPE: Veresegyházi Polgármesteri Hivatal 1. emelet 122. Holósi Ildikó

A Pályázati felhívások teljes szövege Veresegyház Város Önkormányzatának honlapján: www.veresegyhaz.hu oldalon található.



Önöknek építjük – Beruházási hírek

Út-, járda, gyalogátkelő és játszótér építések városszerte

Veresegyház aktuális fejlesztéseiről beszélgettünk Horváth Erik városfejlesztési osztályvezetővel.

Aszfaltozás

Útfelújítás (kopóréteg csere) kezdődik a Szivárvány utcában a Szánkózó utcától a 21-es házáig. Az útépités folyamán 1264 m²-nyi felület újul meg. Szintén aszfaltozás lesz a Rózsavölgyi közben is, ahol 326 m² kerül cserére.



Fotók: Veresegyház Város Önkormányzata

Gyalogátkelők a Fő úton és Csonkáson

Az önkormányzat megkapta az útügyi hatósági engedélyeket gyalogátkelőhely létesítésére a Fő útra, a Malom előtti részen. A kivitelezésre az ajánlatkérések megtörténtek, a szerződéskötés folyamatban van. Az a cél, hogy az átkelőt még a téli útépitési tilalom előtt használatba vehessék a gyalogosok. Az új zebra a Fő út két oldalán található buszmegálló és a vasútállomás közötti biztonságosabb közlekedést szolgálja, és csatlakozik az új járdához is.

Szintén zebra-hír, hogy az önkormányzat ajánlatot kért további gyalogátkelő létesítésére a Hétvezér utcában a Szent Erzsébet körúthoz (az óvodánál) és a Hétvezér-Anonymus kereszteződéshez.

Járdaépítések

Teljes hosszban elkészült a Fecske utcai új járdaszakasz, ahogy a végéhez közeledik az Árpád utcai járdarész építése is. Szintén



járdaépítési hír, hogy a Petőfi utcában a Petőfi tértől az Újtelep utcáig, a páros oldalon készül járda 1,5 méter szélességben.



Új játszótér a Revetekben

Játszótér épül a közeljövőben a Viczián utcában a vasúti megállóhoz közeli részen.

Kovács Péter

Aradi vértanúink emlékezete

Október 6-án kedden 17 órától az aradi vértanúk tiszteletére rendezett megemlékezésen a honvéd lobogó felvonását követően a Színskála Stúdió az *Őrzöm a lángot* című előadást adta elő, Jakab Panna rendezésében.

Babucs Zoltán hadtörténész, a Magyarságkutató Intézet munkatársa volt az esemény szónoka. Közreműködött még Margetán Máté tárogatóművész, a Vitézek Történelmi Rendje, valamint a Veresegyház Katonai Hagyományőrző Egyesület, amely díszlövessel tisztelgett a hősök emléke előtt. Az esemény végén Pásztor Ildikó, a Váci Mihály Művelődési Központ munkatársa köszönetet mondott a szobrok megalkotóinak: Kun Évának, Veress Enéh Erzsébetnek, Bőjte-Horváth Istvánnak, Ilés-Muszká Rudolfnak, Konkoly Györgynek, Megyeri Lászlónak és Módy Péternek, továbbá a Városgazda Kft-nek a Vértanúk Ligete folyamatos rendben tartásáért, ápolásáért.



Fotók: Hollai Gábor

Babucs Zoltán hadtörténész

KOSZORÚZÓK

Veresegyház Város Önkormányzata

Veresegyházi TISZA Szigetek

2112 Veresegyházért Egyesület

Fidesz-KDNP Veresegyházi Szervezet

Szép Magyar Szó Alapítvány

Váci Mihály Művelődési Központ

ÉVÖGY

Vitézi Rend

Vitézek Történelmi Rendje

Veresi Betyárok Szövetsége Egyesület

Veresegyház Katonai Hagyományőrző Egyesület



Margetán Máté tárogatóművész



Veresegyház Katonai Hagyományőrző Egyesület



Színskála Stúdió



Koszorúzás a Batthyány szobornál



Újabb prevenciós színdarabot csinál a Támaszpont MOPKA társulata, a Mopk-Art Társulat

Évek óta járják az országot a Te döntesz! című drogprevenciós színházi előadásukkal, amit már több mint százszor láthatott a közönség. Az igényekre reagálva új programjuk a bullyingról, az iskolai zaklatásról szól. Mindig aktuális és egyre kegyetlenebb.

Miért váltak a zaklatók és áldozatok azzá, akik? És a szemlélők miért nem tesznek semmit? Ezekre a kér-



désekre keresik a válaszokat a színdarabban – ami az életből vett történetek alapján íródott –, majd azt követően szakértő dolgozza fel a közönséggel a látottakat.

Hatodik osztályosoktól ajánljuk mindenkinek, diákoknak, szülőknek, pedagógusoknak, mert ez is egy olyan téma, amiről beszélni kell!

Új kezdeményezés indul Veresegyházon: Sétálj! Kapcsolódj! Épülj!

Október a mellrák elleni küzdelem hónapja. Ennek jegyében intézményünk egyik munkatársa egy különleges, támogató kezdeményezést indít a mellrákkal diagnosztizált, illetve a felépülés útján lévő nők számára.

A regeneráló séták célja, hogy a mozgás és a természet adta feltöltődés mellett egy olyan támogató közösség is létrejöjjön, ahol lehet kapcsolódni, beszélgetni, tapasztalatot megosztani mindezt séta közben.

A kezdeményezéshez kapcsolódó információkat és a sétákkal kapcsolatos részleteket a zárt Facebook-csoportban találjátok:

<https://www.facebook.com/groups/1748701859708694>

Ha úgy érzed, szívesen csatlakoznál, vagy ismersz valakit, akinek ez a lehetőség segítséget és közösséget jelenthet, oszd meg vele a kezdeményezés hírért!

Mert nem kell egyedül végigmenni az úton. Együtt könnyebb.

Regisztrációs felület:

<https://forms.gle/1MmFxKkqJMSjPuNB8>

A habitat-fa

Az elmúlt időszakban sok új fogalmat hallottunk, tanulhattunk meg. Ilyen a biodiverzitás, a vízmegtartás, a fenékküszöb és még sorolhatnánk. Nem olyan fogalmak ezek, amikről sohasem hallottunk volna, de a szokatlan forráság, a folyók szintjének soha nem látott csökkenése vagy az erdők pusztulása napirenden tartotta ezek állandó használatát.

Vagy két éve, frissen vállalt mozgalmi munkám eredményeként új barátokra, vagy mondhatom harcostársakra leltem. Közülük is kiemelkedik Ferencz Zoltán, akivel napi szinten tartottuk és tartjuk ma is a kapcsolatot. Én a helyismeretem révén segítettam a közösségünk munkáját, ő tanult szakmájából hozott olyan példákat, amikkel gyakran szemben találhattuk magunkat és aminek a segítségével ezen a területen több aktivitást is vállaltunk.

Erdőmérnök, aki mély hittel és meggyőződéssel mesélt olyan problémákról, amiket az átlag olvasó felületesen átfut és csak egyesek mélyülnek el komolyabban azokban a prognózisokban, amik sötét képet festenek közvetlen környezetünk és egész bolygónk jövőjéről. Az általa elmondottakból tanultam meg azokat a veszélyeket, amikkel aztán a nyár folyamán már ápolt kert tulajdonosaként gyorsan szembesülnöm kellett. Ilyenek a gyakran nyírt és locsolással karban tartott gyepek feladása, a virágzó gyomok látványának élvezete, a nyár során alig hullott csapadék megtartása és átgondolt felhasználása, az erdők pusztulásának tapintható jelene, a faállomány cseréjének a szükségessége és annak nehézségei, az erdészek és a vadászok érdekeinek ellentmondásai, a tavak vízminősé-



Lábon álló holtfa

gének megőrzése és a horgászat jelen szinten történő fenntartásának lassan kibékíthetetlen ellentmondásai.

És a habitat-fa fogalmának a megismerése. De mi is az?

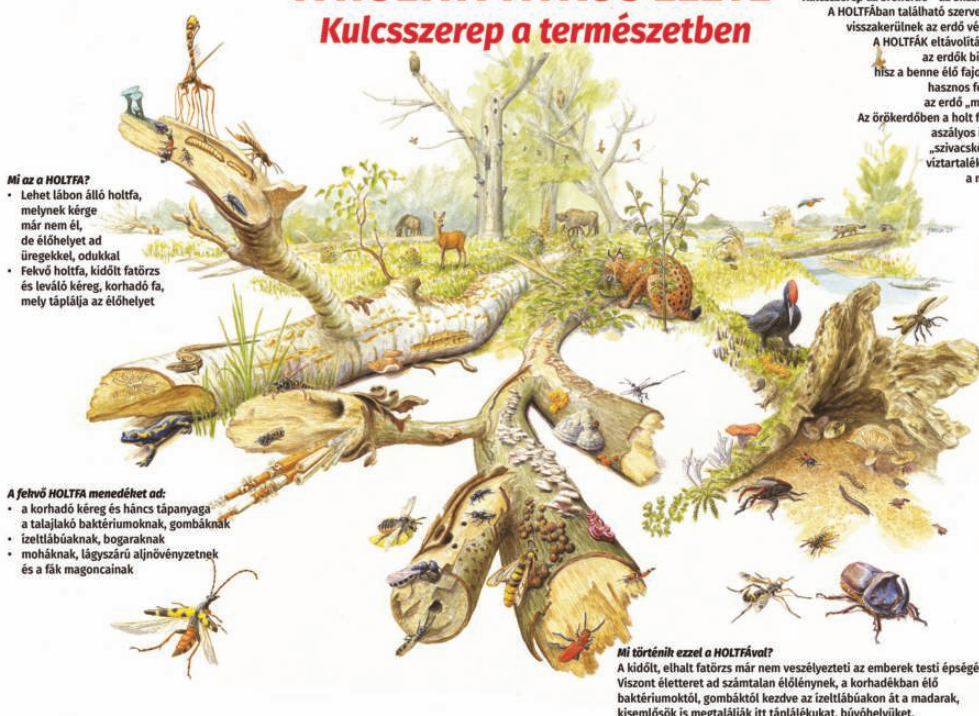
A habitat fa olyan élő vagy holt fa, amely természetes üregeivel, korhadó részeivel és szerkezeti változatosságával sokféle élőlény számára biztosít élőhelyet (Puska Judit kertészmérnök, ökológiai szakmérnök).

A kivágott, kidőlt, csonkolt fa nemkívánatos látvány a gondozott kertekben. Legalábbis eddig az volt. Nem kellett sokat gyözködni engem ahhoz, hogy ezeket mostantól teljesen más szemszögből nézzem. Egy korhadó, leváló hancsú, repedezett farönk el kell férjen minden kertben. Nézzünk rájuk kicsit más szemmel! Egy halott fában gombák, férgek, rovarok, kistestű emlősök telepednek meg, jelenlétük madarakat vonz. Ezt hívják biodiverzitásnak, vagy ahogy a Wikipedia írja: a Földön található élet teljes sokszínűsége, amely magában

foglalja az ökoszisztémák, a fajok és a fajon belüli gének változatosságát.

Zoltán barátom, feladva több évtizedes menedzseri munkáját, szakértőként dolgozik ismét, tanult szakmája segítségével

A HOLTFA TITKOS ÉLETE Kulcsszerep a természetben



vállalt aktív szervező munkát az élő környezetért felelős tárcánál. Ha beszélünk, és ez naponta megtörténik, amikor munkáját befejezve kocsiba ül és Veres felé tart, a teljes megelégedést, mondhatom boldogságot sugall minden szavával. Az erdész szakma érdeklődéssel és várakozással figyeli és segíti azokat az elképzeléseket, amikkel felruházva indult el azon az úton, amelyen hosszú évekig nem történt érdemi haladás.

Ha munkáját rövid távon szeretném értékelni, egy dolgot már biztosan elért. A tőle kapott útravaló birtokában már mosolyogva, szeretettel nézem a kertünkben lassan szétmálló farönköket.

Mohai Imre

Arcok a városból – Karpovics Julianna (Zán Julianna) hegedűművész

A zene, mint hivatás

Zán Julianna Ukrajnában, Lemberg városában született a család második gyermekeként. Édesapja és édesanyja kórusvezetőként kislányukat is a zene szeretetére nevelték. Szülei amikor tehették magukkal vitték Juliannát is a hangversenyek próbáira és a koncertekre, így a zene már gyermekkorától kezdve életének elválaszthatatlan részévé vált. Még óvodás korában beíratták a helyi zeneiskolába a vonós tanszakra. Amikor hangszerválasztásra került sor nem meglepő, hogy „első látásra beleszeretett” a vonós hangszerek királynőjébe, a hegedűbe. Zán Juliannával beszélgettünk.

Kérem, meséljen a kezdetekről, milyen élményei voltak a zeneiskolás éveitől?

A hegedűtanárom, Natália néni nagyon kedves, kiváló pedagógus volt. A hangszeres tanulmányaim során rendszeresen részt vettem versenyeken, mindenki legnagyobb meglepedésére első helyezéseket értem el. Ezek után a szüleimnek azt tanácsolták, hogy írassanak be Ukrajna egyik legismertebb speciális iskolájába a Szolomija Kruselnicka nevét viselő tizenegy évfolyamos Lembergi Állami Zenei Líceumba. Az általános és a középiskolai szintű oktatás mellett professzionális zenei képzésben is részesültem, majd 2007-ben itt érettségiztem. A mindennapos gyakorlás, a versenyek, a koncertek és a kiváló tanárokkal való munka mind hozzájárultak zenészi szakmai fejlődésemhez. Az iskolai évek alatt végleg meggyőződésemmé vált, hogy a zene az én világom, és mindenképpen ezzel szeretnék foglalkozni. Nem is volt kérdés a továbbtanulás, érettségit követően egyenes út vezetett a Zeneakadémia hallgatói közé.



Fotó: család

Zán Julianna



Fotó: Veréb József

Veres Art Galéria 2025

Milyen szakmai végzettséget (diplomát) szerzett az egyetemen?

2012-ben fejeztem be a tanulmányaimat a Lembergi Mikola Liszenko Nemzeti Zeneakadémia „Zeneművészet” magiszterképzési szakán, ahol mesterfokozatot szereztem, valamint okleveles képesítést kaptam zenekari vonós hangszerek oktatójaként (hegedűtanárként), zenekari művészként, kamarazenekari művészként és koncert előadóként.

Hol dolgozott a tanulmányai befejezése után?

Valójában már tizenkét éves koromban elkezdtem „dolgozni”, amikor első koncert-

ZÁN JULIANNA

hegedűművész

1989-ben Lembergben, Ukrajnában született
1995-ben kezdte meg tanulmányait a 8. számú Lembergi Állami Zeneiskolában
1996–2007 a Lembergi Szolomija Kruselnicka Állami Zenei Líceum tanulója
2007–2011 a Lembergi Mikola Liszenko Nemzeti Zeneakadémia (Lembergi Konzervatórium) vonós tanszakának (hegedű) hallgatója, egyetemi alapképzés
2009-ben férjhez ment, tizenegy évig élt házasságban, három gyermek édesanyja
2011–2012 a Lembergi Konzervatórium hallgatója, mesterképzés
2013-ban családjával Ungvárra költözött
2014-ben áttelepültek Magyarországra
2018-ban családjával Veresegyházra költözött

SAKMAI TAPASZTALAT

2010–2012 a 10. számú Lembergi Állami Zeneiskolában hegedűtanár
2010–2012 a Lembergi Nemzeti Filharmónia tagja, kvartett tagként koncerteken vett részt
2013-ban az Ungvári Kamarazenekar tagja
2014–2015 a Szolnoki Szimfonikus Zenekarnál zenekari tag
2016–2020 a Budapesti Primarius Szimfonikus Zenekar tagja
2020–2025 magyar-német-francia zenei turnékon (öt alkalommal) szimfonikus zenekari művészként lépett fel
2020–2026 a Gödöllői Szimfonikus Zenekar tagja
2024–2026 az „Art Classic Strings” vonóstrió vezetője a Queen Mary 2 óceánjárón, munkája során világszerte hajóúton vett részt
Veresegyházon számos kulturális rendezvény és hangverseny fellépője, valamint lehetősége volt Ella István vezetésével a Veresegyházi Kamarazenekarban is közreműködni.



Fotó: család

Julianna gyermekeivel

körutamra Németországba és Franciaországba utaztam. Később, még a tanulmányaim alatt különböző koncerteken, valamint az iskolai- és az akadémiai zenekarok tagjaként léptem fel. Abban az időben az akadémiai zenekarunk vezetője a kiváló ukrán zeneszerző, Miroslav Szkoryk volt. Az akadémia elvégzése után a 10. számú Lembergi Állami Zeneiskolában hegedűtanárként, valamint a Lembergi Nemzeti Filharmóniában dolgoztam zenekari tagként. Közben nem hagytam fel a koncert tevékenységgel, és továbbra is felléptem trióban és kvartettben.

Férjével és két gyermekükkel elhagyták a szülőföldet és átköltöztek Magyarországra. Mi volt ennek az oka?

Egy évvel a költözés előtt koncertet adtunk Budapesten, itt tartózkodásunk ideje alatt beleszerettünk ebbe a lenyűgöző városba. A költözésről közösen döntöttünk, így valóra vált az álunk. Eleinte a fővárosban éltünk, itt született meg a harmadik gyermekünk. Később áttelepültünk Veresegyházra. Nem bántam meg, nagyon vonzott a kisvárosi élet, a csend és a nyugalom.

Lemberg a legnyugatosabb ukrán város, melynek falai közt ott lapul az ukrán, a lengyel, a magyar, az osztrák és az orosz történelem. Napjainkban „új Prágaként” is emlegetik a turisták. Vissza szokott járni gyermekkorának helyszínére?

Nagyon szeretem a szülővárosomat, mert számomra nem csupán egy gyönyörű és lenyűgöző gazdag történelmi település, hanem a kultúra, a zene és az állandó kreatív élet városa is. Itt mindig rengeteg koncertet, kulturális rendezvényt, kiállítás és egyéb eseményt szerveznek. Mindig is szerettem a város különleges hangulatát, építészetét, régi utcáit és azt, hogy mennyi kulturális lehetőséget kínál a lakóinak. Lemberg, egyben az emlékeim városa is. Itt telt a gyermekkorom, itt jártam iskolába és itt éltem át fiatalságom éveit. Itt tanultam, itt formálódtam emberként és zenészként, itt kezdődött a hegedű iránti szeretetem, amely később életem hivatásává vált. Ezért Lem-

berg örökre fontos része marad személyes és szakmai történetemnek. A szüleim most is ellátogatnak hozzánk Magyarországra, én mindig örülök ezeknek a találkozásoknak. Sajnos az utóbbi időben mi nem tudunk olyan gyakran hazautazni, mint ahogy szeretnénk. A távolság és a mostani nehéz körülmények ellenére azonban a szülőföldem örökre a szívemben marad.

Az elmúlt években csak időszakosan volt elérhető, hol volt, merre járt?

A szakmai életem elmúlt évei rendkívül mozgalmasak voltak. Nemcsak Magyarországon – Veresegyházon és más városokban – léptem fel, hanem külföldön is vendégszerepeltem. Koncerttevékenységem egyik fontos területét a német-francia, később pedig a francia koncertkörutak jelentették. A munkába Simonova Jaroslava csellóművész, a körutak szervezője révén kapcsolódtam be. Kollégáimmal együtt Németország és Franciaország több mint száz városába jutottam el, rangos koncerthelyszíneken és nagy koncerttermekben léptünk fel. Repertoárunkban szerepelt Csajkovszkij „Hattyúk tava”, a „Csipkerózsika” és „A diótörő” című balettjeinek zenéje. Az egyik ilyen turnén a zenekar koncertmestereként vettem részt.

Ezzel párhuzamosan luxus óceánjáró hajókon is dolgoztam, ahol naponta léptem fel. Ez rendkívül szép, ugyanakkor nagyon felelősségteljes munka. Különlegessége, hogy a folyamatos fellépések mellett lehetőséget adott arra is, hogy számos országot megismerhettem, és különböző kultúrákkal találkozhattam. Ennek a munkának köszönhetően viszonylag rövid idő alatt több mint tizenöt országba eljutottam. Magyarországon is aktívan folytatom a koncerttevékenységemet, jelenleg a Gödöllői Szimfonikus Zenekar tagjaként lépek fel.

A nemrég alakult H'Art trióban is játszom, ez egy különleges, nem mindennapi hangszer összeállítású zenei együttes, ahol a hegedűn kívül megszólal a hárfa és a cselló is. 2026. június 23-án került sor a Visegrádi Együttműködés kormányfőinek találkozására a Gödöllői Királyi Kastélyban, ahová mi is, a H'Art trió tagjai (Karpovics Julianna, Vlasova Anna és Simonova Jaroslava) fellépőként meghívást kaptunk.

Meglep, hogy milyen jól beszél magyarul. Hogyan tanulta meg a nyelvet?

Az anyanyelvemen kívül beszélek angolul és magyarul. A magyart fokozatosan tanultam meg, miután átköltöztünk Magyarországra. A mindennapi kommunikáció jelenti számomra a legjobb gyakorlást. A nagyobb gyermekeim Adrián és Julián, míg a kisebb Andris is szívesen segítenek a magyar nyelv gyakorlása során, amikor valamit ellenőrizni, pontosítani kell, vagy meg kell érteni egy-egy szöveget. Nagyon jó érzés látni a gyerekeimet, ahogy felnőnek, és a kis segítőkémé válnak. Különösen fontos számomra, hogy a karrieremet itt Magyarországon, a gyermekeim, a családom közelében építem.

Milyen tervei vannak a jövőre nézve?

Mindig is szerettem valami újat felfedezni. Az új zenei irányzatok, a kreatív projektek és a különböző gondolkodású emberek mindig is inspirálnak, új ötleteket és további fejlődési vágyat adnak. Nem szeretek megállni az elért eredményeknél, és mindig kíváncsian fogadom azokat az új lehetőségeket, melyek a szakmai utamon elérem kerülnek. Szeretnék továbbra is a zenével foglalkozni, érdekes projektekben részt venni, és fokozatosan fejlődni pedagógiai területen is, hogy a tudásomat és tapasztalataimat a következő generációknak is átadhassam. Mindezt olyan élet részeként képezem el, amelynek középpontjában továbbra is a családom áll.

Veréb József

Vélemény – Az eldurvult közbeszéd Miért?

„Napjaink közbeszédét a mély politikai megosztottság, az online tér algoritmusai által vezérelt radikalizáció, az indulatvezérelt kommunikáció uralja, miközben a hagyományos média és a közösségi oldalak határán új, alternatív vitafórumok és podcastok formálódnak.” (MI)

Az elmúlt évek során országos jelenséggé vált az internetes közösségi oldalakon megjelenő egymást becsmérő, mocskoló, lejárató bejegyzések és kommentek sokasága. Nem mai gyerek vagyok, megettem már a kenyereim javát, sok mindent láttam és hallottam, de még az 1980-as évek vendéglátói helyiségeiben (faluszéli búfelejtőkben és talponállókban) sem hangzottak el poharazgatás közben ennyire becsmérő, indulatos, vulgáris és obszcén kijelentések, mint manapság. Mi történt, mi váltja ki ezt a mérhetetlen indulatot? Hova lett a szép magyar beszéd? Amikor a tizenéves kamasz a vonaton – akaratlanul szem és fültanúja voltam – társai körében megszólalt, én szégyelltem el magam, felmerült bennem a kérdés: miért beszélnek útszéli módon ezek a gyerekek? A tizenéves válasza: mi így szoktunk egymásközt.

Van egy merőben új jelenség, a „digitális tartalomkészítők” és „véleményvezérek” által terjesztett – másokat befolyásolni akaró – internetes okoskodások. Hogy mennyi a valóságtartalma az írásaiknak? Azt döntse el mindenki maga. De nem is ez a lényeg, hanem a kommentálók beszédstílusa. Nem kifejezés, hogy mennyire közönségesek az ismeretlen emberek egymásnak írt nyomdafestéket nem tűrő hozzászólásai.

Bizonyára a politika is nagy szerepet játszik ebben, mert a lakosság politikai megosztottsága gerjeszti az indulatvezérelt kommunikációt, amikor az emberek egymásnak feszülnek vélt igazuk, hitük és érdekeik mentén. A közbeszéd hangneme egyre durvább, az egészséges érvek helyét az indulat, a vita helyét a megvetés, a másképp gondolkodó emberek helyét pedig a lesajnált ellenségkép foglalja el. Ez a beszédmód egy idő után megjelenik az otthonainkban, megmérgezi a mindennapjainkat, barátokat, családtagokat fordít egymás ellen, végeredményben tönkreteszi a mindennapi emberi kapcsolatainkat.

Legyen itt egy példa. Frontálisan betört az életünkbe az internet világa, ha megfigyeljük: ritka az a fiatal, aki a tömegközlekedési eszközökön nem a telefonját nyomkodja, de az idősebb korosztály sem kivétel. Úton-útfélen kapcsolatba léphetünk egymással, vagy kommentálhatjuk a megosztott tartalmakat, végeredményben kielégíthetjük az információ éhségünket. Miközben élénk furakodik a közösségi oldalak réme, a politika. Évekkel korábban Veresegyházon megismertem egy többgyermekes családot, istenhívő, szorgalmas, szeretetteljes embereket. Ahogy teltek az évek, az óvodáskorú gyerekeik felcseperedtek, ma már középiszkolás diákok. Egyre ritkábban látom őket a városban, korábban táncoltak, amatőr színjátszóként különböző darabokban is felléptek. Egy alka-

lommal megakadt a tekintetem az egyik szülő Facebook bejegyzésén, többször is el kellett olvasnom, mert nem hittem a szememnek. Ennyire félreismerni valakit – mondtam magamnak –, az általam ismert kedves, szeretetteljes ember olyan méltatlan megnyilvánulást tett az egyik hozzászólásában, amit nem szeretnék itt megismételni. S ez nála nem egyedi eset, a mai napig is ez történik. Hát ennyit a napjaink eldurvult és színvonalatlan politikai hangnem mérgező hatásáról. Tönkreteszi a lelkeket!

Miért történik mindez? Vegyünk egy másik példát. A város közösségi oldalain szereplő bejelentések, beszámolók is több esetben olyan visszhangra találnak, ami minden csak nem építő jellegű. Vannak emberek, akik igyekeznek jobbítani, építeni, fejleszteni, mert ez a munkájuk, a hivatásuk. Ahogy a mondás tartja: aki dolgozik, az hibázik –, de ha valaki hibát vét, azért miért kell megalázní?

Merre tovább? Van kiút az eldurvult közbeszéd bugyrából? Mindenekelőtt a politikai szereplőknek kellene jó példával elől járni. Tudatos döntés által visszafogni az egymásra mutogatást, a gyűlöletkeltést, ezáltal jó példát mutatni a közbeszédben. A dezinformáció sajnos erősen félretájékoztat, és ha ezt tudatosan, ipari méretekben gyakorolják az ellenérdekeltek, a következmény: az elhintett mag könnyen táptalajra talál és a becsmérő szóhasználat szárba szökken nemcsak az utcai beszédben, hanem az online térben és a médiában is.

Veréb József

Az indulatos ember fél, de ezt nyilván kikérné magának...

A kiszolgáltatottság félelmet teremt, az pedig olyan tehetetlenséget, ami növekvő feszültséghez vezet. Ezt a feszültséget látod az embereken, amikor ok nélkül mások torkának esnek, ha az nem ért velük egyet. Ezt látod rajtuk, amikor csúnyán beszélnek egy celebnek a Facebookon, amikor kritikán aluli kommenteket írnak, amikor mindenre támadással reagálnak – mert azt hiszik, megtámadták őket.

Benned is a rosszat, az ártót, a gonoszt keresik, te is ellenség leszel, ha más a világgéped, mint nekik. Képzeld csak, mondjuk te nem az élet rossz oldalát, hanem a jót látod. Az indulatos emberek nem fognak érteni. Azt gondolják, hogy rózsaszín ködben élsz, és veszélyt hozol rájuk, hiszen meggyőződésük, hogy a bolondok nem látják a rosszat és a veszélyt. Le fognak húzni, meg akarnak győzni, de sajnos érveik nem lesznek. Személyeskedő beszélésekkel tudnak csak figyelmet csenni tőled, és ezzel meg aztán végképp nincs mit tenni.

Forrás: <https://tundersziv.hu/blog/728-mitol-van-ennyi-indulat-az-emberekben-mihez-kezdj-az-indulatos-emberekkel>



Fotó: Pavel Danilyuk

Az indulatos ember

Szüret Veresegyházon



Fotók: Hollai Team

A Virágos tiszta porta verseny díjazottjai



Bíró és bíróné, Aranyosi Miklós és Aranyosi Zsuzsi a hintón



A Veresegyházi Hagyományörző Népi Együttes



A Százvirágos Néptáncegyüttes egyik fellépő csoportja



A Zöld Óvoda Csipetcsapata Baloghné Sirkó Zsuzsanna óvodapedagógussal



A Salamon Történelmi Club



Szüreti felvonulás



Red One House zenekar

KÖSZÖNETNYILVÁNÍTÁS: a Váci Mihály Művelődési Központ köszönetét fejezi ki valamennyi közreműködőnek, hintó, fogat és lovaskocsi hajtójának, aki hozzájárult a szüreti hétvége sikeréhez:

Álomhegyi Lovasegyesület • CSUPA CSODA Vándorjátsszótér • Fóti Lovas Hagyományéltető Kulturális Egyesület
• Kéméndi Tamás és Wéber Anita • Kéz A Kézben Óvoda – Zöld Óvoda • Mogyoród Szilvástanya • Narancs Ranch, Csomád
• Pacsirta Nyugdíjas Klub • Red One House zenekar • Salamon Történelmi Club • Szabó László • Százvirágos
Néptáncegyüttes • Vankó István • Vas Edit és Tóth István • Veresegyház Katonai Hagyományörző Egyesület
• Veresegyházi Hagyományörző Népi Együttes • Vörös László

A Civil kör vendége Magyar Bálint volt

2026. szeptember 24-én a Civil kör meghívott vendége Magyar Bálint szociológus, politikus, volt oktatási miniszter volt. Nevéhez fűződik a „magyar maffiaállam” koncepciójának kidolgozása. 2013-ban megjelent Magyar polip – A posztkommunista maffiaállam című könyve, amelyben részletesen elemzi a 2010 utáni magyar hatalmi struktúrákat.



Fotó: Rimai S. Éva

Magyar Bálint és dr. Mohai Imre

A közelmúltban is gyakran nyilatkozott a magyar politikai helyzetről; 2026-os interjúkban Magyar Bálint a jogállam helyreállítását, az „állami bünszervezet” felszámolását és az orosz befolyás csökkentését nevezi a rendszerváltás három pillérének. Előadásában a 2026. április 12-ei választásokat a 3. rendszerváltásnak nevezte, amelynek célja az állam demokratikus működésének helyreállítása. Említést tett róla, hogy az elmúlt 16 évben az előző kormány a piacokat centralizálta az uniós pénzek megszerzése érdekében. Az állam által irányított közbeszerzésekkel, amelynek során a cél érdekében jogszabályokat módosítottak a klientúra kedvező helyzetbe hozásával, megváltoztatták a tulajdonviszonyokat, felhasználva az erőszak-szervezeteket is.

Véleménye szerint az általuk létrehozott aránytalan választási rendszer is kormánypártnak kedvezett. Az ellenzéki pártok

a rendszer kiszolgálóivá váltak, és létrejöttek kamupártok is. Morális társadalmi válság jött létre, ezzel pedig felmerült a választókban az igény a rendszerváltás iránt. Ebben a közegbe érkezett Magyar Péter Tisza pártja. A klasszikus média szerepe visszaszorult és a social média kiemelt szerephez jutott, a kommunikációs tér megváltozott, amely Magyar Péter pártjának kedvezett. A kampánya során Magyar Péter tudatosan az 5000 fő alatti településeket célozta eredménnyel, amely a bukott kormánypárt szavazó bázisa volt kiszolgáltatottságuk miatt. Az előadó kifejtette, hogy fontosnak tartja az orosz energiafüggőségünk felszámolását és az európai védelmi rendszer megerősítését. Az új kormány hitelessége múlik az elszámoltatás eredményességén, amely szerinte komoly társadalmi elvárás. Nagy kihívást jelent a választási ígéretek megvalósítása és a gazdaság fejlődése szempontjából az államadósság mérséklése.

Az előadó hallgatói kérdésekre is válaszolt, amelyek egy új pártrendszer létrejöttére, a gazdasági helyzetre, az adópolitikára, az önkormányzati választásokra való felkészülésre vonatkoztak. Egy résztvevő konkrét saját példával illusztrálta cégének erőszakos, áron aluli kivásárlásának történetét.

Rimai S. Éva

Ülésezett az Idősügyi Tanács

Szeptember 10-én az Erdőkertesi Faluház és Könyvtárban a 3. negyedévi megbeszélésen vettek részt a Veresegyházi Kistérség Önkormányzatainak Többcélú Társulása keretében működő Idősügyi Tanács tagjai. Beszámoltam a 3. negyedévi tevékenységünkről, és egyeztetünk a munkatervünkben szereplő, utolsó negyedévi programjaink időpontjait a kistérség nyugdíjas klubjai vezetőségi tagjaival.

A csapatépítő kirándulásunk 2026. október 15-én lesz (Komárom-Révkomárom), ahol szakvezető kíséretével nézzük meg a Csillagerődöt és egy különleges középkori kiállítást, itáliai építész- és szobrászművészek alkotásainak mérethű másolatait, amelyek a Szépművészeti Múzeum tulajdonát képezik.

Az Évbúcsúztató összejevetelt Csomád vállalta, a december közepén szokásos esemény időpontjáról később egyeztetünk.

Szöke Szilvia (Galgamácsa) bemutatta a helyettesét, Tóth Erikát, majd meghívta a klubokat az elkövetkező kiállításaikra, különös tekintettel a régi galgamácsai rajzok bemutatójára. Vácrátóton is történt változás, Petényi Istvánné lett az új vezetőségi tag. Ezt követően felolvastam Hegedűsné Kripák Ildikó elbúcsúzó levelét, ezúton is köszönjük neki a sokéves együttműködést.

Ösztönzésünkre a kistérségben több helyen létrejöttek Gyaloglóklubok, s hozzájuk csatlakoztak már más településekről is, ahol még nincs meg az ehhez szükséges létszám. Szívesen veszük az új tagok részvételét, Veresegyházon minden kedden

10 órakor indul a séta, és Szada is jó példával jár elől. Lassan, de biztosan kialakul ez a hálózat is, sokat segíthet az időskorú lakosság fizikai és mentális állapotán.

Beszéltünk a Memóriatréning folytatásáról, és megemlékeztem a SOTE kutatását is a demenciáról. Ezzel kapcsolatos tájékoztató előadásokra nagy szükség lenne, mert ha időben felismerik, mozgásterápiákkal és gyógyszerekkel lassítani tudják a betegség folyamatát.

A „Lila szalag” akcióban idén is részt vettünk, az eseményekről minden alkalommal képes beszámolót írtam a Facebookon. A nyár folyamán több programjavaslatot is küldtem a kluboknak, melyeken a részvétel fakultatív volt, nem kértem visszajelzéseket.

A tanácskozást azzal zártuk, hogy a továbbiakban is tájékoztatjuk egymást a településeink programjairól és „szomszédolunk”, hogy minél előbbek legyenek a kapcsolataink.

Pallag Katalin



VÁROSI MEGEMLÉKEZÉS

az 1956-os forradalom és szabadságharc 70. évfordulóján

2026. OKTÓBER 22.

csütörtök 17 óra

VERESEGYHÁZ, KÁLVIN TÉRI '56-os emlékmű

Ünnepi beszédet mond: LÁSZLÓ ENDRE MÁRTON

országgyűlési képviselő

Közreműködők:

A VERESEGYHÁZI HAGYOMÁNYÓRZÓ NÉPI EGYÜTTES

VERESEGYHÁZI RÉZFÚVÓS EGYÜTTES

VERESEGYHÁZ KATONAI HAGYOMÁNYÓRZÓ EGYESÜLET

A megemlékezést követően fáklyákkal vonulunk
a katolikus temetőbe, ahol leleplezzük Radics Lajos új síremlékét.

Avatóbeszédet mond: CSERHÁTI FERENC - Veresegyház Város polgármestere.

Az 1956 méteres családi futóverseny október 23-án (pénteken) 15 órakor indul
a Váci Mihály Művelődési Központ előtt.



Ennyi volt, mese volt, szedd ki, ami benne volt!

A magyar népmese napját minden évben szeptember 30-án tartjuk. Ezt a jeles napot a Magyar Olvasástársaság kezdeményezésére 2005 óta tartják számon Magyarországon és a határon túli magyar közösségekben.

A dátum Benedek Elek (1859–1929), a „nagy mesemondó”, író és népmeseegyűjtő születésnapjához kötődik, aki elkötelezetten ápolta és adta tovább a magyar nyelv és kultúra ezen értékes kincseit. Célja, hogy a népmesékben rejlő évszázados bölcsesség, erkölcsi tanítás és kulturális örökség fennmaradjon, majd tovább öröklődjön az új generációkra.

A népmesék világa nemcsak a gyermekek képzelőerejét és szókincsét gazdagítja, hanem a felnőttek számára is fontos lelki és kulturális erőforrást jelent.

Veresegyházon a mese ünnepét városunk kisbírójának, Vankó Istvánnak a kezdeményezésére ünnepeljük évről-évre. Az ő aktív szervező munkájának és ízes, látványelemekkel és hangszeres zenével tarkított mesemondásának köszönhetően a rendezvény mindig tartalmaz valami meglepetést és egyre több kisgyerekes családot vonz az Innovációs Centrumba.

Az idei este legfiatalabb előadója **Janik Johanna** volt, aki Mátyás király katonájáról szóló mesét adta elő átéléssel, szépen intonálva. Hunyadi Mátyás igazságos és bölcs alakja köré fonódó népmesék – így a katonáiról szóló történetek is – mindig mély erkölcsi tanulságot hordoznak.

A mesék legfontosabb üzenete, hogy a törvény és az igazság mindenre egyformán vonatkozik. Mátyás király a történetekben nemcsak az egyszerű nép, hanem a hazáját szolgáló katonák pártját is fogja a gőgös, kapzsi vagy igazságtalan urakkal, tisztekkel szemben. A népmesében megjelent a burkus király, aki leggyakrabban a porosz uralkodót testesítette meg, országa, „Burkusország” pedig Poroszországot jelenti. A mesebeli katonára a burkus királyt szolgálta, de a nyelvismeretének hiányában a mutogatás tréfás félreértésekre adott okot. A katonákról szóló mesék megmutatják, hogy a nehéz sorsú, de becsületes, bátor és hűséges szolgálat elnyeri méltó jutalmát.

Potyondiné Pásztor Ildikó meséjét ezúttal a drága kincsek köré szőtte. Szívet-lelket melengető volt hallani, hogy a gyerekek legfőbb kincsüknek az édesanyjukat tekintették. Az elmesélt történet a Kiskakas gyémánt félkrajcárja volt. **Vankó István** a kismalac és a farkasok történetét mesélte el síppal, dobbal, nádi hegedűvel, szájharmonikával, létrával, pöttyös fazékkal, kötélletrán egyensúlyozva. A farkast zsákba kötve, ízes fordulatokkal mesélte el egészen addig, amíg a mesebeli tökmagos pogácsa ki nem sült és a gyerekek tenyerébe nem került.



Fotó: Rimai S. Éva

A mese est szereplői: Vankó István, Janik Johanna, Potyondiné Pásztor Ildikó, Báthory Anna és Fülöp József



Báthory Anna Napraforgó

Fülöp József, a Ciróka Bábszínház tagja, Vitéz László alakját formálta újra. Az elátkozott malom szellemét és ördögét is sikerült a főhősnek palacsintasütővel elűzni, a búzát megőrizni és a hálás molnárnak ezzel visszaadni a munkáját. A gyerekek a földön ülve tátott szájjal hallgatták a mesét és hangosan kiáltozva élték bele magukat a főhős szerepébe. Az élő mese élménye elvarázsolta a gyerekeket, a felnőttek pedig újra élhették gyerekkoruk élményét.

A Mese est résztvevői megtekinthették a helyszínen **Báthory Anna** autodidakta festő mesébe illő alkotásait. A zenei közreműködő **Bata Oszkár** volt. Vankó István megköszönte a közreműködők munkáját, a Művelődési Központ támogatását. A mesés est vendégfogadással, csillagszórós tűzijátékkal és közös szelfizéssel ért véget. Aki nem hiszi, jövőre járjon utána!

Rimai S. Éva

SIKERES VÁROST ÉPÍTÜNK - KÉT ÉV KÖZÖS MUNKA

Egy város fejlődését sokszor nem akkor vesszük észre, amikor elkészül valami, hanem amikor először használjuk

Amikor már nem kell kerülgetni egy rossz járdaszakaszt. Amikor biztonságosabban lehet átkelni az úton. Amikor a gyerekek birtokba vesznek egy új sport- vagy játszóhelyet. Amikor a piac rendezettebbé válik, vagy egy új közösségi tér megtelik emberekkel. Egy város ugyanis nem a nagy átadókról szól, hanem a mindennapokról.

Veresegyház az elmúlt két évben sok pontján változott. Voltak régebb óta előkészített beruházások, és születtek új fejlesztések is. Volt, amit az önkormányzat kezdeményezett, és volt, aminek az ötletét a veresegyháziak adták. Egy részük már elkészült, mások most váltak láthatóvá, és vannak olyanok is, amelyek munkája még előttünk áll.

2024 őszén új képviselő-testület kezdte meg a munkát. Két év elteltével érdemes megállni egy pillanatra, és megnézni, mi

„Azt szeretném, hogy Veresegyház úgy fejlődjön, hogy közben önmaga maradjon.”

Cserháti Ferenc polgármester

változott a városban, és hogyan alakult közben az a Veresegyház, amelyet mindannyian otthonunknak nevezünk.

Egy várost nem lehet kizárólag beruházásokban mérni. Az számít igazán, hogy az elkészült fejlesztések jobba teszik-e az

emberek mindennapjait. Fontos, hogy fejlődjön Veresegyház, javuljanak a szolgáltatásaink, rendezettebb és biztonságosabb legyen a környezetünk, és egyre több lehetőségünk legyen kulturális programokra, sportolásra, játékokra. De ugyanilyen fontos, hogy megőrizzük azt a zöld, élhető, emberléptékű várost, amelyhez kötődünk.

Az elmúlt két év munkájában sokan vettek részt: képviselők, önkormányzati munkatársak, intézmények, szakemberek, partnerek és mindenekelőtt a veresegyháziak. **Ez a két év ezért nem egyetlen ember története, hanem közös munka.**

2024. OKTÓBER 4. → 2026. OKTÓBER 4.

Két év. Sok apró és nagy változás.



Fotók: Hollái Gábor

KönyvtárPont



Járda a Postától a Malomig



Görpark



Automata illemhely



Fő téri szökőkút

Ami a mindennapokban is látszik

Az elmúlt két évben Veresegyház több pontján olyan munkák zajlottak, amelyekről egyenként talán nem beszélünk sokat, mégis meghatározzák, hogyan használhatjuk a várost. Egy felújított járda megváltoztatja az útvonalat, amelyen reggel elindulunk otthonról, egy új átkelő nagyobb biztonságérzetet ad, egy rendezettebb megálló pedig egyszerűen kényelmesebbé teszi a várakozást.

Közlekedés, utak, járdák

Veresegyház közlekedése az elmúlt években egyre összetettebbé vált. Nap mint nap közlekedünk, és különbözően használjuk ugyanazokat az útvonalakat. Emiatt az útfelújítások mellett a gyalogos közlekedés feltételeinek javítása, a kerékpáros kapcsolatok fejlesztése és a közlekedésbiztonsági beavatkozások is egyre nagyobb szerepet kapnak.

Az elmúlt két évben több városrészben történtek ilyen munkák. A Csomádi úton például új, akadálymentes átkelők készültek, javult a közvilágítás, és megújultak a buszmegállók. Más helyszíneken járdák és útszakaszok felújítása jelentett előrelépést, miközben további fejlesztések előkészítése is folytatódik.

A közlekedésnél ráadásul ritkán van egyetlen olyan pont, amely önmagában megold egy problémát. Az eredményt inkább az mutatja meg, hogy a város különböző részein egymáshoz kapcsolódóan válnak jobbbá a közlekedés feltételei.

A meglévőt is gondozni kell

A városfejlesztésnek van egy kevésbé látványos része, pedig hosszú távon ugyanilyen fontos: a már meglévő helyek, épületek és intézmények folyamatos karbantartása.

Az intézményeinket nem elég működtetni és fenntartani, folyamatosan hozzájuk kell nyúlni, hogy hosszú távon is megfelelő körülményeket biztosítsanak. Az elmúlt két évben például hús klímaberendezés beszerelése és kazáncsere történt az óvodákban, megújultak az Idősek Otthonának nyílászárói és tetőszerkezete, a Lévai utcai óvodánál pedig a kerítés.

Javítások, cserék, karbantartások – olyan feladatok, amelyeket akkor veszünk észre igazán, ha nem készülnek el időben.

Ebbe a körbe tartozik a piac fejlesztése, a Városháza előtti terület és a szökőkút, a sportpályák, valamint számos önkormányzati intézmény rendbetétele is.

Sokszor az a feladat, hogy amit már használunk és szeretünk, azt ne hagyjuk leromlani. Ez ugyanúgy része a városépítésnek.

Sport és aktív Veresegyház

A sportfejlesztések esetében az elmúlt két év egyik eredménye az, hogy egyre többféle igényre született válasz. A gördeszkapark és a triálpálya elsősorban a fiatalabb korosztály számára jelent új lehetőséget, a szabadtéri kondipark egészen más használati módot kínál, miközben a strandkézilabda, a röplabdapályák és a megújuló műfüves pályák a város szervezett sportéletéhez kapcsolódnak.

A sportinfrastruktúra fejlesztésének nemcsak az a jelentősége, hogy több pálya vagy több eszköz áll rendelkezésre, hanem az is, hogy szélesedik azok köre, akik találhatnak maguknak megfelelő lehetőséget a városban, erre a nemrégiben átadott Kondipark is szép példa.



Csomádi út – Anonymus utca gyalogos átkelő



Kerékpárút



Veresegyházi Piac



Triál pálya



Sportpálya

A VÁROST A VERESIEKKEL EGYÜTT FEJLESZTENI

A Te Ötleted Közös Lehetőségünk

Veresegyházon a 2025-ös közösségi költségvetésben a lakosok ötleteket adhattak be arra, mire lenne érdemes elkölteni a rendelkezésre álló 80 millió forintot. Több mint kétszáz javaslat érkezett, ezeket az önkormányzat szakemberei megvizsgálták, majd a megvalósítható ötletekről a veresegyháziak szavazhattak. Így születhettek meg azok a döntések, amelyekből ma már elkészült fejlesztéseket használunk.

Ez a folyamat azért érdekes, mert egészen más kapcsolatot hoz létre egy ötlet és a megvalósulása között. Valaki felvet egy problémát vagy egy lehetőséget, abból javaslat lesz, a város közössége pedig eldönti, hogy érdemes-e erre közösen forrást fordítani.

Lakossági ötletből városi fejlesztés

A 2025-ös programból több olyan projekt is megvalósult, amely ma már a város különböző pontjain használható. Elkészült a vicziánteleti járda, illetve a Kis utcai és Fő út Malom és Posta közötti járda is. Megépült a Szent Erzsébet körüti KRESZ-park és a Ligetek II. kutyafuttatója, megvalósultak közterületi ivóutak és új padok, szemetesek is kerültek több helyszínre. A közösségi költségvetésből valósult meg közvilágítási fejlesztés és a Sportföld utcai szabadtéri kondipark.

A közösségi költségvetés nem egy előre meghatározott fejlesztési tervet jelent, hanem lehetőséget arra, hogy a város különböző részein élők a saját környezetükből kiindulva fogalmazzák meg, min szeretnének változtatni.

Kapcsolat a városrészek és a döntéshozatal között

Ebben a folyamatban a képviselők szerepe sem merül ki a szavazásban. A választókerületekben élőkkel való közvetlen kapcsolat révén sok olyan probléma és ötlet kerülhet be az önkormányzati munkába, amely egy hivatali asztal mellől talán nem ugyanilyen formában jelenne meg.

Közösségi város

A város közösségi élete természetesen nem fér bele egyetlen programba. Az elmúlt két évben a kulturális és közösségi kezdeményezések, az ifjúsági programok, a sporthoz kapcsolódó lehetőségek és a közterületek használhatóságát javító fejlesztések is azt szolgálták, hogy a város ne csupán az otthonunk legyen, hanem legyenek benne olyan helyek és programok, amelyek miatt kilépünk otthonról és találkozunk egymással.

A közösségi költségvetés 2026-ban is folytatódik, vagyis nem egyszeri kezdeményezésről van szó, hanem az önkormányzat által továbbvitt rendszerről.



Egy új buszmegálló



Köztéri pad, szemetes



Napelemes közvilágítás



Kutyafuttató, Ligetek II.



KRESZ-park

AMI MÁR ELINDULT, ÉS AMI ELŐTTÜNK ÁLL

A két év mérlege nem az utolsó elkészült beruházással ér véget. Több olyan munka is van, amely már a megvalósítás szakaszában tart, miközben újabb fejlesztések tervei készültek el vagy jutottak el az előkészítés olyan pontjára, ahonnan már konkrét döntések és beruházások következhetnek. Ezért ezen az oldalon nem ígéretek gyűjtünk össze, hanem azt mutatjuk meg, hol tartanak most azok a fejlesztések, amelyek meghatározhatják Veresegyház következő éveit.

FOLYAMATBAN

Új rendőrőrs az Újiskola utcában

Az új helyszín kialakítása folyamatban van. A beruházással párhuzamosan felszabadul a jelenlegi, Petőfi utcai rendőrőrs épülete, amelynek új funkciót szán az önkormányzat.

Újabb kerékpárutak

A már megkezdett kerékpárút-fejlesztések folytatódnak, hogy a város különböző részei között további biztonságosabb kapcsolatok jöjhessenek létre.

Energetikai fejlesztések

Az önkormányzat több olyan energiahatékonysági és energiaellátást érintő fejlesztésen dolgozik, amelyeknél nemcsak az épületek állapota, hanem a hosszabb távú fenntartható működés is szempont. A Széchenyi téri óvoda termálvizes fűtésének megvalósítására támogatás áll rendelkezésre.

Ifjúsági közösségi tér az Innovációs Központban

Az Innovációs Központban megkezdődött egy olyan közösségi tér kialakításának előkészítése, amely kifejezetten a fiatalok számára biztosítana új helyet a találkozásra és a közös programokra.



ELŐKÉSZÍTÉS ALATT

A régi rendőrőrs új szerepe

A korábbi rendőrőrs épületének átalakításával új városi könyvtár jöhet létre. A tervek szerint az épület a közösségi és kulturális használatához igazodó, korszerűbb funkciót kap, a beruházást pedig a város és a Kulturális Minisztérium közösen finanszírozza.



Vízmeztartás

A város egyik hosszabb távú feladata a csapadékvíz helyben tartásának erősítése. A program mögött már támogatási forrás is megjelent, a következő időszak egyik fontos feladata pedig ezeknek a beavatkozásoknak a megvalósítása lesz.

Új művelődési ház

Elkészült egy új művelődési ház koncepcióterve. A következő időszak egyik jelentős feladata az lesz, hogy a tervekhez a megvalósításhoz szükséges feltételek is rendelkezésre álljanak.



MILYEN VERESEGYHÁZAT ÉPÍTÜNK TOVÁBB?

Egy város következő éveiről nem lehet mindent előre megtervezni. A szükségletek változnak, új lehetőségek jelennek meg, és vannak olyan döntések, amelyeket csak akkor lehet felelősen meghozni, amikor már pontosan ismerjük a feltételeket.

CSERHÁTI FERENC POLGÁRMESTER

„Két év után természetesen fontos látni, mi készült el, de legalább ennyire fontos az is, hogy hol tartanak azok a munkák, amelyekből csak később lesz kézzel fogható eredmény. A város működése közben nem áll meg, ezért a fejlesztésekről sem egy lezárt listaként gondolkodunk. Arra törekszünk, hogy amikor új feladatok és új lehetőségek jelennek meg, azokhoz is legyenek megalapozott terveink. A következő időszakban is az lesz a kérdés, hogy mely fejlesztésekre van valóban szükség, melyek valósíthatók meg felelősen, és hogyan lehet ezekről a döntéseket a város lakóival együtt alakítani.”



Elindult a tanév

Hálaadó szentmisével vette kezdetét az idei tanévünk. Hálát adtunk a nyár élményeiért, a feltöltődés lehetőségéért, hálát adtunk a találkozásokért, hogy újra köszönthettük egymást, örülhetünk egymásnak.

Nem utolsó sorban pedig hálát adtunk a tíz évvel ezelőtti eseményekért. Tíz éve szeptember 1-jén vált először láthatóvá, hogy oly sok év álmodozás és tervezgetés után végre gimnázium indulhat Veresegyházon. A tíz évvel ezelőtti összegyűlt érdeklődők előtt olvasta fel a Veresegyházi Katolikus Gimnázium alapító okiratát Csáki Tibor atya, a fenntartó akkori főigazgatója. Miután a dokumentumot aláírta dr. Beer Miklós püspök és Pásztor Béla polgármester, egy időkapcsolóban az alapköbe helyezték azt.



A rövid megemlékezés után Prehodáné Nagy Éva igazgatónő az idei tanévre hívta meg a diákokat és kollégákat – köszöntötte az új kollégákat, bemutatta az előttünk álló feladatokat és lehetőségeket. Az ünnepi alkalom új diákjaink köszöntésével zárult: a szentmisében megáldott nyakendőkkel a két új hetedikes és két új kilencedikes osztály tanulói is megkapták közösségünk egyik fontos jelképét.

Arccal a jövő felé

Huszonöt fős diákcsoportot kísért Galatóczi Rita tanárnő, Juhász Gabriella tanárnő a 2026-os Brain Bar jövőfesztiválra, a budapesti Magyar Zene Házába. Az angol és magyar nyelvű előadások, programok során a jövő technológiáiról, a tudományról és az innovációról, valamint a

Z és Alfa generációt leginkább foglalkoztató, mindennapjainkat és jövőnket meghatározó kérdésekről is sok új ismeretet szerezhettünk. Többek között részt vehettünk az „Appok a pénzügyi szabadság útján”, a „Minden kanyar egy lehetőség” (20 másodperces életút-dilemmák) és az „Életre tervezve” (Hol húzódnak a határok az algoritmusok által vezérelt világban?) című előadásokon. Az angol nyelvű „The Future of Friendships” az emberi kapcsolatok jövőjét vizsgálta a digitális elszigetelődés korában. Izgalmas kérdéseket vetett fel a „GPS tényleg megöli a felfedezést?”, míg a „Mi az, hogy ököpszichológia?” a természet és a lelki jóllét kapcsolatára irányította a figyelmünket.



Fotók: Hollai Gábor

Az évnyitó részeként röviden visszaemlékeztünk az indulás örömeire és feladataira. Hálát adtunk azokért a családokért, akik otthonaikat adták, hogy megépülhessen az új iskola. Különös kegyelem volt számunkra, hogy Lapu Boglárka elfogadta meghívásunkat, és újra megszólaltatta Reményik Sándor: Istenarc című versét, amelyet az alapkövetételkor is elszavalt. A tíz éve zengő dicsőítő kórusból ma többen aktív vagy már érettségizett diákjaink.



Lendületben a DÖK

A Verkában több bizottságból álló, aktív diákönkormányzat segíti és szervezi a diákéletet. Az idei tanév első megmozdulása a 10 órás foci az alapkövetétel 10. évfordulóján sportdelután szervezése volt. A vállalkozó szelleműek 12-22 óra között álltak pályára. A jó hangulatot a meccs izgalmain túl a lelkes szurkolók és a diákok által helyben főzött paprikáskrumpli garantálta. A délután fergetegesen sikerült a sok résztvevőnek köszönhetően.



Fotó: Kovács Petra

Dohanics Orsolya fotográfus kiállítása Szöulban

A veresegyházi kötődésű Dohanics Orsolya festő, fotográfus 2021-ben végzett a Magyar Képzőművészeti egyetem festőművész és művészoktató szakán. A fiatal művésznak a napokban nyílt kiállítása a szöuli Liszt Intézet Magyar Kulturális Központjában „Between Breaths” címmel. A jelenleg Dél-Koreában élő és alkotó festőművész fotográfiai sorozata a klasszikus balett mozdulatvilágát vizsgálja egy különleges, képzőművészeti megközelítésen keresztül. A Magyar Nemzeti Balett művészeivel a Magyar Képzőművészeti Egyetem ikonikus Barcsay-termében készült képek a mozdulatot kiszakítják a színpad hagyományos közegéből, és önálló vizuális formaként mutatják meg. A fekete-fehér kompozíciók a test, a tér és a csend kapcsolatát kutatják. Az alkotót kérdeztük sikeréről, terveiről.

Milyen kötődése van Veresegyházhoz?

Akkor költöztünk ide a családommal, amikor iskolás korú lettem. Emlékszem, amikor építettük a házat, még milyen kevesen voltunk azon a környéken. Köszöntek az emberek egymásnak az utcán. Gyalog sétáltunk végig a fél városon a régi templomig vasárnaponként úgy, hogy nem jött velünk szembe autó.

Mikor kötelezte el magát a művészi pályára iránt?

Soha nem ismertem mást. Egészen kicsi koromtól gondoltam erre és mindenki más is a családomban, hogy ez lesz az én életem pályája. Ha meg kellene mondani pontosan, talán az egészet a dédpapám kezdte el mondani hároméves koromban.

Miért esett a választása a Magyar Képzőművészeti Egyetem festőművész és művészoktató szakára?

A Képző (ahogy mi hívjuk) olyan művészeket tudott magáénak mesterként vagy diákként, mint Székely Bertalan, Ferenczy Károly, Vaszary János vagy Barcsay Jenő. Én is szerettem volna egy részt abból a csodából, amit ők képviseltek.

Kik voltak a mesterei?

Tanulmányaimat Gaál József osztályában kezdtem, de Kósa János osztályában diplomáztam. Ugyanakkor mesteremnek tekintem a megboldogult Mátyási Endre tanár urat, aki igazi támaszom és segítőtársam volt a legnehezebb időkben. Ő volt az is, aki a leginkább támogatta a tánccal és a fotózással való szárnypróbálgatásaimat.

Mi inspirálja az alkotásait?

Ha röviden akarnám kifejezni magam, akkor azt mondanám, hogy az Ember. Az ember érzései, vágyai, félelmei és szomorúságai. Nem tekintem az alkotásaimat önkifejezéseknek, mert azoknak az Emberről kell szólniuk. Mindenkiről, ugyanakkor csak arról az egyről, aki éppen nézi.

Volt-e már kiállítása korábban is?

Az egyetem alatt csoportos kiállításaink voltak a mesterosztállyal Csongrádon, illetve az egyetem minden évben megnyitja kapuit az év végi kiállításon a látogatók számára. Ezekre a kiállításokra minden ott töltött évemben szerepeltem. Önálló kiállítóként ez az első szereplésem.

Milyen kapcsolatban van a klasszikus balettel?



Dohanics Orsolya festő, fotográfus



Dohanics Orsolya kiállított fotói

Az egyetem alatt kezdtem el az Operaházban dolgozni, és nagyon hamar szerelmes lettem a balett világába. Ennek megfelelően teljes testtel vettem bele magam a tanulmányozásába is. Harmadéves koromban eltölthettem egy évadot a Nemzeti Balett próbáin. Rajzoltam, fotóztam, megfigyeltem. Sokat beszélgettünk a táncosokkal, és végül arra jutottam, hogy komolyabban is foglalkoznom kell azokkal a képekkel, amik korábban csak villanásokra jelentek meg a képzeletemben, miközben néztem egy-egy táncost.

A mozgásnak vagy az emberi test anatómiájának ábrázolása a fő üzenete a fotóival?

Egyik sem. Az emberi testnek viszonylag kicsi a jelentősége a képeken. A mozgásnak talán nincs is. A lecsendesülésnek annál inkább. A táncosok fantasztikus kontrollja a testük felett tánc közben a színpadon egészen mást ad, mint képen. Én igyekeztem ezt a kontrollt szilárd csendnek ábrázolni. Abban az időben, amikor ezek a képek készültek, a szépségről és a szabadságról akartam beszélni, de egyfajta szomorúság

akaratlanul is átsüt rajtuk. Ez ugyan akaratlan, de nem olyasmi, amit kitörölnék.

Mi a művészi hitvallása?

Művészi hitvallásomnak talán azt tekintem, hogy mindig csak az Embert nézzem. Nem számít semmi sallang, csak az ami lakozik valakiben.

Milyen út vezette Szöulig?

A Covid járvány kellős közepén diplomázni rettenetesen nehéz volt, Emellett érzelmileg is kimerítő. Utána úgy éreztem, nincs kinek festenem, senkit nem érdekel és hasztalan, meddő próbálkozás az egész. Igyekeztem megtalálni a helyem, de egyre fájdalmasabbnak éreztem, így úgy döntöttem elköltözzöm. Koreába jöttem, ahol nem ismertem

senkit, nem beszéltem a nyelvet. Egy tiszta kezdet. Mára felépítettem itt egy életet, beszélem a nyelvet és megtanultam, hogy mindig erősebbek vagyunk, mint gondolkodnánk magunkról.

Hogy jött létre a jelenlegi kiállítása?

A kiállítás a Szöuli Liszt Intézet közreműködésével jött létre. Az Intézet célja a magyar kultúra népszerűsítése és a magyar művészek támogatása Koreában, így adta magát, hogy felvegyük egymással a kapcsolatot. A magyar közösség nagyon kicsi itt, mindenki ismeri a másikat. Találkozunk gyakorlatilag minden rendezvényen, így az Intézet már ismert engem előtte is.

Melyek a további tervei?

Négy év után hazaköltözzöm Magyarországra, és tervezem folytatni festői tevékenységem, amit Szöulban nehezen lehetett csak megoldani. Várom, hogy ez az új fejezet elkezdődjön, és igazán büszke vagyok arra, hogy a Koreában töltött majd négy évemet megkoronázta ez a kiállítás!

Rimai S. Éva

Lelkek és formák átváltozása

Darvasi László kiállítása az Erkély Galérián

Szeptember 18-án, pénteken 18 órakor ünnepélyes keretek között nyílt meg Darvasi László festőművész Metamorfózis című tárlata az Erkély Galérián. A rendkívüli érdeklődés mellett zajló esemény nem csupán egy kiállításmegnyitó volt, hanem a társművészetek – a zene, az irodalom és a vizualitás – magával ragadó fúziója, amely méltón ünnepelte a közelmúltban Takács József Képző- és Iparművészeti Díjjal elismert alkotót.

A rendezvény hangulatát Mihálydeák Luca, a Veresegyházi Waldorf Életfa Általános Iskola és AMI 7. osztályos tanulójának tiszta, szívhez szóló előadása alapozta meg. A fiatal tehetséget Benedek Krisztina népi énekes készítette fel a fellépésre. A kiállítást Marosán László képzőművész rendezte, aki köszöntőjében szakmai és személyes oldalról is megvilágította a tárlat lényegét. Kifejtette, hogy a művészet legbenső, elemi mozgatórugója maga az átváltozás, vagyis a metamorfózis – éppen ezért szinte bármelyik kiállítás viselhetné ezt a címet. A galériavezető kiemelte Darvasi összeteveszthetetlen vizuális kézjegyét: „Ha egy részletet kitakarnánk Laci képeiből, akkor is felismerném, hogy ez az ő alkotása” – fogalmazott a művész egyedi stílusára utalván.

A város vezetése nevében dr. Csécsyné Drótos Edina, Veresegyház alpolgármestere köszöntötte az alkotót. „Laci alkotásai példaértékűek, látható rajtuk, milyen színes egyéniség. Ő az az ember, aki az alázat netovábbja” – mutatott rá az alpolgármester, kiemelve azt a szerénységet, amellyel a festő a vászonhoz és a közönséghez viszonyul.

A kiállítást hivatalosan Kozári Ákos fotográfus nyitotta meg, aki régi alkotótársaként és barátként állt a közönség elé, hiszen korábban közös kiállításuk is volt már a festővel. Kozári beszédében külön is elemezte a tárlat egyik központi művét, A kert című festményt. Mint mondta, ez a szimbólumokban gazdag tájkép valójában sokkal több a természet ábrázolásánál: egy belső, transzcendens világ mélyreható megjelenítése.

Darvasi László már több mint harminc éve aktív és meghatározó alakja a művészeti életnek. Kreativitása nem ismer műfaji határokat: a klasszikus vászonképek mellett üvegeket is fest, és az írott szó mestere is. Végtelen út című verseskötete – amelyet saját illusztrációi díszítenek – ékes bizonyítéka ennek a sokszínűségnek. Metamorfózis című kiállítása október 30-ig várja az érdeklődőket.

Márkus Judit



Darvasi László festőművész és neje



A kert című ikonikus alkotás

MÚLTIDÉZŐ • Szabóné Vank Erzsébet gyűjteményéből



Fiatalok anno: Tamás Margit, Radics Lajos és Ványi Zsuzsanna szüreti viseletben az 1950-es években. Radics Lajos Csudi (1936–1956), az 1956-os forradalom és szabadságharc áldozata lett



Veres 1 Színház 10 éves a Mézesvölgyi Nyár

A Veres 1 Színház nyári szabadtéri színháza az agglomeráció meghatározó nyári kulturális programsorozata, amely tíz éve alatt csaknem 258 ezer nézőt fogadott. A 2026-os fesztivál 25 előadására összesen 42 441 fizető néző váltott jegyet, ami meghaladja a tavalyi, ugyanennyi előadással elért nézőszámot. Az idei előadásokat alkalmanként átlagosan 1700 néző látta, a kihasználtság pedig elérte a 91,5 százalékot. A szezon végével eljött az értékelés, a számvetésének ideje. Erről beszélgettünk Venyige Sándor színigazgatóval.

Hogy kezdődött a nyári szabadtéri programsorozat Veresegyházon?

A Veres 1 Színház története 2014-ben kezdődött, míg a szabadtéri előadások csak később, 2017-ben indultak. Korábban Nyíregyházán több nyári produkciót készítettünk, amely számomra nagy szerelem volt, ezért szerettem volna itt is megvalósítani valami hasonlót. Már az első évben jöttek olyan kérdések a Veres 1 Színházhoz, hogy miért ne lehetne nyáron is programokat szervezni? Ez elgondolkodtatott, hiszen az állandó lakosok mellett kb. 1500-an költöznek ki olyan családok, akik itt töltik a nyarat, és a környéken 15 km-re tőlünk 250 ezer, 20 km-es körzetben 450 ezer és 25 km-es körzetben egymillió lakossal lehet számolni, akikből potenciális nézők válhattak. Aztán elkezdtük a nyári programok szervezését. A nézők jöttek és csak a járvány alatt csökkent jelentősen a számuk, de azóta az előadásaink iránti kereslet folyamatosan emelkedő tendenciát mutat.

Honnan érkeznek a nézők az előadásokra?

A 22 ezer fős településünkön a 40 ezer feletti nézőszámunkat jó eredménynek tartom. A hozzánk érkező látogatók fele Budapestről érkezik, egyharmaduk veresegyházi és környékbeli vendég. Ezzel a nézőszámmal a Szegedi és a Margitszigeti Szabadtéri Színház után a harmadikok vagyunk.

Milyen fejlődés jellemzi a Mézesvölgyi Nyár rendezvényeit?

Előadásonként 1700 fő volt az átlag nézőszám folyamatosan 25 előadáson keresztül a 4,9-es értékelés mellett, ezt fejlődésnek tekintem. A nívó az volt, ahogy elindultunk egy 2 milliós város mellett egy 20 ezer fős településen, ahol semmi nem volt adott. Semmi nem indokolta, hogy itt sikerrel kecsegtető komoly kulturális innováció kezdődjön. Ebből a semmiből Pásztor Béla polgármester úr támogatásával kitaláltuk az ország harmadik legnagyobb szabadtéri színházát, amelyben addig senki nem látott fantáziát. Az első előadásunk egy Experidence produkció volt. A színházi előadások és musicalek mellett vígjátékok, családi programok és koncertek, külföldi fellépők is szerepelnek a kínálatban, így a fesztivál a különböző korosztályok és érdeklődésű nézők számára is kínált tartalmas nyári esti szórakozást. Mindig kellett találni valami újdonságot, hogy bevonzzuk a nézőket. Mindezt éveken keresztül pályázati pénzek és állami támogatás nélkül. A saját lábunkra álltunk a nézők, a szponzoraink, az 1%-ok és önkormányzati támogatás segítségével. A fő részvényeseink a nézőink, akik bizalmat szavaztak és visszajelzéseik további lendületet adnak nekünk a folytatáshoz. Az idén szerencsére az időjárás is kedvezett és nem volt szükség esőnapra. A nyáron a helyi előadásainkon kívül 29 tájékoztató előadásunk is volt, amelyek szintén sikeresek, telt házasok voltak.

Mi várható a következő nyári szezonban?

A jövő évi szezon újdonsága a balett lesz, a Carmina Buranát tűzzük a repertoárunkra. Szeretnénk külföldi előadókat is hívni, de azok számunkra a jelenlegi támogatási rendszer mellett meg-



Fotó: Almási Dániel

fizethetetlenek. Néhányat említek a tervezett előadásokból: Egy életem Mucsi Zoltánnal, A miniszter félrelép, Furcsa pár, Hajszál híján Sherlock Holmes, A Muzsika hangja. Az idei 25 előadás helyett várhatóan jövőre 26 lesz.

Meséljen az előadások megvalósítása mögötti háttér munkáról!

Előadásonként 50 fős személyzettel dolgozunk. Főként diákok az ötnapos közösségi szolgálat keretében, és a veresi hagyományörzőkkel. Vonzó számukra, hogy ingyen meg tudnak nézni egy-egy darabot, miközben néha szerelmek is szövődnek. Összesen 100-120 diákunk van, akik rotációban látják el a feladatukat, lettünk technikusok, biztonsági szolgálat emberei, büfések járulnak hozzá, hogy a nézők jól érezzék magukat. Rájöttünk, hogy nem pusztán az előadás a fontos, hanem az az egész élménycsomag, amivel találkozik a néző, amikor megtisztel minket jelenlétével, és ennek biztosítása komoly összehangolt csapatmunkát igényel.

Melyik volt a legsikeresebb előadás?

Az Anconai szerelmesek c. előadásink évek óta nagyon sikeresek voltak, melyekhez csatlakozott egy „fan club” mag Berettyóújfalutól Győrig, akik mindenhol kísérik bennünket és várják a további folytatást. Sajnos most egy évig nélkülözniük kell szerzői jogi okból az előadást, de egy év múlva újra folytatni szeretnénk.

Milyen visszajelzéseket kaptak a színészekről és a nézőktől?

A színészekről és a közönségtől folyamatosan pozitív visszajelzések, kommentek érkeznek felénk. A városlakók nem értik, hogy a helyi sajtó miért nem szentel több figyelmet a színházunknak és miért nem ad több tájékoztatást az előadásokról. Szívesen látnák a Művelődési Központ programjai között a Veres 1 Színház műsorait is. A nézőink a jegyekkel és a bérletekkel bizalmukról biztosítanak bennünket és erre szeretnénk a jövőben is rászolgálni. Ezt a bizalmat, együttműködést szeretnénk kérni a városunk vezetőitől is, hogy a magunk eszközeivel hozzájárulhassunk a város közösségének építéséhez, jólétéhez.

Van-e hatása a színházi előadásoknak a városra?

Az előadásaink előtt és után megnövekszik az éttermek, szálláshelyek látogatottsága, amely a város kereskedelmét, anyagi jólétét fellendíti és a pozitív élmények jó hatást gyakorolnak a város imázsára, jó hírünket viszik országszerte. Ez a primer

szint. De miután a kultúra mentálisan mélyebben épül személyiségünkben, a színházi előadások az itt élők életminőségét is alapvetően befolyásolják.

Változóban van az országos a színházi élet. Hogyan érinti ez a színházunkat?

A Magyar Színházi Társaságban lefolytatott szakmai egyeztetés-sorozat eredményeként több mint kétszáz szakember bevonásával és 17 munkacsoportban kidolgoztunk egy több mint 100 pontból álló javaslatcsomagot a minisztérium számára. Ez a teljes előadó-művészeti szféra átalakítását célozza meg a finanszírozástól kezdve az intézményi működésig. Szorgalmazzuk a kulturális közpénzek átláthatóbb felhasználását, a szakmai teljesítmény, a közösségi értékek és a társadalmi hasznosság előtérbe helyezését. Az új előadó-művészeti törvényre vonatkozó javaslatokat eljuttattuk a kulturális döntéshozók és az érintett önkormányzatok felé. A munkában a Ve-

res 1 Színház is részt vett a nagy múltú színházakkal egyenrangú partnereként.

Mit szeretne, hogy megvalósuljon a jövőben?

A Veres 1 Színházban nap mint nap azon dolgozunk, hogy a kultúra és a színházművészet értékei minél szélesebb közönséghez eljussanak. Több évtizedes tapasztalattal rendelkezünk a színház- és kulturális menedzsment területén, amelyek elkötelezetten formálják a Veres 1 Színház művészi és szakmai irányvonalát. Ehhez kérjük a város és a nézőink további támogatását. Szeretnénk, ha az új kulturális központban a művelődés végre méltó helyszínt kapjon. Az őszi-téli szezon előadásaira várjuk szeretettel a nézőinket. November 20-án új ősbemutatóval jelentkezzünk: a Hajsza hűján Sherlock Holmes című darabbal. A jövő nyáron folytatjuk a Mézesvölgyi Nyár programsorozatát. Találkozunk jövőre Önökkel ugyanitt!

Rimai S. Éva

Új bemutatókkal és változatlan jegyárakkal indul a Veres 1 Színház 13. évadja

Meghirdette 2026/27-es évadját és bérleteit a Veres 1 Színház. A társulat két saját bemutatóval készül, de repertoáron maradnak az elmúlt évek legnépszerűbb előadásai is. A bérletes nézők ezúttal is a budapesti színházi élet legsikeresebb vendégprodukcioival találkozhatnak Veresegyházon.

A Veres 1 Színház egy ősbemutatóval indítja tizenharmadik évadját: november 20-ától látható Ken Ludwig Hajsza hűján Sherlock Holmes című krimikomédiája, amit 2027 áprilisától követ a Bolha a fülben, Georges Feydeau klasszikus bohózatának premierje.

A repertoárról természetesen nem tűnnek el a közönség kedvencei sem. Az új évadban is országszerte láthatóak

A Meseautó, A padlás, a Szép Nyári Nap, az Amerikai komédia, Az Ackroyd-gyilkosság, a Tombol az erény, a Pletykafészek, a Hogyan nevezzetek?, az Acélmagnóliák és a Ne most, drágám! című előadások.

A két saját bemutató mellett, a négyféle bérletsorban, szokás szerint, budapesti vendégelőadások kapnak helyet. A nézők a Rózsavölgyi Szalon, az Orlai Produkció, a Karinthy Színház, a 6szín, a Pincészház és az Art Színtér sikerdarabjaival találkozhatnak, így a veresegyházi közönség továbbra is a fővárosi színházi élet legnépszerűbb előadásait láthatja helyben.

2026/27 SZÍNHÁZBÉRLET

BOLHA A FÜLBEN (VERES 1 SZÍNHÁZ)
Vankó, Sejtes, Dániel bérlet

A VÉGE (RÓZSAVÖLGYI SZALON)
Székelyi bérlet

MARIA LUISA (ORLAI PRODUKCIÓ)
Székelyi bérlet

KERÜLŐUT (6SZÍN)
Székelyi bérlet

MŰVÉSZET (ORLAI PRODUKCIÓ)
Székelyi bérlet

VIDÁM KÍSÉRTET (ART SZÍNTÉR)
Dániel bérlet

HAJSZÁL HÍJÁN SHERLOCK HOLMES (VERES 1 SZÍNHÁZ)
Vankó, Sejtes, Dániel bérlet

ÉLET-RITMUSRA (PINCESZÍNHÁZ)
Székelyi bérlet

FELSŐ SZOMSZÉDOK (RÓZSAVÖLGYI SZALON)
Vankó, Sejtes, Dániel bérlet

LÖKÖTTEK (KARINTHY SZÍNHÁZ)
Vankó, Sejtes, Dániel bérlet

KÖNNYŰ NEKEM A FÖLD (ORLAI PRODUKCIÓ)
Vankó bérlet

ÉJFÉLTÁJT (ORLAI PRODUKCIÓ)
Sejtes bérlet

A színházbérletek megvásárolhatók augusztus 31-ig a Mézesvölgyi Nyár jegypénztárában (Veresegyház, Búcsú tér), utána pedig a Veres 1 Színház jegyirodájában (Veresegyház, Göncz Árpád tér 1.), Innovációs Központ 8. emeletén, illetve online a veres1szinhaz.hu oldalon, akár Szép Kártyára is. Bérletinformáció: 06-70-37-17-838. A változtatás jogát fenntartjuk.

veres1szinhaz.hu

veres 1 színház
A MI SZÍNHÁZUNK

műsora (október-november)

Október 24.	19:00	<i>Felső szomszédok</i> (Vankó bérlet)
Október 25.	18:00	<i>Felső szomszédok</i> (Sejtes bérlet)
Október 26.	19:00	<i>Felső szomszédok</i> (Dániel bérlet)
Október 29.	19:00	<i>Kerülőút</i> (Székelyi bérlet)
November 19.	18:00	<i>Hajsza hűján Sherlock Holmes</i> (nyilvános főpróba)
November 20.	19:00	<i>Hajsza hűján Sherlock Holmes</i> (Vankó bérlet)
November 22.	18:00	<i>Hajsza hűján Sherlock Holmes</i> (Sejtes bérlet)
November 24.	19:00	<i>Hajsza hűján Sherlock Holmes</i> (Dániel bérlet)
November 29.	19:00	<i>Tombol az erény</i> (bérletszünet)

Jegyek a bérletes előadásra is kaphatók a Veres 1 Színház jegyirodájában (Veresegyház, Göncz Árpád tér 1.), illetve online a veres1szinhaz.hu oldalon.



Könyvtári Esték

Nagy zenészek, nagy szerelmek 2.

Bösze Ádám könyvbemutatója



2026. október 29.
18:00 óra

Innovációs Centrum
Konferencia terem



A RENDEZVENY SAJTÓNYILVÁNOS. AZ ESEMÉNYEN KÉP- ÉS HANGFELVETEL KÉSZÜL

KÖLCSEY FERENC
VÁROSI KÖNYVTÁR
VERESEGYHÁZ, FŐ ÚT 53.



Mosolyogni tessék!

Janikovszky Éva emlékkiállítás

2026. NOVEMBER 9-14.
A KÖNYVTÁR NYITVATARTÁSI IDEJÉBEN

TRÓJA

A BRONZKOR ÖSSZEOMLÁSA

— ÉS AZ —

ODÜSSZEIA

ANTALFFY PÉTER
TÖRTÉNÉSZ ELŐADÁSA



IDŐPONT:
2026.
NOVEMBER 6.
18 ÓRA

HELYSZÍN:
KÖLCSEY FERENC
VÁROSI KÖNYVTÁR
(VERESEGYHÁZ, FŐ ÚT 53.)



Könyvtári Esték

KÖNYVBEMUTATÓ

VARGA ZOLTÁN ZSOLT
KÉNYSZERŰ
SZÁMÚZETÉS



IDŐPONT:
2026. november 13.
18 óra

HELYSZÍN:
Kölcsey Ferenc
Városi Könyvtár
(Veresegyház, Fő út 53.)

KÖZREMŰKÖDIK:
ÁCS JÓZSEF
költő




Az esemény sajtónyilvános. Kép- és hangfelvétel készíthető.

A Coreth Mária női köréről

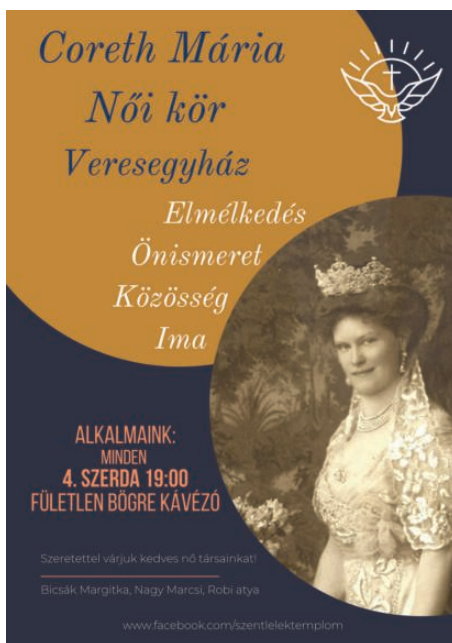
Beszélgetés a Coreth Mária női kör életre hívóival, Bicsákné Laczó Margittal és Nagy Zsolt Menyhértné Marcsival

Zsolt: Mi indított benneteket arra, hogy egy női kört alakítsatok?

Margitka: Veresegyházra költözésünk után kerestem a helyem, hogy a plébánián melyik az a közösség (a családok közösségein túl), amihez csatlakozni tudnék. Egy gyónás és lelki beszélgetés során Székely János püspök atya tett egy nagyon egyszerű javaslatot. Ha nem találok a közösségem, alakítsak egyet. Ezt Robi atyával is átbeszéltem, akiben szintén akkortájt fogalmazódott meg a gondolat egy női kör alakítása kapcsán.

Marcsi: Ahogy sokan közülünk, nők közül, én is éltem feleségként a dolgozó, háztartást vezető, gyermeket nevelő, női életemet, ami annak ellenére, hogy rengeteg örömet ad, bizony fárasztó, monoton, kiürösítő is lehet, összekapaszkodhatunk házastársunkkal, de van mikor külső erőforrásra, töltkezésre van szükség. Szívemben már érelődött a vágy, hogy jó lenne egy közösség, ahol mi nők lehetünk együtt, magunkkal foglalkozhatunk, töltkezhünk, jobban megismerhetjük, megérthetjük Isten nekünk szánt tervét, személyes Isten kapcsolatunk elmélyítése által. Így mikor Margitka hívott, hogy a lélek arra indította, hogy alakítson egy női kört és Székely János püspök atya tanácsára keres egy társat hozzá és rám gondolt, megilletődve, de boldogan mondtam igent.

Zsolt: Mit érdemes tudni a névadótokról Coreth Mária Terézről?



Margitka: Boldog Batthyány-Strattmann László feleségeként házasságuk példaértékű volt. Coreth Mária mély hite hatott a férjére is. Feleségként, anyaként és dolgozó nőként is példa lehet a mai korban is.

Marcsi: Egy személyben volt hercegné, óvónő, műtősségéd, gazdasági igazgató, tizenegy gyerekes anya.

Zsolt: Miben példa a mai keresztény nő számára az ő élete?

Margitka: Én is ezt mondanám, mint Marcsi.

Marcsi: Számomra példa az elköteleződésekben, önátadásban a házasságban, a gyermekvállalásban. Vidámságában, humorában, szervezőképességében, kitartásában lehet még példa a mai keresztény nők számára és énközpontúság helyett, a jó értelemben vett szolgáló szeretet megélésében.

Zsolt: Mit gondoltok, kinek jó csatlakozni a közösségetekhez? És mennyire nyitott a közösség?

Margitka: Nyitottak vagyunk, 18-99 év között várjuk a hölgyeket.

Marcsi: A csoport nyitottságáról azt gondolom jó, ha el merünk köteleződni legalább egy évre. Meghatározott tematika szerint haladunk hónapról hónapra. Váratlan helyzetek persze bármikor alakíthatják életünket, de a cél mégis az, hogy együtt tudjunk haladni.

A beszélgetést moderálta Nagy Zsolt Menyhért a Boldog Brenner János férfikör társalapítója.

Mit sportoljon a gyerek? – Egyedül a pályán, mégsem egyedül...

„A gyerekek nagyon ügyes, de csapatban valahogy elvész.” „Szeretne versenyezni, de nem szereti, ha minden döntést más hoz meg helyette.” „Jó lenne egy sport, ami nemcsak kifárasztja, hanem gondolkodásra is készíti.”

Hallgatom a felsorolást, és már tudom is: TENISZ.

Edzőként sokféle kérdéssel találkozom, amikor a szülők sportágot keresnek gyermeküknek. És bizony vannak gyerekek, akiknek éppen egy olyan sport való, ahol a saját döntéseiknek különösen nagy szerepe van. Ilyen lehet a tenisz.

A tenisz első látásra egyszerűnek tűnik: két játékos, egy labda, két ütő és egy háló. A pályán azonban pillanatok alatt kiderül, hogy ennél sokkal többről van szó. A gyermeknek figyelnie kell a labdára, az ellenfél mozdulataira, a saját helyzetére, és közben szinte folyamatosan döntéseket kell hoznia. Üssek? Várjak? Hová helyezzem a labdát? Milyen erősen üssek? Merre mozduljak? És mindegyikre néha csak egyetlen pillanat áll rendelkezésre, hiszen a labda száguld felénk. Éppen ezért a tenisz nemcsak a testet, hanem az agyat is alaposan megdolgoztatja. Fejleszti a szem-kéz koordinációt, a gyorsaságot, az egyensúlyt és a koncentrációt, miközben megtanítja a gyermeket önállóan gondolkodni és dönteni. Talán ez az egyik legérdekesebb része ennek a sportnak. Egy mérkőzésen az edző ott áll a pálya szélén, a barátok a lelátón, még sincs ott senki, aki megmondaná mit kell csinálni. A gyermeknek magának kell felismernie a helyzetet, és vállalnia kell a döntése következményét. Ha hibázik, nincs miért másra mutogatni – de éppen ezért a siker is igazán az övé.

A tenisz ráadásul kiválóan tanít küzdeni és újrakezdeni. Egy elrontott ütés után jön a következő labda. Egy elvesztett pont után újabb pont következik. Egy rosszul sikerült mérkőzés után pedig jön az edzés, ahol a hibák kijavíthatók és jöhet az újabb „Fair play” küzdelem. Ez a gondolkodás az élet más területein is jól jöhet.

A tenisz különösen jó választás lehet annak, aki szeret önállóan teljesíteni, szereti a kihívásokat, kíváncsi, figyelmes, és nem bánja, ha időnként saját magával is meg kell küzdenie. De azoknak is érdemes kipróbálniuk, akik egyszerűen csak szeretnék megtanulni egy új, izgalmas mozgásformát.

És itt fontos megállnunk egy pillanatra. A gyermek sportolásának nem feltétlenül az a célja, hogy néhány év múlva bajnok legyen be-



lőle. Sokkal fontosabb, hogy megtanulja szeretni a mozgást, meg tapasztalja a fejlődés örömét, és legyen egy hely, ahová jó érzéssel érkezik meg.

A teniszben pedig van valami különleges: egyedül állsz a pályán, de közben rengeteget tanulsz önmagadról. Megtanulod, hogy a sikerért dolgozni kell. Hogy hibázni lehet. Hogy veszíteni is lehet úgy, hogy közben rengeteget nyersz. És talán azt is, hogy a következő labda mindig új lehetőséget jelent. Edzői szemmel: Ha egy gyermek szereti a labdajátékokat, de nem feltétlenül érzi magát jól egy nagy csapatban, a teniszt mindenképpen érdemes kipróbálnia. Nem

kell előre tudnia, hogy „teniszező szeretne lenni”. Elég, ha kíváncsi. Menjen el egy- két próbaedzésre, fogjon ütőt a kezébe, találkozzon az edzővel, és nézze meg, milyen érzés a pályán lenni.

Mert végül mindig ugyanoda jutunk vissza: nem azt kell megtalálnunk, melyik sport a legjobb, hanem azt, amelyik a gyermeknek a legjobb.

Győry Rita

Jelentkezni: Huszár László, USPTA teniszedző • +36 70 362 5389

ÁLLÁSLEHETŐSÉG – POWERPAK KFT.

Több évtizede foglalkozik magyar tulajdonú cégünk higiéniai, valamint háztartási termékek gyártásával és csomagolásával. Csapatunk bővítésének céljából keresünk kollégánkat

KÉZI CSOMAGOLÓ MUNKAKÖRBE, GÖDRE.

Feladatok közé tartoznak a termelés folyamatos ellátása a kitűzött minőségi és termelékenységi irányelvek alapján. Továbbá a legyártott termékek minőségi ellenőrzése, hibás termék esetén ennek elkülönítése, válogatása, visszadolgozása.

Jelentkezés önéletrajzzal: hr@jemefy.com

CSALÁDI EMLÉKFUTÁS

VERESEGYHÁZ

2026. október 23-án (pénteken)

szeretettel várunk minden kedves érdeklődő családot, munkahelyi és baráti társaságot, osztályközösséget a

HAGYOMÁNYOS UTCAI EMLÉKFUTÁSRA

Helyszín:

VÁCI MIHÁLY MŰVELŐDÉSI KÖZPONT
(Veresegyház, Köves u. 14.)

Rajt: **15.00 órakor**

Táv: **1956 méter**

Nevezés:

NINCS, MINDEN ÉRDEKLŐDŐ NEVEZÉS NÉLKÜL INDULHAT!

Értékelés, Díjazás:

**MINDEN RÉSZTVEVŐ SZALAGGAL ELLÁTOTT
EMLÉKÉRMET KAP!**

Az első három női és férfi helyezett, közvetlenül a befutás után plusz érem díjazásban részesül! Külön eredményhirdetés nem lesz, az indulókat nemenként és korcsoportonként NEM értékeljük!

A rendezvényen mindenki saját felelősségére vesz részt!
A rendezvény sajtónyilvános, fénykép- és videófelvétel készülő!

Bővebb információ:

Baranyó Csaba 20 9749 686 • Szalma Róbert 20 373 9596

Új sportágak bemutatkozása

Ha Mozdulj, Veresegyház!, akkor Kucs Tamás Városi Sportcsarnok! Mi más lehetne a helyszíne a Veresegyház Város Önkormányzatának támogatásával megrendezésre kerülő Mozdulj, Veresegyház! családi sportnapnak.

A készülődés, színpad felállítás, csarnok berendezés már előző este megtörtént, ennek köszönhetően kezdésre minden a helyén állt. A napot Cserháti Ferenc polgármester nyitotta meg. A rendezvényen, hagyományosan a városban működő sportágak képviselői mutatkoztak be. Ebben az évben közel negyven sportcsoport alakított ki bemutatótérrel magának, telve volt a felső nagy küzdőtér és az alsó négy terem is, sőt a kinti területeken is lehetett sportágakat kipróbálni, ahol először mutatkozott be a görkorcsolya. Sakk szimultán, egészség állapotfelmérés, és a látogatók ösztönzésére, hogy minél több helyszínt látogassanak meg, pontgyűjtő játék és ajándék sorsolás színesítette a napot.

Az érdeklődők folyamatosan érkeztek, szinte alig volt „holtidő” 10 és 15 óra között. A színpadi bemutatón látszott, hogy a csoportok nem kevés energiát fordítottak az összeállításukra. Köszönet minden megjelent sportcsoportnak, valamint a Váci Mihály Művelődési Központnak, a Városgazda Kft-nek, a Gombai Cukrászdnak és a helyszínt adó Kucs Tamás Sportcsarnok dolgozóinak.

Baranyó Csaba



Fotók: Hollai Gábor



SÁRKÁNYHAJÓZÁS

Ismét Schneebergben, Németországban jártunk

Ebben az évben szeptember 11-14. között utazott a város delegációja testvérvárosunk, Schneeberg meghívására Németországba, ahol a protokoll programokon túl részt vettünk a hagyományos sárkányhajó versenyen. A rendezvényre az ország minden részéről érkeztek csapatok, és rajtunk kívül ott volt Schneeberg másik két testvérvárosának – Csehországból Jáchymov, Németországból pedig Herten – sárkányhajó csapata is. A mi „legénysé-günket” a városunkban működő sportcsoportok delegáltjai alkották, akik fantasztikusan teljesítettek, a nyílt kategóriában az ötödik helyen végeztek. A rendezvény befejező programja a testvérvárosok egymás közötti versenye volt, amit ebben az évben is városunk csapata nyert, így újabb egy évig nálunk lehet az erre az alkalomra készített vándordíj, ami egy sárkányhajó makett.

Nagyon köszönjük házigazdáinknak a vendéglátást, a négy nap egy igazi csapatépítő program volt, ahol mindenki nagyon jól érezte magát.

Baranyó Csaba



Világbajnoki címek Olaszországból és világkupa érmek Budapestről

A WAKO Kick-box utánpótlás világbajnokság főpróbájaként fiataljaink a 31. Magyar Kick-box Világkupán versenyeztek augusztus 27-30. között, melyen a Veresi Formagyakorlat Csapat 11 sportolója 2 arany, 10 ezüst és 8 bronzérmeket szerzett.

Eredményeink: Children: Nagy Helga két ezüst; Csegezi Csenge bronz; Almási Boda Noel aranyérem. Cadet 1: Szilágyi Marcell arany, bronz; Forgó Barnabás ezüst, két bronzérem.

Cadet 2: Hunyadi Lotti: ezüst, bronz; Szentistváni Luca: két ezüst, Ördög Sára: bronz, Oláh Benedek: ezüstérem. Senior: Tar Petra, (Papp Attila Kick-box Full-contact Akadémia) két ezüst; Schersing András ezüst és bronzérem.

A WAKO Kick-box utánpótlás világbajnokság szeptember 19-27 között, Jesoloban került megrendezésre, melyen 74 ország 2800 sportolója küzdött az elsőségért. A veresi formagyakorlat csapat hat versenyzője kapott helyet a válogatottban. A népes formagyakorlat mezőnyben az európai sportolók mellett számos kiválóan felkészült versenyző érkezett a tengeren túlról: Tajvan, Guatemala, Mexikó, USA, Kanada, Venezuela, Dél Afrikai Köztársaság, India, El Salvador, Ecuador, Chile, Egyiptom színeiben.

Versenyzőink áldozatos munkával készültek egész évben, sok energiát fektetve a gyakorlásba a nyár folyamán is. A világbajnokság kapcsán az volt az érzésünk, hogy a népes mezőny ellátását nem tudták maradéktalanul lekövetni a szervezők, így az alul maradt a megszokott színvonalhoz képest, ami csapatunkat is kihívások elé állította. A sorsolás sem volt kegyes versenyzőink számára, így többször ők kezdték a formagyakorlatok bemutatását, ami egy 16-18 fős mezőnyben, pontozásos szakág révén, nem mondható szerencsésnek. Mindemellett versenyzőink becsülettel helytálltak, kihozva magukból a maximumot, így végül **Tar Kriszta** (Papp Attila Kick-box Full-contact Akadémia) **révén egy egyéni világbajnoki címmel és egy team bronzéremmel, Nagy Helga révén egy team világbajnoki címmel** gazdagodott csapatunk.

Eredményeink: Children: Nagy Helga MF HS 7., MF HSW 5., MF TEAM 1. hely, Almási Boda Noel CF HS 7. hely. Cadet 1: Szilágyi Marcell MF HS 13., MF HSW 6., CF HSW 7. hely, Forgó Barnabás CF HS 10., CF HSW 8. hely. Cadet 2: Hunyadi Lotti CF HSW 6. hely, Szentistváni Luca MF HS 10., CF HS 8. hely. Junior: Tar Kriszta (Papp Attila Kick-box Full-contact Akadémia) MF HSW 5., CF HSW 1., CF TEAM 3. hely.

Ezek a szép eredmények a sportolók kitartó munkája, a támogató szülői háttér és Veresegyház Város Önkormányzatának támogatása nélkül nem valósulhattak volna meg, amit ez úton is szeretnénk tisztelettel megköszönni! Sportolóinknak gratulálunk. Felnőtt válogatottjainknak – Tar Petra, (Papp Attila Kick-box Full-contact Akadémia) Dorner Réka és Schersing András – pedig eredményes felkészülést kívánunk a novemberben Szkopjében megrendezésre kerülő Európa-bajnoksághoz!

Pintérné Gazdag Anett, KIME-Veresegyház elnök, 06 70 388 8716



Tar Kriszta világbajnok



Nagy Helga Team világbajnok

KICK-BOKSZ CONTACT

WAKO Junior Kick-box világbajnokság, Jesolo

Egyesületünk delegációja egy bronzéremmel és rengeteg új tapasztalattal gazdagodott.

Eredmények: **Soós Levente** K1 – 75 kg bronzérem, **Sági Levente** V. hely, **Fülöp Sebestyén György** V. hely, **Hanák Barnabás és Tóvári Szabolcs** is a legjobb 16 között zárt.

Ringeseinknek ez volt az első, de biztosan nem az utolsó világbajnokságuk. Jövőre az Európa-bajnokságon újból válogatott melegítőt húznak!

Papp Attila
(Papp Attila Kick-box Full-contact Akadémia)



Soós Levente K1 – 75 kg bronzérem

Zajlott az élet a Galaxisunk háza táján

- Kleszó Dorka a Szolnokhoz közeli Diák Kupa őszi első fordulóján bronzérmeket vehetett át a 2012-2014-es korosztályában, ezzel először állt dobogón ezen az új versenysorozaton. A nagyobb lányok közt a vigaszágon lett harmadik egy napon belül összesen 11 mérkőzést lejátszva.
- A „többiek”, azaz a frissen alakult Galaxis Kids gyermekcsapat – ami első Veresegyház történetében! – a Gödöllő városrészeinek bajnokságában első mérkőzését játszotta le a tízcsapatos mezőnyben, a magasabb osztályban. Az erős és jól játszó ellenfél most 11:7-re diadalmaskodott. Akik most játéklehetőséghez jutottak: Ozsváth-Sarok Ákos 3 győzelem, Hajdu Anna 1, Mészár Abigél 1, Tarcsi Ábel 1 és a Tarcsi Ábel-Mészár Abigél páros.
- Ugyanezen a napon újra részt vettünk az idei Mozdulj, Veresegyház! napon, melyen már 12-ik alkalommal mutattunk meg sportágunkat három ping-pong asztal társaságában.
- Elkezdődött a 2026-2027-es felnőtt csapatszezon, történelmi pillanattal. A veresegyházi Galaxis VSE „életében” először budapesti NB III-as, (vidéki NB II szintnek felel meg, hisz Budapesten a következő lépcsőfok már az NBI) mérkőzést vívhatott GVSE I. csapat, azután, hogy az elmúlt években több alsóbb osztályt hagytak maguk mögött. Nem is akárhogyan, hisz idegenben a BVSC asztalitenisz csarnokában 7:9-es GVSE I. győzelmet ünnepelhettek egy stabil – tavalyi – középcsapat ellen, úgy, hogy mindenki hozzá tett a sikerhez. Ezen a mérkőzésen játékosok: dr. Szalay Tamás 3, Balogh Dániel 3, Simon Péter 2, Gubai György 1 győzelem, további tagok: Horváth Kálmán, dr. Szalay Zoltán, Sztranyan János. Ennek a sikernek pár csirkecomb is a kárát látta a hazafelé vezető úton. Az évek és a versenynap értékét növeli, hogy minden sporttársunk itt lakik a környezetünkben és civil munkája mellett sportol.

Szeptember 26. Hajdu Anna arany-, Mészár Dávid bronzérmes és további értékes helyezések!

Megtartották a Diák Kupa gyermek versenysorozat idei 7. versenyét a budapesti KSI területén lévő PergPong-ban. A lányok

mezőnyében Jovanovic Doris, aki nagyot küzdve 1 győzelemig jutott. A „nagy” lányok mezőnyében mind a három indulónk továbbjutott csoportjából a legjobb nyolcba, úgy, hogy Mészár Abigél megverte az aktuális ranglista másodikat, így ő csoport elsőként, Hajdu Anna és Kleszó Dorka csoport másodikként ment tovább. Doris itt is elindulva szerzett értékes tapasztalatokat. A legjobb négybe jutásért Abigélnek nem sok hiányzott első érdeméhez (-9, 8, -9, -9), Dorci pedig ebben a körben az egyik későbbi döntőt kapta, aki aznap erős volt számára. Így végül ők az 5-8. helyen végeztek. Hajdu Anna viszont győzött a ranglistavezető és a sorozaton eddig szinte minden versenyt megnyerő ellenfele ellen óriási csatában 3:2-re. Ez a sikere tovább lendítette az elődöntőn (3:0), majd már a döntőn is (3:1), ahol a fináléban visszavágott a csoportban elszenvedett vereségeért. Szinte ugyanúgy és újra átértük az idei országos diákolimpiai döntő forgatókönyvét és az ellenfelek is majdnem ugyanazok voltak.

A fiúknál négy indulónk volt a 32-es mezőnyben Mészár Dávid, Tarcsi Ábel, Sári Kristóf és Szatmári Zalán. A csoportokból mindenki továbbjutott! Dávid és Zalán meggyőzően és szép játékkal 3-3 győzelemmel csoportelsőként, előbbi megverve a sorozat ranglistavezetőjét 3:2-re! Mellettük Kristóf és Ábel 2. helyen tovább menve várta sorsolást. A legjobb 16 közt „mind a négy testőr” nagyot küzdött, de végül Dávid tudott továbbmenni. Őt végül a négy közé jutásért ezen verseny végső győztese ütötte el a döntőtől. A fiúk jelenlegi tudásuk legjavát adták.

A versenyen holtversenyben a legtöbb sportoló tőlünk érkezett. A legeredményesebb csapatsorrendben most a 2. helyen végeztünk.

Segítők: Kajári Balázs, Letanóczki István és Kleszó Gergely
Szeretettel gratulálunk! Köszönjük az Atinveszt Kft., a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt., a Teleporter Kft. és Veresegyház Város Önkormányzatának támogatását

Letanóczki István



VERSENYTÁNC SPORT

Eredményesen kezdte az idei versenyévadot a Sway Sporttánc Egyesület!

Versenyzőink a Csömörön megrendezett „E” országos bajnokságon négy kategóriában álltak rajthoz, és nagyszerű eredményekkel tértek haza.

Dr. Szabó-Strausz Dávid és dr. Szabó-Strausz Linda korosztályuk „E” osztályos versenyében Standard és Latin-amerikai táncokból is országos bajnoki címet szereztek. Kettős győzelmük különösen szép eredmény, amely sok befektetett munkáról, kitartásról és lelkes felkészülésről tanúskodik.

Kababik Laura a szülő lányok mezőnyében képviselte a Sway Tánciskolát. Standard táncokból előkelő 3. helyezést ért el, míg az erős és népes Latin-amerikai mezőnyben is szépen helytállt, és a középmezőnyben zárta a versenyt.

Nagy büszkeségünkre versenyzőink összesen három csillogó éremmel térhettek haza Csömörről: két arany- és egy bronzéremmel. Ez a siker méltó visszaigazolása a versenyzők szorgalmának és a felkészítésben végzett közös munkának. Gratulálunk minden versenyzőnknek, és kívánunk nekik további szép sikereket, kitartást és sok örömteli pillanatot az idei versenyévadhoz! Hajrá, Sway!

Fischer Mariann



ATLÉTIKA

Nagyszerű eredmények Székesfehérvárott, az U16-os egyéni országos bajnokságon.

Szabó Zétény három számban is indult, ahol rúdugrásban ezüstérmes, távolugrásban és gerelyhajításban egyaránt negyedik helyen végzett.

Szintén Székesfehérváron, az U18-as országos bajnokságon, a hétpróba küzdelmeiben **Tóth-Vári Regina** az igen előkelő 6., **Soós Vivien** pedig a 13. helyen végzett.

Szalma Róbert



TEREPPERÉKPÁR

Szeptember 12-én, Egerben zárult a Maraton Challenge sorozat. A verseny különlegességét az adta, hogy a város szívéből az Érsekkertből indult a futam és a hazai kerékpársport életében először, az egri várban volt a befutó.

A verseny kezdetekor eleredt az eső, így a bringásoknak nem csak a dombokkal, hanem a nagy sárral és a hideggel is meg kellett küzdeni. **Bán Tamás** a Master 2. korosztályban 13. lett és ezzel megőrizte az összetett pontversenyben a 8. helyét. **Liszicsán Zoltán** a Master 3. korosztályban, betegen indulva a 18. lett, összetettben a 10. helyen zárta a sorozatot.



ÚSZÁS

Szeptember 28-án rendezték a Duna Arénában a Budapest Kupa IV. fordulóját, ahol 25 méteres medencében zajlott a megmérettetés.

A Kiskacsai Úszóiskola és Sport Egyesület (KUSE) hat versenyzője, 14 versenyszámban állt rajtkőre. A legeredményesebb versenyző, **Szilágyi Gergely András**, a 2017-es korcsoportban négy számban is dobogóra állhatott. Aranyérmet szerzett 50 m férfi gyorsúszásban és ezüstérmeket szerzett 50 m férfi pillangó, 100 m férfi gyors, 100 m férfi pillangó versenyszámokban. A csapat többi tagja is remekül szerepelt, hiszen szinte mindenki egyéni csúccsal zárta a napot.

Köszönjük a támogatást a szülőknek és a felkészítést Horváth Nati vezetőedzőnek!

Sebestyén-Horváth István



Szilágyi Gergely András és Horváth Natália

Európai és magyar diáksport napja, szeptember 25.

A Fabriczius József Általános Iskola alsó- és felső tagozatán is megrendezték a már hagyományosnak mondható sportnapot.

Az alsós korosztályban külön feladatokat kellett teljesíteni az 1-2. és a 3-4. osztályoknak, kihasználva az iskola és annak környezetében található lehetőségeket. Külön öröm, hogy a városban működő sport- és kulturális csoportok közül a Két Kard Iskolája, a Kreadance és a veresegyházi hagyományörzők is aktív részt vállaltak a sportnap lebonyolításában.

A napot reggeli tornával, bemelegítéssel kezdték a gyerekek, majd néptánc, székfoglalós játék, egyensúlygyakorlatok, akadálypálya, sport puzzle, célba dobás, ugróiskola, Just Dance, a 3-4 osztályosoknak az evezés (MKKSZ jóvoltából), versenyfutás, (itt is célbadobás), állati olimpia, váltóverseny, kötélhúzás és olimpia kvíz feladatokat kellett teljesíteniük. Az alsós rendezvényen megjelent Kiss Gergely háromszoros olimpiai bajnok vízilabdázó is, hogy személyes példájával inspirálja a kisebbeket a rendszeres mozgásra.

A felső tagozaton is megbontva teljesítettek feladatokat az 5-6. és a 7-8. osztályosok a Csokonai utcai városi sporttelepen, illetve a Fabriczius iskola épületében, udvarán, és az iskola környezetében.

Színfoltja volt az idei rendezvénynek, hogy a szülők is csatlakoztak a programhoz, sokszor példát mutatva a gyerekeknek a lelkesedésből. Csodálatos nap volt, tele sok-sok mozgással és élménnyel. Hálás köszönet minden pedagógus kollégának, akik aktívan részt vettek a szervezésben, lebonyolításban, valamint a segítő diákoknak.

(A sportnapon készült képeket, videókat, iskolánk hivatalos Facebook oldalán az albumoknál lehet megtekinteni)

Szalma Róbert



Borka Veresegyházról indult!

Zagyvai Borbála (Borka), a veresi anyaegyesületből a váci Karakán egyesületbe igazolt és Szemán László irányításával folytatta a munkát. Nem is akárhogyan, hiszen Borka ebben az évben 2000 méteren, kenu egyesben és párosban is világbajnoki címet szerzett, egyetemi világbajnokságon pedig 1000 méteren lett világbajnok, plusz kvalifikálta magát egyesben és párosban is az Argentin maraton világbajnokságra, ahol a 26 km-es távon áll rajthoz.

Frohner Ferenc VKKC edző



Zagyvai Borka és Ludányi Máttyás

Veresegyház Rummikub Csoport

A veresegyházi Rummikub Csoport újabb sikerei

2026.szeptember 26-án, Budapesten a Piatnik-Füles Rummikub Kupa, nyílt, országos versenyen 172 fő indult. Városunkat tíz fővel képviseltük.

Eredmények: **1. Frank Dezső, 11. Varga Zita, 12. Páhi Emma, 14. Szűcsné Erzsébet.**



Fitness

Szárnyalnak a Pink Panther Pole Fitness Veresegyház csapata: szeptemberben és októberben nyolc versenyző képviseli a veresegyházi stúdiót országos bajnokságokon három különleges sportágban, rúdon, légi karikán és hammockon. Ezek nem csupán látványos mozgásformák, hanem komoly erőt, hajlékonyságot, koordinációt, koncentrációt és mentális kitartást igénylő sportágak. A rúd segítségével akrobatikus és erőelemekből felépített koreográfiákat mutatnak be a versenyzők. A légi karika, vagy aerial hoop, egy felfüggesztett fémkarika, amelyen a sportolók a levegőben hajtának végre erő-, hajlékonysági és akrobatikus elemeket. A hammock, vagyis légi függőágy pedig egy különleges légtornaeszköz, amely egyszerre ad lehetőséget látványos forgásokra, pózokra és akrobatikus mozdulatokra.

Eredményeink:

- Országos online verseny, ahol szép sikerek születtek: **Szőke Lili** karika kategóriában ezüstérmet, **Janik Júlia** hammock kategóriában bronzérmet szerzett.
- Október 3. Rebel Országos Bajnokság, ahol újabb csodálatos gyakorlatoknak lehettünk tanúi. A lányok nemcsak technikai tudásukról, hanem kreativitásukról



és előadói tehetségükről is tanúbizonyságot tettek. Elsőként **Szőke Lili** lépett színpadra karikán, ahol Csipkerózsika szerepébe bújva varázsolta el a közönséget. Lili számára különösen emlékezetes volt ez a nap, hiszen első versenyén rögtön a dobogó második fokára állhatott fel, ezüstérmet nyert. Majd **Mikó Noémi** robbant be a színpadra, és az Amazonas őserdő lángjaként kápráztatta el a nézőket. Látványos és energikus produkciójával a dobogó harmadik fokára állhatott fel, így bronzéremmel gazdagította a csapatot. Külön öröm, hogy a csapat legfiatalabb versenyzője mindössze hét éves. Az ő szereplése is jól mutatja, hogy ezek a sportágak már gyermekkorban is az életkornak megfelelő oktatással és fokozatos felkészítéssel elsajátíthatók. A Pink Panther gyermekóráin a mozgáskoordináció, a testtudat, a koncentráció és a kitartás fejlesztése is fontos szerepet kap.

Az eredmények azonban önmagukban nem mondják el azt a rengeteg munkát, amely minden egyes gyakorlat mögött áll. A versenyzők hónapokon keresztül készültek, heti sok-sok edzésen vettek részt, miközben testileg és lelkileg is komoly kihívásokkal kellett szembenézniük. Voltak nehéz pillanatok, fáradtság, izgalom és bizonytalanság is, de a lányok soha nem adták fel. Végig kitartottak, és minden edzésen egy lépéssel közelebb kerültek az álmaikhoz. Éppen ezért mindannyian győztesek vagytok! Nemcsak azok, akik érmet vagy helyezést értek el, hanem mindenki, aki bátorsággal kiállt a színpadra, megmutatta a tudását, és végig csinálta ezt a hosszú, kemény felkészülést.

A versenyzők felkészítője Palkovics Kata, a Pink Panther Pole Fitness Veresegyház alapítója és vezető oktatója.

AKROBATIKUS ROCK AND ROLL

A Rockin' Board csodálatos szezonkezdése

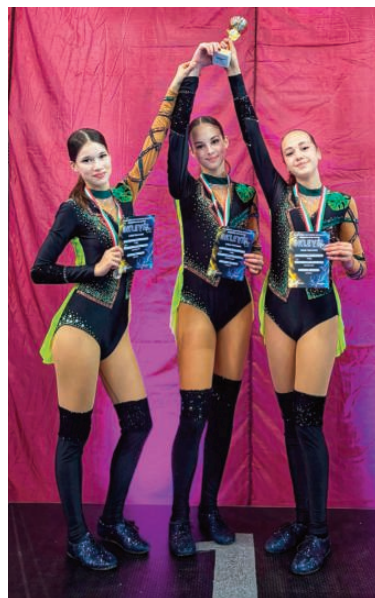
Nagyszerű eredmények születtek a Magyar TáncSport Szakszövetség égisze alatt megrendezett szezonnyitó regionális pontszerző táncversenyen, melynek ezúttal a Pestszentimrei Sportkastély adott otthont.

Az eredmények a következők:

Junior trió 1. hely: M.A.N. (**Farkas Míra, Hudák Nóra, Rikacsi Anna**), Ladies duó 1. hely: **Dunca Kornélia-Urbán Viktória**, Junior duó 2. hely: **Kutrovics Emma-Horváth Réka**, Children kisformáció 2. hely: **Syluette**, Children nagyformáció 2. hely: **Love Dream**, Juveniles kategória 3. hely: **Banya Bertalan-Vágási Tímea**, Juveniles duó 4. hely: **Reinprecht Anna-Stokker Boglárka**, Juveniles nagyformáció 5. hely: **Mirage**.

Gratulálunk táncosainknak az elért eredményekhez! További sok sikert kívánunk a soron következő hazai és nemzetközi megmérettetésekhez!

Rockin' Board Team



DIÓFA HÁZ EGÉSZSÉGGŐZPONT

NYÍLT NAP

2026. NOVEMBER 7. | 09:00 – 17:00



PRÓBÁLD KI

- BEMER állapotfelmérés
- Masszázs, kranioszakrális terápia, shiatsu, watsu
- DoTerra aromaterápia

MOZOGJ VELÜNK

- Jóga
- Csikung
- Vízi pilates

INSPIRÁLÓ ELŐADÁSOK & BESZÉLGETÉSEK

- Funkcionális edzés & életminőség
- Szülési fájdalom és testi egyensúly várandósságban
- Kranioszakrális terápia várandósság alatt
- Beszélgetés a dűlaságról

A BELÉPÉS ÉS A PROGRAMOK DÍJTALANOK!

Mentsd el a dátumot, és jelöld vissza a Facebook-eseményt!

Veresegyház, Gödöllői utca 10. | diofahazkozpont.hu

TPG BIZTONSÁGTECHNIKA

RIASZTÓ RENDSZEREK



KAMERA RENDSZEREK



TÁVFELÜGYELET





- RIASZTÓ RENDSZEREK

- BELÉPTETŐ RENDSZEREK

- TÁVFELÜGYELET

- KAMERA RENDSZEREK

- TŰZJELZŐ RENDSZEREK

- BIZTONSÁGI SZAKÉRTÉS

BIZTONSÁGTECHNIKAI RENDSZEREK

- tervezése

- kivitelezése

- karbantartása

- javítása

- üzemeltetése







Irodánk: 2112 Veresegyház, Budapesti út 5.
(a Gombai Cukrászdától 70 m-re)

+36-30/31-19-777 | info@tpgbizt.hu

PANNON AIR CARGO Állásajánlat

A Pannon Air Cargo Kft. a GE VERNova cégnek 13 éve végzi a vámügyintézési feladatokat 14 vámügyintézővel. Bővítés miatt keres **Veresegyházra és Fótra 4 fő vámügyintézőt.**

Amit ajánlunk:

- ✓ versenyképes fizetés
- ✓ havi prémium
- ✓ évente 2 alkalommal jutalom
- ✓ cafetéria juttatás
- ✓ a munkába járást különjáratú buszok biztosítják

Amennyiben egy jó hangulatú és egymást segítő csapatban dolgoznál, itt a helyed!

Ezt ne hagyd ki!

Önéletrajzokat Cserfalvi György nevére a sales@pacargo.com címen várjuk.






FODRÁSZAT!
BEJELENTKEZÉS NÉLKÜL!

LIGET HAIR SALON

HAJVÁGÁS
NŐI - FÉRFI - GYERMEK

Veresegyház – Budapesti út 1/B
Dunakeszi – Szent István út 30.
Gödöllő – Remsey Krt. 23. – Hajfestés is!

Nyitva tartás: H-P: 9:00 – 20:00 Szo: 9:00 – 18:00



MOLJO ELŐTETŐ

ELŐTETŐK, PERGOLÁK, TERASZOK, GÉPKOCSI BEÁLLÓK

teljes körű kivitelezése A-tól Z-ig.

Egyéb információk a honlapon vagy telefonon. Keressen bizalommal!

www.moljoeloteto.com
06 30 5588 180



+36 20 9 547 647
info@transmotors.hu
www.transmotors.hu

GÉPI FÖLDMUNKA 

ÚT- ÉS KÖZMŰÉPÍTÉS 

ÉPÜLETBONTÁS 

KONTÉNERES HULLADÉKSZÁLLÍTÁS 

KÖZÜZALÉKOK ÉRTÉKESÍTÉSE 





AUTÓFELVÁSÁRLÁS

0-24



KIS TEHERAUTÓ
SZEMÉLYGÉPJÁRMŰ
VÁROSI TEREPIJÁRÓ
MINDENFÉLE AUTÓ ÉRDEKEL!

- MŰSZAKI HIBÁS!
- SOK KILOMÉTERES!
- LEJÁRT OKMÁNYOS!
- FÉK HIBÁS!
- MOTORHIBÁS!

- AKÁR MÉG MA MEGVESZÜK!**
- AZONNALI KÉSZPÉNZ!**
- 4 PÉLDÁNYOS ADÁSVÉTELIVEL
- GARANCIA NELKÜL • TÖRÖTT, ROZSDÁS IS JÖHET!**
- INGYENES KISZÁLLÁSSAL!**



+36 70 638 3001



horvathvillbau
ÁRAM AZ ÁRAM VILÁGOS BÖLÖNÖZ

VILLANYSZERELÉS

Mérőhely kiépítés, érintésvédelmi mérések,

HORVÁTH ISTVÁN ZOLTÁN e.v.
Regisztrált villanszerelő
Villamos biztonsági felülvizsgáló
Gépészmérnök

SZOLGÁLTATÁSOK:

Lakás, családi ház, üzlet, iroda teljeskörű villanszerelése.

Teljesítmény bővítés, mérőhely kiépítés, ELMŰ ügyintézés.

Villamos biztonsági felülvizsgálat, érintésvédelmi mérések, Ingatlan adás-vételi villamos felülvizsgálat, EPH jegyzőkönyv.

+36 70 410 2332

 **horvathvillbau.hu**

 **info@horvathvillbau.hu**

Veresegyház és térsége

REDŐNY, SZÚNYOGHÁLÓ,

RELUXA,

MŰANYAG NYÍLÁSZÁRÓK

10 év gyártói garanciával,

UTOLJÁRA

40% kedvezménnyel 2026.10.31-ig!



Ablak Professor

Ingyenes felmérés,
gyors kivitelezés, kedvező áron!

06 70 277 3807
info@ablakprofessor.hu

Csatlakozz veresegyházi üzleteink csapatához!



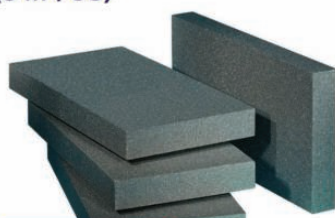
Igazán megéri.

Bolti dolgozói
pozícióban
elérhető belépő
bruttó jövedelem:
655.000 Ft

jobs.lidl.hu



**EPS CH80
GRAFITOS HOMLOKZATI
HŐSZIGETELŐ LEMEZ**
(3 M²/CS)



10 CM

2 999 Ft/m²

**EPS 80 HOMLOKZATI
HŐSZIGETELŐ LEMEZ**



10 CM

2 333 Ft/m²

15 CM

3 499 Ft/m²

**POLISZTIROL RAGASZTÓ
THERMO UNIVERSAL**
25 KG



119,6 Ft/kg

2 990 Ft/zsák

**HENKEL CERESIT
CT 60 AKRIL VÉKONYVAKOLAT**
KAPART 1,5 MM FEHÉR
25 KG

13 990 Ft/vödör

1 399 Ft/m²



**HENKEL CERESIT
CT 174 SZILIKON-SZILIKÁT**
VÉKONYVAKOLAT, KAPART 1,5 MM FEHÉR
25 KG

16 990 Ft/vödör

1 699 Ft/m²



2111 Szada, Dózsa György út 1/A.
+36 28 585 040 | Kérd egyedi ajánlatod!

A képek illusztrációk. Részletek kereskedéseinkben.
Áraink az ÁFA-t tartalmazzák. Az akció 2026. október 1-31-ig, vagy a készlet erejéig.
Nyitvatartás: Hétfő – Péntek: 06:30 – 17:00 | Szombat: 07:00 – 13:00

ujhazbudapest.hu

Üzletet nyit Veresegyházon a Mey

Outlet üzletet nyit november 7-én a Mey-Hungaria Divatfehérmű Kft. a cég Lévai utcai telephelyén.

Az egyelőre kísérleti jellegű kezdeményezés prémium minőségű termékei után vélhetően nagy lesz a kereslet, hiszen a kiskereskedelmi árait mélyen a németországi árak alatt tartva is világszínvonalú termékeket kínálnak majd.

A részletekről beszélgettünk

Ruffné Füredi Krisztina ügyvezető igazgatóval és Gyurisch Erzsébet gazdasági vezetővel.

Honnan jött az ötlet a bolt nyitásához?

A Mey kedvezményes helyi vásárlási lehetősége már több mint 10 évre nyúlik vissza, hiszen az őszi időszakban évről-évre lehetőséget biztosítunk dolgozóinknak és a lakoságnak, hogy kedvezményes áron juthassanak hozzá cégünk prémium termékeihez. A nagy sikerű vásárok adták az ötletet, hogy próbálkozzunk meg a lehetőség állandóvá tételével, termékskálában a Veresegyházon gyártott termékeket kibővítve a németországi anyacég által készítettekkel is.

Mitől ilyen keresettek a Mey ruházatai?

A minőség és az innováció miatt. A németországi anyacégünk 1928-ban alakult, tehát közel 100 éves múltra tekint vissza, de már Magyarországon is 1992 óta jelen vagyunk. A Mey az európai fehérneműpiac egyik meghatározó szereplőjének számít. Az alapanyagok tekintetében kompromisszummentesen a legjobb minőségűből készülnek a női-férfi alsóruházati, fehérnemű és hálóruházati termékeink. Mindezekhez jön az igényekhez igazodó, sőt a trendeket meghatározó folyamatos innováció, főleg a szabásvonalak esetében.

Hogyan tudják ezt a minőséget outlet áron adni majd?

A cég kifutóban lévő és kisebb szépséghibás, de a használatot nem befolyásoló termékeit tudjuk értékesíteni. Prémium ruházat lesz kapható rendkívül kedvezményes áron. A termékpaletta teljes skáláját fogjuk kínálni. Folyamatosan tölni fogjuk a készletet és arra is figyelünk, hogy bizonyos szegmensekben hogyan alakulnak majd az igények, így egyes termékcsoportnál szélesebb kínálat várható. Kiemelnénk, hogy az értékesítésnél a cég szakmai tudással rendelkező alkalmazottai fognak a vásárlóknak segíteni.

Hol és meddig lesz nyitva az üzlet?

A Lévai utcai termelési helyünkön (Veresegyház, Lévai utca 29.) alakítunk ki egy 50 m²-es üzletet, ami első körben november 7-től december 19-ig tart nyitva kísérleti jelleggel.

Mi nagyon bízunk benne, hogy kínálatunk elnyeri a lakosság tetszését és lehetőségünk lesz a következő évtől is a folytatásra.

Kovács Péter

NYITÁS

mey'

OUTLET NYITÁS
november 7-én
9 órakor

Nyitvatartás: Kedd–Péntek 09:00–17:00, Szombat (páratlan héten) 09:00–13:00, Vasárnap: Zárva