



**Veresegyház Város Önkormányzata**

2112 Veresegyház, Fő út 35. tel.: 28-588-600 fax: 28-588-646

---

Előterjesztés

**Veresegyház Város Önkormányzat Képviselő-testületének Szervezeti és Működési Szabályzatáról szóló 15/2013. (IV.17.) önkormányzati rendelet 18.§ (2) bekezdés b) pontjában kapott felhatalmazás alapján Veresegyház Város Önkormányzat Képviselő-testületének 2023. ...11.15.....-i rendes/rendkívüli ülésére**

**Tárgy: A Veresi Krónika tájékoztatója a 2023. évi működéséről**

**Előterjesztő: Cserhádi Ferenc polgármester**

**Közreműködött:   
Holósi Ildikó igazgatási ügyintéző**

**Szakmai egyeztetés:   
Balog Erzsébet igazgatási osztályvezető**

**Tárgyalta: Művelődési és Családügyi Bizottság  
Pénzügyi, Jogi és Városfejlesztési Bizottság**

Az előterjesztés nyílt/zárt ülésen tárgyalható.  
A döntés elfogadásához egyszerű/minősített döntés szükséges.

**Tisztelt Képviselő-testület!**

**Tárgy: A Veresi Krónika tájékoztatója a 2023. évi működéséről**

**Tisztelt Képviselő-testület!**

A Veresi Krónika főszerkesztője Kovács Péter elkészítette a 2023. évi működéséről szóló tájékoztatóját. A tájékoztatót az előterjesztés melléklete tartalmazza.

A Művelődési és Családügyi Bizottság a 2023. november 13. napján tartandó ülésén a Veresi Krónika 2023. évi működéséről szóló tájékoztatót megtárgyalja és bizottság döntéséről az elnök tájékoztatja a Képviselő-testületet.

Kérem a tisztelt Képviselő-testületet, hogy a Veresi Krónika 2023. évi működéséről szóló tájékoztatót tárgyalja meg.

Veresegyház, 2023. november 6.



**Cserhádi Ferenc**  
polgármester

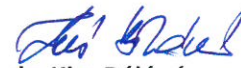
**Pénzügyi egyeztetés:**

Az előterjesztés pénzügyi fedezetet nem igényel.



**Valkó Zoltánné**  
pénzügyi osztályvezető

**Az előterjesztés ellen törvényességi kifogást nem emelek:**



**dr. Kiss Béláné**  
jegyző

Melléklet: 1 db szakmai tájékoztató

**Határozati javaslat:**

1. Veresegyház Város Önkormányzatának Képviselő-testülete elfogadja a Veresi Krónika 2023. évi működéséről szóló tájékoztatóját.
2. A Képviselő-testület a Veresi Krónika 2024. évi kiadása során figyelembe veszi a Művelődési Bizottság javaslatait.

Határidő: azonnal

Felelős: polgármester

# Veresi Krónika működési beszámoló 2023.



Készítette: Kovács Péter főszerkesztő

# 1. A Veresi Krónika megjelenései, tartalom szerkezete

## Megjelenések (havilap):

Veresegyház városának önkormányzati lapja, a 2023-ban XVI. évfolyamába lépő Veresi Krónika a főszerkesztő-vállalkozóval (Kovács Péter) kötött egyéves vállalkozói szerződésnek megfelelően 2023-ban is 12 alkalommal jelenik meg, lehetőség szerint minden hónap 10. napjáig. **Az újság 2023-ban a nyomdaköltség szempontjából optimális 32 oldalas terjedelemben jelent meg, vagyis csökkent az oldalszám.** Bár időnként szerencsés lett volna pár oldalnyi bővítés a tartalmak szebb megjelenítése érdekében

## Különszám:

A Krónika különszáma a költséghatékonyság miatt már 2022-ben is törölve lett, idén sem volt ez másképp, nem volt különszám.

## Tartalom szerkezet:

A lap tartalom szerkezete a 2014-től kialakult, az olvasók által megszokott struktúrának megfelelő volt 2023-ban is.

### **2023-as változások:**

**Az alább ismertetett hagyományos tartalmi tagolásokon túl idén polgármesteri kérésre hangsúlyosabb szerep (és több oldal) jutott az önkormányzati határozatoknak, így rövidültek a kulturális és sporthírek. A terjedelmi korlátok miatt több lett a beszámoló nélküli fotós híranyag, Az újság MNHH-nál történt regisztrálása után az elvárásokhoz igazításra került az impresszum. Megváltozott a lap tördelése is, aminek köszönhetően szellősebb lett az újság, ennek az ára az anyagok megvágása lett.**

Maradt viszont az alapvető ötös tartalmi tagolás, ami általában 20-25 % között mozgó önkormányzati, közéleti, kulturális, sport és hirdetési felületet jelent, természetesen az adott hónap igényeihez rugalmasan igazítva.

A rovatok oldalak szerinti elhelyezési sorrendje is változatlan volt, azzal a céllal, hogy az olvasók tájékozódását segíteni tudjuk az őket érdeklő tartalmak keresésében.

### **Állandó rovataink:**

- Ajánló (a következő hónap programjai)
- A hónap témája (kiemelt hír, interjú közlése)
- Önkormányzat (testületi határozatok, önkormányzati hírek, közlendők, beruházások)
- Közélet (a város mindennapi életét érintő hírek, események, emberek)
- Kultúra (kulturális élet)
- Sport (sporthírek)
- Hirdetések
- Színes, fotós hírek a hátsó borítón. (Idén is ezen oldal szolgált a Mézesvölgyi Nyár eseményeinek reklámozására is.)

A rovatokon belül korlátozottabb lehetőséggel, de folytattuk kedvelt cikksorozatainkat, amelyekkel az a célunk, hogy a mai városlakókon kívül a jövőnek is bemutassuk, dokumentáljuk egy-egy témakör jeles személyiségeit, helyi jelenségeit. Ilyen sorozatunk például a *Művészportrék*, az *Arcok a városból*.

Információink szerint a legkedveltebb rovatok továbbra is az érdekes emberekkel készült portrék, a képviselő-testületi határozatok, a sporthírek (A szépszámú sportegyesületben érintettek nagy száma miatt is!) és az eseménybeszámolók.

Kultúra

## Géniusz a négyzetben Marosán László kiállítása az Újvárház Galériában

Május 12-én pénteken 18 óráig rendezhető meg, László Attila zongoraművész, zenetörténész kamaraharcotzével és tárlatvezetésével nyílt meg Marosán László képzőművész Festmény-grafika-szobor című kiállítása. A rendhagyó nagy érdeklődésre számot tartó, június 25-ig látható tárlatot Klement Zoltán, az Újvárház Galéria kurátora rendezte.

Élénk színű festmények, fekete-fehér grafikák, üvegdobozba zárt minidíszek, szarkálós és sugálos, jászol fémcsobok, június 25-ig Marosán László képzőművész különleges, sokrétű alkotásai teletlik be az Újvárház Galériájában. Megannyi egyenzeit a tökéletességgel szolgálja még mindig telt a világ talányok, de már nem biztos, hogy lesz időnk a megfejtésükre.

„Mivel édesapám szobrászművész volt, megadották, hogy a művészetek az az ágát is kipróbálom. A festészet odát volt, valamint az imázs, de azt nem állított ki. Tehát mindhárom területet megcsinált. Mind-egyikhez most a zene is behozható” – meséli a közelműtűben 68. születésnapját ünneplő kiállító arra a káprázatos kamarakoncertre utalva, amely az Innovációs Központ konferenciatermében fogadta a megnyitót. László Attila zongoraművész egy ismeretlen szerző művét, majd egy 1500-as évekből származó Escobar-csárabot, végül Scarlatti B-dúr és d-moll sonátáit adta elő fantasztikus állománygyűléssel. A zeneművészt 2017 óta rendszeresen publikál kiállításokról az Apórhé című művészeti folyóiratban, így előadás után a festmény-grafika-szobor tárlatvezetést is magára vállalta, egészen pontosan három általa választott alkotás elemzését.

„A művészet meghatározása azért Marosán László számára, mert ő valóban minden egyes képen, minden egyes táblánál újra felfedezte, mi lehet művészet” – kezdi analízisét a zongoraművész, majd így summázza: „Marosán képei egyszemélyesek”. És valóban. Ami élénk látni, az egy különleges életmű. Nem csak műfajilag összetett, hanem minden darabja sokrétű, érzelmi és gondolatvilágban is magával ragad. Eppen ezért nehéz kiemelni bármik is közülük. Engem az élénk színekkel burjánzó „Me löjtek ma márt” című óriásfestmény ragadott magával, de az üvegdobozba zárt Villám, és a Dante által írtet. A jászol kapuja, vagy a festmények kiállításán szobrászok mellett senki lehet elmerülni szövegekben. Az első ránézésre vonzó külsejű alkotások közelebbről nézve torzán vicsozók, torztorzba alakokat rejtenek, fejletlenek, talán egy éppen süllyedni készülő világ, rémisztő természetfölötti erőket mozgató gépjárműket, a csillós szintetizáló közelről nézve megállít parancsolt rémület, amely már csak szabálytalan formákkal emlékeztet korunkra. A Marosán-világban a Fennek hazale szállító-bernyó démon ugyan, de csillósos hirtelen létező hullámokban végzetlen. A mesészeket tartó, több faragott lángtelőt int búcsút nekünk: ennyi maradt számunkra a Betlehem lángból.



Marosán László



Fotók: Márkus

## Művészetre hangoló Családi nap a Lisznyay Szabó Gábor Alapfokú Művészeti Iskolában

A művészetekhez csatlakoztatott látta vendéglátás május 13-án szombaton, 10-13 óra között a Lisznyay Szabó Gábor Alapfokú Művészeti Iskolában. Mini-koncertek, mester és tanítvány, illetve csodálatos és kamaraprodukciónak, mesendárcú, zenei okadálypályák, táncok, kézműves foglalkozások, valamint a képzőművészeti és kétféle vívó a látogatókat. Az intézmény valamennyi tanszakát bemutatózott, mégpedig a szülőketől eltérő formában.

Idén májusban első alkalommal rendezték Családi napot a Lisznyay Szabó Gábor Alapfokú Művészeti Iskolában. A nyílt napok után, ezúttal a megszokott iskolai, tantermi kereteken kívüli mutatókban, a különböző tanszakok, a lehető legváltozatosabb módon. Ünnepléses megnyitót helyett párdult a Fittsches Ambros Gabriella által dirigált fúvós szekció kezdte a programot, olyan válogatott produkciókkal, mint a Billie Jean, vagy a Karib-tenger kalózási filmzenéje. A nagyzenekar a Spera Ágnes terem teljes hosszát elfoglalta, így a nézők az ajtóból élvezhették a vérszántó muzsikát.

Márkus Judit

## Péter nem fél a farkastól Lisznyay Szabó Gábor Alapfokú Művészeti Iskola - Billentyűs tanszak meselőadása

„Égy reggel, jó héten, amikor még a nagyapya aludt, Péter kinyitotta a kaput és kísértelt a nagy zölde mezeire, habár nagyapya megfogta neki. De, ahogy te is tudod drága barátom, nem mindenki olyan szófogós, mint te vagy...”

Egy hajlamos nagypapa írtelmé ellenére Péter elcsatangolt, hogy his barátait a macskákat, a kiskacsa és a macska társaságában élvezze a zöldelő rétet. Am egyszer csak az erdőszélen megjelenik a farkas. De Péter nem fél a farkastól, szembeszáll vele.

A huszadik század egyik legjelentősebb zenei tehetségének, Szergej Szergejevics Prokofjev orosz zongoraművész és zeneszerző műveinek egyike, a Péter és a farkas című szimfonikus mesét adaptált zongorára a veresegyházi zeneiskola. A szerző 1936-ban komponálta a művet narrátora és szimfonikus zenekarra. A különböző hangszerek – hegedű, brácsa, cselló, nagybőgő, fuvola, oboa, klarinét, fagott, kürt és dobok – az eredeti elképzelés, és a mese számos feliratozásában a szereplőkönöz kapcsolódóan jelennek meg az előadásban.

A most bemutatott produkció sajátos módon eltér Prokofjev gyermekeknek írt nagyzenekari elképzelésétől, mert a Lisznyay Szabó Gábor AMI növendékei, szám szerint hét fiatal, és egy tanár zongorán szólaltatta meg a mese szereplőit.

Prokofjev zenéje alapvetően romantikus, tagolmas, mozgókönyv és deus. Gondoljunk például a Romeo és Júlia vagy a Hamupipke című balladákra. A Péter és a farkasban a fullbemutató dallamokat, vagy a „horrorisztikus” rész (a farkas bekopja a kis-



nagypapi elfogadásáról szól.

A mesét zongorán előadók: Nyírj Bertalan, Hajdu Zsófia, Kékes Csenge, Kababik Laura, Hamilton-Owen Rubinka, Andó Roland, Farkas Yuki tanárné és Becz Zsófia.

Felkészítő tanárok: Előd Papp Katalin, Lidvard Gizella, Farkas Szabó, Farkas Yuki, Mihály-Ella Gabriella, Ruszinkó Cszerma Cecília, Becz Gabriella.

A előadás az iskolai családi nap rendezvény keretében került bemutatásra 2023. május 13-án.

Veréb József



A zongoristák a Péter és a farkas című Prokofjev mesét adták elő, majd a hagyományörök szalai házaspár, Antal Édua és Horváth Viktória tartott néptánc bemutatót, illetve tánccházat tartottak, amelynek felvezetését Barna népdalok és táncokból készült a táncpályát. A nagyterem időközben folyamatosan változott a programlemezek függvényében, de az épület többi helyisége is alapul szolgálhatott. Volt ott arcotestés, bünt, hét állomásból álló

zenei akadálypálya, az alagsori szőlőes terem pedig a Tamási Csudra festőművész, művésztanár által vezetett kézműves foglalkozások biztosított helyszínt a szülői nap megkezdésére fel-

lat a képzőművészeti növendékek alkotásai díszítették, így tel-

jes képet kaphattunk az iskola tevékenységéről.

Mindent megkoronázandó, fél tizenkétórától elkezdődött a Családi nap hangverseny: Pávayos Róbert, Balta Káta Stephanie, Tóth Ákos és Anánás, Szelinger Tamás refránós hangszerkezen mutatkozott be, Gerhát Szófia és Kutas Beatrix, illetve Király Anna és Katalin Katalin tanárné, továbbá Lantos Ika, Gergely Dorina és Mihály Dorina hegedűn, Csobán Mária és Csobán Diana fuvolán, Csintán Mária, Butovits Zsófia, Horváth Veronika és Zalkovics Roland gitáron, Kababik Laura és Kababik Léna zongorán, Surin Viktória és Surin Zsolt pedig klarinéton. A tízcsok vonós kamarazenekelet Mozart műveket adott elő, Jakob Burdika Beethoven Boltsádalával lépett, végül Mondics Ágnes és Mondics Anna műsorszámra, az 2-moll Concertino hegedűre (Op. 21., Rieding) zárta a hangversenyt. Remek ötlet volt kitárni a családok előtt a zeneiskola kapuját, és rávilágítani a szülői napról a színvonalas műsorral öltözésre, játékos, nonkonvencionális módon. Gyermek hangok benne, hogy sok kisgyermek kapott kedvet ahhoz, hogy elkezdje ott tanulmányait.

Márkus Judit

## Olvasóközönség:

Idén is örömmel írhatjuk, hogy a Veresi Krónika keresett, olvasott, szeretett lap a városban. Olvasótáborunk az elmúlt években átalakult, a korábbi, főleg idősebbekből álló olvasóközönség helyett ma már a város összes rétegét eléri a Veresi Krónika, köszönhetően elsősorban a házhöz menő terjesztésnek is. Az újság nem pusztán a közélet eseményeit rögzítő, hanem annak szerves részét képező tényezője, amit bizonyít, hogy az elmúlt években többször televíziós vitára, moderálásra, zsűrizésre, stb. kérték fel a Krónika (mint hiteles szereplő) munkatársait a veresegyháziak.

Az olvasóközönség igényeit, jelzéseit folyamatosan figyelemmel kísérjük az interneten és a közösségi médiában is. Szerencsére mind személyesen, mind telefonon és írásban rendszeresen kapunk visszajelzéseket. Olvasói visszajelzéseink többsége ötletadó, építő, sokszor kérnek távol élő családtagok részére is pluszpéldányokat. Az internetes olvasottság minimális.

## Archívum:

Az elmúlt évek folyamatos munkájának köszönhetően (köszönet Kapros Károlynak és csapatának!) a város honlapján az aktuális számon túl digitálisan elérhető és lapozható formátumban olvasható, nyomtatható az összes eddig megjelent Veresi Krónika 2008-tól Sőt, befejeződött a jogelőd Veresi Hírmondó digitalizálása is.

Elérhetőségek:

Veresi Krónika: <https://www.veresegyhaz.hu/kronika-archivum>

Veresi Hírmondó: <https://www.veresegyhaz.hu/veresi-hirmondo-archivuma>

2023

Veresi Krónika

Veresi Krónika

Veresi Krónika

Veresi Krónika

január február március április

Veresi Krónika

Veresi Krónika

Veresi Krónika

Veresi Krónika

május június július augusztus

Veresi Krónika

Veresi Krónika

Sajtómegjelenések

Városi Televízió

Közösségi média

Filmek Veresegyháztól

A Kistérség

https://www.veresegyhaz.hu/\_upload/editor/Onkormanyzat/VeresiKronika/vk\_2308.pdf

16:35  
2023. 11. 03.

## 2. A Krónika nyomdai minősége, terjesztése

### Nyomda

Az elmúlt évekhez hasonlóan figyelemmel kísérjük a magyarországi önkormányzati lappiac kiadványait, hogy esetleg ötleteket, megoldásokat építhessünk be a mi lapunkba. **A Veresi Krónika megjelenésében sajnos már nem tartozik a legjobbak közé, véleményem szerint a papír minősége sokat ront a lap és így a város arculatán.** Nyomdánk 2021-től a veresegyházi Aradasign nyomda. Elvárt

minőségben, a megrendelésnek megfelelően készítik a lapot. A megbeszélt határidőre szállítanak, ár-érték arányukat monitorozzuk más nyomdák ajánlataival összevetve.

### **A lap paraméterei**

Az újság mérete nem változott: 210 x 297 mm (A4). **A papír tekintetében azonban változtatásra kényszerült az elmúlt évekhez képest is az önkormányzat. Vékonyabb, éppen sajtóminőségű papírt javasolt a nyomda, amit elfogadtunk.** A nyomás alapesetben: belív 28 oldal 4+4 szín, borító 4 oldal 4+4 szín. Kötetészet: irkafűzve, vágva. A Krónika példányszáma havi 8000 példány.

### **Terjesztés**

**2023-ban a terjesztést a szerkesztői csapattól átvette a Művelődési Központ. Az új rendszerről panasz eddig hozzánk nem érkezett, ami hatékony terjesztésre utal. Fontos, hogy megmaradjon a házhoz menő terjesztés, mert így a jelenlegi terjesztési rendszerben, a szakmailag elfogadott hármas szorzóval a város egészét, több mint 20.000 olvasót elérünk!**

Tapasztalataink szerint a jelenlegi példányszám egyelőre elegendő a város lakosságának eléréséhez. Ezen túlmenően az önkormányzat havi szinten postázza a kötelezpéldányokat az Országos Széchényi Könyvtárnak, néhány ezt igénylő, Veresegyháztól távol lakó magánszemélynek, a főszerkesztő pedig a hirdetőknak. Az önkormányzat portáján, a Váci Mihály Művelődési Háznál, a Könyvtárban, a Városi Múzeumban, a Praxis Házban és a Veresegyházi Katolikus Gimnáziumban nagyobb adag lapot helyezünk el, továbbá a Városi Könyvtáron keresztül eljuttatjuk az újságot a testvér- és a környező településekre is.

## **3. Szerkesztőség**

Örömmel írhatom, hogy szerkesztőségünk összetétele 2023-ban nem változott, amit mindenképpen sikernek tekintünk. A stábra elmondható, hogy képzett vagy tehetséges újságírók, tördelő, fotós és korrektorok tartoznak a csapatba. Kiemelt feladatunknak tekintjük továbbra is, hogy a városi fiatal tehetségeknek is bizonyítási lehetőséget adjunk. E téren sajnos a fiatalok részéről továbbra is csekély a lelkesedés, érdeklődés. Fontos megemlíteni, hogy a Krónika nyitott a város felé, mind ötleteket, mind beküldött írásokat tekintve, természetesen a szakmaiság, a minőség függvényében. Továbbra is kiváló az együttműködésünk az önkormányzat vezetőivel és dolgozóival. Szinte kivétel nélkül támogatással, segítséssel és igény esetén rugalmassággal találkoztunk.

***Idén is – a teljesség igénye nélkül- külön szeretném megköszönni Pásztor Béla, majd Cserháti Ferenc polgármester uraknak a munkakörükön messze túlmutató támogatást és segítőkészséget! Külön kiemelném, hogy a polgármester személyének változása a lap vonatkozásában törést nem okozott. Az új célok, elvárások pontosítása zajlik, a szerkesztőség nyitott ez irányban is.***

## **4. Pénzügyi működés-kiadások**

A Veresi Krónika kiadását Veresegyház Város Önkormányzata támogatja a vállalkozói szerződésnek megfelelő összeggel (2023-ban havi bruttó 902.305,- Ft). Ebből az összegből kerül kigazdálkodásra a tördelési, szerkesztési, újságírási, korrektúrázási, adózási, technikai és részben a postázási költség.



Egyéb juttatást (iroda, internet, telefon stb.) a szerkesztőség nem kap. **Az összeg az elmúlt évben nem emelkedett**, sőt a terjesztési és a fotózási költség elkerülésével csökkent.

A nyomda költségét a szerkesztői szerződéstől függetlenül kezeli az önkormányzat.

**Idén is szeretném megköszönni a munkatársaknak, hogy mélyen piaci ár alatti, sokszor jelképes díjazással is lelkesen vállalják a Veresi Krónikával járó feladatokat.**

**Az elmúlt négy évből háromszor nem történt a Krónikánál béremelés, ami az elmúlt évek inflációs adatai miatt a munka értékvesztését jelenti. Ezt korrigálni szükséges!**

## 5. Pénzügyi működés- bevételek

A Veresi Krónika a korábbi évek gyakorlatának megfelelően bevételt is termel az önkormányzat számára, ami a fent említett kiadásokat tulajdonképpen csökkenti. Bevételt a hirdetések hoznak. **2023-ban a hirdetési díjak átlagosan 30 %-os emelése történt meg**, ami részben fedezte a nyomtatott sajtóra jellemző csökkenő tendenciát. A Veresi Krónika vonzó hirdetési felület, köszönhetően nem reklámújság jellegének és belső tartalmának is. Ugyanakkor a papír minősége viszont nem növeli jelenleg az eladhatóságot. Ráadásul egyre több hirdető választja a legkisebb méretű felületet és kér kedvezményt.

Ezzel együtt továbbra is érzékelhető a hirdetési piac bizonytalansága. **Az eddig beérkezett összegek alapján az előző évhez képest 18 %-os árbevétel növekedés tapasztalható. Ez mindenképpen siker, hiszen az elmúlt években (covid, rezsiválság) kb. 20 %-os éves csökkenési ütemben voltunk. Ezt sikerült megfordítani.**

A lapban megjelenő hirdetések számánál figyelembe vettük azt is, hogy 33 %-nál több ne legyen a hirdetési oldal, így megtartva az 5%-os kedvezményes áfájú (kulturális kiadványra vonatkozó) nyomdai költséget. A hirdetésszervezői tevékenységet a főszerkesztő látja el, jutalékért.

Az alábbi táblázatban a 2023. évi hirdetési bevételeket közlöm az év eddigi szakaszára vonatkozóan.

Hirdetési befizetések 2023.	
Beérkezett befizetések	Befizetés összege (bruttó)
2023. január	137541
február	540456
március	236457
április	105195
május	726001
június	267843
július	215448
augusztus	130683
szeptember	53340

2412964

Összességében elmondható, hogy a Veresi Krónika a hirdetésszervezői jutalékok kifizetése után mintegy évi közel 1,7-2 millió forintos tiszta bevételt generál az önkormányzat számára. Ez közel kéthavi nyomdaköltségnek felel meg!

*A hirdetési bevételek, szerződések és behajtások kezelésében a segítséget köszönöm az önkormányzat pénzügyi osztályának, külön Jakab Ádámnak!*

## 6. Tervek összefoglalása 2024-re

### Terjesztés

Szakmailag nagyon fontosnak tartjuk a házhoz menő terjesztés fenntartását. Ellenkező esetben a lap bekerülhet egy olyan spirálba, ahol az olvasók és hirdetőik elpártolnak, illetve jóval kevesebb példányt visznek el az olvasók, mint amit egyébként olvasnának az emberek házhozszállítással. Így a Krónika elveszítheti mai fontos közéleti szerepét. A helyét pedig hosszú távon betöltheti az önkormányzattól független más típusú, gyengébb minőségű hírcsatorna, kiszorítva az önkormányzatot a tájékoztatási lehetőségtől és kötelezettségről.

### Hirdetéskezelés

2024-ben nem szükséges a hirdetési díjak emelése, így az infláció olcsóbbá és vonzóbbá teszi a lapot a hirdetőknél, ami további árbevétel növekedést jelenthet.

### Fiatalok bevonása

A szerkesztőség tagjai közé 1-2 fiatal újságírókat szeretnénk bevonni, ezáltal is tovább nyitni a fiatalabb korosztályok felé.

### Oldalszám, példányszám, lapminőség

**A jelenlegi példányszám (8000 db.) elegendő, viszont a papír minőségén mindenképpen javítani kell!**

### Krónika-könyv?

Vannak olyan témák, amelyek méltóak lennének a könyv alakú megjelenítésre is. Ilyen például a Művészportré sorozatunkban bemutatott, több mint 100 képzőművész. Évi egy ilyen kiadvány anyagi támogatásához kérnénk a Tisztelt Képviselők segítségét. **A Művészportrék sorozat könyv alakban történő megjelenítését 2024 karácsonyára tervezzük, amennyiben erre lesz pénzügyi lehetősége a városnak.**

Beszámolóim végén fontos kiemelni, hogy a Veresi Krónika 2023-ban is dokumentálta a város eseményeit a jövőnek, informálta a lakosságot, és igyekezett jó reklámja lenni ennek a csodálatos településnek, akár vendégeink ajándékeként, akár a gazdaságot támogató hirdetési felületként. Úgy vélem, a jövőben is érdemes bele energiát, munkát, pénzt fektetni.

**Megköszönve a megtisztelő feladatot, hogy szerkeszthetem ezt a lapot, kérem beszámolóim elfogadását!**

Tisztelettel:

Kovács Péter – főszerkesztő

Veresegyház, 2023. 11. 03.