



**VERESEGYHÁZ VÁROS
TELEPÜLÉSKÉPI ARCULATI KÉZIKÖNYV**

I. FÁZIS: MUNKAKÖZI EGYEZTETÉSI DOKUMENTÁCIÓ



Budapest, 2017. november



Projektszám: 1138

Veresegyház város településképi arculati kézikönyvet és településképi rendeletet Veresegyház Város Önkormányzatának megbízásából készítette:

	<p>Pest Megyei Terület-, Település-, Környezet Tervező és Tanácsadó Kft. Műterem: 1085 Budapest, Kőfaragó u. 9. IV. emelet Telefon: (+36-1) 2670508, 2677078 E-mail: pestterv@pestterv.hu; Honlap: www.pestterv.hu</p>
---	---

A TERV ELKÉSZÍTÉSÉBEN KÖZREMŰKÖDŐK NÉVSORA:

**Településrendezés,
irányító tervező és
projekt menedzser:**



Pekár Zoltán

településtervezési vezető tervező

szakképesítés: okl. városgazdasági
üzemmérnök,
okl. városépítési- városgazdasági szakmérnök
építész kamarai névjegyzéki szám: 01-3463
tervezői jogosultság: TT/1

**Zöldfelületek,
környezetrendezés:**

Mándi József

vezető területrendező tervező, vezető
táj- és kertépítész tervező

szakképesítés: okl. táj- és kertépítész mérnök,
okl. városépítési- városgazdálkodási
szakmérnök
építész kamarai névjegyzéki szám: 01-5149
tervezői jogosultság: TT/T, TK, TR

Régészet

Vágner Zsolt (Archeo Art Bt.)
okl. régész

szakképesítés: okl. régész,
okl. szám: 459/2002

Építészet

Kozma Klára
okl. építészmérnök

szakképesítés: okl. építészmérnök
építész kamarai névjegyzéki szám: 07-0438
tervezői jogosultság: É



Dénes Katalin
okl. építészmérnök

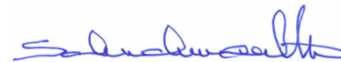
szakképesítés: okl. építészmérnök,
műemlékvédelmi szakmérnök

Települési főépítész

Zsigmond László
okl. építészmérnök

szakképesítés: okl. építészmérnök
építész kamarai névjegyzéki szám: 01-2416
tervezői jogosultság: É/1

Ügyvezető igazgató:



Schuchmann Péter

Budapest, 2017. november



TARTALOMJEGYZÉK

TARTALOMJEGYZÉK	2
BEVEZETÉS	3
VERESEGYHÁZ BEMUTATÁSA.....	4
Története	4
Településszerkezet, tájhasználat.....	6
ÖRÖKSÉGÜNK	7
Építészeti értékek	7
A táji és természeti értékek	10
ELTÉRŐ KARAKTERŰ TELEPÜLÉSRESZEK	11
Településközpont	11
Falusias lakóterületek	13
Hagyományos kertvárosias lakóterületek.....	13
Új kertvárosias lakóterületek.....	14
Intézményi és vegyes területek.....	15
Kisvárosias lakóterületek	16
Gazdasági területek	16
Különleges területek.....	17
Beépítésre nem szánt területek	17
ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ.....	18
Településközpont	18
Hagyományos kertvárosias lakóterületek.....	18
Új kertvárosias lakóterületek.....	19
Falusias lakóterületek	20
Intézményi és vegyes területek.....	20
JÓ PÉLDÁK BEMUTATÁSA	21
Településközpont	21
Hagyományos épületek.....	21
Mai épületek.....	21
Falusias lakóterületek.....	22
Hagyományos kertvárosias lakóterületek.....	22
Új kertvárosias lakóterületek.....	23
Építészeti részletek.....	25
Anyaghasználat, színek	26
Kerítések	27
Kertek.....	28
Utcák, terek	29
Sajátos építményfajták	30
Cégérek, reklámhordozók	31
Egyéb műszaki berendezések.....	32

Budapest, 2017. november



BEVEZETÉS

SZERZŐDÉS, MUNKAINDÍTÁS

Veresegyház város települési arculati kézikönyvének és településképi védelmi rendeletének elkészítését, a települési önkormányzat megbízásából a PESTTERV Kft., a 2017. második félévében kötött tervezési szerződés alapján és keretei között végzi. A településtervezési munka a szerződéskötést követően az adatbeszerzésekkel, és a hatályos településrendezési eszközök vizsgálatával indult 2017 júniusában.

TERVEZÉSI FELADATOK

A településképi arculati kézikönyv a településfejlesztési koncepcióról, az integrált településfejlesztési stratégiáról és a településrendezési eszközökről, valamint egyes településrendezési sajátos jogintézményekről szóló 314/2012. (XI. 8.) Korm. rendelet szerinti tartalommal készült. A kézikönyv építészeti útmutató fejezetében a Lechner Lajos Tudásközpont által biztosított Településképi Arculati Kézikönyv egyeztető felületén található és letölthető ábrák kerültek felhasználásra. A helyszíni bejárásokat 2017 augusztus-szeptemberében végeztük el.

A kézikönyv készítése során felhasználásra került a korábbi örökségvédelmi hatástanulmányok megállapításai, úgymint az Archeo-Art Bt. által 2016. évben Veresegyház teljes közigazgatási területére készített örökségvédelmi hatástanulmány vizsgálati munkarésze.

A településképi védelmi rendelet készítésével párhuzamosan örökségvédelmi hatástanulmány, és települési értéktár készült a TSZT módosításhoz és a helyi építési szabályzat felülvizsgálatához kapcsolódóan.

A TELEPÜLÉSKÉPI ARCULATI KÉZIKÖNYV CÉLJA

A kézikönyv szemléletformáló célt szolgál, segítség kíván lenni a településen építkezők számára. Az arculati kézikönyv a település bemutatásával, az építészeti és természeti értékek megismertetésével, valamint útmutató résszel tárja fel az épített környezet szépségeit. Egyúttal bevezeti az olvasót az építészeti értékek tárházába, hogy olyan házat tudjon építeni, ami valódi büszkeséggel töltheti el, és a település képéhez is illeszkedik.

Az ajánlások nem tekinthetők kötelező jellegűnek, céljuk Veresegyház épített környezetének és értékeinek megismertetése, a sokféle izgalmas lehetőség feltárása, a település karakteréhez illeszkedő lehetőségek bemutatása.

A településrészek egységességét, harmonikus megjelenését a sok közel egyforma, csak részleteiben különböző épületek összessége teremti meg, melyben az egyes épületek kiegészítik egymást. A különböző karakterű területek lehatárolásával, és építészeti értékeinek megismertetésével nyújt segítséget a kézikönyv a jövőben építkezni, felújítani vagy átalakítani kívánóknak.



VERESEGYHÁZ BEMUTATÁSA

TÖRTÉNETE

A Pest megyei Gödöllői járásban található Veresegyház városa, a budapesti agglomeráció északkeleti részén. A település felszíne változatos, mivel a Gödöllői-dombság völgyében fekszik, délre a mogyoródi Gyertyános, a fői Somlyó és a csomádi Magas-hegy, keletre és északra a Margita, valamint az Öreghegy határolja, északnyugatra az Örbottyáni Órhegy, majd a váchartyáni Várhegy látható. A város közvetlen határos Örbottyán, Erdőkertes, Vácegres, Domony, Gödöllő, Szada, Mogyoród és Csomád településekkel. A 20 ezer lelket számláló Veresegyház Pest megye északi részének egyik legdinamikusabban fejlődő városa. A megvalósult ipari beruházásoknak köszönhetően komoly befektetési célponttá, versenyképes iparral rendelkező, dinamikusan fejlődő kistérségi központtá vált. Megjelenése alapvetően kertvárosias, helyenként kisvárosias arculatú, dombvidéki agglomerációs település.

A környék a legrégebb időktől fogva lakott volt, az emberi élet nyomai az újabb kőkorszakkal kezdődnek a Kr.e. 4-5. évezredben. Az Álomhegyen előkerült, az újkőkor középső szakaszából (kb. Kr.e. 3000-2800) származó agancskapa a földet művelő és gabonát termesztő vonaldíszes kerámia kultúra népeinek jelenlétére utal. A késő rézkorban, az úgynevezett péceli kultúra népének (Kr. e. 2100-1900) egyik telepe a veresegyházi Nagyföldéken volt. Veresegyház a bronzkorban és a vaskorban is rendkívül sűrűn lakott terület volt.

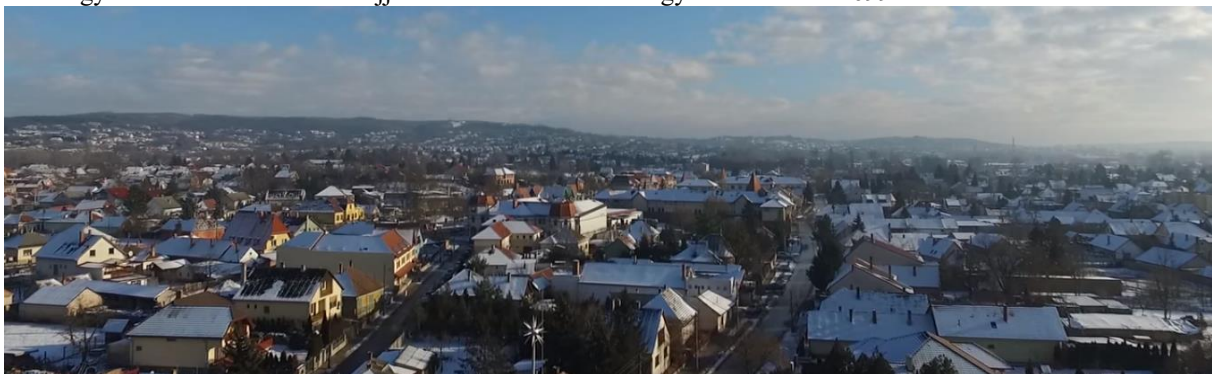
Időszámításunk kezdetén Veresegyház valószínűleg a szarmata lovaspásztorok népének jazig törzse lakta, akik keletről nyomultak be a Kárpát-medencébe. Az erdőség és az óriási kiterjedésű legelők kedvező teret biztosítottak a vadászó-halászó, kisebb mértékben állattenyésztő nép életének. Kr.u. 376-ban a jazigokat még itt találták a hunok. Attila hun király halála után északról herulok és longobardok özönltek be. A VI. század második felétől avar állam létesült a területen. A IX. század első évtizedében Nagy Károly frank seregei döntötték meg az avar államot. Az uralom ezután a bolgárok és a morva szlávok közt oszlott meg a magyarok honfoglalásáig.

Pest megye területét az Árpád törzsének legkiválóbb nemzetsége, a Megyer vagy Magyar nemzetség szállta meg, azonban a magyarok megtelepedése a mai Veresegyház területén nem bizonyított. A X. században alakulhatott ki a Folyás-patak és a Szód-Rákos-patak összefolyásánál, a ma már nem létező Ivacs falu is, mely legkésőbb Szent István korában már bizonyosan létezett és templommal is rendelkezett.

Veresegyház a vakolatlanul hagyott, téglából épült vörös színű középkori templomáról nevezték el. A középkori templom veres színű kőből rakott falait nemrég feltárták a mai templombelső felújítása során. Veresegyház első okleveles említése 1375-ből való, Szepesi Jakab országbíró Zsidói István fia Domonkosnak Wereseghazi Lack fia Miklós elleni perében elengedi ekkor a felperesre kirótt 6 márkányi bírság kétharmadát. Következő okleveles említése „Weruseghaz” ill. „Wereseghaz-i” néven 1399-ből származik. Az oklevél szerint Pásztói János volt országbíró fia, László főesperes biztatására azok tisztartói három Budáról hazafelé tartó jobbágytól két négyökrös kocsit elvett. A vizsgálat során a főesperest Veresegyházán felkeresték, aki ígéretet tett a kocsik visszaszolgáltatására.

A XIV. században a Rátót nemzetségből leszármazott családok birtokában volt. Regionális központi jellege is e század végén mutatkozott meg, a váci egyházmegye szervezetén belül a főesperesség székhelye volt. 1435-ben a település a Lack család birtokában volt, majd 1848-ig a nagyváradi káptalan és a váci püspök tulajdona. Egy 1492-ből ismert dokumentum említi először Veresegyház falu tornyos kőtemplomát és két malmát is.

Az 1526. évi mohácsi csatavesztés után a török csapatok többször is feldúlták a környék településeit. Buda 1541-es elesét követően Veresegyház és környéke tartósan betagoledott a hódoltság területébe. Veresegyház a török hódítás elején lakott maradt, bár a környéke sokat pusztult. A tizenöt éves háború (1593-1606) idején elmenekült innen is a lakosság és csak az 1620-as években tért vissza. Az újraéledt falu ekkor már a református hitet követte, 1631-ben református tanítás folyt a községben. 1638-ban megalakult Pest megyében a parasztvármege, ennek egyik körzetének székhelyévé vált a falu. A török alóli felszabadulás éveiben (1686-1690) ismét elnéptelenedett Veresegyház és csak lassan éledt ujja. Az első névszerinti magyar összeírásra 1699-ben került sor.



forrás: <http://www.veresegyhaz.hu/>



1703-ban a kurucok elfoglalták a környéket, 1705 júliusában itt táborozott II. Rákóczy Ferenc 8000 főből álló seregével. A kurucmozgalom bukását követően ismét császári katonákat szállásoltak be a helyi lakossághoz, akikkel többször is atrocitásba keveredtek a helyiek. 1715-ben lezajlott az úrbéres népesség első országos összeírása, ekkor 47 adóköteles magyar háztartást írtak össze a helységben, 1720-ban 80-at. A század folyamán több alkalommal is súlyos pestisjárvány söpört végig a településen, ezt csak az 1740-es évektől sikerült megfékezni.

1777-ben Migazzi Kristóf váci püspök az egykori középkori templom részbeni bontásával és felhasználásával felépíttette a Szent Erzsébetnek szentelt templomot. 1783-ban a helytartótanács engedélyezte Veresegyház protestáns lakossága számára a szabad vallásgyakorlást, ezért 1784-ben felépült a reformátusok temploma, mely elé 1811-ben tornyot építettek.

Veresegyház a XIX. század első felében a váci járás egyik körzetének székhelye. 1847-ben, 1871-ben és 1892-ben súlyos károkat okozó tűzvész pusztított a településen. Az 1850-es években többször is kolerajárvány sújtotta a lakosságot. 1864-ben megszületett a jobbágyfelszabadítást véglegesítő egyezmény a helyi lakosság és a váci püspökség között, megtörtént a tagosítás. Az 1880-as években a filoxéra járvány a korábban jelentős bortermelő ágazatot szinte teljesen megsemmisítette. A század végén a parasztság föld nélkül sínylődő tagjai tömegesen kértek kivándorlási engedélyt Amerikába, havonta 40-50 ember hagyta el Veresegyházát.

1911. szeptember 2-án indult meg a villamos vontatású vasút Rákospalota – Újpest – Veresegyház – Vác között Veresegyház – Szada – Gödöllő kitérővel. Ez volt az ország legelső villamos vasútja, melyet a lakóterület peremén vezettek el. A település közlekedése a vonal kiépítésével igen nagyot fejlődött. A vasútvonal mellett 1922-ben Dr. Szász Gézáné felépíttette az Anna-gőzmalmot. 1925-ben megalakult a Veresegyházi Töredező és Fürdő Egyesület, majd 1928-ban társadalmi erőből megnyílt a tavon a strandfürdő. A század első felében felépült az evangélikus templom a Nap utcában, valamint a Szent Erzsébet Iskola a Fő úton.

1956-ban kivált az Erdőváros nevű külterületi lakott rész, és önálló községgé szerveződött Erdőkertes néven. Az 1960-as években felépült a művelődési ház, a Fő út menti Fabriczius József Általános Iskola. Veresegyház 1970. április 1-jétől nagyközségé vált.

Az 1990-es évek elején készült el a település általános rendezési terve és indult el a területfejlesztés. Ekkor alakultak ki az új településrészek (Ligetek, Csonkás), és megkezdődtek az egészségügyi, köznevelési épületek fejlesztései. Megnyitotta kapuit a Gyermekliget és a Széchenyi téri óvoda, a Medveotthon és a farkas kifutó. Az 1992-ben feltárt hévizet a város termálfürdő létesítésével hasznosítja, illetve intézményeinek fűtésére is felhasználja.

Veresegyház Önkormányzatát 1998-ban a településfejlesztésért adományozott Hild-díjjal tüntették ki, 1999-ben nagyközségből várossá, majd 2003-ban kistérségi központtá vált.

A 2000-es években adták át a tornateremmel és uszodával is rendelkező Mézes-völgyi általános iskolát, a református általános iskolát, több ütemben felújították és emeletráépítéssel bővítették a Fabriczius József Általános Iskola épületét, elkészült az új városháza és városi tér. A katolikus templom mögötti területen, helyi összefogással 2016-ban elkészült a Szentlélek új római katolikus templom, így újabb hangulatos városi tér alakult ki a településen.

A város a XXI. században is dinamikusan fejlődik, újabb középületekkel gazdagodott, megújult a városközpont és a fő tér, önkormányzati lakásokat húztak fel, a művelődési házban színházat alakítottak ki, a várost nagyvállalatok választják üzemüknek helyéül, a Medveotthont és a termálfürdőt hétvégenként százak látogatják. Az egységes arculatú, értékálló, élhető agglomerációs település vonzó és népszerű az itt élő és letelepedni szándékozók számára.



forrás: <http://vizesveres.veresegyhaz.hu/tavak/>



TELEPÜLÉSSZERKEZET, TÁJHASZNÁLAT

Veresegyház település- és utcaképet meghatározza a dombvidéki elhelyezkedése, valamint széles Fő utcája mentén a legkorábbi beépítések, az Alvég és Fővég területei, valamint az újonnan beépült kertvárosias lakóterületek és közintézményi fejlesztések. Veresegyház egy alapvetően kertvárosias, helyenként kisvárosias, egységes arculatú, dombvidéki agglomerációs település képét mutatja.

Szerkezeti magja a tatárjárást követő időszakban alakult ki, az apró szórványok lassú összeépüléséből halmazfalú jött létre. A két fő falumag – a középkori templomtól közel azonos távolságra lévő Fővég és Alvég – szabálytalan alaprajzú, zsúfolt, jellemző a minden rendszer nélküli beépítés, a zezugos és szabálytalan tájolású építkezés, a telkek nagysága és elhelyezkedése eltérő. Az ősi halmazfaluban a lakosság nem előre kimért utcákba települt, az utcák csak a házak későbbi bekerítése folytán alakultak ki. Az eredetileg keresztutas, orsós falu (Fő út, Andrásy út és Mogyoródi út kereszteződése) beépítése a XVIII. században északon a Huszai utca, délen a Huszár utca, keleten a Pázmány utca vonaláig terjedt. A XIX. században a falu kiterjedésében a Fővég és az Andrásy út mentén mutat növekedést, a Jókai utca és a Kálvin utca menti területek beépültek. Újabb utcák alakultak ki, úgymint a Batthyány utca, Óvoda utca, Temető utca, Hajnal utca, a Petőfi utca és a Csokonai utca kezdeménye. A szalagtelkes elrendezésű Fő út mentén újabb teresedés jött létre, a mai Fő tér magasságában.



forrás: www.redbubble.com

A XVIII. századi település határában szántók és rétek voltak, Gödöllő felől erdőterület borította. A mezőgazdaság három fő ága a szemtermelés (árpa, köles, zab), a rét és legelő gazdálkodás, valamint a szőlőtermesztés volt, az Öreg-hegyen egykor híres fehér bor termett. A falu határában szénégetés folyt, a Szadáról Fótra tartó út keleti oldalán már 1658-ban és utána többször is említik a Szénégető nevű helyet.

A település a XIX. végéig lassan terjeszkedett, Öreg-hegyen ekkor már megjelentek az első villaépületek. A patakok mellett három vízimalom működött. A falu továbbra is mezőgazdasággal foglalkozott, epertermelésére címere és a templom mennyezeti freskója is emlékeztet. A váci püspöki majorság szántóföldjeivel, erdeivel, de legfőképpen juhászatával továbbra is fennállott a szabadságharc után. Az 1883. évi kataszteri felmérés dűlőnevei árulkodnak a természetett növényekről: Káposztásdűlő, szőlő. A XIX-XX. századforduló iszonyú földínsége miatt Amerikába vándorolt a veresegyháziak egy része.

A XX. század első felében parcellázták fel a Mézes-völgy területét, a Széchenyi-domb és Öreg-hegy lejtőit, majd az 1970-es évektől épült be a Laposok, Ivacsok, a Tópart, Revetek és Táborhely területei. Az újabb beépítéseknél az utcák vonalvezetése szabályos, a telkek nagyjából azonos nagyságúak, általában oldalhatáros vagy szabadonálló beépítési móddal. A beépült településrészek (Malomközi-rétek, Mézes-völgy, Laposok, Táborhely, Öreg-hegy és Revetek) egyre több területet vettek el a rétek, szántók területéből. Mára az eredetileg nyaraló- és üdülőépületek lakóterületté alakultak át.

A XX. század közepétől a főváros ipara felszívta az addig földművelésből élőket, másrészt a külterjes kertészkedésben találták meg Veresegyház földművelői a boldogulás új lehetőségeit.

A XX. század végén újabb lakóterületeket jelölt ki a település, így jöttek létre a Ligetek, Csonkás, Harmatok és Hegyek lakóterületei. Az új beépítéseknél az utcák vonalvezetése tervezett, illeszkedik a rétegvonalakhoz, a telkek nagyjából azonos nagyságúak, általában oldalhatáros vagy szabadonálló beépítési móddal.

Az 1990-es években elkészült szabályozási tervnek köszönhetően tovább terjeszkedett Veresegyház beépített területe. Az ipari területek kialakításával a város mezőgazdasági termelése szinte megszűnt.

Veresegyház a település újkori történetének legintenzívebb szakaszán van túl, a növekedés tudatos és gondos területrendezéssel történő előkészítésének köszönhetően az új lakó-, és iparterületek rendezett képet mutatnak. A településkép az utóbbi évtizedekben történt fejlesztéseknek köszönhetően a Fő téren és környezetében városiasabb jelleget öltött, a két ősi településrész máig jól elkülöníthetők, ma is felismerhetők jellegzetességeik. A településképét alapvetően a domborzati adottságok, a növényzet, a közlekedési hálózatok, a kialakult területhasználatok, a telekalakítási és beépítési helyzet határozzák meg.

ÖRÖKSÉGÜNK

ÉPÍTÉSZETI ÉRTÉKEK



A városban három védett műemléki érték található, melyek közül legjelentősebb a központban található Szent Erzsébet tiszteletére szentelt római katolikus templom, melynek középkori vörös kőfalairól kapta Veresegyház a nevét.

Az Árpád-házi Szent Erzsébet tiszteletére emelt templom alapkövét 1777-ben tette le gr. Esterházy Pál László, és 1778 novemberében szentelték fel. A 2012. évi belső felújítás során XVIII. századi kriptát és a középkori templom maradványait is feltárták az épületben. A középkori, keletelt templom a XIII. században már állhatott, bővítésére a XV. században kerülhetett sor. A XVIII. században Migazzi Kristóf váci püspök építtette át a templomot. Ekkor részben elbontották a középkori épületet, s arra merőlegesen új templomot emeltek. Azonban amit lehetett megtartottak: a korábbi szentélyből sekrestye lett, a hajó hajdani nyugati lezárása pedig a ma álló templom hajójának egyik falszakasza.

A szabadon álló, bekerített, egyhajós, középtornyos szakrális épület copfstílusú, homlokzati timpanonjában Migazzi kardinális címere kőből kifaragva, és "C MIGAZZI" felirat látható. Homlokzatai fehérre meszeltek, főhomlokzatán kőkeretes, füles főbejárati kapu. A párkány alatt félköríves záradéku, vakolt zárókődíszes ablak, a torony emeletén egyenes záradéku ablak, íves, zárókődíszes, vakolt kerettel, órapárkánnyal. A hajó 3-3 félköríves záródású, ólomüveges ablaka kettős lizénák által határolt falmezőkben van. A szentély félköríves zárású, a sekrestye a baloldalon található.



A templom kertjében látható a szintén műemléki védelem alatt álló barokk Golgota szoborcsoport. Talapzatának anyaga műkő, a barokk szobrok mészkőből készültek.

A szoborcsoport közepén feszület áll kő korpuszal, melynek tövében Mária Magdolna térdel összekulcsolt kezekkel. Bal oldalán Szűz Mária, Krisztus jobbán Szent János evangélista áll.

Az egész szoborcsoport közös kő talapzaton áll, melyet utólagosan ívelt formában betonnal körbeköpenyeztek. A kereszt, és a kő talapzat sem tartozik az eredeti barokk kompozícióhoz.

foto: <http://www.muemlekem.hu/muemlek?id=7574>



A település harmadik műemléki védelmet élvező épülete, egyben legrégebbi világi épülete, a nyaralóépületként használt klasszicista stílusú, ősparkba épült volt Dlačchy-villa. Nevét egykori tulajdonosáról, Dlačchy Guidóról (1862-1944.) kapta, aki a XIX-XX. század fordulóján volt birtokos Veresegyházon.

A nyaraló szabadon álló, téglalap alaprajzú, földszintes épület. Középen négy toszkán oszlopra támaszkodó, timpanonos porticus. Az utcai homlokzat előtt tornácszerűen hasonló oszlopok hordják az ereszaljat. Az épület cserépfedésű nyeregtetős.



Korábbi épületrészek felhasználásával a XVIII. század végén épült a katolikus templom mögött a Láng-ház.

Az utcai homlokzatának klasszicista jellegű vakolatarchitektúrája 1850 körül készülhetett. Udvari szárnyát több ütemben bővítették, mai kiterjedését valószínűleg a XIX. század első felében érte el. 2010-ben új tető került az épületre, ekkor az utcai homlokzat párkányát elbontották, az épületet 2016-ban felújították. Földszintes, az utcai szárny alatt kő dongaboltozatos pince, a lakóépület udvari szárnyának végén istálló és nyári konyha.

Az épület beépítése, építészeti részletei, történeti épületszerkezeti őrzik a település építészeti hagyományait.



A település másik fontos szervezője a Kálvin téri református templom, mely II. József 1781-ben kiadott Tűrelmi Rendelete jegyében épült fel copf stílusban 1784-1798. között. A falsávval keretelt, csúcsíves kapuzatú tornyot csak 1811-ben építették a homlokzat elé, melyre a torony falában található kőtábla emlékeztet. 1911-ben a templomot neogótikus formában átépítették. A falakat megemelték, nagyobb és több ablakot készítettek.

Rombusz palával fedett kontyolt nyeregtetős, téglalap alakú, középtornyos teremtemplom. A főhomlokzatot sarokpilaszterek szegélyezik, a tornyon csúcsíves kapu, az oldalakon egy-egy csúcsíves záródású ablak. A főpárkány felett íves oromfal, a sarkon kővázával. A tornyot a főpárkány felett falsáv keretezi, a vakolt keretes csúcsíves nyílások felett óramű, melyet órapárkány zár le. Az oldalhomlokzatán három csúcsíves nyílászáró, vízszintesen a főpárkány és a lábázat tagolja.



A településen helyi területi védelem alatt áll a két egykori településmag Alvég és Fővég területei, melyek fő értékei az utcák történeti vonalvezetése, halmazos beépítése.

A Fővég a Bercsényi utca, Luther utca és a Fő út által határolt háromszög dombos területén az egykor apró szórványok lassú összeépülésével létrejött halmazfal. A Fővég területe jellemzően falusias, fésűs beépítésű, oldalhatárosan álló hosszúházakkal. Az épületek nagy részének tömegalakítása még őrzi az eredeti beépítés jellegét.



A település másik magja az úgynevezett Alvég, mely Szada felé, a középkori templomtól délre található. A Fő út, Temető utca és Petőfi utca menti területén az egykor apró szórványok lassú összeépülésével jött létre, az egykori utcaszerkezet, és épületek ma is megfigyelhetők a területen. Területére a földszintes beépítés a jellemző, bár a Fő út mentén már megjelentek az emeletes szolgáltató épületek. Itt található az egykori beszálló csárda (korábban Fapadosnak, majd Keresztes lovagnak nevezett étterem a XVIII. században épült), és több oldalhatáros beépítésű, tornácos nyeregtetős hosszúház.





A Pázmány utca, Kinizsi utca, Kálvin utca és Újiskola utca egyes szakaszai az egységes építészeti megjelenés miatt utcaképi védelem alatt állnak.

A keskeny építési telkek miatt az utcák egységesen fésűs oldalhatáros beépítésű hosszházakkal épültek be, ezáltal a beépítési mód, az épülettömegek egységes, jó ritmusú utcaképet adnak. A lakóházak utcára merőleges gerincűek, csonkakontyos vagy oromzatos nyeregtetővel.



Az Alvég egyik jellegzetes épülete a vasútvonal kanyarulatában a háromszintes egykori Anna-gőzmalom. Az akkori idők legkorszerűbb gőzmalomát dr. Szász Gézáné, kórházi főorvos özvegye 1922-ben építtette fel. A malom nem volt riválisa az akkor még a tavakon működő vízimalmoknak. Az épületben ma Katlan Tóni vendéglője üzemel.

Eklektikus és funkcionalista stílus jellemzi a földszint és két emeletből álló téglaburkolatos és vakolt malomépületet. Az ipari épület homlokzatai sík mélységi és vertikális tagolásúak.



Szintén fontos ipari emlékünkből az állomásépület. A régi típus szerint megépült felvételi épületet a XX. század első felében neobarokk stílusban bővítették és átépítették. A téglalap alakú épület utca felől középrizalitos, melyet timpanon zár, benne ellipszis alakú ablak. Az egyenes záródású nyílások körül vakolatból húzott keret, a szemöldök feletti csigavonalas díszítőelemek. Az emeleti részen íves záródású szoborfülke, benne váza. A délnyugati homlokzaton fekete márványtábla állít emléket a villamosított vasútvonal megnyitásának 100. évfordulójára.



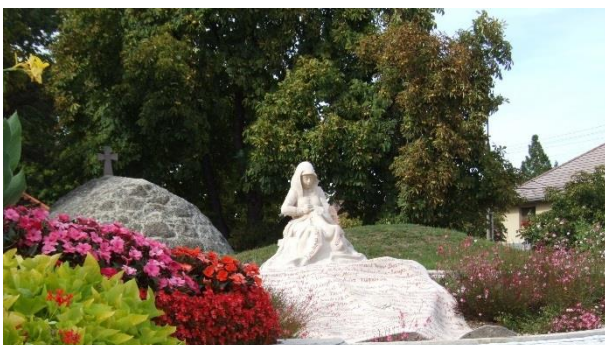
A település műpártoló tevékenységének köszönhetően Veresegyház közterein rendkívül sok köztéri szoborral, emlékművel és kereszttel találkozhatunk.

A Fő út és a Ráday utca által határolt parkban áll a homokkőből faragott I. világháborús emlékmű, zászlót és bajtársát tartó katonával, az összecsuklani készülő honvéd bal lábánál egy tölgyfalevelekkel ölelt magyar címerrel.

A katolikus templom mögötti téren található a II. világháborús emlékmű, egy népviseletbe öltözött, ládán ülő hölgygel, aki az ölében nagyméretű, babérkoszorús címerrel díszített drapériát tart, melyre az elesett hősök nevét hímezi.

A református templom előtti parkban áll az 1956-os emlékmű, mely a forradalom két szimbólumát, azaz a Kossuth címert és a kitépett, búzakarászós-kalapácsos-vöröscsillagos címeres nemzeti színű zászlót ábrázolja.

Az utak mentén számos kereszt áll, a Hősök parkjában a Nemzeti Gyásznapról és a vértanúkra emlékezhetünk. A város terein Petőfi Sándor és Kálvin János bronzszobrával találkozhatunk, de minden új közintézmény előtt egy-egy helyi művész alkotásával találkozhatunk.





A TÁJI ÉS TERMÉSZETI ÉRTÉKEK



forrás: <http://vizesveres.veresegyhaz.hu/tavak/>



fotó: Konyhás István

Veresegyház keleti határában a Gödöllői Dombvidék Tájvédelmi Körzet nagy területű erdei találhatók. Az Alföld és az Északi-középhegység közötti átmeneti zóna jellegének köszönhetően különleges mezoklíma jött itt létre, amely egyedülálló vegetáció kialakulásának adott lehetőséget. A turistautak gyertyán elegyes mezei juharos-tölgyes és kislevelű hársas-tölgyes erdőkön keresztül vezet. Az erdőterületek jelentős része az országos ökológiai hálózat részét, valamint a Gödöllői tájvédelmi körzet részét képezik.

A települést kettészelő Sződrákosi-patak duzzasztásával alakult ki a jelenlegi tórendszer. A tavak közül az Öreg-tó (Malom-tó) már a XV. század közepén létezett, megélhetést biztosítva az idetelepülő népeknek, később vízimalmok örökltek rajta.

Úszóláp világa egyedülálló természeti értékkel rendelkezik, a nádas-sásos úszólápok fontos szerepet játszanak a vizek természetes öntisztulási folyamataiban. A tórendszer legértékesebb állatfaja az európai jelentőségű, fokozottan védett vidra.

A tóstrand 1928-ban nyitotta meg kapuit, 1959-re felépült a strandépület és a strandhíd.

Az Öreg-tótól délre hozták létre 1981-ben a Pamut-tavat, majd 1989-ben fejeződött be az Ivacsi-tó duzzasztása, mely a horgászok számára létesült. 2012-ban elkezdődött egy negyedik tó kialakítása is az Álomhegyként ismert külterületen a Medveotthon szomszédságában.

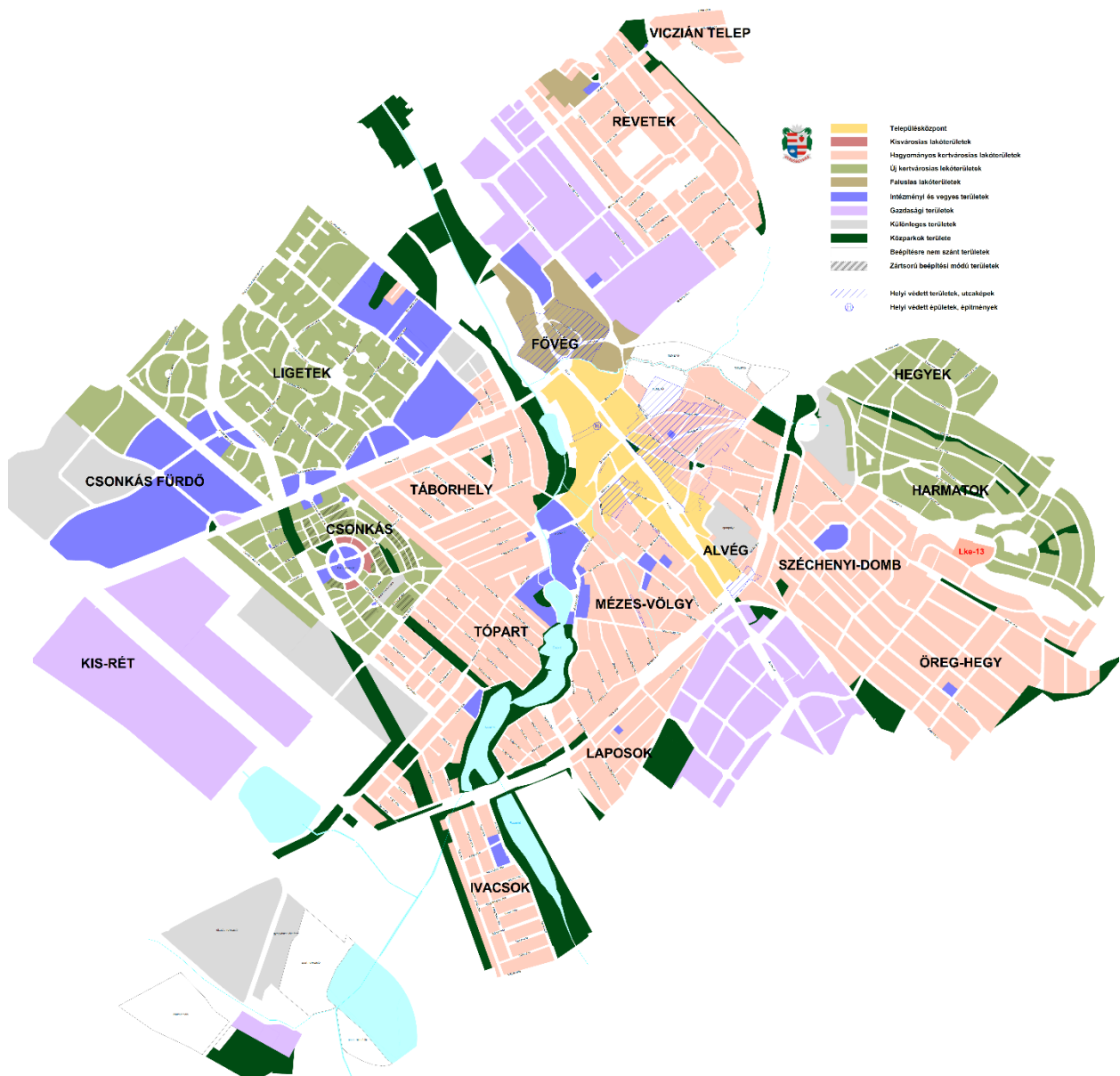
1985-ben a tavak megyei védeltséget kaptak. A természetvédelmi törvény alapján ex-lege védelemben részesülnek a természetes lápok, így Veresegyház további országosan védett lápterületei az Ivacsi-láprét, Malom-tó, Úr-rétje, Malomközi-rét és a Reveteki-láp Természetvédelmi Területek.

A település másik jelentős kincse a termásvíz. Az első kút fúrása 1987-ben fejeződött be, az itt feltörő víz 1460 méter mélyről érkezik, a kút 65°C fokos vizet hoz a felszínre, melynek összetétele megegyezik a budapesti Széchenyi-fürdő vizének összetételével. 2006-ban egy új kút fúrása is megtörtént, hozama és vízminősége az előzőéhez hasonló. A termásvíz gyógyvízzé nyilvánítása a közelmúltban megtörtént, a víz kiválóan alkalmas mozgásszervi és ízületi problémák kezelésére. A termásvizet az önkormányzat közintézmények fűtésére is felhasználja.

Helyi védelem alatt álló természeti értéke az Orchideás-rét Természetvédelmi Terület, a Pamut-tó keleti partja és a Fenyves között található földterületen. A sík részen homoki láprét található, főként fűzbokrokkal, fehér nyárral és erdei fenyővel benépesítve, a meredek homokoldalt pedig nyílt, mészkedvelő homokpusztai vegetáció borítja. Védett talajlakó orchideák (pl. mocsári nőszőfű) tömegesen fordulnak elő, de különböző kosbor fajok és a homoki imola is virágzik az Orchideás-réten.



ELTÉRŐ KARAKTERŰ TELEPÜLÉSRESZEK



TELEPÜLÉSKÖZPONT



A város központja az egykori két településrag – Alvég és Fővég – között, az észak-déli közlekedési útvonal mentén alakult ki. A központban található a város intézményeinek épületei, az igazgatás, az oktatási és egyházi, egészségügyi épületek, valamint a kereskedelmi és szolgáltató épületek is.

A városközpontban több meghatározó tér található. A Fő út kiszélesedésénél áll a katolikus templom, és a tőle délre az új katolikus templom. A Fő út másik megújult tere a Fő tér, amely kereskedelmi és szolgáltató központ. Itt épült fel a Szabadidős és Innovációs Központ, a Városháza, a Kistérségi Központ épülete. A többszintes épületek, a rendezett városi tér egyedi hangulatot kölcsönöz a városnak.

A városközpont másik fontos tere a Kálvin tér. A református templom mellett felépült a református



iskola, kicsit távolabb a Mézes-völgyi általános iskola. A Fabriczius József Általános Iskola bővítésére és homlokzatának megújulására is a közelmúltban került sor. A sok új, magas építészeti minőséget képviselő épületnek köszönhetően élhető központi terület alakult ki.

A Fő út keleti oldalára még a földszintes beépítés a jellemző. Itt található az egykori beszálló csárda, a hagyományos beépítéshez illeszkedő idősek otthona, gyógyszertár és orvosi rendelő, valamint több oldalhatáros beépítésű, tornácos nyeregtetős hosszúház. A hagyományos karakterű beépítést azonban megbontja az újabb beépítésű sátor tetős épületek.



A város fejlődésével a Fő út mentén megjelent a zárt sorú, kisvárosias beépítési mód is. A várható fejlesztésekkel a terület sűrűsödése várható, azonban az új épületek tervezésénél fontos, hogy a századforduló értékes elemeihez illeszkedjen, azokat újrafogalmazva határozzon meg egy mai formavilágot.



A településközpont épületeire az oldalhatáron álló beépítés a jellemző, de egyes részeken már zárt sorúvá fejlődött. Az egyszerű tömegalakítás és nyeregtető a jellemző, javasolt a közvetlen környezetben jellemző tetőgerinc irány és tetőhajlásszög alkalmazása, mely jellemzően 35-45 fok közötti. A homlokzatok díszítésénél jellemző a színes vakolt felületek, téglaburkolat használata. Leginkább egyszerű tömegű, letisztult stílusú házakkal lehet a településképet tiszteletben tartani, azt érzékenyen folytató házakat építeni.



forrás: <http://eloepiteszet.hu>

FALUSIAS LAKÓTERÜLETEK



Falusias lakóterületek az egykori településrag, **Fővég** területén találhatóak. Az utcaszerkezete megőrizte a katonai térképeken ábrázolt szerkezetet, halmazfalu jellege ma is látható. Az aprótelkeket fésűs, oldalhatáros beépítés jellemzi, az épületek általában földszintesek, az utcára merőleges gerincű nyeregtetővel fedettek, mára egy-két tetőtér beépült. A hosszszak jellemzően tornáccal készültek, az utcai homlokzat felé a tisztaszoba két álló téglalap alakú, osztott üvegezésű ablaka tekint. Anyaghasználatára a cserépfedés, vakolt homlokzati felületek a jellemzők.

HAGYOMÁNYOS KERTVÁROSIAS LAKÓTERÜLETEK



A hagyományos kertvárosias lakóterületek a korábbi mezőgazdasági területek belterületbe vonásával, és új tervezett telekosztás kialakításával, illetve másik részre funkcionális váltással jött létre, azaz a XX. század első felében épült üdülő- és hétvégi házas területek az 1900-es évek végén lakóterületekké alakultak át. A hagyományos lakóterületek szerkezetén jól látszik a tervezettség, az alapvetően raszteres jellegű szerkezet, a telekosztásuk rendezett, szabályos.



Mézes-völgy területe az 1930-as évektől a második világháború kezdetéig épült be, kezdetben nyaraló épületekkel.

Az **Alvég** feletti területek – Ráday, Pázmány, Zrínyi utca, Petőfi tér – az 1930-1950-es évek között épült be, jelentős építészeti karakterrel nem rendelkezik. A területre az oldalhatáros beépítési mód, az utcára merőleges gerincű nyeregtetős épületállomány látható, a jövőben a terület beépítésének sűrűsödése várható.



Táborhely területére a családi házas beépítés jellemző, építészeti megjelenése vegyes. Az épületek léptéke megfelelő, azonban az 1970-es, '80-as évek épületei alacsony építészeti színvonalat képvisel. A Csomádi út mentén megjelentek a kereskedelmi, szolgáltató funkciók is.

A **Széchenyi-domb** fejlesztése az 1970-es évek végén kezdődött meg. A sűrű beépítésű, viszonylag kis telkekre osztott terület alsó részét az oldalhatáros beépítés jellemzi, míg felső részén, ahol a telekszélesség megengedi, ott megjelenik a szabadonálló beépítési mód is. Lakóépületei földszint és tetőtér beépítéssel épültek, formai megjelenésük változatos.



Az **Öreg-hegy** területén a vasút kiépítésével megjelentek az üdülő- és villaépületek. A tervezett telekosztásnak köszönhetően kedvező arányú (17m x 50 m), viszonylag nagyméretű telkek (800m²) találhatóak a területen, mely az 1900-as évek végén lakóterületté alakult át. A 1980-as évekbeli beépítésekre a szabadonálló beépítési mód jellemző, de előnyösebb a szintén megjelenő oldalhatáros beépítés is.

A **Laposok** mai lakóterülete szintén funkcionális átalakulással jött létre. Az egykori nyaraló, üdülő terület beépítése vegyes képet mutat, jellemző az utcára merőleges gerincű nyeregtetős beépítés. A raszteres kialakított utcák mentén kisméretű telkek sorakoznak, a terület sűrű beépítésű.



Az **Ivacsok** szintén egykori üdülőterületből vált lakóterületté, beépítése kevésbé sűrű, mint a Laposok területe. A lakóépületek között ma is állnak az egykori hétvégi házak, üdülőépületek, így jellegében vegyes képet mutat.

Tópart településrész kialakult beépítése vegyes, területének nagy részére a viszonylag kisebb méretű telkek és a családi házas beépítés a jellemző, tóparti részen nagyobb méretű telteken elegánsabb beépítés található.

A kedvező vasúti megközelítés miatt a **Revetek** és **Viczián-telep** területén a XX. század első felében megjelentek az üdülő- és nyaralóépületek. A területet az 1970-es években sorolták át lakóterületté, melyre a viszonylag keskenyebb telekméret és a családi házas beépítés a jellemző. A településrész építészeti megjelenése vegyes, a délnyugati részén a zártosított beépítésű sorházak is megjelentek.

A hagyományos lakóterületekre a földszintes, tetőteres családi házas beépítés jellemző. A lakóházak általában nyeregtetővel fedettek, egyszerű tömegalakítással. Formai megjelenésük azonban különböző, megtalálható az utcával párhuzamos vagy arra merőleges tetőgerinc, az oromfalas, csonkakontyos és a kontyolt kialakítás is. A tetőformák, a tetőgerinc utcavonalhoz való viszonya és a tetőhajlásszög változatos. A homlokzati anyaghasználatnál leginkább a színezett vakolt felületekkel találkozhatunk.

ÚJ KERTVÁROSIAS LAKÓTERÜLETEK



A korábbi mezőgazdasági területek belterületbe vonásával, és új tervezett telekosztás kialakításával jöttek létre az ezredforduló környékén a Ligetek, Csonkás, Hegyek és Harmatok területei. A beépített területek szerkezetén jól látszik a tervezettség, de a domborzati viszonyokhoz illeszkedő szerkezet. Beépítési tervük gondos előkészítése miatt a területek beépítése egységes, harmonikus.



Csonkás városrész beépítése 1994-ben kezdődött meg, mára szinte teljesen beépült, önálló központja is kialakult. Az utcák vonalvezetése a kör alakú központ köré szerveződik, valamint illeszkedik a településrészt határoló utcákhoz. Területén a szabadonálló, családi házas beépítések és a zártosított beépítésű sorházak is megtalálhatók. A szabadonálló lakóházak nyeregtetővel fedettek, egyszerű tömegalakításúak. Az épületek formai megjelenése hasonló, anyaghasználatukra a vakolat és téglaburkolat, valamint a cserépfedés jellemző. A sorházak telkeinek szélessége 12-14m közötti, egységesen 45 fokos hajlásszögű nyeregtetővel fedettek.





A **Ligetek** területének fejlesztése 1995-ben kezdődött meg. A lakóterületeket a Budapesti út és a Sportföld utca felől intézményi, szolgáltató és kereskedelmi területek keretezik. A lakóterület utcaszerkezetét a szerves települések struktúrája alapján, a domborzati viszonyokhoz igazodva alakították ki. Az átmenő gyűjtő utakról nyílnak a zsákutcákra felfűzött telekcsoportok. A lakóterület nyugati részén családi házas beépítés készült, az épületek nyeregtetővel fedettek, anyaghasználatukra a vakolt felületek, cserépfedés jellemző.



Ugyanakkor a terület keleti részén a sorházas (zárt sorú) beépítés is helyett kapott. Az épületek formai megjelenése hasonló, gyakori az egy-egy tömbön belül azonos épületek telepítése, különbség legfeljebb a homlokzati anyagok színében látható.

A Ligetektől nyugatra található a **Csonkás-fürdő**, mely területnek a fejlesztése még nem történt meg. Területére részben a sorházas és társasház, részben kisvárosias beépítés tervezett.



Szintén az 1990-es évek közepén indult meg a **Hegyek, Harmatok** területeinek fejlesztése is. A Kilátó utcában, a szép kilátás miatt korábban nyaralók voltak. A közeli erdők és a városra való kilátás miatt kedvelt lakóterületté vált. A fejlesztés megindításával újraosztották a telkeket, az utcák vonalvezetése a domborzati viszonyokhoz igazodik. A szabályozási terv a domboldal egységes beépítésének érdekében oldalhatáros beépítési módot javasolt, ennek érdekében a terület nagy részén kötelező építési vonalakat határozott meg. A rétegvonalakra merőleges, 15-20m széles, és 50m hosszú telkeken alapvetően az utcára merőleges gerincű, oromzatos nyeregtető a jellemző, mely nagymértékben meghatározza a terület építészeti karakterét. Az általában egyszerű tömegű családi házak jellemzően cserépfedésűek, a homlokzatok vakoltak, de előfordul a tégl-, kő és faburkolat alkalmazása is.



Az új kertvárosi lakóterületeken egységes településképeknek megőrzése és erősítése a cél az új épületek építése, vagy meglévők átalakítása során. A kertvárosias lakóterületek arculatát legerősebben a dombvidéki elhelyezkedés, a tervezett telekstruktúra és az egységes minőségű beépítés jellemzi.

INTÉZMÉNYI ÉS VEGYES TERÜLETEK



Az intézményi és vegyes funkciójú területek, alközpontok találhatóak az egyes városrészekben, mint Csonkás városrész, a Ligetek Budapesti út melletti területein, a tavak északi részén. A Széchenyi-dombon, a Fővég felett, Ivacsokon kisebb intézményi területeket találunk. A központokban találhatóak a bölcsődék, óvodák, iskolák épületei, kereskedelmi és egyéb intézményi épületek.



A gondos várostervezésnek köszönhetően a köznevelési építmények magas színvonalon épültek meg. A hasonló anyaghasználatuk és formaviláguk miatt az egész város területeit összefogják, és jó példát mutatnak a lakóház építésekhez.

A vegyes területeken a kisvárosias lakóterületekkel is találkozhatunk. A Kertész utcai, többszintes társasházias terület az egységes beépítési tervnek köszönhetően hangulatos, a magastetős tetőtér beépítéssel készült épületek átmenetet képeznek a Gyermekliget és a kertvárosias beépítés között.

KISVÁROSIS LAKÓTERÜLETEK



Kisvárosias lakóterület Csonkás településrészen a Szent Erzsébet körút mentén található. A kialakult zárt sorú beépítésű magastetős épületek földszint, emelet és tetőtér beépítéssel épültek, egységes építészeti arculattal rendelkeznek. Az épületek földszintjén üzletek, irodák működnek, az emeleten lakások kaptak helyet. A funkciók a homlokzatokon is kirajzolódnak, míg a földszinten nagyobb nyitott felületek, addig az emeleten egyszerű álló téglalap alakú nyílások láthatók. Az épületek anyaghasználatára a vakolt felületek, barnára vagy zöldre mázolt fafelületek, téglaburkolat alkalmazása jellemző.

GAZDASÁGI TERÜLETEK



forrás: http://mfor.hu/cikkek/vallalatok/Veresegyhazon_fejleszt_a_G_E_Energy.html

A város három fő gazdasági (ipari gazdasági, és kereskedelmi-szolgáltató) területtel rendelkezik. A város nyugati részén található Kis-réti iparterület meghatározó épülete a General Electric 2001-ben felépült gázturbina összeszerelő üzege, mely szabadonálló fémlemez burkolatú csarnokrészből és függönyfalas fejpületből áll. A kijelölt gazdasági terület nagy rész még beépítetlen.

A város északi részén, a Revetek alatti (Lévai utca – Viczián utca – erdőterületek – Bokréta utca által határolt terület) gazdasági terület kis- és közepes méretű vállalkozásoknak ad helyet, úgymint a Sanofi-Aventis csomagoló gyáregysége és logisztikai központja, a May Hungária, a Karsai Zrt., valamint további vállalkozások üzemei és telephelyei. A területre a szabadonálló beépítési mód, a földszintes, dobozszerű, könnyűszerkezetes raktározási és üzemi épületek a jellemzők.

A déli iparterület (Fő út – Sport utca – településhatár által határolt terület) a város kereskedelmi, szolgáltató- és szórakoztató központja, mely a mocsaras terület vízelvezetésének megoldásával és a terület feltöltése után az 1980-as évektől épült be. Itt telepedett meg a bevásárlóközpont, benzinkutak, autókereskedések, valamint egyéb szolgáltatások és kereskedések. A terület beépítése változatos, a Fő út mentén a zárt sorú beépítés, attól távolabb a szabadonálló beépítés jellemző. Lapostetős és nyeregtes épületek egyaránt előfordulnak, anyaghasználat tekintetében szintén vegyes képet





forrás: <http://epiteszforum.hu/galeria/ude-szinfolt-veresegyhazon/183270>

mutatnak az épületek. A terület üde színe színe a gépészeti rendszerekkel foglalkozó cég 2015-ben megújult bemutatóterme és irodaépülete, melyet a nagy üvegfelületek és a homlokzati elemekből kiugró kiszögeléssel való játék határoz meg. A vállalat arculati elemeivel és annak erőteljes piros színvilága (fehér és a piros) vonulnak végig a homlokzatokon.

KÜLÖNLEGES TERÜLETEK



A különleges egészségügyi területen a Misszió Egészségügyi Központ épületgyűjtése és gyógyszertár található.

Csonkás-fürdő területén nagy kiterjedésű jelentős zöldfelületet igénylő intézményterület került kijelölésre.

A termálfürdő és környéke szintén fejlesztésre váró terület, mely újabb meghatározó elem lesz a városnak. Az új terveknek a meglévő arculathoz illeszkednie kell.



forrás: <http://csaba-kovacs.com>

Közép-Európa egyetlen medveotthona található városunkban, melynek környezete fontos fejlesztési területe Veresegyháznak. A terület alapvetően három fő részből áll, az medvefarmból, a fejlesztésre váró nagy kiterjedésű sport- és rekreáció területből, valamint egy különleges oktatás-rekreációs területrészből. Itt valósulhatnak meg a jövőben a szükséges szállások, erdei iskola, és további vállalkozói ötletek.

BEÉPÍTÉSRE NEM SZÁNT TERÜLETEK

Veresegyház beépítésre nem szánt területének meghatározó részén, elsősorban a város keleti részén a Gödöllői-dombság védelem alatt álló szabdalatlan, erdőterületei állnak. További jelentős nem beépítésre szánt területek a vízgazdálkodási területek, valamint sport és rekreációs területek, a temető és az állatmenhely területei. Jelentősebb kiterjedésű mezőgazdasági terület a település nyugati részén található, azonban a korábbi mezőgazdasági termelés mára háttérbe szorult.



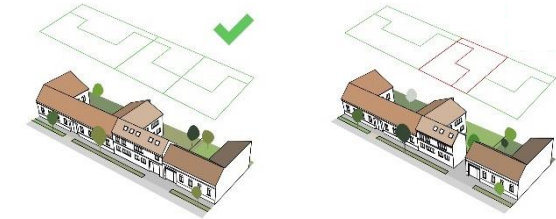


ÉPÍTÉSZETI ÚTMUTATÓ

TELEPÜLÉSKÖZPONT

TELEPÍTÉS

A településközpontban az épületek telepítése zárt sorú, vagy hézagosan zárt sorú. Az épületek utcával párhuzamosan telepítettek, az utcai tömeghez oldalsó telekhatárral párhuzamos oldalszárny is csatlakozhat. Az indokolatlanul nagymértékben hátrahúzott épület építése nem javasolt. Nem elfogadható, ha az új épület az utcavonaltól elforgatott rendszerben telepített.



MAGASSÁG

A meglévő épületek közé épülő új házaknak hasonló magassággal kell épülniük, mint környezetük. A túl magas házak nem illeszkednek a település utcaképebe. A kétszintes tetőtér, indokolatlan visszahúzások kialakítása nem javasolt.



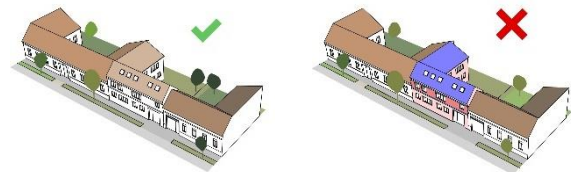
TETŐFORMA

Az új épületek építésénél a központban található épületek tetőformáinak, 35-45 fokos tetőhajlásszögének figyelembevétele javasolt. Elfogadható a központ épületeihez hasonló tetőfelépítmények kialakítása is.



SZÍNEK, ANYAGHASZNÁLAT

Az épületek színvilága egységes, megfigyelhető a hasonló anyag és színhasználat. A homlokzatok jellemzően vakolt felületűek, előfordul a kő-, fa- és téglaburkolat alkalmazása is. A meglévő épületek színvilágához illeszkedő új épületek építése ajánlott. Nem elfogadható a feltűnő és kirívó színhasználat, a rikító színű fedések és burkolatok.



HAGYOMÁNYOS KERTVÁROSIAS LAKÓTERÜLETEK

MAGASSÁG

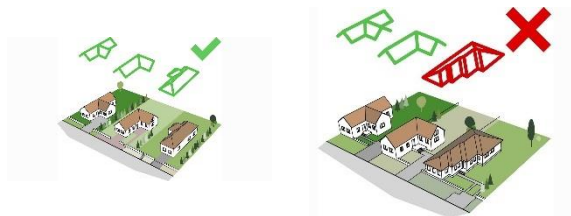
A kertvárosias településrészekben a lakóépületek magassága közel azonos.

A meglévő épületek közé épülő új házaknak hasonló magassággal kell épülniük, mint környezetük. A túl magas házak nem illeszkednek a település utcaképebe.



TETŐFORMA

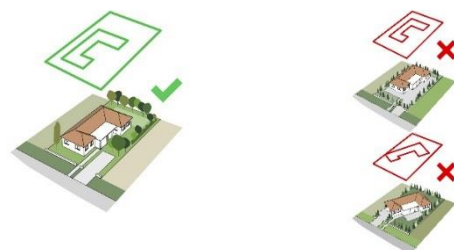
A lakóépületek tetőformája változatos, de alapvetően egyszerű. Az új házak építésénél, meglévők átalakításánál javasolt a közvetlen szomszédos épületek tetőformáinak, tetőhajlásszögének (35-50 fok) figyelembevétele. Elfogadható tetőfelépítmények kialakítása is.



TELEPÍTÉS

Lakóterületeken az épületek telepítése jellemzően oldalhatáron álló, előkert megjelenésével, az utcával párhuzamos vagy merőleges rendszerű tömegformálással.

A nem utcára merőlegesen vagy párhuzamosan telepített, indokolatlanul nagymértékben hátrahúzott épület építése nem javasolt. Nem elfogadható, ha az új





épület az utcavonaltól elforgatott rendszerben telepített.

SZÍNEK, ANYAGHASZNÁLAT

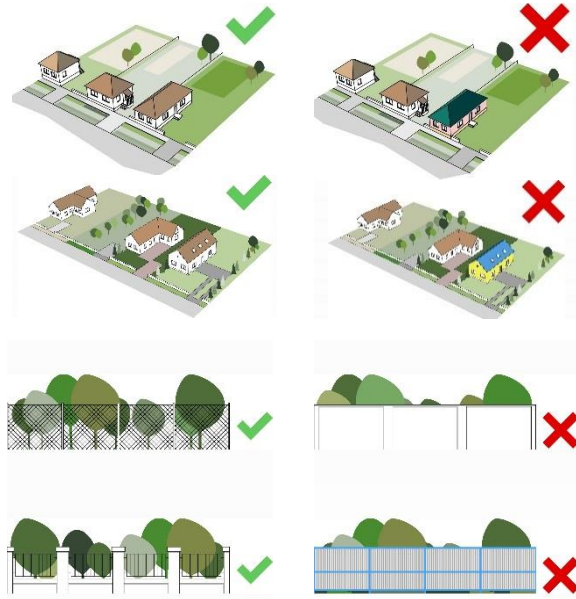
A lakóépületek színvilága egységes, megfigyelhető a hasonló anyag és színhasználat. A homlokzatok jellemzően vakolt felületűek. A meglévő épületek színvilágához illeszkedő új épületek építése ajánlott. Nem elfogadható a feltűnő és kirívó színhasználat, a rikító színű fedések és burkolatok.

A tetők általában cseréppel fedettek, tetőfedésként nem javasolt a szürke betoncserép, szürke pala, hullámpala héjalás alkalmazása.

KERÍTÉS

A kerítések általában áttörtek, de megjelennek a tömör fából épített kerítések is.

Javasolt oszlopos kerítés alkalmazása áttört közbenső részekkel, vagy fa kerítés kialakítása. Tömör fal, lemez, hullámlemez, burkolatlan zsalukő és előre gyártott betonelemek nem alkalmazhatók.



ÚJ KERTVÁROSIAS LAKÓTERÜLETEK

TETŐFORMA – Hegyek, Harmatok

Csak az utcára merőleges, tetőformájú, oromzatos, magastetős épület létesíthető. A tetők hajlásszögét 35-45 fok között kell megválasztani. A lakóépületek tetőformája változatos, de alapvetően egyszerű. Elfogadható tetőfelépítmények kialakítása is.



TETŐFORMA – Csonkás, Ligetek zárt sorú beépítések

A Ligetek és Csonkás zárt sorú beépítési módú telkein csak magastetős tetőkialakítás alkalmazható, amelyeknek egységesen 45 fokos tetőhajlásszöggel kell megépülniük.

SZÍNEK, ANYAGHASZNÁLAT

A lakóépületek színvilága egységes, megfigyelhető a hasonló anyag és színhasználat. A homlokzatok jellemzően vakolt felületűek. A meglévő épületek színvilágához illeszkedő új épületek építése ajánlott. Nem elfogadható a feltűnő és kirívó színhasználat, a rikító színű fedések és burkolatok.

A tetők általában cseréppel fedettek, tetőfedésként nem javasolt a szürke betoncserép, szürke pala, hullámpala héjalás alkalmazása.

KERÍTÉS

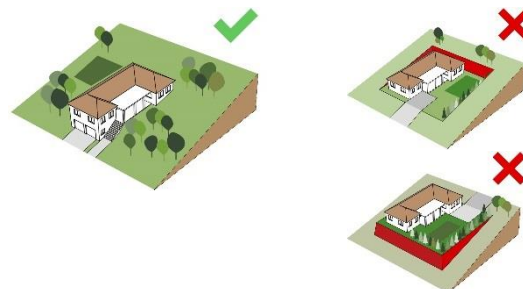
A kerítések általában áttörtek, de megjelennek a tömör fából épített kerítések is.

Javasolt oszlopos kerítés alkalmazása áttört közbenső részekkel, vagy fa kerítés kialakítása. Tömör fal, lemez, hullámlemez, burkolatlan zsalukő és előre gyártott betonelemek nem alkalmazhatók.

TEREPALAKÍTÁS

Veresegyház lejtős területein az épületek építésénél a lejtős terep adottságait figyelembe kell venni, törekedni kell a legkevesebb földtömeg megmozgatására. Nem elfogadható az épület földbe vájása, és teljes kiemelése sem, mivel az épület így kiemelkedik épített környezetéből.

Jó megoldás a részleges terepbevágás kialakítása, vagy eleve az épület terepbe illesztése.



FALUSIAS LAKÓTERÜLETEK

MAGASSÁG

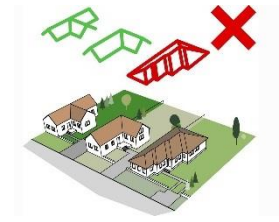
Az egykori településmag, Fővég területén az épületek magassága közel azonos. A meglévő épületek közé épülő új házaknak, meglévő házak átalakításának hasonló magassággal kell épülniük, mint környezetük. A túl magas házak nem illeszkednek a falusias településképebe.



TETŐFORMA

A terület meghatározó karakterét a nyeregtetős, cseréppel fedett épületek adják.

Az új házak építésénél, meglévők átalakításánál javasolt az egyszerű tetőforma alkalmazása, elképzelhető az „L” és „T” alakú nyeregtetős épületek, a tengelyes szimmetrikus oromfalas és a csonkakontyolt tetőidom is elfogadható.

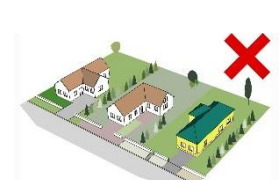


TELEPÍTÉS

A falusias lakóterületeken az épületek telepítése oldalhatáron álló. Az épületek telken belüli elhelyezkedése az utcára merőleges vagy párhuzamosan telepített. A nem utcára merőlegesen vagy párhuzamosan telepített, az utcavonaltól elforgatott rendszerben történő telepítés, az indokolatlanul nagymértékben hátrahúzott épület építése nem elfogadható.

SZÍNEK, ANYAGHASZNÁLAT

A falusias lakóterületeken megfigyelhető a hasonló anyag és színhasználat, a homlokzati vakolatok színezése természetes anyagokkal történt, fehér, sárga színek a jellemzőek, a tetők általában cseréppel fedettek. A meglévő épületek színvilágához illeszkedő új épületek építése ajánlott. Nem elfogadható a feltűnő és kirívó színhasználat, a ríktó színű fedések és burkolatok alkalmazása.



INTÉZMÉNYI ÉS VEGYES TERÜLETEK

TETŐFORMA

Általában magastető alkalmazása javasolt. A tetők hajlásszögének meghatározásánál alkalmazkodni kell a környezetben kialakult állapothoz és utcaképhez.

Kialakult állapot hiányában 30-45 fok között javasolt megválasztani a tetőhajlásszöget.



JÓ PÉLDÁK BEMUTATÁSA

TELEPÜLÉSKÖZPONT

Hagyományos épületek



Az 1960-as években épült, közel négyzetes alaprajzú épület átalakításával és felújításával egy a tömegével az utcaképhez továbbra is illeszkedő, de a mai igényeknek megfelelő modern épület alakult ki. Az osztott üvegezésű, sötét színű ablakok, a kedvező arányú tetőkiemelések, a törtfehér vakolat, a téglalábazat és a cserépfedés illeszkedik a Fő utca hangulatába.

Az idősek otthona külső és belső formája a helyi népi hagyományokat tükrözi. Nyeregtetős tömegalakítása illeszkedik a hosszházas beépítéshez, oromzatos, két nyílásos homlokzati megjelenése és anyaghasználata a hagyományos beépítést követi.



forrás: <http://eloepiteszet.hu>

Mai épületek



Az organikus stílusú középületek meghatározó elemei Veresegyház központjának. A városháza tömegével, tagolt homlokzati megjelenésével illeszkedik a zártorú beépítésű központba. A különböző módon rakott téglafelületek és a vakolt felületek, az osztott nyílászárók és a cserépfedés harmonikus egységet teremt, a nagy közintézmény rétegekre bontásával illeszkedik a hagyományos beépítésekhez.





FALUSIAS LAKÓTERÜLETEK



Főleg falusias lakóterületén – az egykori halmazos településmag – a hosszúházias elrendezés az alap beépítési típus, mely Veresegyházon jellemzően fésűs elrendezésben valósult meg. Ezek azok az épületek, melyek a legjobban megőrizték a több évszázados építési mód jegyeit (tömeg, szerkezet, homlokzatképzés). Az udvari részén oszlopos tornácos kialakítással, a homlokzaton kapuoszloppal. A tornác készülhetett faoszloppal vagy falazott pillérrel, mellvéddel, gyakran ez utóbbi nélkül. Állhatnak önállóan, vagy kétsoros elrendezésben is. A hagyományos épületek felújításával megőrizhető az egykori település hangulata.



Az utóbbi időben több hosszúházias épület felújítása is megtörtént. A megfelelő szín- és anyaghasználattal űde színfoltjai lettek a településnek.

A tetőtér beépítésével, az oldalsó homlokzaton kedvező arányú tetőablakok kialakításával, de az utcai homlokzat eredeti arányaiban történő megtartásával újult meg a Luther utcai épület. Az új fanyílászárók osztása és színe az eredeti szerint készült, de mai korszerű szerkezet.

HAGYOMÁNYOS KERTVÁROSIAS LAKÓTERÜLETEK



A hagyományos kertvárosias lakóterületek beépítése vegyes, sokféle stílussal találkozhatunk. A hagyományos hosszúházias beépítés mellett megjelennek a XX. század első felének manzárdtetős villái, az 1960-as évek sáttortetős épületei, majd az 1970-es és '80-as évek egyszerű tömegi.

A Széchenyi dombon az utcára merőleges gerincű nyeregtetős beépítés a jellemző. A hosszúházias tömeghez kapcsolódhat oldalszárny is, így T vagy L alakú épülettömeg is elfogadható. Az épületek általában földszint és tetőtér beépítéssel készültek, az utca felőli oromfalakon az álló téglalap alakú, osztott üvegezésű nyílászárók alkalmazásával kedvező homlokzati struktúra alakul ki.

A homlokzatok általában vakoltak, a törtfehér, bézs és sárga árnyalatban festettek. Vakolatból húzott tagozatokkal, téglaburkolati sávokkal kedvezően tagolhatók a felületek.

A Tópart településrészen épített kétszintes nyeregtetős épület egyszerű tömegformálásával belesimul vegyes épített környezetébe.



ÚJ KERTVÁROSIAS LAKÓTERÜLETEK



Csonkás területén családi házakkal telepített részt és sorházas beépítéseket is láthatunk. A sorházak egységes tetőformával és azonos tetőhajlásszöggel készültek, hagyományos cserépfedéssel.

Az íves tetőformájú családi ház a Csonkási óvoda organikus építészeti stílusát követi. A vakolt felületeket az íves záródású nyílások tagolják, a fa nyílászárók osztott üvegezéssel készültek. Az épület tömegével és építészeti megjelenésével illeszkedik Csonkás épített környezetébe.



Ligetek településrészen álló családi ház léptéke, kedvező arányai, homlokzatalakítása illeszkedik az újonnan kialakított lakóterület hangulatába. A szimmetrikus tömeg- és tetőformálása, vakolt és téglaburkolatos felületeinek kiosztása harmonikus. A sötétzöldre mázolt faszerkezetek, zsalutáblák jól kiegészítik a homlokzati anyagokat. A vakolt oszlopos, zöld faléces kerítés összhangban van az épülettel.



Ligetek egy tömbjében közel azonos alaprajzi rendszerű, és tömegű, négylakásos társasházai telepítés alakult ki. Az épületek kedvező léptéke és a lakásokhoz tartozó kertrészlet kellemes lakhatást biztosít.

Az épületek homlokzati kialakítása közel azonos, egyediséget a lakások közötti elválasztó falszakaszok különböző burkolata – kő-, téglaburkolat, – az eltérő színű vakolatok, valamint a különböző erkélykorlátok adják.



Az egyedien kialakított hat lakásos sorház Ligetek területén áll. A szimmetrikus homlokzat és tömegformálás a két lakásos egységek sorolásával alakult ki. A két szélső egység azonos kialakítású, téglaburkolatos, az utcára merőleges gerincű nyeregvetős tömegformával. A középső egység csonkakontyot kapott, az egységeket az utcával párhuzamos gerincű, de alacsonyabb gerincmagasságú tömeg fogja össze. Mivel nem 6 azonos egység sorolásával jött létre, izgalmas, tagolt utcakép jött létre.

Azonos egységekből álló sorházakkal is találkozunk Ligetek területén, az épületek nyeregvetősek, vakoltak, kisebb felületeken fa-, téglaburkolattal.



A Hegyek, Harmatok területének egységes megjelenését az utcára merőleges gerincű nyeregvetésű épületállomány adja.

Az utcai homlokzat az épület arca, ezért nagyon fontos annak megjelenítése. Kialakításakor törekedni kell a hagyományos arányok megtartására, a kellemes arányú ablakok megfelelő kiosztására. Kerülendő az utca felé a garázkapuvval fordulni, javasolt inkább a garázsokba oldalról, a telken belül behajtani. Ha ez nem lehetséges, törekedni kell, hogy ne a garázkapu kapja a fő hangsúlyt a homlokzaton.





Építészeti részletek



A nyílászárók nagyban befolyásolják az épületek hangulatát. Sok helyen építettek be osztott üvegezésű, fa ablakokat, mely a téglalburkolattal és a vakolt felületekkel is összhangban vannak.

Az épület tömegéhez és arányához illeszkedő ablak-ajtó kialakítással, nemcsak az egyes épületek válnak harmonikusabbá, hanem az esztétikus utcaképet is erősítik. A meglévő utcaképbe való illeszkedést segíti, ha az épület nyílásait a környéken található házakéhoz hasonlóan alakítjuk ki.

A garázsbejárat kapuhoz hasonló kialakításával hangsúlya és ipari megjelenése kedvezően csökken.





Az épület megjelenésével összhangban kialakított falazott kémények kedvezően hatnak a településképre. A fehér színű, vakolt kémény, valamint a téglalburkolatos kémények tagozattal történő tagolása egyedi formát kölcsönöz, valamint az épület karakterét is erősítik.

Az oromfalak nyílásainak és a tetőszerkezet díszítő elemeinek alakításával egyedi arculatot kaphatnak épületeink.



ANYAGHASZNÁLAT, SZÍNEK

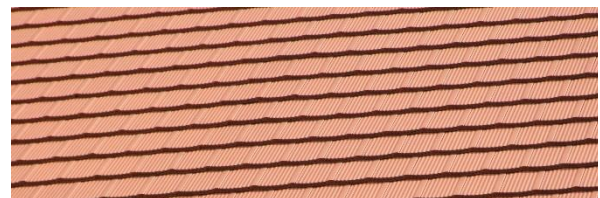


A településközpontban a középületeken általában a téglalburkolat, vakolt felületek és faburkolat jelennek meg. A homlokzatok tagolásához illeszkedve sokhelyütt találkozunk díszes kerámia betétekkel, melyek növelik esztétikai értéküket és növeli a helyiek identitását.

Az új lakóterületeken anyaghasználat szempontjából szintén a természetes anyagok - a kő, tégl, vakolt felületek, faburkolat - részesítendőek előnyben. A különböző felületek megfelelő aránya harmonikus anyaghasználatot eredményez.



A magastető héjalása - beleértve az ereszcseréjét is - az égetett agyag sötétebb, vagy világosabb árnyalata színében agyagcserép, vagy ahhoz hasonló színű betoncserép lehet. Kerülendő a szürke betoncserép, a bitumenes lemezfedés, valamint fedésként a zöld és kék árnyalatainak alkalmazása.



**KERÍTÉSEK**

Az új kertvárosias lakóterületeken a kerítések magassága közel azonos, hasonló megjelenésűek, hasonló anyaghasználattal. A kerítések általában 50cm magas lábazzal és pillérek közötti betétekkel készültek. A vakolt felületű, téglá vagy kőkerítés alkalmazása elfogadható, a pillérek közötti mezőben vízszintes vagy függőleges tagolású lécezés a leggyakoribb. A természetes anyagok alkalmazása, és a lakóépület megjelenéséhez illeszkedő kerítésekkel kedvező összehatás érhető el.

Újjonnan építendő kerítésnél javasolt a szomszédos kerítések magasságának, karakterének és anyaghasználatának figyelembe vétele, ezáltal az épülethez és az utcaképhez is illeszkedő kerítés létesítése.

A kerítések kialakítása során alkalmazható a lakóépületünkönél is alkalmazott anyagok, színek, így még inkább harmonikusabb, egységesebb hatást érhető el a beépítéssel. A kertkapu kialakításakor javasolt hangsúlyozni a belépés helyét, de a túlzottan hivalkodó bejárati kialakítás kerülendő.

A régebben beépült területekre jellemző a kő talpazaton díszes fémrácsos kialakítás, mely általában zöldre vagy barnára mázolt. A különböző formavilág esetén is a hasonló anyaghasználattal kedvező kép alakulhat ki az utcákban.



**KERTEK**

Kertünk, mely a pihenés és kikapcsolódás színtere, teremti meg a kapcsolatot a természettel. Változatos növényalkalmazással többféle élőlénynek biztosíthatunk életteret, a fajok, arányok és színek megválasztásával egész évben élvezhetjük kertünk szépségét. A település, az utca megjelenésében a közterületről is jól látható elő- és oldalkertek játszanak jelentősebb szerepet.

Az előkerteknek védelmi és díszítő szerepe is lehet, forgalmas utca esetén mérsékeli a porszennyezést, és korlátozza a nem kívánt belátást is.

A település zöldterületi adottságain javít, hogy a településre jellemző családi házas beépítés miatt a rekreációs igények nagyobb része saját telken belül is megoldható.



A falusias lakóterületeken és a hagyományos beépítésű kertvárosias lakóterületek kertjeiben ma is találunk szőlősorokat, gyümölcsösöket, és nem maradhat el a konyhakert sem, ugyanakkor megférnek a pihenés céljára kialakított részek is. Fővég és Alvég több telkén található meg az egykor fontos szerepet játszó kerek kutak, megőrzésük hozzájárul a hagyományos településkép megőrzéséhez.

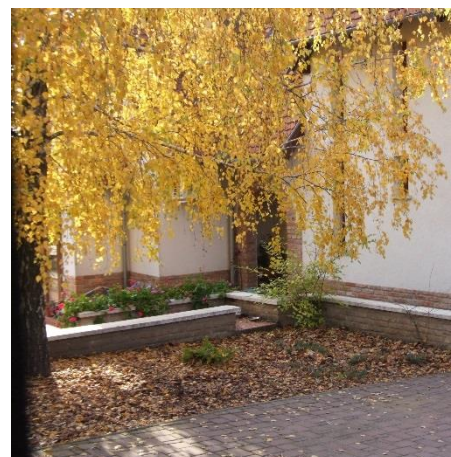
A kertvárosias lakóterületeken a kisebb méretű telkek elsősorban a pihenést szolgálják.

Az épületek bővítése, felújítása során fokozottan ügyeljünk a már meglévő fás szárú növényzet megővására. A ház méreteinek érzetét a környező növényzettel befolyásolhatjuk, a magas növényzet csökkentheti, az alacsony növények növelhetik a ház méreteinek érzetét. Az átgondolt telepítéssel, dísnövényekkel gazdagon tarkított kert jó benyomást kelt, és hozzájárul a rendezett környezethez, a ház nyári árnyékolása is elérhető.



Díszes, gondozott előkertekben nem csak lakói, hanem az arra tévedők is gyönyörködhetnek, valamint hozzájárul az utca szép arcúlatához. Érdeemes olyan fajokat telepíteni, amelyek nem csak virágokkal, hanem levelükkel, termésükkel is díszítenek, így majdnem egész évben színesíthetik az udvarokat.

A kert kialakítása során ne alkalmazzunk jelentős méretű terepbevágásokat illetve feltöltéseket, célszerű a megmozgatott földtömeg telken belüli elhelyezése.





UTCÁK, TEREK



A város egyik legfontosabb tere a régi és az új római katolikus templom közötti városi tér, virágágyásokkal és II. világháborús emlékművel, a teret Kő Pál Munkácsy-díjas érdemes-művész Anya című alkotása zárja.

A település üde színfoltja a 2011-ben elkészült városháza és az előtte kialakított főtér, a nyáron különösen népszerű szökőkúttal, padokkal, köztéri alkotásokkal és színes virágágyásokkal. A tér hétfőként a piacnak is köszönhetően telik meg élettel.



Veresegyház mecénás tevékenységének köszönhetően számtalan köztéri alkotással és szoborral találkozhatunk. A református templom előtti téren Kálvin János szobra és az 1956-os emlékmű, a Ráday utca melletti közparkban az I. világháborús emlékmű és Atyha testvértelepülés ajándéka, a székely kapu áll. A Széchenyi téri Vértanúk Ligetében minden évben egy aradi vértanú mellszobrának felavatásával tiszteleg Veresegyház a mártírok emléke előtt. Mitsui Sen alkotásával a város több pontján találkozhatunk. Az Alvég felújított városi tere a Petőfi tér, melynek keleti végén lépcsős talapzaton áll Petőfi bronzszobra, baljában szabja, jobbában toll.

A településen több kereszt állít emléket, Hajdi kereszt, a Fő út, Andrassy út és Szadai út mentén is áll egy-egy kőkereszt.

A felújított városi terek a környezetrendezési terveknek köszönhetően rendezettek, a burkolatai igényes kőburkolatok, az elhelyezett utcabútorok a tér jellegéhez illeszkednek.

A településközpont lakóházainak előkertjeiben virágos növények, bokrok gazdagítják az összképet. A kerítések előtti közterületek füvesítettek.

A kertvárosias lakóterületeken általában nem túl magasra növő díszfákat ültettek a kerítések előtti zóldsávba. A kerítések mentén bokrok, virágok gazdagítják a környezetet. A jelenleg beépülő új lakóterületeknél javasolt legalább utcánként egységes fasor telepítése.

A településen több játszótér várja a gyerekeket. A Ligetek településrészen három (Melódia, Rózsavölgyi és a Kacsóh Pongrác utcai), Csonkáson, Tóparton, Mézesvölgyben és Laposokon egy-egy játszótér található. A Nádasliget Pihenőpark lakossági összefogással készült el, a patak mellett tűzrakó hely és padok várják a pihenőket.

A településképi arculat, az utcaképek a közterületek rendezettségének színvonal emelésével, a települési zöldfelületek növelésével és karbantartásával javíthatók. A településszegélyeknél javasolt egységes fasor telepítése.





SAJÁTOS ÉPÍTMÉNYFAJTÁK



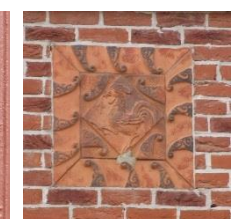
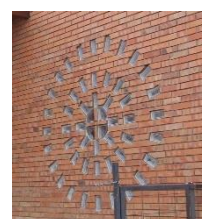
Veresegyház kisvárossá fejlődésével jelentősen megváltozott arculata is, a közelmúltban épített, organikus stílusú középületeinek köszönhetően a településkép rendezettebbé vált. A középületek mind tömegformálásukkal, homlokzatalakításukkal és anyaghasználatukkal követendő példát adtak a lakóépület építésekhez is.

A gyerekeknek épült a Csonkási óvoda, a Széchenyi téri óvoda és a Meseliget bölcsőde. Az épületek általában vakolt felülettel készültek, melyet kiegészítenek a látványos fa tartószerkezeti illetve burkolati elemek, a téglaburkolat és cserépfedés.



A város fontos fejlesztése volt az uszodával, tornacsarnokkal és rendezvények tartására is alkalmas aulával rendelkező Mézesvölgyi Általános Iskola, melynek a téglaburkolatos épülete 2005-ben elnyerte Pest megye Építészeti Nívódíját. A téglaburkolatos utca felőli sportfunkció és bejárati rész tömege mögött, a tantermi szárny kapott helyet, melynek vakolt felületei közötti „saroktoronyokon” köszön vissza a téglaburkolat.

2011-ben épült fel a református iskola Kálvin téren. A Fabriczius József Általános Iskola a régi iskolaépület bővítésével és korszerűsítésével nyerte el mai formáját. A sávosan megjelenő téglaburkolat és kerámia betétek egyedi hangulatot kölcsönöznek az épületnek.





Szabadidős és Gazdasági Innovációs Központ tervezői Pest megye Építészeti Nívódíjában részesültek.

A Várossá avatás 12 éves évfordulójára készült el a városháza épülete. Az impozáns épület földszinti részén utcáról megközelíthető üzletsor működik, az emeleten a hivatali helységek találhatók.

A központ legújabb épülete a római katolikus Szentlélek templom. A város új építészeti szimbóluma „hívogató, átölel, gondoskodik, teret ad a kontemplációnak, elcsendesedésnek, elmélyülésnek”.



CÉGÉREK, REKLÁMHORDOZÓK



Az utcaképhez a hirdetőablák, reklámfelületek, cégek is hozzátartoznak, és kialakításuk nagyban befolyásolja az utcaképek hangulatát. Céljuk elsősorban a figyelemfelkeltés, melynek eléréséhez nem szükséges meghökkentő, harsány megjelenés.

Az igényes, nem túl feltűnő, de jól észrevehető feliratokkal is elérhetik figyelemfelkeltő céljukat. A hirdetés lényege a tájékoztatás, amelyet utcaképhez illően is megtehetünk.

Cégér, cégtábla elhelyezésekor elengedhetetlen, hogy az alkalmazkodjon az épület tagozataihoz, anyaghasználatához. Egy ingatlanon belül azonos rendszerben és megjelenéssel helyezhetők el hirdetőablák, feliratok.



A településközpont területén önálló betűkből álló, az épület arculatához illeszkedő cégereket láthatunk. Az új épületeknél a cégfeliratok helyét már a homlokzat tervezésekor meghatározták, így a homlokzat karakteréhez igazodó és azt erősítő cégereket, cégtablákat láthatunk.



Veresegyház területén reklámhordozókat csak meghatározott méretben és anyaghasználattal lehet elhelyezni, az arra alkalmas helyszíneken és darabszámban. Az utcaképben azonosan megjelenő, igényes, de nem túl feltűnő reklámhordozók a város arculatát kevésbé gyengítik.

A reklámhordozók sötétbarna vagy sötétzöld színűre mázolt fa szerkezetűek lehetnek, két oszlop között gerenda kialakítással. Készülhetnek fekvő, vagy álló kivitelben, azonban méretük nem haladhatja meg a 1,00x2,00 méteres nagyságot. Javasolt a már meglévő reklámhordozókhoz történő alkalmazkodás.

EGYÉB MŰSZAKI BERENDEZÉSEK



A tetőfelületbe integráltan, zárt téglalapba és tetőfelülettel párhuzamos síkba rendezetten elhelyezhetők síküveges napkollektorok, napelemek. Szerencsésebb az oldalsó, nem az utca felőli tetőfelületre történő felszerelésük.

Szellőzőcsövek, ventilátorok, klímaberendezések kizárólag az épületburokba integráltan helyezhetők el, klíma kültéri egysége takart formában homlokzaton is elhelyezhető.

A parabolaantennákat javasolt az oldalkert vagy a hátsó kert irányába néző homlokzatokon elhelyezni.

