

Veresi

XIV. évf. 3. szám • 2021. MÁRCIUS

KRÓNIKA



VERESEGYHÁZ VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK LAPJA

Idén színpompás filmösszeállítással köszöntötték a város hölgyeit a Váci Mihály Művelődési Központ és a VVTV munkatársai, melyhez különleges virágkompozícióval járultak hozzá a GAMESZ dolgozói



Foto: Lethenyi László

fiatalság · hagyomány · lendület



VERESEGYHÁZ



JÓ REGGELT MAGAZIN

MINDEN PÉNTEKEN 7:00 ÉS 12:00 ÓRA KÖZÖTT
MINDEN SZOMBATON 12:00 ÉS 17:00 ÓRA KÖZÖTT



TÁJÉKOZTATÁS

Tájékoztatjuk Tisztelt Olvasóinkat, hogy lapunk koronavírus-járványra vonatkozó információi és tájékoztatásai a 2021. március 11-i, NYOMDÁBA ADÁS ELŐTTI ÁLLAPOTOT tükrözik, azok a lap megjelenésének idejére a vírushelyzetnek megfelelően változhatnak.

TÁJÉKOZTATÁS

Veresegyház Város Önkormányzata tájékoztatja a Lakosságot, hogy a **KORONAVÍRUS-JÁRVÁNNYAL KAPCSOLATOS LEGFRISSEBB HELYI INFORMÁCIÓKÉRT KÖVESSÉK** honlapunkat (www.veresegyhaz.hu) és hivatalos Facebook oldalunkat ([Facebook/Veresegyház város hivatalos oldala](https://www.facebook.com/Veresegyhaz_varos_hivatalos_oldala)).

VERESEGYHÁZ HULLADÉKGYŰJTÉS RENDJE 2021.

JANUÁR				FEBRUÁR				MÁRCIUS			
DÁTUM	HÉTFŐ		DÁTUM	HÉTFŐ		DÁTUM	HÉTFŐ				
1. hét	4	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	5. hét	1	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	9. hét	1	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.			
2. hét	11	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	6. hét	8	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	10. hét	8	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.			
3. hét	18	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	7. hét	15	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	11. hét	15	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.			
4. hét	25	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	8. hét	22	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	12. hét	22	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.			
						13. hét	29	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.			
ÁPRILIS				MÁJUS				JÚNIUS			
DÁTUM	HÉTFŐ		DÁTUM	HÉTFŐ		DÁTUM	HÉTFŐ				
14. hét	5	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	18. hét	3	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	23. hét	7	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.			
	6	KEDD ZÖLD	19. hét	10	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.		8	KEDD ZÖLD			
15. hét	12	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	20. hét	17	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	24. hét	14	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.			
16. hét	19	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.		18	KEDD ZÖLD	25. hét	21	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.			
17. hét	26	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	21. hét	24	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	26. hét	28	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.			
	26	KEDD ZÖLD	22. hét	31	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.		29	KEDD ZÖLD			
JÚLIUS				AUGUSZTUS				SZEPTEMBER			
DÁTUM	HÉTFŐ		DÁTUM	HÉTFŐ		DÁTUM	HÉTFŐ				
27. hét	5	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	31. hét	2	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	36. hét	6	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.			
28. hét	12	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	32. hét	9	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	37. hét	13	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.			
29. hét	19	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.		10	KEDD ZÖLD	38. hét	20	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.			
	20	KEDD ZÖLD	33. hét	16	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.		21	KEDD ZÖLD			
30. hét	26	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	34. hét	23	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	39. hét	27	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.			
			35. hét	30	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.						
				31	KEDD ZÖLD						
OKTÓBER				NOVEMBER				DECEMBER			
DÁTUM	HÉTFŐ		DÁTUM	HÉTFŐ		DÁTUM	HÉTFŐ				
40. hét	4	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	44. hét	1	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	49. hét	6	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.			
41. hét	11	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.		2	KEDD ZÖLD	50. hét	13	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.			
	12	KEDD ZÖLD	45. hét	8	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	51. hét	20	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.			
42. hét	18	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	46. hét	15	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.	52. hét	27	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.			
43. hét	25	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.	47. hét	22	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 1.						
				23	KEDD ZÖLD						
			48. hét	29	KOMMUNÁLIS SZELEKTÍV 2.						



KOMMUNÁLIS



SZELEKTÍV



ZÖLD

VERESEGYHÁZ SZELEKTÍV GYŰJTÉSI UTCALISTÁJA ELÉRHETŐ A ZÖLD HÍD HONLAPJÁN ITT:

Szelektív 1.: https://www.zoldhid.hu/sites/default/files/veresegyhaz_szelektiv1_paratlanhet.pdf

Szelektív 2.: https://www.zoldhid.hu/sites/default/files/veresegyhaz_szelektiv2_paroshet.pdf



Veresegyház Város Önkormányzata megbízásából kiadja KOVÁCS PÉTER. • ISSN 2060-0135 • Nyomda: ARADESIGN KFT.
Szerkesztőség: 2112 Veresegyház, Fő út 35. • E-mail: veresikronika@veresegyhaz.hu • www.veresegyhaz.hu
www.facebook.com/veresegyhaz.varos.hivatalos.oldala • Telefon: 30 9304 831 • Főszerkesztő: KOVÁCS PÉTER
Kultúra: VERÉB JÓZSEF rovatvezető • Sport: BARANYÓ CSABA rovatvezető • Munkatársak: DR. MOHAI IMRE, RIMAI S. ÉVA,
RUZSOVICS DORINA, VIGH MERCÉDESZ, VERÉB ÁRNIKA, GYŐRI RITA, HAJDU SZILVIA

VÁROSI SPORTCSARNOK

MEGTÖRTÉNT A VÁROSI SPORTCSARNOK MŰSZAKI ÁTADÁSA!

A járványügyi szabályok betartásával február 26-án került sor az épülő Városi Sportcsarnok (kézilabda-munkacsarnok) képviselő-testület általi megtekintésére. Bár a hivatalos műszaki átadást a szakemberek február hónapban már végrehajtották, tulajdonképpen ez a 26-i esemény tekinthető az ünnepélyes műszaki átvételnek. Jelenleg az apróbb változtatási igények végrehajtása, illetve a környezet rendezése zajlik (beleértve a szabadtéri kézilabdapálya kivitelezését is).

A Sportcsarnok első osztályú kézilabda mérkőzések megrendezésére is alkalmas, 300 fős termen kívül további négy, speciálisan kialakított tornatermet, szertárokot és öltözőket is magába foglalva Veresegyház második legnagyobb épülete. A sporteszközök és berendezési tárgyak beszerzésére a közbeszerzési eljárás függvényében a közeljövőben sor kerülhet, az azonban a koronavírus-járvány alakulásától függ, hogy a város sportszerető közössége mikor veheti birtokba a csodálatos épületet.

KOVÁCS PÉTER

Fotók: Lethenyi László



TÁJÉKOZTATÁS

Tájékoztatom a Tisztelt Lakosságot, hogy a járványhelyzet miatt a Polgármesteri Hivatalban
2021. március 8. (hétfőtől) 2021. április 7. (szerdáig) az

ÜGYFÉLFOGADÁS SZÜNETEL.

Sürgős, halaszthatatlan ügyekben munkatársaink elektronikus úton állnak az Önök rendelkezésére. Elérhetőségeik a www.veresegyhaz.hu internetes oldalon megtalálhatók. Megértésüket köszönjük.

GARAI TAMÁS JEGYZŐ

POLGÁRMESTERI HATÁROZATOK

A Magyarország Kormánya által a 27/2021. (I.29.) Kormányrendelettel kihirdetett veszélyhelyzetre való tekintettel, a katasztrófavédelemről és a hozzá kapcsolódó egyes törvények módosításáról szóló 2011. évi CXXVIII. törvény 46.§ (4) bekezdésében biztosított jogkörömben eljárva az alábbi döntéseket hozom:

28/2021. (II.02.) Polgármesteri határozat:

1. A Képviselő-testület nevében eljárva úgy döntök, hogy határozott időre, 2021. január 31–2021. október 31-ig Veresegyház Város Önkormányzata megbízási szerződést köt Pataki János egyéni vállalkozóval a „Veresegyház” című könyv összeállítására 2 500 000 Ft megbízási díj ellenében. A kifizetés ütemezése:

I. részlet: 1 500 000 Ft kifizetése a jelen szerződés aláírását követően, 2021. január 31. napjáig, előlegként, a Vállalkozó költségeinek fedezésére.

II. részlet: 500 000 Ft kifizetése a teljesítésigazolás aláírását követően, 2021. május 15. napjáig, melynek feltétele 200 db fénykép adathordozón történő átadása, s a kötet tervezék (Színopszis) elkészítése.

III. részlet: 500 000 Ft kifizetése a teljesítésigazolás aláírását követően, 2021. október 31. napjáig, melynek feltétele a teljes nyomdakész könyv adathordozón történő átadása.

2. A megbízási díj kifizetésének fedezete az önkormányzat 2021. évi költségvetésének dologi kiadások előirányzata.

29/2021. (II.04.) Polgármesteri határozat:

1. A Képviselő-testület nevében hatályon kívül helyezem a 14/2021. (I.18.) számú polgármesteri határozatot.

2. Hozzájárulok a tehermentes Veresegyház belterület 6312/2 hrsz-ú, 2730 m² terület nagyságú, kivett beépítetlen terület megnevezésű ingatlan értékesítéséhez Kvaka Ferenc Vevő részére, bruttó 13 868 400 Ft eladási áron. Vevő a teljes vételárat az adásvételi szerződés aláírásával egy időben, egy összegben köteles megfizetni az önkormányzat számlaszámára történő banki átutalással.

30/2021. (II.04.) Polgármesteri határozat:

1. A Képviselő-testület nevében hozzájárulok a tehermentes Veresegyház külterület 0103/5 hrsz-ú, 1475 m² terület nagyságú szántó és a Veresegyház külterület 0103/11 hrsz-ú, 34 m² terület nagyságú szántó ingatlanok 1/1 tulajdoni hányadának településfejlesztési céllal történő megvásárlásához Gerlei Zoltántól, összesen 8 300 000 Ft-os vételáron.

2. Az önkormányzat a teljes vételárat az adásvételi szerződés megkötésével egy időben kifizeti.

31/2021. (II.04.) Polgármesteri határozat:

1. A Képviselő-testület nevében hozzájárulok a „Veresegyház, Álomhegyi tó mederépítési munkái” tárgyú vállalkozási szerződés megkötéséhez a VERESGÉP Kft-vel (székhely: Veresegyház, Hájó u. 13., adószáma: 23429491-2-13).

2. A beruházás összege bruttó 36 754 371 Ft, melynek fedezete a 2021. évi költségvetés beruházási előirányzata.

32/2021. (II.04.) Polgármesteri határozat:

A Képviselő-testület nevében hozzájárulok az „Újiskola u. csapadékvíz elvezető rendszer építési munkái” tárgyú vállalkozási szerződés megkötéséhez a BLOGÉK Kft-vel (székhely: 2112 Veresegyház, Hájó u. 2., adószáma: 22634001-2-13).

A beruházás összege bruttó 15 690 850 Ft, melynek fedezete a 2021. évi költségvetés beruházási előirányzata.

33/2021. (II.05.) Polgármesteri határozat:

1. A Képviselő-testület nevében úgy döntök, hogy Dr. Nándori Kálmán fogszakorvost a Képviselő-testület saját halottjának tekintem.

2. Úgy döntök, hogy Dr. Nándori Kálmán urnás temetésének költségei megtérítésre kerülnek a legközelebbi hozzátartozó számára a 2021. évi költségvetés rendkívüli települési támogatás előirányzat terhére.

34/2021. (II.11.) Polgármesteri határozat:

A Képviselő-testület nevében kihirdetem a Veresegyház belterület 1103/40 hrsz-ú ingatlanból megosztási eljárással kialakításra kerülő új, 1103/78 hrsz-ú, 3057 m² terület nagyságú, tehermentes ipari ingatlan értékesítésével kapcsolatban kiírt pályázat nyerteseként a legkedvezőbb ajánlatot tevő Pet Master 2000 Kereskedelmi és Szolgáltató Kft.-t. Hozzájárulok, hogy a Pet Master 2000 Kft.-vel – a pá-

lyázati kiírásban szereplő feltételek alapján – az ingatlan adásvételi szerződés megkötésére kerüljön.

35/2021. (II.11.) Polgármesteri határozat:

1. A Képviselő-testület nevében hozzájárulok a Magyar Közút NZrt. által kezdeményezett telekalakítási eljárás megindításához és lebonyolításához Novoszádi Zsolt földmérő (2007/2019 munkaszámú) vázrajza alapján. A telekalakítási eljárást követően az alábbi ingatlanok alakulnak ki:

• Veresegyház (1523/1 hrsz-ú) 1783 m²-es, kivett közterület Veresegyház Önkormányzat tulajdona marad;

• Veresegyház (1523/2 hrsz-ú) 1551 m²-es, kivett országos közút Magyar Állam tulajdonába kerül;

• Veresegyház (1523/3 hrsz-ú) 773 m²-es, kivett közterület,

• Veresegyház (1523/4 hrsz-ú) 728 m²-es, kivett közterület,

• Veresegyház (1523/5 hrsz-ú) 182 m²-es, kivett helyi közút,

• Veresegyház (1523/6 hrsz-ú) 371 m²-es, kivett közterület,

• Veresegyház (1523/7 hrsz-ú) 594 m²-es, kivett helyi közút,

• Veresegyház (1523/8 hrsz-ú) 401 m²-es, kivett közterület Veresegyház Önkormányzat tulajdona marad.

2. Hozzájárulok a megosztási eljárás során kialakuló új, Veresegyház belterület 1523/2 hrsz-ú, 1551 m² terület nagyságú, kivett országos közút megnevezésű ingatlan térítésmentes tulajdonba adásához a magyar állam részére (hivatkozással a Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. tv. (Mötv.) 42. § 16. pontjára), illetve térítésmentes vagyonkezelésbe adásához a Magyar Közút NZrt. részére (hivatkozással a közúti közlekedésről szóló 1988. évi I. tv. 29. § (6) és a 32. § (6) bekezdésére).

3. Tudomásul veszem, hogy a telekalakítási eljárás és a térítésmentes állami tulajdonba és vagyonkezelésbe történő átadás-átvétel összes járulékos költségének megfizetése a Magyar Közút NZrt.-t terheli.

36/2021. (II.11.) Polgármesteri határozat:

1. A Képviselő-testület nevében hozzájárulok a Magyar Közút NZrt. által kezdeményezett, Veresegyház 6870 hrsz-ú ingatlan érintő telekalakítási eljárás megindításához és lebonyolításához Novoszádi Zsolt földmérő (2008/2019 munkaszámú) vázrajza alapján. A telekalakítási eljárást követően az alábbi ingatlanok alakulnak ki:

Veresegyház (6870/1 hrsz-ú) 11 886 m²-es, kivett út Veresegyház Önkormányzat tulajdona marad;

Veresegyház (6870/2 hrsz-ú) 190 m²-es, kivett országos közút magyar állam tulajdonába kerül.

2. Hozzájárulok a megosztási eljárás során kialakuló új, Veresegyház belterület 6870/2 hrsz-ú, 190 m² terület nagyságú, kivett országos közút megnevezésű ingatlan térítésmentes tulajdonba adásához a magyar állam részére (hivatkozással a Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. tv. (Mötv.) 42. § 16. pontjára), illetve térítésmentes vagyonkezelésbe adásához a Magyar Közút NZrt. részére (hivatkozással a közúti közlekedésről szóló 1988. évi I. tv. 29. § (6) és a 32. § (6) bekezdésére).

3. Tudomásul veszem, hogy a telekalakítási eljárás és a térítésmentes állami tulajdonba és vagyonkezelésbe történő átadás-átvétel összes járulékos költségének megfizetése a Magyar Közút NZrt.-t terheli.

37/2021. (II.11.) Polgármesteri határozat:

A Képviselő-testület nevében engedélyezem Dr. Kósa Tünde, a 7. számú háziorvosi körzet háziorvosának személyzeti magánrendelését a Veresegyház, Szentgyörgyi Albert u. 2. szám alatt található, önkormányzati tulajdonú Praxisházban, az alábbi feltételekkel:

• A magánrendelés kizárólag a háziorvosi rendelési időn kívüli időtartamban végezhető.

• A magánrendelés nem veszélyeztetheti a háziorvosi alapellátást.

• Az engedély addig érvényes, míg jogszabály vagy a Képviselő-testület eltérően nem rendelkezik, de legfeljebb a háziorvosi feladatellátási szerződés időtartamára szól.

• Amennyiben a magánorvosi rendelet érintő változás következik be, arról a magánrendelést végző orvos 8 napon belül értesíteni köteles az önkormányzatot.

38/2021. (II.11.) Polgármesteri határozat:

A Képviselő-testület nevében engedélyezem Dr. Balázs Nóra, a 8. számú háziorvosi körzet háziorvosának üzemelési magánrendelését a Veresegyház, Szentgyörgyi Albert u. 2. szám alatt található, önkormányzati tulajdonú Praxisházban, az alábbi feltételekkel:

• A magánrendelés kizárólag a háziorvosi rendelési időn kívüli időtartamban végezhető.

• A magánrendelés nem veszélyeztetheti a háziorvosi alapellátást.

• Az engedély addig érvényes, míg jogszabály vagy a Képviselő-testület eltérően nem rendelkezik, de legfeljebb a háziorvosi feladatellátási szerződés időtartamára szól.

• Amennyiben a magánorvosi rendelet érintő változás következik be, arról a magánrendelést végző orvos 8 napon belül értesíteni köteles az önkormányzatot.

39/2021. (II.18.) Polgármesteri határozat:

A Képviselő-testület nevében hozzájárulok az önkormányzat kizárólagos tulajdonát képező Veresegyház 5785/150/A/10 hrsz-ú, 45,01 m²-es alapterületű, 672/10000 eszmei hányadú, tehermentes társasházi lakásingatlan értékesítéséhez (350 000 Ft/m² ár figyelembevételével) összesen 15 753 500 Ft vételáron Germán Gabriella, mint Vevő részére. Vevő az ingatlan birtokába a teljes vételár megfizetésével egy időben lép, Bérló lakásbérleti szerződése addig az időpontig érvényben marad.

40/2021. (II.18.) Polgármesteri határozat:

A Képviselő-testület nevében a Kőlcsey Ferenc Városi Könyvtár 2020. évi tevékenységéről szóló éves szakmai beszámolót, valamint a 2021. évi szakmai munkatervet elfogadom.

Hozzájárulok, hogy a beszámolót, továbbá a munkatervet a fenntartó általi elfogadást követően az intézmény vezetője 15 napon belül megküldje a megyei hatáskörű városi könyvtár részére.

41/2021. (II.19.) Polgármesteri határozat:

1. Veresegyház Város Önkormányzata értékvesztési a Magyarország helyi önkormányzatairól szóló 2011. évi CLXXXIX. törvény 107. §-ának utolsó mondata alapján Veresegyház belterület 5786/87 hrsz-ú, és a Veresegyház belterület 9461 hrsz-ú ingatlanokat a Budapest Környéki Törvényszéken folyamatosan lévő 13.G. 40.431/2020. ügyszámú polgári perben felperes Klavinovszky Ingatlanforgalmazó és Építőipari Korlátolt Felelősségű Társaságnak (székhelye: 2111 Szada, Dózsa György út 153., adószáma: 13963701-2-13, képviseli dr. Antal Péter ügyvezető önálló cégjegyzési joggal, a továbbiakban: felperes). A Veresegyház belterület 5786/87 hrsz-ú ingatlan vételára összesen bruttó 19 735 800 Ft, a Veresegyház 9461 hrsz-ú ingatlan vételára összesen bruttó 19 954 240 Ft. A felperes késedelmi kamat követelését Felek a vételárakba beszámítani rendelik.

2. Az adásvételi szerződések alapján – amennyiben a Magyar Állam nem él a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. törvényben biztosított, mindenkit megelőzően megillető elővásárlási jogával – a peres felek közös nyilatkozatukkal kéri az eljáró bíróságtól a peres eljárás megszüntetését azzal, hogy egyik peres félnek sincs perköltség igénye a másik féllel szemben, a peres felek költségeiket maguk viselik, és a peres eljárással érintett jogviszonyból eredően egyik fél sem támaszt további igényt a másik féllel szemben.

3. Az önkormányzat megbízza Dr. Papp Dávid József egyéni ügyvédet (Budapest, Bíró Mihály utca 20. V/34.) az önkormányzat ingatlan-nyilvántartási államigazgatási hatóság eljárásban való képviseletével.

42/2021. (II.19.) Polgármesteri határozat:

A Képviselő-testület nevében úgy döntök, hogy a P. J. P. Marik Kft. által működtetett területi ellátási kötelezettséggel működő X. számú felnőtt háziorvosi körzetben 2021. május 1-jétől határozatlan időre Dr. Gellért Gábor Tamás általános orvos, sebész, érsebész lássa el a felnőtt háziorvosi feladatokat.

A 2020. ÉVI KÖZMEGHALLGATÁSRA ÉRKEZETT ÉS A KÖZÉRDEKLŐDÉSRE LEGINKÁBB SZÁMOT TARTÓ KÉRDÉSEK VÁLASZAI

Magyarország Kormánya által a 478/2020 (XI.03.) kormányrendelettel kihirdetett veszélyhelyzetre tekintettel a 2020. évre tervezett közmeghallgatás hagyományos módon, Képviselő-testületi ülés formájában történő megtartására nem volt lehetőség. Ezért a lakosság, valamint a helyben érdekelt társadalmi és gazdasági szervezetek képviselőinek helyi közügyeket érintő javaslatait, kérdéseit elektronikus úton fogadta az önkormányzat.

A szerkesztőségünk véleménye szerint leginkább közérdeklődésre számot tartó kérdésekre adott polgármesteri válaszokat ezúton közöljük a Veresi Krónika hasábjain is, a teljes kérdéssor és a rájuk adott válaszok Veresegyház honlapján olvashatóak az alábbi elérhetőségen.

www.veresegyhaz.hu/a-2020-evi-kozmeghallgatásra-erkezett-kerdesek-valaszai

TAVIRÓZSA

KÖRNYEZET- ÉS TERMÉSZETVÉDŐ EGYESÜLET

„Petíció a veresi fák megmentéséért” (az 50 évesnél idősebb fák védetté nyilvánítása). Átadva 653 db aláírás az önkormányzatnak 2019. 09. 13-án. Megjegyzés: 2019. 09. 30-án egyesületünk átadta az önkormányzatnak a teljes szakmai és jogi dokumentációt, mely a Malom-tó idős fáinak védetté nyilvánításához szükséges. 2020. 02. 21-én terepbejárást tartottunk a polgármester és a főkertész urakkal közösen. Önkormányzati lépések: támogató levél a polgármester úrtól (2019. 09. 20.).

KÉRDÉS: Az önkormányzat a támogató levél ellenére miért nem lépett az ügyben? Mikor várható a Malom-tó idős fáinak védetté nyilvánítása?

VÁLASZ: Ha figyelmesen elolvasták a Dr. Tatár Sándor Elnök Úrnak küldött levelemet, láthatták, abban az áll, hogy konkrétan jelöljék meg azokat a fákat, amelyeket védetté nyilvánításra javasolnak. Az erre vonatkozó tett és levél még nem érkezett meg. Kérem szíves válaszukat.

PETÍCIÓ: „Függesztek fel a veresegyházi lakóterületek növelését!” Átadva 667 db aláírás az önkormányzatnak 2020. 01. 30-án. Önkormányzati lépések: nem történt, azóta is folyamatosak a parcellázások.

KÉRDÉS: A lakosság szám folyamatos növelésével Veresegyház hosszú távú jövője, élhetősége forog kockán. Az önkormányzat konkrétan milyen népességszám esetén tervezi szüneteltetni az új lakóterület értékesítéseket?

VÁLASZ: A parcellázásoknál az önkormányzat nagyon figyel arra, hogy a lakosság szám növekedés, a város ellátóképessége, a lakóházak térbeli elhelyezkedése megfeleljen az itt élő embereknek. Megfelelő széles utakat, tereket képeztünk és képezzük ki, erdősítünk, fásítunk, hogy mindenki, aki itt él és a jövőben itt akar élni, az jól érezze magát. Továbbra is számítani kell a lakosság számának lassú növekedésével, az itt született vagy ide érkezett fiatalok lakáshoz jutásával. Az a település, amely nem fejlődik, az előbb-utóbb elhal. Veresegyház a budapesti agglomeráció egyik kedvelt lakóhelye, amelyért sokat tesznek az itt lakók maguk is, és ezt köszönjük, ennek örülni kell. Környezetünk rendben tartásával segítségül elő, hogy a növekedés további értelmes fejlődést jelentsen és mindenképpen őrizzük meg az élhetőség jelenlegi színvonalát. Az önkormányzat erre figyel és törekszik.

A szennyvíztisztító tervezett bővítése kapcsán a közelmúltban környezeti hatásvizsgálatot végeztek, melynek során kiderült, hogy a tisztított szennyvizet közvetlenül és közvetve befogadó tavak – ezen belül is elsősorban a malom-tavi strand – vízminőségének védelme érdekében szükséges lenne az algásodást okozó foszfor-kibocsátás csökkentése.

KÉRDÉS: Az önkormányzat milyen konkrét intézkedéseket/lépéseket tett, illetve fog tenni a hatóságok és az üzemeltető DMRV Zrt. felé annak érdekében, hogy a tavak külső terhelése csökkenjen, állapotuk javuljon?

VÁLASZ: Sokadszor elmondott gondolatokat ismétlem meg, hogy a tavak vízminősége megfelel az előírásoknak. A veresegyházi tavak tiszták és jó vízminőségűek. A foszfor kibocsátással kapcsolatos csökkentésre a szennyvíztisztító kapacitásának 2000 m³-rel történő bővítése során kerül sor. A munka befejezése 2023-2024-re várható.

KÉRDÉSEK: Elkerülő út. Elsősorban a lakónépesség növekedése és a motorizáció terjedése miatt az 1990-es

évek óta kb. ötszörösére nőtt Veresegyházon a gépjárművek száma. Csúcsidőben a közutakon kritikus mértékű a forgalom.

Vannak konkrét információk a régóta tervezett elkerülő út kapcsán (pl. engedélyes tervek, a Magyar Állammal kötött megállapodás, a kivitelezés tervezett végdátuma stb.)? Amennyiben megépül az elkerülő út, tervez-e az önkormányzat az út mentén további lakóterület parcellázásokat (mely újabb gépjárműforgalmat generálhat)?

VÁLASZ: A jelenlegi legfrissebb információk szerint az elkerülő út – melynek a tervezési munkálatai rövidesen megkezdődnek – Veresegyházhoz legközelebbi része a főtí Somlyó hegy és a csomádi vasútállomás közötti részen épül meg. A most tervezés alatt álló út nem megy keresztül Veresegyház határán. Így parcellázás sem tervezhető. A város dolgozik azon, hogy a Szada felőli körforgalomból kiindulva a Pamut-tó befolyó patakja felé, a szomszédos településsel együttműködve megépíthessünk egy szilárd burkolatú, egyszerű utat, amellyel kiválthatjuk a szadai nagyon szűkös és hosszú várakozási időt jelentő útvonalat. Az utak mentén jelenleg parcellázásokat nem tervezünk.

GOSULY TIBOR

KÉRDÉS: Közmeghallgatás keretében belül érdeklődöm, hogy a csonkási Szent István tér rendbetétele mikorra várható? Legutóbb 2 éve kaptunk rá ígéretet, de azóta semmilyen érdemi munkavégzés nem történt a területen.

VÁLASZ: A csonkási Szent István tér végleges burkolat kiépítése – ahogy az időjárás engedi – megkezdődik és 2021. első felében teljesen elkészül. Az ABC-hez parkolókat építünk.

RÁBA GYÖRGY

KÉRDÉS: Gábor Csaba vállalkozó, reorganizációs vezető, 2007 óta folyamatosan egy 600 milliós, ingatlanvásárlásnak álcázott kölcsönről szól, amivel a Város a mai napig tartozik. Legutóbb 2019. március 31-én gyanúsította meg Polgármester urat – és saját magát is! – bűncselekmények elkövetésével. Miért nem reagált erre a Testület?

VÁLASZ: Azért, mert nem szükséges, ez nem igaz.

KÉRDÉS: Van-e valamilyen terve a Testületnek arra, hogy ha mégis sor kerülne kilakoltatásra a Gyermekliget I. kapcsán 40-50 család az utcára kerülne? Felszámolási eljárások folynak, árverések vannak, 233 lakást érint. Nem tréfa.

VÁLASZ: A város részt vesz abban a folyamatban, amellyel az ügyben érdekelt emberek sorsának megsegítését szolgálja.

TÓSZEGI ZSUSZANNA

KÉRDÉS: Az lenne a kérdésem, hogy a Krajcár u. bal oldalától számított volt szadai telkek megvásárlásával milyen változásokra kell számítani, ugyanis több napon keresztül volt látható, ahogy felméri a területet, illetve jól láthatóan – mintha Veres határát akarnák jelezni – egy sorban jelölésként téglá és betonkockákat is leraktak.

VÁLASZ: A Krajcár utca bal oldalán tervezzük azt az utat, amelyik felvezetne a Mogyoród-Szada közötti közútra, a gáznyomás fokozó állomás mellett. A Krajcár utcára kitért kövek Szada-Veresegyház határát jelölték ideiglenesen, majd piros színnel jelzéssel váltottuk ki a köveket, hogy a közlekedés zavartalan lehessen. Az Ön által is említett jelölések Veresegyház és Szada közigazgatási határát mutatják.

THOMA LÁSZLÓNE

KÉRDÉS: Többszöri kérésemet megismételve, magam és több utastársam nevében szeretném megkérdezni, mikorra várható (ha másol nem is), de legalább a piacnál, a gyógyszertár előtt és a Lidl-nél egy-egy várófülke megépítése? Tapasztalatom szerint bármelyik környező városban, ill. még faluban is szinte minden buszmegállóban van várófülke. Ha máshova nem is, de erre a két helyre, ahol a legnagyobb a forgalom, szeretnék egy olyan váróhelyet kérni, ahol az időjárás viszontagságaitól védve lennének az emberek.

VÁLASZ: Szíves felvetésére írom és tájékoztatom, hogy a gyógyszertár előtti területre, valamint a Fő út-Andrássy út kereszteződésében 2021. június 30-ig felállításra kerül az ugyanezen megállóban, a túlsó oldalon meglévő típusú buszváró. A Budapesti úti Lidl-hez közeli megállóba, hasonlóan az előbbiekhöz, fedett váró helyiség épül.

ÉDER ÁGNES

KÉRDÉS: Ligetek területén tervezett járdaépítés. Több ízben kaptunk ígéretet, hogy a Ligetekben az Erkelén elkészült járda után sor kerül majd a Kodály Z., Bartók B. utcákon is járdaépítésre. Egyre több a lakó (különösen a Bartók) a folyamatosan szaporodó társasházakban), ezzel egyre több az autó. Ugyanakkor rengeteg a kisgyermek is – ezeken a nagyobb forgalmú járda nélküli utcákon igen veszélyes gyerekekkel sétálni, rollerezni, babakocsival közlekedni.

VÁLASZ: Veresegyház Város Önkormányzata tervei szerint 2021. év beruházásai között prioritást élvez a járda és kerékpár utak építése. A ligetek területén először a Kodály Zoltán utcában tervezzük a járdaépítést. Ezt követi majd a Bartók Béla utcai járda. Mindkettő az év harmadik negyedévére elkészül.

KÉRDÉS: Mézesvölgyi iskola parkoló rendezése/építése. Tervezi-e az önkormányzat, hogy az iskola létszámához valamelyest alkalmazkodó parkolót építsen ki, vagy a jelenlegi sártengert rendezze?

VÁLASZ: A Mézesvölgyi parkolót 2 méter vastag töltésen alakítottuk ki. Ennek a talajnak van egy süllyedési ideje, amikor újabb töltés kerülhet rá és így kellően betömörödi. A mai időre a parkoló nagyobb része elérte azt a tömörséget, hogy szilárd burkolattal láthassuk el, anélkül, hogy a töltött föld megsüllyedne. A parkoló kialakítása a feltöltött részén április hónapban megkezdődik és várhatóan 2-3 hónap múlva elkészül. Természetesen a parkoló egy részét az építkezés alatt is lehet használni.

GINTER GÁBOR

KÉRDÉS: Hogy lehetséges, hogy a 2011. évi CXCV. törvény (Stabilitási tv.) előírásával szemben Veresegyházon minden évben mintegy 2,5-3,5 milliárd Ft-tal „számolják el” a költségvetést, azaz évről évre (legalább) ennyi hiány keletkezik? Önök szerint megfelel ez a fenti törvény előírásainak?

Válasz: A Stabilitási törvény értelmében a települési önkormányzatoknak éven belül van lehetőségük likvid hitel felvételére. Ezen törvényi rendelkezés alapján Veresegyház Város Önkormányzatának Képviselő-testülete csakis éven belüli likvid hitel felvételéről döntött. Ezek a likvid hitelek az Ön észrevétele szerint az adott évben nem kerültek visszafizetésre, azok megújításáról, újra felvételéről döntött a Képviselő-testület.

„EGYEDÜL AZ OLTÁS JAVÍTHAT A HELYZETEN”

Hírek özöne zúdul ránk naponta a koronavírus-járvánnyal kapcsolatban. Folyamatosan értesülünk a világméretű és az országos adatokról. Arról azonban, hogy mi a helyzet közvetlen lakóhelyünkön, Veresegyházon, már kevesebb információval rendelkezünk. Erről és a vakcinázással kapcsolatos véleményéről is kérdezte szerkesztőségünk a VVTV-vel közös interjújában Dr. Marik György háziorvost, önkormányzati képviselőt, az önkormányzat Szociális és Egészségügyi Bizottságának elnökét.



Doktor úr, a minap láttak napvilágot először hazai településszintű járványügyi adatok. Ezek szerint Veresegyház 3-4%-ban fertőzött és ezer fő alatt van a fertőzöttek száma. Mennyire tartja valósnak ezeket az adatokat?

Mindig megtud valami újat az ember, én még nem láttam településszintű adatokat, de abszolút reálisnak érzem. Ahogy a harmadik hullám elérte az országot és a várost is, arról tudok beszámolni, hogy hétfő reggel le sem tettük a telefont, 15-20 helyre küldhettem ki új covid-tesztet és másik 15-20 ember jelezte, hogy a hétvége folyamán pozitív lett a tesztje. Csak az én praxisomról beszélünk, így ez egy nagyon nagy szám. Azt tudom mondani a saját megérzésem szerint, hogy az elmúlt egy évben ez az eddigi legmagasabb szám.

Mennyiben felel meg a regisztrált fertőzöttek száma a valós fertőzötti számnak?

Nagyon nehéz megmondani. Azt azért tudni kell, hogy a számok azért is növekedtek, mert végre, egy év elteltével, a számítógépes rendszereinket is „idomították” a vírushoz. Eddig nagyon bonyolult rendszer volt a beteget be- és kijelentkeztetni, ez most már két kattintással a saját gépünkön is üzemel. Nyilván ez nem csak itt, ebben a városban van így, hanem mindenütt az országban. És az, hogy ez a jelentési folyamat könnyebbé vált, azért annyit javít a valósághű adatokon, hogy így a betegeknek sokkal nagyobb része van bejelentve a rendszerbe, mint aki idáig volt.

A vakcinával kapcsolatban is mindenkinek van véleménye a fórumokon. Ön hogyan látja a vakcinázást és az oltóanyagok közti különbségeket?

Az egyetlen dolog, ami javíthat a helyzeten, az az oltás. Az egy nagyon nagy hiba, hogy az elmúlt egy évben sikerült egy ilyen politikai virscaftot csinálni az egész vírusból és az egész oltási helyzetből. Így ennek kapcsán az emberekben rengeteg kétség, félelem, bizonytalanság van az oltóanyagokkal kapcsolatban. Én azt tudom elmondani, hogy az összes oltóanyag jó és a kormánynak nagyon régóta először van egy jó szlogenje, ez a „minden oltás jobb, mint a nem oltás”. Tehát az a legjobb oltás, amit beadunk. Ez kivételesen egy igaz mondat. Én mindenkinek azt javaslom,

hogy oltassa be magát. Ha a személyes véleményemet kérdezi bárki, akkor én, talán sokakat meglepő módon a kínai vakcinát tartom az egyik legjobbnak. Miután ez egy sokkal szélesebb körű immunitást alakít ki, mint bármelyik másik.

Szárnyra keltek olyan hírek is, miszerint a polgárok válogatnak oltás és oltás között, vagy visszavonulót fújnak a vakcinával szemben.

Ugye, mi azokkal kerülünk közelebbi kapcsolatba az oltás kapcsán, akik regisztrálták magukat, tehát, akik kinyilvánították az akarataikat, hogy szeretnék az oltást. Így én nem nagyon találkoztam olyannal, hogy valaki, aki korábban már regisztrált, azt mondta volna, hogy ő mégsem kér oltást. Olyan természetesen van, hogy jogosan, vagy inkább csak érzelmi okokból ragaszkodnak egy-egy oltástípushoz. Azt kell mondjam, hogy ez, hála Istennek, megoldható. Tehát nincsenek ilyenek, mint a felröppent rémhírek, hogy ha valaki valamit nem fogad el, akkor majd beáll a lista végére. Minden orvosnak van egy saját listája, mondjuk a 65 év fölötti betegekről, akiket oltani kell. Mikor jön oltóanyag, mi felhívjuk a soron következőket, ha azt mondja, hogy ő ezt az oltóanyagot nem kéri, akkor ugyanott marad a listán, ahol volt, megyünk eggyel, kettővel lejjebb, egész addig, amíg nem találunk

annyi embert, aki azzal az oltóanyaggal szeretné magát beoltatni. Amikor legközelebb a következő oltóanyag érkezik, akkor megint megkérdezzük az illetőtől, hogy ezt akkor most szeretné-e vagy nem.

Míg egy héttel ezelőtt tízes nagyságrendekben tudtunk oltani, mostanra a saját praxisomban ez a szám már száz fölötti.

Ápolnak betegeket Veresegyházon?

Covidos betegeket sem a Misszióban, sem a háziorvosi rendelőkben nem látunk el, a fertőzötteket kórházakban kezelik.

Ön beoltatta magát?

Természetesen beoltattam magam. Nem lett volna számunkra ez feltétlenül szükséges, mert a rendelőben dolgozók többsége már volt covidos. Engem eléggé meg is viselt a betegség, három-négy hét volt, mire felépültem belőle. De egyrészt azt gondoltam, hogy a hosszútávú védetséghez mindenképpen kell, hogy az oltást is megkapjuk, másrészt pedig úgy vélem, hogy egy orvos vagy egy egészségügyi dolgozó számára ahhoz, hogy ő hitelesen javasolhassa az oltást, az kell, hogy ő is megkapja. Tehát a Praxis-ház összes dolgozója megkapta az oltást. A megszokott oltási reakciókon túl, mint izomfájdalom, hidegrázás, az ég adta egy világon semmi különös baja nem volt tőle senkinek.

KOVÁCS PÉTER (VERESI KRÓNKA-VVTV)



ÉRTESÍTÉS
FOGORVOSI
ÜGYELETI ELLÁTÁSSAL KAPCSOLATBAN

Értesítem a Tisztelt Lakosságot, hogy a Veresegyház közigazgatási területén lakó- vagy tartózkodási hellyel rendelkező lakosok részére a fogorvosi ügyeleti ellátást a **FOGÁSZATI ÉS SZÁJSEBÉSZETI OKTATÓ INTÉZET** biztosítja az alábbi címen és időpontokban:

1088 Budapest, Szentkirályi utca 40.

hétfő–péntek: 20.00–07.00

szombat: 08.00–13.00, 14.00–19.00, 20.00–24.00

vasárnap: 24.00–07.00, 08.00–13.00

hétfő reggel: 0.00–07.00

Az ünnepnapai ügyelet a vasárnapi készenléttel megegyező.

GARAI TAMÁS JEGYZŐ

Kedves veresegyházi
kisgyermekes családok!

A Meseliget Városi Önkormányzati Bölcsőde vezetőjeként tisztelettel tájékoztatom Önöket, hogy a 2021/2022. gondozási évre felvételi igényüket 2021.04.15-ig jelezhetik a bölcsőde felé.

A szükséges nyomtatványt letölthetik a „meseligetbolcsi.hu” weboldalunkról a Rólunk/Nyomtatványok menüpontból.

Ezt követően pontosan kitöltve, lepecsételve, csatolmányként várom a lent megadott e-mail címen.

Sajnos a jelenlegi járványügyi helyzet miatt a személyes találkozásokat későbbre kell halasztanunk. Ezt majd folyamatosan egyeztetjük.

Nagyon gyorsan fogynak a férőhelyek, ne késlekedjenek!

Felmerülő kérdéseikre szívesen válaszolok.

Várjuk gyermekeiket nagy szeretettel!

VIGH ELEONÓRA BÖLCSŐDEVEZETŐ

E-mail: vigh.eleonora@veresegyhaz.hu

Tel: 28 588 800

A Meseliget Bölcsőde Alapítvány idén is nagy szeretettel várja személyi jövedelemadójuk 1 %-át.

Kérjük támogassák céljaink elérését!

Adószámunk: 18518894-1-13

VERESEGYHÁZ VÁROSI ÖNKORMÁNYZAT
IDŐSEK OTTHONA
pályázatot hirdet

GAZDASÁGI ÜGYINTÉZŐ
munkakör betöltésére

A KÖZALKALMAZOTTI JOGVISZONY IDŐTARTAMA: határozatlan idejű közalkalmazotti jogviszony.

FOGLALKOZTATÁS JELLEGE: teljes munkaidő.

MUNKAVÉGZÉS HELYE: Idősek Otthona, Veresegyház Fő út 106.

MUNKAKÖRBE TARTOZÓ FELADATOK: Veresegyház Városi Önkormányzat fenntartásában működő intézmény karbantartási feladatainak koordinálása, raktárkezelés és készletgazdálkodás, pénztáros helyettesítési feladatok ellátása.

ILLETMÉNY ÉS JUTTATÁSOK: Az illetmény megállapítására és a juttatásokra a „Közalkalmazottak jogállásáról szóló” 1992. évi XXXIII. törvény, valamint a 257/2000. Kormányrendelet a Szociális valamint a gyermekjóléti és gyermekvédelmi ágazatban történő végrehajtásáról rendelkezései az irányadók.

A MUNKAKÖR BETÖLTÉSÉNEK FELTÉTELEI:

- középfokú pénzügyi, számviteli végzettség
- felhasználói szintű MS Office (irodai alkalmazások).

ELŐNYT JELENT:

- költségvetési szervnél szerzett gyakorlat.

A munkakör a pályázat elbírálását követően azonnal betölthető.

A PÁLYÁZATOK BENYÚJTÁSÁNAK MÓDJA:

- postai úton, a pályázatnak a Veresegyház Városi Önkormányzat Idősek Otthona címére történő megküldésével (2112 Veresegyház, Fő út 106.).
- elektronikus úton idosokotthona@veresegyhaz.hu oldalon keresztül.
- személyesen: Veresegyház Városi Önkormányzat Idősek Otthona, Titkárság, 2112 Veresegyház, Fő út 106.

Az állás betöltésével kapcsolatosan további információt az intézmény vezetője nyújt a 06 28 386 200, vagy a 06 20 428 55 07 -es telefonszámon.

Jelentkezéséhez kérjük, hogy csatolja az alábbiakat: szakmai önéletrajz, iskolai és szakmai végzettséget igazoló oklevél fényképmásolata.

KÖZVILÁGÍTÁS HIBABEJELENTÉSE

Kérjük a Tisztelt Lakosságot, hogy Veresegyház közigazgatási területén lévő közvilágítási lámpák meghibásodásának észlelése esetén (NEM VILÁGÍT, VILLOG, BEGYÚJT MAJD KIALSZIK, HALVÁNYAN VILÁGÍT) bejelentésüket az alábbi módokon tegyék meg:

a <https://kozvilhiba.hu/> weboldalon a „Lakossági bejelentés” menüpont alatt, vagy a www.veresegyhaz.hu weboldalon az „Ügyintézés” menüpont alatt a „Lakossági bejelentőrendszer (E-Poldi)”-n keresztül (ügyfél regisztrációhoz kötött), valamint telefonon a Veresegyházi Polgármesteri Hivatal Műszaki Osztályán a 06 28 588 607 és 06 28 588 608-as telefonszámon, illetve személyesen a Polgármesteri Hivatal 131., 132. irodájában.

A VÁROSI MŰKÖDÉS ALAPJA: A GAMESZ

Aligha van még egy olyan szerteágazó tevékenységi körrel rendelkező cég Veresegyházon, mint az önkormányzat városüzemeltetésért felelős „vállalata”, a Gazdasági Műszaki Ellátó Szervezet, vagyis a GAMESZ. Az alábbiakban bemutatjuk, mi mindent köszönhetünk az itt dolgozóknak.



Fotó: Lethenyi László
Nagy József Attila



Ha nyári zivatarban letörik egy faág, ha télen havat kell eltakarítani, ha játszótérrel kell festeni és egyáltalán, ha bármi sürgős beavatkozást igénylő esemény történik Veresegyházon, a lakosság jó része számára természetes, hogy segít a GAMESZ. Valójában azonban a különleges helyzetek megoldásánál jóval többet tesz a városért a szervezet. Kis túlzással úgy is fogalmazhatnánk, hogy Veresegyház mindennapi működése ma már elképzelhetetlen lenne nélküle.

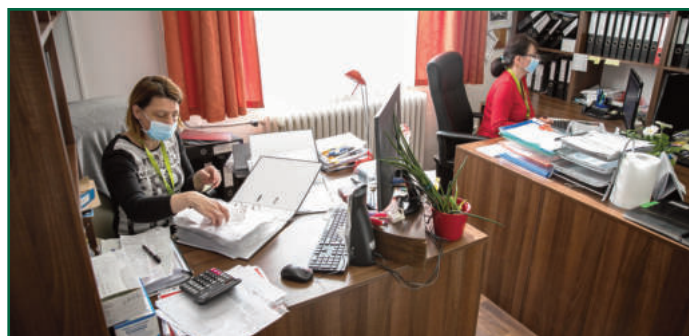
„Az önkormányzatoknak minden településen vannak kötelező és önként vállalt feladatai. Ezek elvégzésére különféle megoldások léteznek. Van, ahol saját önkormányzati alkalmazottakkal oldják meg a munkákat és van, ahol külön önkormányzati céget hoznak létre ezek végrehajtására” - tudjuk meg Nagy József Attila igazgatótól.

Veresegyház is ez utóbbi utat választotta jó pár évvel ezelőtt. A megoldás koránt sem egyedi, gyakorlatilag minden nagyobb magyarországi település és város hatékonyabbnak tartja a feladatok ily módon történő „kiszervezését”. Ugyanígy a veresi GAMESZ is 100 %-ban az önkormányzat tulajdonában álló, ám önállóan gazdálkodó költségvetési szervezet. Költségvetése a mindenkori városi költségvetés függvényében változik. Bár jelen sorok írásakor még alakul a 2021. évi veresegyházi költségvetés, Nagy József Attila úgy kalkulál, hogy az idei évben is közel 2 milliárd forintból gazdálkodhat.

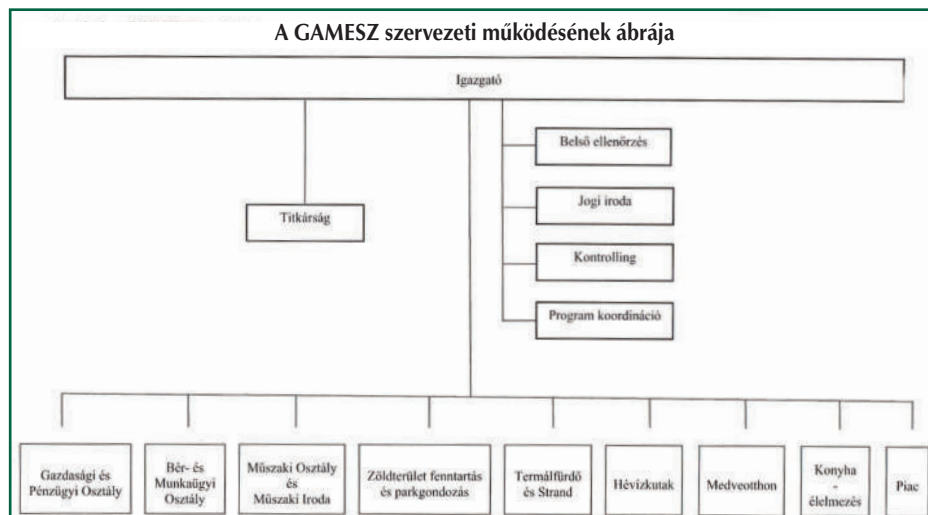
Ez elsősorban talán még soknak is tűnhet, ha azonban figyelembe vesszük, hogy ebből az összegből mi mindent kell ellátnia a GAMESZ-nek, akkor már mindjárt más a kép. A szervezet alaptevékenysége hivatalosan az általános közigazgatás, ezen belül a kormányzati és önkormányzati intézmények ellátó, kiegészítő szolgálata. A kellően tágra vett fogalom ténylegesen elképesztően szerteágazó tevékenységeket takar. Többek között a GAMESZ működteti a hulladékudvar és a piacot, a Medveotthont, a Termálfürdőt és a strandot, kezeli a város Közutkezelőhöz tartozó útjain kívüli összes utat, karbantartja a játszótereket, üzemelteti a hévízkutakat és a termálfűtési rendszert, a város zöldterületeit, ideértve a virágosítást is, gyermekétkeztetést végez és könyvel az összes városi intézmény számára. És ezek csak a fő tevékenységek, hiszen például még olyan feladatkörök is a GAMESZ-hez vannak szervezve, mint a városőr-ség biztosítása, vagy akár a nyári medveotthoni gyerektáboroztatás.



Fotók: Ruzsovics Dorina



A GAMESZ szervezeti működésének ábrája





Mindezt 152 fős állandó munkavállalói vagy megbízási szerződéses, valamint 12 fő közfoglalkoztatási besorolású dolgozóval oldják meg, ami a feladat nagyságához képest nem is számít soknak. Nagy József Attila igazgatónak egy gazdasági vezető (Kovács Zsuzsanna) és egy általános műszaki vezető (Major Gábor) segít, mint helyettes a szervezésben. Az egyes szakfeladatokért pedig üzemeltetési vezetők, mint például a zöldterületek kezelése és a virágosítás esetén Kisák Péter főkertész felel. Van egy speciális tűzifős havaria csapatuk is, amely váratlanul fellépő vészesetek esetén tud intézkedni. Ez a csapat úgy lett összeállítva, hogy tagjai között lehetőleg minél több szakma képviseltesse magát, így a vízszeléstől kezdve a fa-, és fémmunkákon át szinte mindenhez értenek.

Az igazgató pár adattal érzékeltette azt is, hogy nem csupán sokrétű, hanem mennyiségileg is rendkívüli feladatsokorról beszélhetünk. Például a GAMESZ kezelésébe tartozik 23 játszótér, 110 buszmegálló, a négy termálkúthoz tartozó 80 városi hőközpont, továbbá 600-800 családnak a szociális tűzifa ellátása (vágva, hasogatva!). Ráadásul a GAMESZ, mint az országos katasztrófavédelem polgári védelmi rendszerének tagja is mozgósítható, hogy mást ne mondjunk, a tavak vízügyi szabályozási munkáinál, vagy árvízi teendőinél.

Legnagyobb problémának azt tartja, hogy napi tevékenységeik csak 30-40%-át tudják előre tervezni, hiszen az összes többit a váratlan, ugyanakkor állandóan bekövetkező események adják. De még a tervezhető feladatoknál is olyan összetett problémákat kell megoldaniuk, mint mondjuk egy városi rendezvény komplett háttértevékenysége, az áramellátás biztosításától a színpad építési-bontási munkáin át a terep biztosításáig és rendezéséig.

Ezzel együtt úgy véli, hogy a GAMESZ-ban a munkatársai zöme szeret dolgozni, és ha a város érdeke azt kívánja, akkor akár munkaidőn túl is rendelkezésre tudnak állni. Véleménye szerint itt nagyon sok ember azért dolgozik, mert tenni szeretne Veresegyházért, ha munka van, akkor ő maga is bármikor bárkit hívhat, sosem találkozik elutasítással. Ahogy polgármester úr mondását önmagára is alkalmazva kifejti, „*Veresen a nap 24 órából plusz az éjszakából áll*”. Mindezt a gyermekkorában Erdélyből áttelepült, rendezett családi háttérrel rendelkező Nagy József Attila mára természetesnek veszi és a feladat sokszínű mivolta miatt kifejezetten érdekesnek is találja.

Maga a GAMESZ is folyamatosan igyekszik a feladatokhoz igazodva megújulni. Ilyen a legújabb újításuk, mi szerint a hulladékudvarban már használt sütőolajat is le lehet adni, illetve az újonnan érkező kihívásokhoz, mint például legutóbb a Medveotthon állatgondozásának az átvétele, mindig sikeresen megtalálják a megfelelő képességű és ambíciójú embereket.

A mára kinőtt telephelyük helyett a közeljövőben munkájukat jobban kiszolgáló új helyre költözhetnek, amelynek tervezése jelenleg is zajlik, illetve nagyon bíznak benne, hogy a városi fejlesztések sorába bekerülhet gépparkjuk fejlesztése is. Például nagy szükségük lenne egy sokrétű kis munkagépre.

A GAMESZ munkatársai ugyanakkor mindezt közvetlen elismerést ritkán kapnak a lakosságtól, de mégis érzik azt a támogatást, amit sokrétű és nélkülözhetetlen munkájuk közben kapnak. Az igazgató kihangsúlyozta, hogy mindezt nagy köszönettel tartozik a polgármester úrnak, a képviselő-testületnek, az önkormányzat és a városi intézmények munkatársainak és a lakosság önkénteseinek.

Véleményét, elnézve akár egy zűrös piaci nap utáni villámgyors rendrakást, csak megerősíteni tudjuk. Veresegyház gördülékeny működtetésében kulcsszereplő a GAMESZ. Hiszen a mindennapokban talán észre sem vesszük, de Veresegyház önkormányzati ellátó szervezete napjainkra már a városi létünk alappillérvé vált.

KOVÁCS PÉTER



Fotó: Lethenyi

BÚCSÚ A VERESI NÉPHAGYOMÁNYOK FÁRADHATATLAN ŐRZŐJÉTŐL

2021. március 2-án kaptuk a szomorú hírt, Hajdi Józsefné Margit néni 89 éves korában elhagyta a földi világot. Veresegyház Város Önkormányzata sajtó halottjának tekinti.

1932-ben született Veresegyházon. Szülei gazdálkodók voltak, a föld jelentette számukra az életet. Már kislányként megbarátkozott a munkával, mert a családot rávitte a szükség, hogy hétévesen ő is részt vállaljon a felnőtt dolgos hétköznapjaiból. Édesapja a Katolikus Körben, édesanyja a Női Körben tevékenykedett. Nagyszüleitől megtanulta a népviseletek készítését, az öltözetek díszítését, hímzését. Felmenőinek közéleti szerepvállalása egész életére kihatott és követendő példával szolgált. Felnőtté válásakor a szülői munkaközösség tagjaként kezdte újraéleszteni a hagyományok ápolását, a népdalok gyűjtését. Kultúrkörökben énekeltek, táncoltak.

Kiváló szervező munkájának köszönhetően 1990-ben, közel 160 asszony és lány összefogásával megalakult a Keresztény Női Kör. Heti rendszerességgel találkoztak, betanulták, majd aprólékosan, igényesen kidolgozták a falu táncait, néprajzi szokásait. Menyecskebálok rendezésével vonták be a fiatalokat a helyi népszokások megismertetésébe, népszerűsítésébe. E szerveződésemből az ő kezdeményezésére született a Veresegyházi Hagyományörző Népi Együttes, melyet 2006-ig lelkiismeretesen és kiválóan vezetett. Nevéhez fűződik a Veresegyházi Tájház létrehozása is. 20 éven keresztül fáradságot nem kímélve gyűjtötte és ápolta a település múltjához kapcsolódó népművészeti emlékeket, majd kihelyezett tanórák keretében diákok százaival ismertette meg a paraszti világ hétköznapjait.

Gazdag életútját számos elismerés és dicséret övezi, többek között a Magyar Köztársasági Arany Érdemkereszt kitüntetésben és városunk Pro Urbe Díjában részesült. Veresegyház dalainak, táncainak, viseleteinek őrzéséért, ápolásáért, a népi kultúra szeretetért, az elődök tiszteletéért és a település hagyományainak átörökítéséért a Képviselő-testület 2017-ben Veresegyház Díszpolgára címet adományozott a számára.

Nagyon várta az új Tájház átadását. Tudta, hogy ott újra értelmet nyer majd életének küldetése: átörökíteni a múltat, megmenteni, megőrizni a letűnt kort, mely lassan feledésbe merül. Sajnos nem érthette meg. De emléke ott marad a tárgyakban, bútorokban, viseletekben.

Nyugodjék békében!

KTI



Fotó: Lethenyi

GYÁSZOL A MAGYAR MŰVÉSZTÁRSADALOM

Nagy veszteség érte a magyar képzőművész társadalmat február 4-én, amikor jeles alakja, Mizser Pál, életének 80. évében, méltósággal viselt hosszú betegség után elhunyt.

A Magyar Képzőművészeti Főiskolán szerzett diplomát. Művészi pályája kezdetén Derkovits ösztöndíjban részesült. Művésztanárként alapító tagja volt az egykor működő Zebegényi Szabadiskolának. Festészeti tanári tevékenysége mellett foglalkozott kozmológiával, antropológiával, mitológiával. Szellemi kutatásai az ember és természet közötti kapcsolat teremtésére irányultak. A festészet mellett a gobelintervezésben és a szobrászatban is jeleskedett. Művészpályáját grafikai alkotásai is végig kísérték.

Meghatározó szerepet vállalt Veresegyház művészeti közéletében. Az ő javaslata alapján nyílt meg az Átrium Galéria, a mai Udvarház Galéria elődje.

2003-ban a Mézesvölgyi Általános Iskola dísztermében kapott helyet a „Metamorfózis” című monumentális festménye. Majd 2006-ban elkészült a Szabadidős és Gazdasági Innovációs Központ Medvéskútja feletti „Tükröződések” című kazettásmennyezete (52 m²). 2011-ben, az új Városháza előtti téren került felavatásra köztéri szobra, a „Véges végtelen” című alkotás. Művével az anyag és a szellem harmóniáját megteremtve, az egységnek állít emléket.

Kiállításait nagy érdeklődéssel fogadták külföldön (Ausztria, Belgium, Franciaország, Kanada, Németország, Olaszország, Szovjetunió) és itthon (Szentendre, Vác, Budapest, Érd, Kecskemét, Nyíregyháza, Verőce, Veresegyház) egyaránt. Munkái megtalálhatók Budapesten, Miskolcon, Vácon, Pakson, Balatonfüreden, Nagyatádon, valamint Veresegyház intézményeiben, továbbá számos hazai és külföldi gyűjtő tulajdonában.

Veresegyház Város Önkormányzata 2009-ben Sejtes Vendel Közművelődési díjjal ismerte el jelentős képzőművészeti munkáját. 2016-ban pedig Magyar Ezüst Érdemkereszt polgári tagozat elismerésben részesült.

Emlékét egyedülálló és jellegzetes művészi alkotásain keresztül őrzi tovább Veresegyház.

KTI

SEGÍTŐ ANGYALOK

A posta melletti kupakgyűjtő szív a Segítő Angyalok tulajdonát képezi. Ők tervezték és készítették el, hogy ezzel beteg gyerekeket támogathassanak. A bevételt a szülők gyógyszerekre, vitaminokra és egyéb más gyógyászati eszközökre fordíthatják. A segítő angyal nem más, mint Ferenczi Renáta, Veresegyházon 40 éve élő építési vállalkozó és családja. Renáta 2013. december 23-án adta az első szeretetbédjét át városunk Főterén. A szociális érzékenységét Renáta otthonról hozta, édesanyja éttermet és munkásszállót üzemeltetett, illetve pár évig hajléktalanokat is befogadott és segítette őket az önkormányzat kérésére.

Renáta első nagyobb jótékonyasága az volt, amikor egy amputált lábú kisfiúnak gyűjtött pénzt protézisre. Később egy-egy rászoruló családon, magányos idős és beteg emberen is segített. Mára a „Segítő Angyalok” tízfős csapata városunkon túl is tevékenykedik. Adományokat a környékbeli településekre is, például Órbottyánba, Erdőkertesre, Vácdukára, Csörögre, sőt az ország távolabbi intézményeibe, többek közt Bicskére, a Kossuth Zsuzsa Gyerekotthonba is eljuttatnak. Egyesületi bejegyzésük jelenleg van folyamatban.

Bérleményük hajléktalanoknak átmeneti szállásként, raktárként és irodaként is működik. Fenntartása azonban már egyre nagyobb terhet ró Renátákra. Látogatásom idején négy hajléktalan személynek biztosítottak átmeneti szállást, tisztálkodási, főzési lehetőséget, ételt. Az angyalok munkájának elismeréseként az önkormányzat bérleményük háromhavi bérleti díjának megfizetésével nyújtott segítséget. **Legfőbb szponzorai:** Veresegyház Város Önkormányzata, az Angyali kertészet, Verestransz, Citroën Pásztor, Gramex 2000 Kft, Sanofi Aventis, Fazekas Csaba, és egy anonim húsüzem.

„Nagy dolgokra nem mindenki képes.

De kis dolgokat nagy szeretettel bármelyikünk megteheti.”

TERÉZ ANYA



Rendszeresen 30-40 rászoruló és többgyermekes családot, egyedülálló személyt támogatnak természetbeni juttatásokkal. A járványhelyzet kezdetétől 5 hónapon keresztül napi 40 adag melegített készítmények intézményekben élő gyerekeknek is. 2020 márciusától október végéig napi szinten több raklapnyi pékárut osztottak szét a rászorulóknak a **Budapesti Pékség** jóvoltából.

Élelmiszerdobozt is kitétek a székhelyük kerítésére, hogy abból bárki kivehessen pékárut magának. Sajnos többször előfordult, hogy este gépkocsival jelentek meg egyesek és a teljes kihelyezett mennyiséget elvittek, nem gondolva más nélkülözőkre. Karácsonykor hagyomány-

ához híven élelmiszert osztottak, amelyből az idén 220 család részesült. Az év végét két sikeres akcióval zárták, az egyik az **Angyali kertészet** által támogatott Halloween party, a másik a Mikulás karaván volt. A mikulás az angyalokkal városunkon kívül Erdőkertet, Órbottyánt is útba ejtette, egy platós autóról fenyőfákat és 520 ajándécsomagot, valamint plüss játékkalákat osztottak szét a gyerekek örömeire. Az angyalok segítői közé tartozik továbbá **Kucsera Gábor és Judy** is. Renáta irodáját a hálás gyerekek rajzai és saját készítésű apró ajándékai díszítik.

Az angyali segítség elérhető telefonon, **Ferenczi Renáta** 36 70 771 0602 számán, a „Segítő angyalok Veresegyház” nevű Facebook oldalon, valamint az Anonymus utca 24. szám alatt személyesen. Támogatói számlaszám: K&H Bank 10402991-86766869-53681018, IBAN: HU59, 10402991-86766869-53681018, Közlemény rovatba kéri beírni: **Segítő Angyalok.**

RIMAI S. ÉVA

BAPTISTA TEVÉKENY SZERETET MISSZIÓ

VÁRJA ÖNT AZ ÚJ ESÉLY KÖZPONT TÉRÍTÉSMENTESEN ELÉRHETŐ LELKIGONDOZÓI SZOLGÁLTATÁSA!

Kedves Olvasó! Drenyovszki László baptista lelkipásztor vagyok. Lelkigondozói szolgálatom 37 év szakmai tapasztalatra épül. A Baptista Teológia Akadémián szereztem végzettséget és 25 év lelkipásztori szolgálatot követően lettem az Új Esély Központ intézményi lelkésze.

A lelkigondozói beszélgetések célja a segítségnyújtás és a partnerség azon az úton, amely a közösen megfogalmazott cél irányába vezet. Mindezt diszkrét és tapintatos módon, őszinte kommunikációval, a kölcsönös bizalom légkörében valósítjuk meg. Ezek a beszélgetések a spiritualitásból merítenek

megoldást és erőt, egy olyan forrásból, aki az életet teremtő és fenntartó Isten. A folyamat a szeretet és az elfogadás útján fejt ki hatását, amiben az empátia támogató módon van jelen.

Várom Erdőkertesről és Veresegyházról mindazokat, akik bizalommal fordulnak felém és már legalább egyszer gondoltak arra, hogy szeretnének változtatni az életükön, vagy akár teljesen elhagyni a káros szenvedélyüket.

Az Új Esély Központ a szenvedélybetegségben élők megsegítésére, nappali ellátására jött létre a Baptista Tevékeny Szeretet Misszió fenntartásában.



Drenyovszki László baptista lelkipásztor

ELÉRHETŐSÉGEINK:
ÚJ ESÉLY KÖZPONT
2112 Veresegyház, Szabadság u. 18.
molnar.gyorgy@btesz.hu
+36 70 646 0519

VÁROSÉPÍTŐK

„Egynek minden nehéz; soknak semmi sem lehetetlen.”
SZÉCHENYI ISTVÁN

Ahhoz, hogy Veresegyház „bezzeg várossá” vált, nagymértékben hozzájárultak a település lakói, akik a múlt század 60-as, 70-es és 80-as éveiben a középületeinket hétvégénként önkéntes, – az akkori szóhasználatnál élve – társadalmi munkával építették fel. Igazi verseny volt ez akkoriban a települések között, amelyben a veresiek jártak élen és máig büszkéik is rá.

Akkor az építkezést kétkezi munkával végezték az emberek, komoly fizikai teljesítmény eredményeként készültek az utak, a csatornahálózat és a középületek. A falu lakói ásót, lapátot, talicskát vettek a kezükbe, szabadnapjaikat, pihenőidejüket megrövidítve alapot betonoztak, falakat építettek, parkosítottak, takarítottak, árkokat ástak és temettek be. Akkoriban a település nagyon sok elismerést kapott közösségi munkájáért. Azok a fiatalok, akik legalább 100 órát dolgoztak önkéntesen, a „Dolgozz velünk, utazz velünk!” mozgalom keretében külföldi jutalomutazásokon vehettek részt a 70-es években, az akkori Csehszlovákiában, az NDK-ban és Jugoszláviában. A sok közös munka, verejték, majd az élmények összekovácsolták a lakosságot.

A társadalmi munka mozgalomnak köszönhetően olcsóbban és gyorsabban épültek a középületek, közművek, a vízelvezető csatornák, sportpálya és az utak is. Új technológia alkalmazásával úgynevezett homokaszfalt gyártási eljárással készültek a járdák, így mindenki a maga háza előtt, illetve az utcaközösségek közösen készítették a járdát az akkori tanács által biztosított anyagból. Így épült például a *Köves*, a *Virág* és a *Kinizsi utca* is. Az első nagyobb beruházások között 1967-ben a *Művelődési Ház*, 1968-ban az *ÁFOR benzinkút*, 1969–71 között a *Fabriczius József Általános Iskola*, 1974-ben az *Ifjúsági ház* (a mai Zeneiskola), 1975-ben *Fő út-Mogyoródi út sarkán az orvosi rendelő*, 1978-ban az *új ABC* (mai Coop), 1980-ban a *Vas-Műszaki Kisáruház* voltak. A *posta* 1985-ben történt átadásáról Takács

A Művelődési Ház előtt 1966-ban



Lajos nyugalmazott postamester így emlékezett: „A hivatal elkészült, szép lett. Átadása egy őszi, nagyon ködös délutánon történt, sok rangos vendéggel és mintegy 2000 főre becsült veresegyházival. Nem láttuk a tömeg végét. Egy népiünnepélynek is felfogható volt. Nem csoda, hiszen magukénak vallották. Én is büszke voltam erre a hivatalra. Járt nálunk a magyar miniszterelnök, a spanyol agrárminiszter, szovjet küldöttség és itt kötötték meg az osztrák miniszterrel a két ország közötti nemzetközi gyorsposta egyezményt.” A posta építése helytörténeti jelentőséggel is bír, hiszen ennek során a II. század második feléből származó sír feltárására is sor került, amely Ve-

A Művelődési Ház építése 1960-as években



Posta építése az 1980-as években



Bajsza Erzszi, Kovács Margit és ... társadalmi munkában a Fő úton – 1972.



ABC-építése az 1970-es években



Múzeum építése – 2010. 08. 29.

resegyház egyik legértékesebb régészeti ásatása lett. Az ide érkező üdülőtulajdonosok is kivették részüket e munkából. Akkoriban a *rákospalotai MÁV állomás peronjának* megépítése is veresegyházi összefogás eredménye volt. Budapestre sokan jártak piacozni és dolgozni, s az utazóközönség nő tagjai jelezték, hogy peron hiányában Rákospalotán nagyon nehéz volt a vonatról a le- és felszállás. A MÁV többszöri kérés ellenére sem emelte meg a járdaszigetet, így – megunva a tétlenséget – az akkor még tanácsnak nevezett faluvezetés társadalmi munkát szervezett, s két hétvégén a veresegyházi dolgos kezek megépítették a

ÚJ ISKOLA ÉPÜL VERESEGYHÁZON



A magyar kormány igen sok figyelmet és energiát fordít az iskolafejlesztésekre, valamint az ifjúságot, a családokat, a kisgyermeket érintő más kérdésekre – egyebek mellett erről is beszélt Tuzson Bence, a Pest megyei 5-ös számú választókerület országgyűlési képviselője, amikor a városunkban építendő új iskoláról kérdeztük. A politikus ehhez kapcsolódva arra kért minden veresegyházi lakost, hogy töltsék ki az ország és a gazdaság újraindításáról szóló nemzeti konzultációs kérdőívet, mert a kabinet úgy szeretné kidolgozni a legfontosabb intézkedéseket ezzel kapcsolatban, hogy a döntéseit a lakosság véleményére alapozza. Kormányzati szinten támogatják a munkahelyi bölcsődék kialakítását, s a képviselő reményét fejezte ki, hogy városunknak is előnye származhat ebből a kezdeményezésből.

Őn jelentette be nemrég, hogy új iskola épül Veresegyházon. A járványhelyzetben is van lehetőség ilyen beruházásokra?

Persze, hogy van, meg kell teremtenünk a lehetőségeket! Iskolák építésére egyébként sincs rossz, vagy nem megfelelő pillanat, hiszen oktatási intézményekre a járványhelyzetben is és természetesen utána is szükség van és lesz. Ezért is örülök annak, hogy térségünkben folyamatosak az iskolafejlesztések, hiszen igen sok figyelmet és energiát fordítunk nemcsak erre, de az ifjúságot, a fiatalokat, a családokat érintő más kérdésekre is. Így például jó hír a veresegyháziaknak, hogy huszonnégy osztályos új iskola épül a településen, de a közeli Csömörön is hamarosan elkezdődnek a munkálatok, ott tizenhat osztálya lesz az új intézménynek. Különösen fontosak ezek a fejlesztések itt, nálunk, hiszen régióink az ország legnagyobb tankerülete, hazánk egyik legifjabb térsége. Ez egyszerre öröm és hatalmas felelősség is a számunkra, ezért különös figyelmet kell fordítanunk azokra a beruházásokra, amelyek a gyermekekhez és a családokhoz kapcsolódnak. Jó, hogy ennyi fiatal tölti meg élettel a körzetet, nekik pedig a tanuláshoz, tudásuk fejlesztéséhez megfelelő, modern körülményeket kell biztosítanunk. Ezért is örülök annak, hogy megjelent a kormányhatározat választókerületem két új iskolájának építéséről. Tovább dolgozunk az iskolafejlesztésekért, mert régi meggyőződésem, hogy a jövőt építi az, aki iskolákat épít.

Mennyire hozható mindez összefüggésbe a kormányzatnak a gazdaság újraindítását célzó törekvéseivel?

A koronavírus-járvány okozta nehézségeken csak akkor léphetünk túl, csak akkor vehetjük sikerrel ezt az akadályt, ha összefogunk, és együtt találjuk ki, hogyan lehet újraindítani Magyarországot és a magyar gazdaságot. Ilyen globális szintű járványhelyzettel ugyanis nem minden nap szembesül az emberiség, nincsenek tehát erre kidolgozott metódusok, nincs ennek egy szabálykönyvekben lefektetett módszertana. A lépéseket apránként, egyenként kell most közösen kidolgoznunk, azt kérjük hát az emberektől, hogy legyenek a partnereink ebben. Ahhoz, hogy eredményesek legyünk, meg kell hallgatnunk a lakosság véleményét, ezért arra kérek mindenkit Ve-

resegyházon is, hogy töltsék ki az újraindításról szóló nemzeti konzultációs kérdőívet, hiszen a magyar kormány csak akkor tud jó döntéseket hozni, ha azokat az emberek véleményére alapozza.

Mire számíthatunk, milyen tanulságokat várnak ettől a konzultációtól?

Nemcsak tanulságokat, de útmutatást is várunk ettől a konzultációtól. Vagyis a magyar kormány az emberekkel közösen szeretné meghozni a legfontosabb döntéseket, mert már eddig is bebizonyosodott, hogy azok a járványügyi intézkedések váltak a legeredményesebbekké, amelyek széles társadalmi támogatottságot élveznek, hiszen ezeket tartják be a legtöbben. Az első hullámban arról kérdezte meg az embereket a kormány, hogyan kezelje a járványt, most a legfőbb kérdés az, hogyan indítsuk újra az életet. Arra számítunk, hogy a beérkező válaszokból kialakul majd egy olyan fontossági sorrend, amely megmutatja, hogy a lakosságnak mire van a leginkább igénye és ennek alapján aztán a kabinet megkezdheti az egyeztetéseket a járványügyi szakemberekkel. Mindenkinek a válaszaira számíthatunk, mert nekünk fontos az emberek véleménye.

Nemrég jelentették be, hogy a kormányzat milliárdokat költ munkahelyi bölcsődék létrehozására.

Miért pont ez a terület kap most ilyen megkülönböztetett figyelmet?

Elsősorban azért, mert a munkába visszatérő nők, édesanyák számára ez az egyik legpraktikusabb megoldás, hazánkban valahogy mégis háttérbe szorult. Valami érthetetlen módon az elmúlt három évtizedben a munkahelyi bölcsődék rendszere nem terjedt el, nem alakult ki Magyarországon. Ezt a problémát felismerve a magyar kormány az elmúlt években már jelentősen emelte az erre a célra fordított támogatások összegét. Ennek köszönhető az is, hogy a munkahelyi bölcsődék finanszírozása ma már hétszer nagyobb, mint négy évvel ezelőtt. Az ilyen intézményeknek biztosított támogatás fajlagos összegét az elmúlt években több lépésben emeltük: 2017-ben még százezer forint körül mozgott az évente egy gyermekre jutó támogatás, mostanra pedig ez az összeg már elérte a 758 ezer forintot. Én bízom abban, hogy Veresegyházon is lesz érdeklődés a mostantól biztosított újabb, a munkahelyi bölcsődék fejlesztését célzó lehetőségek iránt.

vasútállomás peronját – mesélte Szabóné Vank Erzsébet a Városi Múzeumban. A társadalmi munka, annak értéke mellett a közösségi kapcsolatokat is segítette, mert egymás mellett együtt dolgozott a lapáttal a kétkezi munkás, az orvos és a pedagógus. Rang volt részt venni e munkában. Mindenki keményen dolgozott, el is terjedt a mondás „majd hétfőn a munkahelyen kipihenem a szombat-vasárnapi munka fáradalmait.” Ez volt a kulcsa a nagyközség további fejlődésének is. A nagyközség rendezési terv szerinti kialakításában jelentős szerepet jelentett a piaci áron értékesített, közművesített – vagy annak ígéretével bíró házhelyek kialakítása. Kezdetben a Csomádi, Csokonai utca térségében, majd a zártkertek újraosztásával folytatódott. A földvásárlások után került sor a Csonkás és Ligetek térségének felparcellázására. A folyamatos megújulást kereső, az újat befogadó városépítő polgármesteri szellem segítette elő a mai, élhető város létrejöttét. A területek kialakítása már befejeződött, az ipari területek kialakítása az önkormányzat által felvásárolt földekkel valósulhatott meg, így az iparosítással, vállalkozói befizetésekkel vált a város önellátóvá – emlékszik vissza Lebek László volt jegyző. Veresegyház látványos fejlődését a tudatos területfejlesztés alapozta meg.

Az új városrészek kialakítása, az elmúlt 20 évben épült létesítmények mind-mind az egységes városképi megjelenítést szolgálják. Mára Zsigmond László főépítész egységesen megvalósított organikus építészeti stílusa jellemzi a középületeinket, aki építői munkásságért 2007-ben Ybl díjat kapott. Településünknek az egységes városkép kialakításáért a Magyar Urbanisztikai Társaság 1996-ban Hild-díjat adományozott, majd 2018-ban a Virágos Magyarországgért versenyben elért eredményért az „Év Települése” címet adományozta. Legyünk büszkéek azokra, akiknek irányítása, kétkezi munkája és adóforintjai nélkül nem emelkedhetett volna 1999-ben élhető, határainkon belül és azon túl is rangos várossá Veresegyház.

RIMAI S. ÉVA

FELHÍVÁS!

Amennyiben fel szeretné adni a véleményét a városi múzeum fejlesztéséről, vagy ha szeretné megkapni a városi múzeumról szóló híreket, kérem, küldje meg a felhívást a városi múzeum email címére, vagy dobja be a múzeum postaládájába.

Kérjük továbbá azokat, akik a fotókon felismerik magukat, ismerősüket vagy szomszédjukat, a fotó címének megjelölésével szintén küldjék meg dr. Varga Kálmánnak a varga.kalman@gmail.com, vagy Szabóné Vank Erzsébetnek a vanke48@gmail.com email címre, vagy dobja be a múzeum postaládájába.

Köszönet érte.

VENDÉGLÁTÓI KÖRKÉP NAGYBŐJT IDEJÉN

Az egy éve tartó járványhelyzet mindenkit próbára tett. Vendéglátóhelyek sokasága ment tönkre és végleg feladni kényszerült vállalkozását. Akik talpon maradtak, azok állandó alkalmazkodással, elbocsátások árán, csökkentett forgalommal tudtak életben maradni. Megnéztünk néhány helybeli éttermet, szálláshelyet, hogy ők milyen stratégiát választottak. Elmondható, hogy a helyi éttermeink sokat köszönhetnek törzsvendégeiknek, a városi cégeknek, a helyi fogyasztóiknak, a kevesebb bérért is hűséges alkalmazottaiknak, beszállítóiknak, akiknek köszönhetően a jövedelemcsökkenés ellenére is lélegeztetőgépen tartják a vállalkozásaikat. Ők a járványhelyzet ellenére is bíznak a jövőben és hálásak az önkormányzat támogató hozzáállásáért. Szerencsére vállalkozásaikat nem kifejezetten csak turizmusra építették, hanem helyi és környékbeli lakosoknak igyekeznek színvonalas szolgáltatásokat biztosítani. A bizalom bizalmat szül. A városunk lakói a bajban is összetartanak. Ezért is jó itt élni.

A MEDVÉK MÁR MARIKA KONYHÁJÁBAN VANNAK

A Marika konyhája a város sikeres családi gyorsétterme 20 éve nyílt a Csomádi úton, amely 12 éve átköltözött a Budapesti útra. A járványhelyzet újabb változást hozott: 2021. január 4-től a hely arculatát és hagyományos ízvilágát megőrizve új vezetőséggel üzemeltetik: a fiatal házaspár, Gábor és Anna hosszú éveket töltöttek Nagy-Britanniában marketingsként és deficitesek éttermek auditoraként. Tapasztalatokkal felvértezve és másfél éves kisfiúkkal úgy döntöttek, hogy hazajönnek és bátran újraterveznek.

Aki benéz a budapesti úti Marika konyhájába, a korlátozások ellenére azt látja, hogy a hely tele van vendégekkel. A medvék a Medveotthonból egy éjszaka átsétáltak ide. Minden asztalnál cucci plüss mackócsaládok üldögélnek. Ezt az optimista hangulatot az étterem új vezetősége is sugározza. Ők megtartották a korábbi munkatársakat, hiszen úgy gondolkodnak, hogy ez a „Titanic helyzet” nem tart örökké és személyzet nélkül nem lehet újratekenni. Ehhez munkatársaiknak biztosságérzetre, megélhetési forrásra

van szükségük. Jól jött némi munkáltatói járulékfizetési kedvezmény az alkalmazottak után. A minőség megőrzésére és a megfizethetőségre az alapanyagárak emelkedése ellenére is ügyelnek. Ételt helyben csak elvitellel szolgálhatnak ki, vagy kiszállítanak Veresegyházra, Csomádra, Szadára, Órbottyánra és Erdőkertesre. Megbecsülik a vendégeket, fontosnak tartják a jó kapcsolatot velük. Szórolapokon, Facebookon hirdetik akcióikat. Hét közben kétféle menüt főznek. Akciót terveznek hirdetni minden hónap harmadik vasárnapjára. „Torkos vasárnap”-on elvitellel 50%, kiszállításkor 20% kedvezményt adnak készleteikre. Anna és Gábor bíznak a jelenlegi helyzet mielőbbi javulásában és abban, hogy újra teljes munkaidőben tudják alkalmazottaikat foglalkoztatni. A fiatal vállalkozók reménykednek a hűsvéti nyitásban, hiszen 500 négyzetméteren a vendégek közötti távolságtartást megoldhatónak tartják. A mackókkal is vannak ám terveik! A nyitás után kiárusítják őket és a bevételt jótékony célokra fordítják. Minden napra van egy pozitív üzenet a naptárunkban, ami vezérli őket, például ez: A boldogság a bonyolult dolgokat egyszerűvé, a nehezét könnyűvé varázsolja.



Fotó: Veréb József

„A fejlődés és a válság egy tőről fakad.”

MÉRŐ LÁSZLÓ



Fotó: Lipniczky Mária

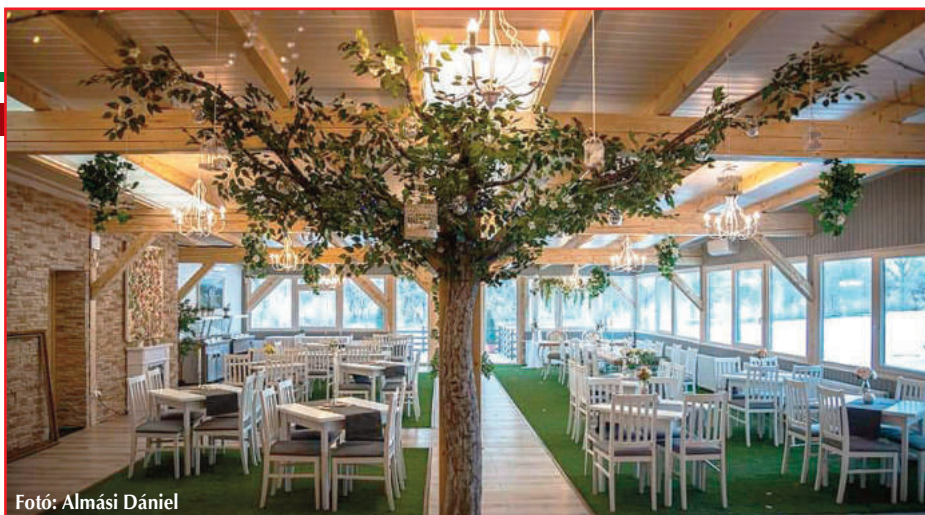


Fotó: Lipniczky Mária

MÉRLEGLÉS A LIBRA HOTELBEN

2018-ban az „Év Szállása” III. helyezett népszerűségi díját a Szallas.hu-n keresztül foglaló másfél ezer vendég szavazata alapján a veresegyházi Libra Hotel nyerte. A hotel 2012-ben nyitotta meg kapuit a vendégek előtt 15 kétágyas szobával, két apartmannel, wellness részleggel, éttermi szolgáltatással, konferenciateremmel. A járványhelyzet a Libra életében is új helyzetet teremtett. Az étterem korábbi bérlője 2020 márciusában távozott, így a tulajdonos Mária lányával üzemelteti tovább a szállodai résszel együtt. Az étterem ízletesen megújult és tágasabb is lett a korábbi szomszédos játékbolt területével.

A Libra valamennyi munkatársát továbbra is foglalkoztatja rövidebb munkaidőben 10%-os bércsökkentés mellett. A munkakörökben annyi változás történt, hogy rugalmasan kell alkalmazkodni a naponta változó helyzethez, igényekhez. A nehéz idők összekovácsolják a munkatársakat, jobban megismerik egymást. Kormányzati segítséget a vállalkozás nem tudott igénybe venni, mivel nem veszteségesek. Ha azok volnának, be kellene zárni. Próbálnak nyereség nélkül is talpon maradni, túlélni. A rezsit ugyanúgy kell fizetni, mint „békeidőben”, ezen nem lehet költséget megtakarítani. Az étterem a Librában is helyben kiszolgálással elvitellel és kiszállítással működik. A heti menü összeállítása az étlapról történik mérsékeltebb árakkal. Új marketingmódszerekkel próbálják a vendégeket megtartani, bevonzani: hétvégi családi meleg tálakkal, kettőt fizet, hármat vihet pizza akciókkal, „happy hours” kedvezményekkel. A vevők abszolút kedvence a „mint a moziban” nevű pizza. Töb-



Fotó: Almási Dániel

bet reklámoznak óriás plakátokon, valamint Facebookon, Google-on keresztül. A szálláshelyek igénybevételénél megszűnt az előrendelés. A bizonytalan helyzetben egyik napról a másikra jelentkeznek be a vendégek. A szállóban az üzleti célú utazóknak hála – ha változó intenzitással is, de – vannak vendégek, elsősorban külföldiek, köszönhetően a városban működő cégeknek, gyáraknak, üzemeknek. A megszálló vendégek részére étkezést is biztosíthatnak. A wellness részleget nem üzemeltethetik. A nyitást a tulajdonos még korainak tartaná, de húsvétra reménykedik abban, hogy az intézkedések enyhülnek. Addig is három kívánságuk van: a legfontosabb az egészség, a jókedv, a boldogság és az anyagi biztonság.

AZ ÉDEN LOUNGE „ALL-IN” STRATÉGIÁJA

A Találkozó útján, a festői szépségű Öreg tó partján, 2020 nyarán új néven és design-nal megnyílt az Éden Lounge Étterem és Panzió 10 szobával. Az új bérlő, Gábor korábban a Libra Hotel éttermét üzemeltette. Tavaly elérkezettnek látta az időt arra, hogy 25 éves vendéglátói tapasztalatával, jól összeszokott csapatával önálló vállalkozásba kezdjen. Az Éden Lounge mellett Gödöllőn is nyitott egy éttermet, nagyobb családi rendezvények lebonyolítására, amely Svédkakas néven ismert. Ezzel nagy álma vált valóra, de akkor beütött a pandémia...

Mögötte állt szeretett családja és kiváló, megbízható csapata, akik az elmúlt évek alatt, szinte családtagként vettek részt a vállalkozásban. Kitarításuknak köszönhetően az első hullámot átvészelték. A második hullám nagyobb csapást mért az étteremre, válságkezelési stratégiára volt szükség. Szeptemberre az üzlet már nem tudott nyereséggel üzemelni. Marketing téren egyaránt alkalmazták az online hirdetést és a hagyományos szórólapozást is. Gábor a végsőig bizakodott. Sajnos az első lépésben a kollégák bércsökkentésére volt szükség, melyet a csapat megértett és elfogadott. Ezután a munkatársak létszámának a csökkentésére is kényszerült. A tavalyi év nyarán még 58 alkalmazottból mára már csak – jelenleg a tanulókkal együtt – 20 fő maradt. A gödöllői éttermet átmenetileg be kellett zárni mindaddig, amíg nem lehet

rendezvényeket tartani. Gábor az Éden Lounge-ban mindent feltéve egy lapra, – mint a pókerben – az „all in” stratégiáját választotta: belső felújításba kezdett, amellyel munkalehetőséget és egyben jövőképet is teremtett. Az enteriőr kreatív design-ját festő feleségével tervezték meg. Ételfelrendelést most csak házhozszállításra tudnak felvenni, ugyanakkor akadálytalanul működik. A séfek új finomságokat alkotnak. Kitaranak, amíg csak lehetséges, bár az állam által megígért támogatásokat még mindig csak epekedve várják. Gábor hálás a törzsvendégeinek és munkatársainak hűségére kitarásukért és beszállítóinak segítségükért. Bízik önmagában és abban, hogy a naptárban szaporodó előjegyzett rendezvények, esküvők, foglалások hamarosan megvalósulhatnak. Addig is legyen ehhez a vendégeknek és vendéglátóknak türelmük és legfőképp egészségük.

KATLAN TÓNI, A HAZAI GASZTRONÓMIA KREATÍV NAGYKÖVETE

Van egy régi gőzmalom Veresegyházon, ahol Novotny Antal – a tulajdonos – 9 éve egy olyan éttermet álmodott, ahol az ételnek értéke van, az evés varázslat, szertartás, már-már imádság. Az ízek visszarepítenek a rég elfeledett hagyományokhoz, gyerekkori emlékeinkhez – modern, újragondolt köntöst öltve. Jelenleg a Katlan Tóni is kiszállítással szolgálhatja ki a vendégeit és most csak 3D-ben kukkanthatunk be az étterembe, de Tóni most sem engedi el vendégei kezét.

A pandémia előtt a vállalkozás három üzletágból állt: a Katlan Tóni étteremből, a fesztivál és a klasz-

szik cateringől. Ez utóbbi kettő ellehetetlenült „lockdown”-nal. Az első járványhullámmal az alkalmazottak elbocsájtásra kerültek, de a rövid nyári újraindítás után a létszámot megtartották. „Sok kollégám eladta a kését.” Így aposztrofálja Tóni, hogy sok értékes munkaerő más megélhetési forrás után nézett a szakmában. Amit támogatást kaptak, az a Széchenyi kártyás hitel, valamint a munkahelyteremtő támogatás. A bizonytalansághoz nehéz alkalmazkodni, de mégis tervezni kell a jövőre, mert a tulajdonos szerint egy „rendes krízist nem lehet kihasználhatlanul hagyni.” Ilyenkor új megoldásokon, új struktúrára kell gondolkodni. A szezon – véleményei szerint mielőbbi – megnyitására lesz egy fejlesztési meglepetésük, de ez most még hétpecsétes titok. Tóni belátja, hogy a régi módszerek is lehetnek még hatékonyak, mint például a szórólapozás. Postaláda vadászat címmel gyerekeket is bevontak szórólapozásba, akik aztán szerencsesütit kaptak ajándékba. A gasztrókultúra terjesztését beföldön és külföldön is küldetésüknek tekintik. A farsang időszakában videón mutatták be dr. Bereczky Ibolya néprajzkutatóval a csöröge fánk sütésének tudományát, vagy a Brüsszeli Kulturális Intézetben a gulyás evolúcióját, valamint az 1958-as Brüsszeli Világkiállítás gasztronómiai sikerére derítettek fényt a szocializmus időszakában. A Katlan Tóni kínálatát, akcióit nagyon kreatív ötletekkel fűszerezve hirdeti a honlapján és a Facebookon. Bálint napra például szakácsot lehetett hához rendelni, hogy helyben készítse el a finom falatokat. A söröket is Bálint napi köntösben lehetett megvásárolni. Most az étterem a megrendelőinek a „home office”-ba belefáradt házi kedvenceknek is kedveskedik jutalomfalatokkal. Pozitívumként említette a tulajdonos, hogy a kiszállításhoz nagyon sok jó szót és biztatást kapnak a megrendelőktől, valamint azt, hogy együttműködés alakult ki a helyi vendéglátók között. Tóni érdekes gasztronómiai történeteket is megosztott olvasóival.

Végül álljon itt Tóni egyik böjti meséje: „Tudjátok, hogy már a XVIII. században is nehéznek bizonyult a böjt megtartása a katolikusok számára? Észak-Amerikában, mivel vízben él, halnak nyilvánították a hódot. E képpen hód húst is lehetett enni a telepések legnagyobb öröme.” RIMAI S. ÉVA



Fotó: Facebook

AZ ABORIGINAL

Miről is jutottak eszembe az ausztráliai bennszülöttek, amikor nem áll szándékomban róluk értekezni? Miért kezdtem el ízelgetni ennek a kevéssé ismert népcsoportnak a nevét itt a Föld csakrájának közelében, amikor nem néprajzi vonatkozású íráson töröm a fejem? A szokásaiban, hagyományaiban gazdag népből csak a félelmetesen primitív, az új kor kihívásainak keményen ellenálló, mondhatnánk a társadalomból magukat szándékosan kirekesztő viselkedést hívtam segítségül egy engem – és talán velem együtt sokakat – bosszantó látvány leírására.

Régi mániámról, az öncélú szemetelésről írok, amit nem vagyok hajlandó elfogadni, tolerálni. Vannak rá teóriáim, szavaim, de tisztelem annyira az olvasóimat, hogy nem engedem az indulatomat szabadjárá. Ha leírnám azokat az első gondolatokat, amiket a rendszeresen kitakarított területre felelőtlenül vagy szándékosan kidobott újabb és újabb zsákok, zacskók, üdítő- és alkoholos göngyölegek látványa kivált belőlem, az írás nem kerülhetne nyomtatásra, pedig a lap főszerkesztője is írt már eléggé felháborodottan a fenyvesben eldobált építési törmelékéről, nem is olyan régen. A téma tehát tőle sem idegen.

Nagyon bánt a szemét. A legegyszerűbb, a cigaretta csikk és a papírzsebkendő is. Nem dohányzom és régi vágású emberként nem használok, csak textil zsebkendőt. Zavar az eldobált sörös doboz, a hanyagul elhajított „csavaros kiflis” flakon. Nem értem az akácsor mögé cipelt törött szélvédőt és a spárgával összekötözött műanyag fogasokat sem a bokrok között. A buszmegállóban hagyott szelektív zsákot vagy a menet közben kihajított használt popsitörölt, az út mellett sebtében otthagytott óvszert és a hormonfűtött gyors légyott szélfűtta tisztasági törlőit sem. A nylon zacskóba csomagolt üres sörös dobozok szorgos kezek munkáját dicsérenék, ha nem éppen egy kerítés tövében díszelnének. Ezeket összeszedem, mert jobban bánt a látványuk, mint zavarna a tőlem idegen anyagokkal való babrálás.

De ezt az egyet, ezt a környezetre és embertársaira veszélyes, közömbös és undorító magatartást nem tudom, és nem akarom megérteni. Egy semmirekellő, nem emberia rendszeresen elcipel egy papírtörölővel, rongyokkal, ürülékkel teli zacskót a Bokréta utca tetején lévő tűzvíz csaphoz és ott leteszi, közvetlenül az út mellett. Cselekedetében nincs rendszer, kiszámíthatatlan és visszataszító. Ha az est leple alatt teszi, kóbor állatok feltépi, széttúrják a zsákot, amitől a szemét sokszorozódik, különösen, ha szeles az idő.



Fotó: Dr. Mohai Imre

De már tapasztaltam azt is, hogy nappal, a rendszeres kerékpáros utam idején a visszafelé úton találtam a feltehetően frissen lerakott zacskót. A tettes lehet akár kamionos, aki így könnyít a terhén, hiszen a parkoló egészen közel esik. De lehet a közelben lakó valaki. Nem, ez hízog! Egy senki!

Ha a csomag akkora, hogy a kerékpár kormányára akaszthatom, viszem haza, van hely a kukánkban. De hogy a viharban gyűjt össze egy nagy zsáknyi szemetet és hurcolja el ideáig? És miért, ha már betette a kocsijába? Bevihetné és kidobhatná a GAMESZ-ben ingyen a hét minden napján! Miért nem teszi? Szégyelli? Hol él? Nincs feléje szemétyűjtés? Miért nem szán kis figyelmet arra, hogy inkább vasárnap este vagy hétfőn korán rakja be cucát egy utcára már kitett gyűjtőbe? Ennyire sivár élete van? Szenttelen, érzéktelen, sekélyes?

Természetes népet idéztem írásom elején. Olyat, akiktől sokat tanulhatunk, mint azt a Vidd híret az Igazaknak című könyvben Marlo Morgan leírta. A hasonlatért ezért tőlük elnézést is kérek. Hősöm ugyanúgy ösztönös lény, mint a sivatagban mezítláb vándorló őslakosok, akik a környezetükkel teljes összhangban élnek. Használják, de vigyáznak is rá, hiszen ez az életterük évszázadok óta. Az én emberem azonban egy gondolatok és következmények nélküli világ rabja, ebben él otthonosan és annyit sem ér, mint a kutya, aki legalább elkotorja maga után a szemetét.

Még az sem vigasztalna, ha valamelyik zacskójában egyszer felfedezném a Krónika egy példányát, mert akkor legalább hihetném, hogy morgolódásom eljut hozzá is. De nem kergetek álmokat és az út mellé kidobott szemét egyébként is gyorsan kijózanítana.

MOHAI IMRE

TESZTELÉS A PARKOLÓBAN

A régi Városháza parkolójában, ami mögött ma a Future School általános iskola működik, február utolsó hetének egyik verőfényes napján egész délelőtt állt egy mentőautó, ami Covid tesztesztelésre volt átalakítva. Mivel a tanulók között volt megbetegedés, a tanulók szűrése kézenfekvőnek tűnt.

A gyermekek valamelyik szülőjükkal jöttek, türelemmel állták a sorukat, míg a hórihorgas, talpig védőruhába öltözött, nagyon kedves fiatalember levette a mintát, előkészítette a tesztesztcsíkot és kisvártatva közölte a családdal az eredményt. Az egész művelet igen megnyugtatónak tűnt, a félelemnek vagy felesleges izgalomnak nyomát sem lehetett látni. *m-i*



Fotók: Dr. Mohai Imre





ALTERNATÍV VITARENDEZÉSI LEHETŐSÉGEK VÁLLALKOZÁSOKNAK ÉS A LAKOSSÁGNAK IS



Dr. Csánádi Károly

Az „alternatív” szó kettő megoldást mutató, vagylagos, választható, rendhagyó, az általánostól, a megszokottól eltérő lehetőségre utaló kifejezés. A latin eredetű „alternatíva” szóból származik, amely szintén két lehetőség közül történő választást jelent. A jogviták rendezése Magyarországon is hagyományosan és közismerten bírósági eljárásban történik. Bíróság előtt követeléseinket peres vagy peren kívüli eljárásban érvényesíthetjük. A bírósági eljárásban történő jogérvényesítés alternatívája, azaz a másik lehetőség, ha az igazságszolgáltatáson kívüli, civil jellegű vitarendezés lehetőségét vesszük igénybe. Csak az eljárás jellege civil, a határozat végrehajtását az állam támogatja.

Az alternatív vitarendezés szerepének vizsgálata előtt az igényérvényesítési lehetőségekből kell kiindulni. Az igazságszolgáltatáson belüli igény illetve a jogérvényesítés az állami bíróságok rendszerében történik, de lehetséges az igazságszolgáltatáson kívül, közvetítéssel, békéltetéssel és a választott bíróság útján. Ide sorolható az országgyűlési biztos, svéd eredetű szóval az ombudsman tevékenysége is, aki az állami szervektől független és csak az országgyűlésnek tartozik felelősséggel. Az ombudsman jogi szakértelemmel segíti az egyének olyan jogsérelmének rendezését, melyek – a bíróságok kivételével – az állami szervek eljárása során nem történtek meg.

A bíróságok alkotmányos alapon működnek, az állam nevében járnak el. A bírósági határozatok teljesítése az önkéntes jogkövetésre épül, ennek hiányában állami közreműködéssel kikényszeríthető. Például a pénzbeli követelések azonnali beszedési megbízással, inkasszóval vagy bírósági végrehajtóval érvényesíthetők. A bírói utat igénybevevők számára azonban a bíróság hatóságként jelenik meg, a tárgyalóterem olyan sajátosan berendezett, előírt protokollal működő hivatalos hely, ahova a felek izgalommal lépnek be. Az ügyben személyesen eljárók utólag úgy látják, hogy az izgalom, az idegesség miatt nem tudták úgy előadni a mondanivalójukat, ahogy azt előzetesen elképzelték. Ezen kívül a panaszosok időben elhúzódónak látják az ügy befejezését. A költségek sem mellékesek, az illetéktartás, a szakértői díj, a saját idő kiesése és a közlekedési költség is magasak lehetnek, de a mindezeket kiváltó ügyvédi megbízás munkadíját is magasnak tartják, a kis perértékű ügyekben pedig aránytalanak vélik.

A fentiek és az állami bíróságok tehermentesítése miatt szinte az egész világon keresik az alternatív jogszolgáltató megoldásokat. Hazánkban az igazságszolgáltatáson kívül a közvetítés (mediáció) és a békéltetés az ismertebb alternatív vitarendezési mód. A békéltetés, mint panaszrendezési eljárás ismertebb és elterjedtebb a mediációnál.

A mediációra vonatkozó szabályokat a közvetítői tevékenységről szóló 2002. évi LV. törvény tartalmazza. A közvetítés sajátos permegelőző vagy bírósági, illetve hatósági eljárás befejezését elősegítő, egyeztető, konfliktuskezelő, vitarendező eljárás, amely a természetes személyek és szervezetek személyi és vagyoni jogaival kapcsolatos.

A közvetítés során a konfliktusban nem érdekelt harmadik fél – a mediátor – kísérel meg létrehozni a felek közötti egyezségkötést. A felek nem kényszeríthetők, a mediátor segítségével saját elhatározásukból jön létre az egyezség, melynek végrehajtását is önként vállalják.

A természetes személyek körében a családi, a kamasz-szülő mediáció, az iskolai valamint a válási mediáció iránt mutatkozik érdeklődés. A cégek illetve tágabb értelemben a gazdálkodó szervezetek konfliktusainak hátterében gazdasági és/vagy személyes érdekek állnak. A gazdasági mediáció általában vagyoni jellegű, a munkaügyi mediáció a munkaerő foglal-

koztatásával függ össze. A gazdasági mediációra szükség lehet a szak-szervezet vagy az üzemi tanács és az ügyvezetés konfliktusának rendezésében, de helye lehet a vállalkozás szervezeti egységei között felmerült hatásköri vagy más vitás ügy rendezésében is. A közvetítés nem jogvitáról és nem vagyoni követelés rendezéséről is szólhat.

Bírósági közvetítői tevékenységet a peres vagy nemperes eljárás felei a közvetítés lefolytatása iránti közös kérelmükben a közvetítést ellátó bíróságnál terjeszthetik elő. A bírósági közvetítőként eljáró bírósági titkár vagy a bíró nevével, az első tájékoztató megbeszélés időpontjáról és az eljárásban történő képviselő lehetőségéről a feleket a bíróság értesíti. Kötelező közvetítői eljárás esetén a bíróság, illetve a hatóság arra kötelezi a feleket, hogy vitájuk – részben vagy egészben – megállapodással történő lezárása céljából legalább egy közvetítővel együttműködjenek; ezen együttműködési kötelezettségük keretében a felek kötelesek közösen felkéréssel vagy kérelemmel a közvetítőhöz fordulni és az első közvetítői megbeszélésen részt venni.

Nincs helye közvetítői eljárásnak gondnoksági és származási perekben, a szülői felügyelet gyakorlásának rendezése iránt indított per kivételével. A szülői felügyelettel kapcsolatos perekben, az örökbefogadás felbontása iránti perekben, a közösséghez tartozással összefüggő személyiségi jog érvényesítése iránti per kivételével az egyes személyiségi jogok érvényesítése iránt indított perekben, a jegyző birtokvédelmi ügyben hozott határozatának megváltoztatása iránt indított perekben, a végrehajtási perekben, a házasság érvénytelenségének, érvényességének, létezésének vagy nemlétezésének megállapításában, a bejegyzett élettársi kapcsolat megszüntetésében.

A mediátor a közvetítés során pártatlanul, lelkiismeretesen, a legjobb tudása szerint közreműködik a felek közötti vitát lezáró vagy a keletkezett konfliktust megoldó megállapodás létrehozásában. A mediátor tekintetében szerepe van a személyes befolyásának, tekintélyének, bölcsességének, konfliktuskezelő képességének. A közvetítés díjazása a bírósági költségeknél alacsonyabb.

A konfliktusok feloldásában a harmadik fél, a mediátor közreműködése újszerű, jogilag is szabályozott, de nem új keletű megoldás. A törzsek, etnikumok vagy kultúrák közötti konfliktusok feloldásában már az ősidőkben világszerte szerepe volt a közösségek bölcs, idős tagjainak.

A békéltető testület hatáskörébe tartozik a fogyasztói jogvita bírósági eljáráson kívüli rendezése. Megkísérel az egyezség létrehozását a felek között, eredménytelensége esetén az ügyben döntést hoz. Egyezség hiányában:

- kötelezést tartalmazó határozatot hoz, ha a kérelem megalapozott és a vállalkozás az általános alávetési nyilatkozatában a döntését magára nézve kötelezőként elismerte vagy
- ajánlást tesz, ha a kérelem megalapozott, de a vállalkozás a tanács döntését kötelezőként nem ismeri el,
- a kérelmet elutasítja, ha megalapozatlan.

Az eljárásra a fogyasztó lakóhelye vagy tartózkodási helye szerinti békéltető testület illetékes. A fogyasztó kérelmére az illetékes testület helyett a kérelemben megjelölt békéltető testület illetékes. Az eljárás a fogyasztó kérelmére indul. A felek meghatalmazott útján is eljárhatnak, aki lehet természetes személy vagy szervezet. Az eljárás kilencven napon belül befejeződik, a határidő legfeljebb harminc nappal meghosszabbítható.

DR. CSANÁDI KÁROLY

KAMARAI JOGTANÁCSOS, OKL. FŐVÁLLALKOZÓ,

EURÓPAI UNIÓS KKV-TRÉNER



A KÖNYVTÁR ZÁRVA, DE VÁRJA OLVASÓIT

A koronavírus-járvány miatt 2020. november 11-től a veresegyházi Kölcsey Ferenc Városi Könyvtárban is látogatási tilalom van érvényben.

De, hogy senki se maradjon olvasnivaló nélkül, a könyvtáros kollégáim vállalták, hogy – a tavaszi zárva tartás idejéről ismert módon – az Önök által telefonon, vagy e-mailben kért könyveket összekészítik, majd – keddi és csütörtöki napokon – előre egyeztetett időpontban a könyvcsomagot a Könyvtár előtti folyosón átadják az Önök számára.

Aki nincs még beiratkozva a könyvtárba, de szeretne könyveket kölcsönözni, az bátran írjon egy e-mailt, s a válaszlevélben tájékoztatjuk arról, miként lehet a könyvtár olvasója a látogatási tilalom időszakában is. Ha valakinek az elmúlt időszakban lejárt a könyvtári tagsága, úgy mód van arra is, hogy ezt a könyvcsomag átvétele előtt meghosszabbítsa.

A 65 évnél idősebb, mozgásukban korlátozott olvasók számára házhozszállítást is vállalnak a könyvtár munkatársai. Ezt az igényt szintén telefonon, vagy elektronikus levélben lehet feléjük jelezni.

A kért könyvek kiválasztásában segíthet a könyvtár interneten keresztül elérhető katalógusa is, amelyből nem csak az tudható meg, hogy a keresett könyv megvan-e a könyvtár állományában, de az is, hogy az épp nincs-e másnak kikölcsönözve. A katalógus használatában a könyvtár honlapján megtekinthető videó segíti az érdeklődőket.

A Kölcsey Ferenc Városi Könyvtár elérhetőségei:
 telefon: 06 28 385 231, mobil: 06 20 372 7873
 e-mail: konyvtar@konyvtar.veresegyhaz.hu
 honlap: <http://konyvtar.veresegyhaz.hu/>
 Facebook: <https://www.facebook.com/veresikonyvtar>

Szeretettel várunk minden kedves érdeklődőt, olvasni vágyót!

BERZE LAJOS IGAZGATÓ

MÚLTIDÉZŐ

SZABÓNÉ VANK ERZSÉBET GYŰJTEMÉNYÉBŐL



Sz. Ujvári János és Sz. Ujvári Lídia családja a Bercsényi utca 15. szám alatti lakóházuk udvarán. (1931.)
Lányok: Sz. Ujvári Margit (később: Fazekas Jánosné) és Sz. Ujvári Julianna (később: G. Ujvári Józsefné).
Veresegyházon nagyon sok Ujvári család élt és akik neve előtt megkülönböztető betűjel volt, nem álltak egymással rokonságban.

FÖLDVÁRI SÁNDORRA EMLÉKEZÜNK



Fájó szívvel tudatom, hogy
FÖLDVÁRI SÁNDOR,
 a kedves, mindennél jobban
 szeretett nagyapám
 életének 72. évében
 tragikus hirtelenséggel elhunyt.

Kedves Papám! Annyi szeretet és törődés lakozott Benned, hogy mindenki, aki megismerhetett, hagyta szívedből egy darabkát, ami életünk végéig velünk marad, amikor visszagondolunk Rád, meghallgatjuk egy-egy dalodat, melegséggel tölt el bennünket. Velünk maradhattál volna még, sok siker és öröm állt még előtted az életben. Egy ilyen jóságos ember, mint Te, nem ilyen sorsot érdemelt volna. De sajnos Isten ennyi időt szánt Neked ezen a földön. Hálámra lehetetlen kifejezést találni, azért a mérhetetlen nagy szeretetért és gondoskodásért, amiben felneveltél. Örülök az eddig együtt eltöltött időnek, amit eltölthettem Veled, és szerencsés vagyok, hogy eddigi életemben mellettem voltál. Isten nyugosztaljon Drága Papám!

UNOKÁD: HRENCSIÁR NORBERT

BÚCSÚZUNK FÖLDVÁRI SÁNDOR ÉNEKESTŐL

Évekkel korábban, még 2011 tavaszán a Fenyvesben láttam meg először Földvári Sándort. A hirtelen támadt szél kavarta porszemek vihar közeledtét jelezték. Egy gondolatnyi idő sem telt el és az ég csatornáit megnyíltak. Futott ki merre látott, a sátrak zsúfolásig megteltek. Az énekes mit sem törődve a tavaszi záporral a színpadon maradt és dalolt tovább. Ezt követően egy alkalommal leültünk beszélgeti, ő mondta: „Gyerekkoromban a színészet volt a vágyam, de a szüleim szakmát akartak adni a kezembe, így lettem kárpitos, majd később a szakma elméleti és gyakorlati oktatója. Veresegyházra 1969-ben költöztem, családot is itt alapítottam. Munka mellett esti gimnáziumban érettségiztem. Nem lettem színész, ledolgoztam az életemet, megövegyültem, az unokámmal lakom együtt szeretetben, békeben. Mit jelent nekem az éneklés? Mindent. Nyugdíjasként 2009-ben kezdtem el dalolni, először kisebb közösségekben, majd a sikeren felbuzdulva több dalversenyen is indultam.

Az ember leélheti az életét úgy, hogy a művészeti irányultságai mindvégig rejtve maradnak. Egy szép napon, – ha engedjük – lelkiünk mélyéből előtör az elfojtott vágy és maga alá gyűri a mindennapok megszokásait. Földvári Sándor kivételes ember volt, egy ledolgozott életút után megnyitotta lelke kapuját és betört a művészetek világába. Igaz, betöltötte már a hatvanadik életévét amikor elkezdett énekelni. Fellépései során büszkén mondta: Autodidakta, énektanártól csak egy alkalommal volt szerencsém órát venni. Az én utam az önképzés, folyamatosan tanulok, képezem magam.”

Sándor igazi, szeretetre méltó ember volt, nyílt és őszinte, sok veres dalos ember hű barátja. Ha kiállt énekelni és ezt rendre megtette, mosolyt és könnyeket csalt a közönség szemébe. Miképp csinálta? Ez most már rejtély marad számunkra mindörökre. Szomorú szívvel emlékezünk az emberre, aki példamutató kitartásával, az életbe vetett hitével itt volt közöttünk és reményt hozott a reménytelenségbe.

VERÉB JÓZSEF

KÖLTÉSZET, JÁTÉK, VÉGTELENSÉG

Hetvenhárom évesen, hat megjelent és tizenkét kiadásra már előkészített verskötettel az iszákomban, azt a megtisztelő lehetőséget kaptam a Veresi Krónikától, hogy egy teljes oldal terjedelemben szólhatok a költészetről, mondandómat verseimmel illusztrálva. Tudtam azonnal, hogy ez nehéz lesz, hiszen hogyan is tudnám költészettel alaposan megspékelni életemet és a végtelennél is egy rőffel tágasabb poézist egyetlen oldalba sűríteni! Erről a témáról én, Seherezáde módjára, ezeregy éjen át tudnék mesélni, hozzácsapva még a naplokat is.

S máris itt az első kacífántos feladat: valahogy meg kellene fogalmaznom, hogy igazából mi is az a költészet. Egy korábbi költeményem, úgy érzem, érvényesen fogalmaz erről. Nem tehetek róla: én versben tudom – ha sikerül – valóban hitelen kifejezni a mondandómat.

VERS

*Ez vers, tehát több mint ami,
elmondhatatlan valami:
sérthetetlen szirmok alatt
megbúvó titkos pillanat.*

*Amit hordoz, az nem kevés:
mesebeli szemrebbenés,
álomban felvillant mosoly,
a sehol, amely valahol.*

*Mindenség ez, mely csak alig,
semmi, hol a minden lakik:
foghatatlan, mint a világ -
s fogható, mint egy szál virág.*

Közben felvillant egy használhatónak tűnő ötletem! Hogy jussak valamire ezzel az átfoghatatlan témával, mindenképpen ki kell választanom valamelyik összetevőjét a sok közül! Ez legyen most a játék! Mert bizony a játékoság a költészetben meghatározó és örökkévaló. De egyébként is jó a játszadozás csodálatos anyanyelvünkkel, szavainkkal, szólásainkkal, imádott ábécénkkel.

Itt vannak, mondjuk, az anagrammák, melyeket úgy kell létrehozni, hogy valamely megadott név betűiből, azokat mind felhasználva, új értelmes, megmagyarázható szavakat, szövegeket alkotunk.

Például azonnal kiderült, mikor nekiláttam, hogy szeretett havilapunk, a Veresi Krónika címéből számos anagramma készíthető. Ám mivel itt jelen esetben a költészetről is szó van, megpróbáltam az anagrammákból verset létrehozni, mégpedig a szonett és a rondó műfajában, ráadásul valamiféle ars poetica ígérennyel. Így született meg az alábbi anagrammás, rondós, szonettes ars poetica. Ez a négy műfaj, ilyen tökéletes egységben, gondolom, itt debütál.

RONDÓS SZONETT

(Ars poetica a Veresi Krónika betűinek anagrammáiból)

*A keserv ki! Róni!
Irón! Ki a keserv!
Irón! Ki a versek!
S ki keveri: róna!*

*Verseink karói!
Irónia s vekker!
Ó, Krisna keveri!
Erre a kis vinkó!*

*Róni! Ki a keserv!
Ni, ró! Ki a versek!
Inka óv: sikerre!
A versek ki! Róni!*

*A kis írón kever!
Ó, a versek, I:N:R:I:-k!*

Az anagrammázás nagyon jó játék, többféle módon alkalmazható: szóba jöhet az anagrammák létrehozása, de a kitalálása is, ahol még akár a gyorsaság is elbírálni szempont lehet. Fontos tudni, hogy az anagrammák készítésekor a név minden betűjét fel kell használni, a magánhangzók időtartamát pedig meg kell őrizni. Viszont a kreativitásnak, a fantáziának szabad a tér: hivatalosan nem létező, de ötletesen magyarázható összetett és képzett szavak is szóba jöhetnek, mi több, általánosan ismert idegen szavak is. Így aztán az anagrammázás, a szórákoztatás mellett, képességeket fejlesztő játék is. Például a betűkkel való kombinálást rendkívüli módon fejleszti, ezért aztán nagyon is ajánlható akár azoknak az író- és költőpalántáknak, akik egyre nagyobb számban és egyre emelkedő színvonallal mutatkoznak városunkban, térségünkben.

Egy másik, talán kevésbé ismert játékra is szeretném felhívni a figyelmet, mely kicsit talán nehezebb, mint az anagrammázás, de jó ritmikai érzékkel, versek iránti érdeklődéssel könnyen megszerethető.

Ebben a játékban – nevezzük átírásnak – híres magyar verssorokat kell átdolgozni, de úgy, hogy a magánhangzók a helyükön maradjanak s a vers ritmikája megmaradjon. Lássunk egy-két példát! *Apu révén jutsz posztra. (Petőfi Sándor: Falu végén kurta kocsmá, első sor);*

Kincs ez a lány! De az ám! (József Attila: Tiszta szívvel, első sor)

Ajánlatos ebben az átírásos játékban a legismertebb verskezdeteket felhasználni, megfejtéskor pedig hangosan mondani a verssorok helyen hagyott magánhangzóit, hogy a vers ritmusa meg-



Fotó: Veréb József

mutakozzon. A könnyebb megfejtés érdekében sejtetni kell a költő személyét, sőt közölni is lehet a nevét. Mint a fenti példából is kiténik, az ilyen feladványok készítésekor tréfás szövegek is létrehozhatók, sőt, akár halandzsza is – fő, hogy a ritmika felismerhető legyen.

Nézzünk még egy példát, de most nem fogom a megfejtést elárulni. Nem lesz nehéz!

*Izgat a nő: mintha sűgna -
s érint fűncsin, édesen. (XIX. sz.-i nagy költőnk
hűres természeti versének kezdete)*

Minden nyelvi játékot kedvelőnek ajánlom az itt bemutatott játékokat, de az alkotói ambíciókkal bíróknak különösen. Ugyanis az irodalom, de mondhatjuk, hogy valamennyi művészet, bizonyos fokig kombináció, amit ezekben a játékokban magas szinten lehet gyakorolni. De az se lényegtelen, hogy mindkettő szórakoztató időtöltés. Jó játékot!

Írásomat 73. születésnapomra most írt, együvé kíváncsózó négy sorosaimmal zárom.

ÖREGKORI SZÜRKÜLET

*Verese gyházon, itt, a Bem utcában
vakoskodom - de bízom Szent Lucában.
S mintha látnám is a Bem utca 5.-ben,
ahogy villan a fény a vers-örökben.*

NÉGYSOROS TÖREDÉK

*Órámban elemet cseréltem:
tiktakja mint a szívverésem.
De hasztalan gondolom át,
hogy melyik bírja majd tovább...*

SZEKEREZÉS

*Ki hetven múlt, igazából tudja,
hogy kifelé áll szekere rúdja,
a zötyögést habár bizony unja -
gyí, biztatja magát újra s újra.*

ONLINE SZÍNHÁZ A VERES 1 SZÍNHÁZBAN

Rögös, kátyús út vezet manapság a színházi élet szereplőinek boldogulásához. Nem is olyan régen átalakításra került a kulturális tao-rendszer, mint ismert, rendkívül szűkös időszakot teremtve a magánszínházak életében. Épphogy kikerültek volna a kis színházak a gödörből, jött a világvárvány és ezzel együtt a bezártság rettenete, elmaradtak a színházi előadások. A Veres 1 Színház vezetőjével, Venyige Sándor igazgatóval beszélgettünk.

A régen várt Rövidzárlat (Peter Shaffer: Blach Comedy) című vígjáték közönség nélkül került a kamerák elé. Majd eljött a nagy pillanat, az online premier napja. Hogyan sikerült létrehozni az előadást?

Eredetileg 2020. április 25-én szerettük volna bemutatni a darabot, a próbákat március elején meg is kezdtük, de jött a pandémia és bezárt a színház. Nyáron már láthatóvá vált a vírushelyzet kedvezőbb alakulása, ezért újból nekivágtunk a felkészülésnek. Az egy hónapos próbaidőszakot követve augusztus 10-én megtartottuk a házi főpróbát. Ez gyakorlatilag 95 százalékos készültséget jelentett. Közben Mihályfi Balázs filmes elfoglaltsága miatt Melkett ezredes karakterét Kerekes József vette át. Folytattuk a próbákat annak ellenére, hogy a tervezett november 28-i színházi premier láthatóan elmarad a járvány kiújulása miatt. Ez mindennel együtt már a harmadik próbafolyamat volt. Sajnos a rendező Nagy Sándor is lebetegedett, felépülését követően december 11-én elkészítettük a rögzített előadást. Már csak az angol tulajdonostól volt hátra az online közvetítésre a szerzői jogi engedély, megkértük időben, de nem jött meg, így a karácsonyi közvetítés elmaradt. Végül 2021. január első hetében kaptuk meg az engedélyt, ezt követően január 15. és 31. között volt látható online az előadás.

Megítélésem szerint profi módon került rögzítésre a Rövidzárlat. Több kamerával, jó jelenetekkel, kiváló hangminőségben. Hogyan valósítottátok meg?

Három évvel korábban kaptunk egy ajánlatot, megtetszett a hozzánk elküldött referenciaanyag, és a későbbiek során felkértem a vállalkozást, név szerint a Roter Film munkatársait a Csoportterápia rögzítésére. Az elkészült werkfilm, illetve reklámfilm nagyon jó lett. A társaság fiatalokból áll, négy kameraállásból profi technikával megfizethető áron dolgoztak. Ezt követően már nem is volt kérdés: ők lettek felkérve a saját



Fotó: Veres 1 Színház

készítésű darabjaink archív és reklám anyagainak rögzítésére és stúdió munkáinak elvégzésére. Dicső Dániel rendezte nálunk a Tóték és az Acélmagnóliák című darabokat, mivel a színházi rendezésen kívül filmrendezőként is dolgozik, értelemszerűen ő lett a Rövidzárlat felvételvezetője.

Milyen eredménnyel zárult az online közvetítés?

A bérletekkel együtt nyolcszázötven jegy kelt el – ez körülbelül kétezer online nézőt jelent. Országhatáron kívül is nézték az előadást, többek közt Svájcban, Belgiumban, de München és Stuttgart városokból is voltak nézőink. Hogy ez anyagilag mennyire volt jelentős? Gyakorlatilag most januárban két előadásnak felelt meg, végsősoron alulmaradt a várakozásainknak. Az online térben való jelenlétnek a lényege – a jelenleg legfontosabb dolgon kívül, hogy a színészek némi bevételhez jutnak –, hogy folyamatosan tudod tartani a kapcsolatot a közönséggel, kommunikálhatod, hogy vagyunk, nem adtuk fel, megyünk előre. Mert ha egyszer megállsz, többet nem gördül föl a függöny. **A pandémikus állapot múltával marad az online közvetítés, vagy teljes egészében visszatér a színház közvetlenül a közönség elé?** Jól látható a nézettsége ezeknek a streameknek, igazából nincs rá széles körben érdeklődés. Valójában csak hiánypótlásra jó. Színházba járni az teljesen más, az élő színház varázsa felülmúlhatatlan.

A Független Előadó-művészeti Szövetség (FESZ) segélyalapjának volt nagyköveteként hogyan látod a független terület művészeinek és színpadi háttér dolgozóinak jövőjét. Van kiút a jelenlegi helyzetből?

„Gyakorlatilag a semmiből indultunk, a lelkesedésen kívül a családi ezüstöt leszámítva más anyagi háttérrel nem rendelkezünk. Az induláskor elkezdtük árulni a bérleteket, ebből hoztuk létre az első darabunkat, a Ne most, drágám! című produkciót.”

VENYIGE SÁNDOR – VERESI KRÓNICA 2019. MÁRCIUS

A jelenlegi körülmények között a független művészeti területen dolgozók a legsérülékenyebbek, nincs alattuk állami védőháló. A FESZ egy igazi civil érdekvédelmi szervezet. Küldetése, hogy szakmai- és érdekképviseleti tevékenységével támogassa a színház-művészeti területen dolgozó független alkotóknak és társulatoknak a munkáját pályázati figyelemmel, jogi és gazdasági tanácsadással, szakmai programok szervezésével. A segélyalap nagyköveteként – a pandémiás időszakban a harmadik jótékonyági akción belül – a gyűjtésre engem is felkértek. Az életem egyik legnagyobb élménye volt ez a megbízás, mert láttam az emberek lelkesedését, megértését, volt, aki a saját festményének ellenértékével támogatta a törekvéseinket. Rengeteg veres egyházi adományozónk is volt – külön köszönet nekik!

Nagyon nagy baj van a független színházi világban, gyakorlatilag a művészek és a színpadi háttér dolgozók szó szerint nélkülöznek. Többen a Veres 1 Színház színészei közül is alkalmi munkát kényszerültek vállalni. Van, aki takarítónőként, vagy éppen villanyszerelőként dolgozik, gipszkartonozással foglalkozik. Az emberek a megélhetésükért küzdenek. A Rövidzárlat online premierje kapcsán decemberben a megtakarításainkból mi kifizettük a színészeket, mintha lement volna mind a három bérletes előadás, így lett mindenkinek valamennyi pénze még karácsony előtt. Igyekszem mindig objektív maradni, de jelenleg tényleg kilátástalannak látom a helyzetet, nincs színház, nincs közönség, nincs bevétel és a magánszínházi terület megsegítését illetően sajnos az állami akarat is hiányzik.

Nem fáradtál bele a talpon maradásért folytatott örökös küzdelembe? Elsősorban gondolkodok itt a pénzhányra, a túlfeszített munkára.

Én csodálkozom a legjobban magamon, mert addig, amíg ide nem költöztem Veresegyházra viszonylag könnyen feladtam dolgokat. Ez alapjaiban változott meg. Színházat építeni annyira nagy kihívás és annyi lehetőséget látok még benne, hogy eszembe nem jutna feladni. Ami a fáradtságot illeti, nem vagyok fáradt. Csak most érezni igazán mekkora a felelősség, hogy most már tényleg van mit veszteni. Úgyhogy csináljuk, kitartunk, megyünk tovább előre, amíg lehet.

VERÉB JÓZSEF

ÉLI NÓRA SZÍNŰVÉSZ ÉS A SZEREP ELEK DIÁKSZÍNPAD

A TEHETSÉG JEGYÉBEN

Mennyiben határozzák meg a kamaszkori élmények a továbbtanulást, a pályaválasztást? „A pályaválasztás nem egyszeri aktus, hanem a korai gyermekkor élményeiben gyökerező, s a serdülőkorban kibontakozó, éveken át tartó folyamat.” Példa erre a veresegyházi Szerep Elek Diákszínpad művészeti vezetőjének története. Éli Nóra színművésszel beszélgettünk.



Fotó: Facebook

Már gyerekkorában is a színészi pályára készült?

Gyerekként nagyon sok szakmát, hivatást szerettem volna a magaménak és ezt egyféleképpen érhettem el, ha színész leszek. Mert a színpadon belebújhatok más emberek bőrébe, a szerepeim szerint bárki lehetek. Felőttként már a színészi hivatásban egyfajta küldetést, az előadás üzenetértékét tartom elsődlegesnek.

Ha visszatekintünk a Kecskeméti Katona József Színház 1980-as éveinek repertoárjára, számos darabban különböző szereposztásokban találkozunk a művésznő nevével. Igaz, akkor még Viehmann Nóra-ként ismerte a színházasok közönsége. Kérem, példaként említsen egy pár darabot, amiben játszott.

Kilenc évig játszottam Kecskeméten, számomra sok kedves darabban, többek közt: Kaméliás hölgy, Gyere haza Mikkamakka, Szarkofág, Megmaradni, Én és a kisöcsém, Völegény, Légy jó mindhalálig, Velencei kalmár, Furfangos Péter, Marica grófnő. Olyan rendezőkkel dolgozhattam együtt, mint Jancsó Miklós, Dan Micu (híres román rendező), Hegyi Árpád Jutocsa, Szigeti Károly, Angyal Mária, Bodolay Géza, Kerényi Imre, Salamon Suba László, Verebes István.

A SZEREP ELEK DIÁKSZÍNPAD ELŐADÁSAI

- Mosolylánka megmentése - Szabó Szilvia meséje nyomán 2011
- Szerep Elek Cirkusz Világszám - Gyereknep és Miénk itt a Fötér 2011
- Szavalóverseny - 2012
- Óz, a csodák csodája - 2012
- A mi karácsonyunk! - jelenetek, versek - 2012
- Bubó doktor és az erdei karnevál - Miénk itt a Fötér 2013
- A mi karácsonyunk - jelenetek 2013
- Hóféhére és a tehetségkutató verseny - Koncz Eszter színművésszel 2014
- Filmjelenetek - részletek 2014
- Szavalóverseny - 2015
- Palacsintás király - Fésűs Éva meséje nyomán 2015
- Híradó készítés - VVTV 2015
- Tanárnő kérem - iskolai villámtrefák 2015
- Varázslakat - Miénk itt a Fötér 2016
- Mesehősök végzetkönyve - interaktív 2016
- Monológfesztivál - 2017
- Legyetek jók - improvizációs színház 2017
- Karácsonyi műsor - 2017
- Foglalkozás Takács Ferenc nívódíjas rendezővel - 2018
- Tükröm, tükröm - kamaszok problémái 2018
- A szeretet - mai mese 2018
- Demóna - Disney film alapján 2019
- Svéd gyermekversek - 2019
- A gyémántbánya titka - (csak próbák) 2020
- Az ellopott hold - (csak próbák) 2020

„Viehmann Eleonóra komoly neve ellenére is mindig mosolyog, az aprótermetű kislány a munkacsoport kedvence. Nóri Mórról érkezett Esztergomba. Ő már tavaly is járt itt, úttörőtáborban.” *DOLGOZÓK LAPJA 1973. JÚNIUS*

A budai Talento-Ház Alapítványi AMI színtanodájának hat évig voltam a színészmesterség tanára, az év végi vizsgadarabjaikat is én rendeztem. Többek közt: Az aranyzálat szövő pók, Dzsungel könyve, Túl a Maszat hegyen, Óz a csodák csodája, János vitéz című előadásokat.

Szindarab íráson kívül megjelent Soha ne add fel címmel egy riportkönyve.

Három kiadást is megért a könyvem egy rákos kisfiúról, mely Isten gyógyításáról szól. Az írás első két része az interneten is elérhető. A harmadik, befejező rész nyomtatásban 2014-ben jelent meg. Több darabot is írtam, az egyiket Vérszövetség címmel Budapesten is előadták. Derek Prince: Lydia Prince életrajzi regényéből írtam egy monodramát, Lydia címmel, amit Takács Ferenc nívódíjas rendező állított színpadra az én szerepléssel. A darabot Budapesten kívül bemutattuk Jászberényben, szerepeltünk vele Kapolcson a Művészetek Völgye Fesztiválon. Veszprémbe már háromszor hívták, ezenkívül meghívták Sárvarra, Debrecenbe, Vizsolyba, sőt már két Erdélyi turnén is túl vagyunk. Corrie Ten Boom életrajzi regényéből is készítettem egy monodramát, Menedék címmel, ezzel a darabbal is szerepeltünk Erdélyben. Sajnos a pandémia miatt a továbbiakban minden nyilvános szereplési lehetőség elmaradt.



Fotó: Vereb

Pályafutásának következő állomása a Zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház. Itt már Éli Nóra néven lett ismert. Miért volt a névváltoztatás?

Édesapám a nagymamái ágon osztrák származású, a Viehmann családi nevet jóformán senki nem tudta helyesen leírni ezért Halasi Imre igazgató-főrendező kérésére magyarosítottuk, így lett az Eleonórából az Éli Nóra. Nagyon jól éreztem magam Zalaegerszegen, a mai napig is szép emlékek fűznek a színházhoz. Csupa jó szerepeket kaptam itt is. Hol zenés darabokban - Szabin nők elrablása, hol bohózatban - Le is út, fel is út, vagy királydrámákban - Trisztán és Izolda, mesedarabokban - Sziget-kék, musicalokban - Képzelt riport egy amerikai popfesztiválról, vagy éppen népszínműben játszottam - Nem élhetek muzsikaszó nélkül. Hogy csak egy pár példát említek. Végül családi okok miatt 1995-ben visszaköltöztem Budapestre, innentől kezdve szabadúszóként dolgoztam tovább.

A színjátszás mellett József Attila műsort, kamarazenei esteket is készített. Színészképzéssel is foglalkozott?

Veresegyházon 2011-ben megalakította a Szerep Elek Diákszínpadot. Az eltelt évek során számos előadást, szavalóversenyt tartottak. Felleptek szabadtéri előadásokon, gyermeknapokon, a város „Miénk itt a Fötér” rendezvényein és 2017-ben a veresegyházi gimnazistáknak is létrehoztak egy előadást. Kérem, meséljen a Diákszínpad létrejöttéről.

Szeretek a fiatalokkal, a gyerekekkel foglalkozni, régi vágyam volt egy színjátszó színpad létrehozása. Gödöllői lakosként sokszor jártam Veresegyházon és egy alkalommal megkerestem a Váci Mihály Művelődési Központ akkori vezetőjét, Boross Zsuzsát. Elmondtam az elképzeléseimet, és meghallgatásra találtam. Gyakorlatilag az elmúlt kilenc év alatt összesen huszonhárom közös programot - színházi előadást, szavalóversenyt, monológfesztivált, reklám anyagot készítettünk - és ezenkívül tizenhat színjátszó táborot tartottunk.

Mit tart fontosnak a foglalkozásain?

Elsősorban nem színészek képzése a célom, hanem az irodalom megszeretése. A gyerekek tegyenek szert olyan képességekre, ami lehetővé teszi számukra a magabiztos fellépést, fejlődjön a beszédképességük és a kreativitásuk. Fontosnak tartom, hogy a tanítványaim olyan emberi értékekkel rendelkezzenek, ami az egymás iránti megbecsülésre, kölcsönös tiszteltetésre ösztönzi őket. Volt olyan tanítványom is, aki innen indult a színművészeti pályára. Példaként említhetem Bujáki Zsófiát, aki négy évig játszott a színjátszó csoportban. Tizenhárom évesen kezdett el forgatásokra járni, majd 2017-ben szülei Máltára költöztek, ott tanult angol nyelvet, színháztörténelmet, hazaérkezése után több filmes sorozatban is szerepelt. Legutóbb 2020-ban az RTL Klub Tanár című saját gyártású televíziós sorozatában láthattuk Betty szerepében.

2018-ban Éli Nóra színművész, diákszínpadvezetői eredményes munkája elismeréseként Veresegyház Város Önkormányzatának Képviselő-testülete Vankó István Kisközösség Létrehozásért Díj kitüntetésben részesítette. Gratulálunk a művésznőnek az elért eredményeihez!

VERÉB JÓZSEF

AZ ÍRÁS MINDIG IS RÉSZE VOLT AZ ÉLETEMNEK

Imre Hilda írás iránti töretlen szenvedélye napjainkra már szinte mindent elsöprő „cunamivá” fejlődött. Írásait a kezdetekben, 2017-ben saját internetes blogján adta közre, de tagadhatatlanul igaz, már ezáltal is egyre ismertebbé vált az öt követők táborában. A cipősdoboz című első önálló novelláskötete 2020-ban jelent meg. Elérkezett a 2021-es esztendő és mindjárt az év elején az író újabb meglepetéssel szolgált, a „Szárnypróbálgatók 2021” országos irodalmi pályázaton II. díjat nyert. Siker, siker hátán. Imre Hildával A lelkek piacán című nyertes pályamű születéséről és további terveiről beszélgettünk.



Fotó: Facebook profil

Lelektelenül élni. Vajon mi készíthet egy embert erre a végzetes döntésre! Honnan jött az ötlet a novella megírásához?

Ha az ember fölkinálta a lelkét az ördögnek – közismerten már a régi mesékben is így volt – boldogulást, örök fiatalúságot, nagy vagyont kért cserébe. Mi van akkor, ha nem az anyagi haszonszerzés, a hatalom megszerzése a cél? Inkább valami jó, nemes cselekedet elérése. Tegyük fel, ha az ember valakit nagyon szeret, bizonyos helyzetekben nagy áldozatokra is képes, a lelkét, akár az életét is feláldozná a másikkért. Meggyőződésem, hogy ezt nagyon sokan meg is teszik, ha nem is olyan látványosan, mint ahogy ezt a kívülállók gondolják. Engem a novella megírásánál ez az ötlet vezérelt.

Olyannyira sikeresen, hogy mindjárt díjat is nyert vele. Az eltelt évek során szám szerint tizenkilenc nyomtatott kötetben jelentek meg a novellái. Ezek mind pályázati kiírások eredményeként láttak napvilágot?

Igen, több szervezet is foglalkozik irodalmi pályázatok kiírásával, ilyen például az Aposztróf Kiadó, ahol 2019-ben jelent meg az első novellám egy antológiában. Nemrég kaptam kézhez az Algyői Könyvtár által meghirdetett Jelek 2020 Irodalmi Pályázat című kötetet, ahol az Utolsó pillanatban című novellámmal hagytam „jelet” az utókoraknak.

Próza kategóriában II. helyezésként kimagasló eredményt tudhat magának. Íróként hogyan látja a sikereit, mik a további tervei?

Nagyon jó érzés, ha az ember munkáját elismerik, de tisztában vagyok azzal, hogy még nagyon sokat kell fejlődnöm és igazából a sikert az 1970-80-as évek Jugoszláviájába visszanyúló regényem megjelenésétől várom. A Fiala Forrás Szintársulat is felkért Horváth Lajos író, helytörténész 1944-re visszatekintő Az elsüllyedt világ című kéziratából egy színpadi válto-

„Oklevél Imre Hilda részére, aki a Magyar Irodalomtörténeti Társaság Csongrád Megyei Szépíró Tagozata és a Faludy György Irodalmi Műhely által meghirdetett „Szárnypróbálgatók 2021” országos irodalmi pályázaton „Próza” kategóriában II. díjat nyert.”

zat elkészítésére. Sajátságosan olvasmányos történetek, a szerzőre jellemző magával ragadó szöfordulatokkal. Izgalmas feladatnak ígérkezik, csak legyen a tanítás mellett minden tervem megvalósítására időm. Ezt kívánom!

VERÉB JÓZSEF

IRODALMI PÁLYÁZATOKON NYOMTATÁSBAN MEGJELENT NOVELLÁK

- A lopás Szó-Kincs 2019 - Aposztróf Kiadó 2019
- Szalmababa (mese) A Hold köpönyege - Irodalmi Rádió 2019
- Darabokban Jelek 2019 - Algyői Könyvtár 2019
- Az alku Tiünderkezek - Holnap Magazin 2019
- Háromszögben Kedves - Élő Irodalom - Élő Könyv Műhely 2019
- Karácsonyi alma Szószítálás - Litera-Túra Kiadó 2019
- Hernyótánc Álombefőtt - Irodalmi Rádió 2019
- Az a büdös macska Kandalló melege - Holnap Magazin 2019
- Nemszeretve Szóhalászok - Litera-Túra Kiadó 2020
- Angyal karácsonyra Angyalhangok - Litera-Túra Kiadó 2020
- Disznóvágás Szárnypróbálgatók 2020 - Raszter Könyvkiadó
- HepiEnd Szerelmemnek Bálint-napra - Irodalmi Rádió 2020
- Végre tavaszodik Kigondolt kabát - Litera-Túra Kiadó 2020
- A fiók Szó-Kincs 2020 - Aposztróf Kiadó 2020
- Utolsó pillanatban Jelek 2020 - Algyői Könyvtár 2020
- A lelkek piacán Szárnypróbálgatók 2021 - Raszter Könyvkiadó
- Anyá nem olvas Felhőtánc és Napsugár - EZ-könyv Kiadó 2021
- Két zsemle Dolgaim - Novellák 2020-ból - Irodalmi Rádió 2021

Imre Hilda: A LELKEK PIACÁN (részlet)

Júlia meglepődött. Tolongásra és hangos szóra számított. De alig lézengett valaki a piacon. Lehet, hogy túl későn érkezett? Vajon meddig van nyitva? És lehet-e alkudni, ez érdekelte legjobban. A kínálat-kereslet törvényei valószínűleg itt is domináltak, de nem tudhatta. Ismeretlen volt a terepen. Ténfergett egy kicsit, mert nem tudta előnteni, kihez fordulhatna. Vajon dekára mérik vagy grammra? Kell-e hozzá bizonyosság, hogy megfelelő? Ezek a kérdések tolongtak a fejében.

A krumplik, karalábék és hagymák kupacai között nem lelte az árust, akit keresett. Pedig pontos útmutatást kapott. Az árkaadok alatt, ahol már nem színes ernyők alatt ülnek az eladók, ott lesz majd a férfi, előtte üres asztal, rajta egy toll, tinta és papír. Idegesen tekingetett, de az unatkozó eladók között sehogyan sem tudta felfedezni, akit keresett. Hát hiába volt akkora az elhatározás?

Hiába minden áldozat? Nem értette, hiszen azt mondták neki, hogy a férfi minden nap kinn van, és mindenki számára van egy kedvező ajánlata. Júlia megigazította gyűrött blúzát, mintha azon múlt volna valami. Próbált kevésbé idegesen ke- resgélgni, de nehezen ment. Hiába volt minden elhatározás, rettenetesen félt. Vajon mennyit kaphat érte? Elég lesz-e egy életen át? Elégedett lesz-e a vásárral? Ezek lüktettek a fejében, amikor a piactér legvégén megpillantotta az árust. Egy teljesen átlagos férfi ült egy kinyitható szé- ken és a telefonját nyomkodta. A nő megállt előtte és várta, hogy észrevegye.

- Venni vagy eladni? - hangzott a kérdés. A hang türelmetlen és kellemetlenül magas volt.

Júlia nem értette. Azt hitte, ide csak eladni jönnek az emberek. Az árus unottan méregette. Lát- szott rajta, hogy már megszokta a kuncaftok

melegpődését. Mind úgy tett, mintha valaki kény- szerítette volna őket, pedig önként sétáltak hozzá és kötötték meg a legelőnyösebb üzletet.

- Utóbbi - mondta Júlia.
- Mennyit?
- Hogyhogy mennyit? - értetlenkedett.
- Jaj, drága hölgyem... Azt hittem, hogy tudja, mit akar. Csak az időmmel szórakozik. És mint tudja, az idő nekem is drága.

A férfi pökhendi arccal fonta össze karját a mellén és tudta, nyert ügye van. Ma megint jó üzlet köttetik. Az efféle ügyfeleket kedvelte a leg- jobban. Kétségbe vannak esve, tanácstalanul bá- mulnak rá, és bármire képesek, hogy megma- radjon az életük.

A novella teljes terjedelemben olvasható a <https://mymirror.hu/a-lelkek-piacan-linken>.

„MUZSIKÁNAK SZÉP A HANGJA”

Kovács László már egészen fiatalon elkötelezte magát a magyar népzene, a népihangszerek világában. Ő az, aki előadói tevékenysége mellett hangszerkészítőként is ismert, népihangszert oktat és teszi mindezt rendkívüli kitartással és szeretettel. Élő kapcsolata van Pest megye számos népzenei kedvelő csoportjával, és jelenleg is több népdalkörnek a művészeti vezetője. 2019-től havonta egy alkalommal Bécsbe utazik a Zeneművészeti Egyetem hallgatóinak magyar népzenei oktatni. Megtisztelő, felelősségteljes feladat ez. Pályafutása során előadóművészként és művészeti vezetőként sorra nyerte csoportjaival az elismeréseket és a rangos díjakat. Legutóbb 2021-ben Népzenei Együttes kategóriában KÓTA-díj elismerésben részesült a Veregyházi Népdalkör és Férfikórusral. Közreműködik CD felvételeken, önálló lemezeket ad ki, turnékon és fesztiválokon vesz részt, neves magyar népzenei együttesekkel szinte bejárta a fél világot. 1985 és 1990 között járt Ausztriában, Németországban, Franciaországban, Skóciában, továbbá részt vett az 1985-ös moszkvai Világ Ifjúsági Találkozóon. 1990-től napjainkig vendégszerepelt Berlin, Párizs, Frankfurt, Linz, München, Cannes, Genf, Sevilla, Zágráb, Helsinki, Koppenhága, Stockholm, Köln, Ferrara és Riga városokban, de járt 1996-ban Dél-Koreában, 2018-ban az Egyesült Arab Emírátsokban is, – hogy a felsorolásban csak néhány példát említsünk. Hogyan lett a népzeneész, népihangszer-oktatóból hangszerkészítő mester? Kovács Lászlóval a Veregyházi Népdalkör és Férfikórus művészeti vezetőjével beszélgettünk.

Kovács László: Az általános iskolában harmadikos voltam, amikor az énektanár jóvoltából megismerkedtem a fafűvös hangszerek közül a furulyával. Rövid időn belül jó barátságba kerültünk, én és a blockflöte, oly annyira, hogy az iskolai Ki mit tud? versenyre is benevezhettem. Évekkel rá, egy alkalommal bejött az osztályunkba Birinyi József népzeneész, néprajzkutató hangszerebmutatót tartani. Végeredményben elcsábította az osztályunk nagy részét az általa indított Népzenei Szakkörbe. Tizenkét évesen, 1979-ben kezdtem el népzenevel foglalkozni, a Táborfalvai Népzenei Műhelyben, ahol Birinyi József tanítványaként tizenötféle magyar népi és történelmi hangszereken tanultam meg játszani. Itt kaptam egy életre szóló útravalót a hangszerek szeretéhez, a népzene műveléséhez. Szerencsés helyzetbe kerültem, miáltal beiskoláztak egy két éves zenekarvezetői tanfolyamra. Így lett tizenöt éves gimnazistaként népdalkör- és citerazeneke vezetői engedélyem. Gyakorlatilag már ekkor beindult az oktatói munkám, például a XIII. kerületi Úttörőház (Angyal földi Gyermek- és Ifjúsági Ház) citerazeneke vezetőjeként is dolgoztam. Két éven át az Óbudai Népzenei Iskola növendékeként Kobzos Kiss Tamástól kobzolni, Lányi Györgytől dudálni tanul-



Fotó: www.kalota.hu

tam. Sorkatonai szolgálatom leteltét követően megalakítottam az első saját együttesemet Cinege néven, zenésztársaimmal három éven át dolgoztunk együtt. Pályafutásom során zenei közreműködőként több filmes és színházi produkcióban is részt vettem. Például 1992-ben Svájcban, a genfi Grand Theatre - Brecht Kurt Weil: Mahagonny városának jellemelkedése és bukása című színházi előadásban egy hónapon át citeráztam.

Gyermekkorom óta érdekel a hangszerek felépítése, belső szerkezete. Érettségi után cimbalomkészítést tanultam, majd általános tárgyrestaurátori képzést szereztem és ezt követően hat éven át a Néprajzi Múzeum Népzene Gyűjteményében hangszerrestaurátorként dolgoztam. Saját műhelyemben 1999 óta népi hangszerek készítésével foglalkozom. Elsősorban citerákat – az egyszerű kivitelezésű, vályú citerától kezdve a hasas, kisfejes, belsőfejes, kisbasszus, egyedi kivitelezésű csikófejes citeráig –, továbbá pásztorfurulyákat és tekerőket készítek, melyek különböző hangolással, színben, formában, kivitelben rendelhetőek. 2013-ban a Magyar Kereskedelmi és Iparkamara által meghirdetett „Magyar Kézműves Remek” című pályázaton díjazott lett a „Madárka” díszítésű dél-alföldi típusú tekerőlantom, a dunántúli típusú csikófejes hasas-fenekes citerám, valamint a dunántúli típusú pásztorfurulyám.

Gyerekkoromban nem voltam elkényeztetve, mindig is azt láttam és tapasztaltam, hogy a vidéki ember megfogja a munkát. Büszke vagyok mindhárom gyerekemre, köztük az egyetemista fiamra, aki tanulmányai mellett rendre felkeres a műhelyemben és már teljesen önállóan gyönyörű citerákat tud készíteni. Szeretem a munkámat, a hangszerkészítést, az emberekkel való foglalkozást. Arra a kérdésre, hogy elégedett vagyok-e az életemmel? A válaszom: mindenképpen, mert amit az életben eddig elértem, örömmel, megnyugvással tölt el.

VERÉB JÓZSEF

KOVÁCS LÁSZLÓ
 NÉPZENÉSZ, HANGSZERKÉSZÍTŐ,
 NÉPIHANGSZER-OKTÁTO

1967-ben Lajosmizsén született
 1981–1985 a Vörösmarty Mihály Gimnázium tanulója
 1982-ben „C” kategóriájú népdalkör- és citerazeneke vezetői működési engedély
 1985–1987 az Óbudai Népzenei Iskola növendéke
 1987-ben a Kaesz Gyula Faipari Szakmunkásképző Iskola cimbalomkészítő oklevél
 1988–1989 Nagytarcsán sorkatonai szolgálatot teljesít
 1992-ben Általános Múzeumi Tárgyrestaurátori szakképesítés
 1993–1999 Néprajzi Múzeum alkalmazásában hangszerrestaurátor
 1994-ben házasságot köt, három gyermek édesapja
 1999-től saját vállalkozásában hangszerkészítő

EGYÜTTESEK

1979–1993 Csutorás Együttes – Táborfalva
 1985–1987 ELTE Táncegyüttes kísérezeneke
 1991–1996 Magyar Folk Trió
 1994–1995 Greenfields Együttes (ír népzene és country-zene)
 2015–2016-ig a 7 Érintés Együttes

OKTATÓI MUNKA

1989–2009 péceli Cimborá Népzenei Műhely vezetője
 1989–2005 Cimborá Együttes művészeti vezetője
 1996–2009 Gyöngyharmat Együttes művészeti vezetője
 1996–2011 ráckevei Dinomdnóm Népzenei Együttes vezetője
 2000–2017 főt Cselényi József Népdalkör művészeti vezetője
 2001–2006 Lajosmizsei Flótás Együttes vezetője
 2006–2009 Gyáli Népdalkör vezetője
 2014–2017 Veregyházi Figurás Együttes (Ifjúsági együttes) vezetője
 2015–2016 Isaszegi Népdalkör vezetője

AKTÍV OKTATÁS

1985-től népzenei táborok, tanfolyamok népi hangszereket oktatója
 1995-től KÓTA által szervezett alapszintű citerazeneke-vezetői tanfolyamok tanára
 1998-tól Nyársapáti Népdalkör vezetője
 2007-től Veregyházi Népdalkör és Férfikórus művészeti vezetője
 2014-től Dunakeszi Bárdos Lajos Általános iskola – Árgyélus Népzenei műhely vezetője
 2015-től Dunavarsányi Népdalkör vezetője
 2017-től Dabasi Népzenei Műhely vezetője
 2017-től Fantázia Alapfokú Művészeti Iskola citeratanára (Bugyi, Alsónémedi)
 2019-től Bécsi Zeneművészeti Egyetem magyar népzene oktatója

CD FELVÉTELEK (önálló kiadványok)

Fehér lilionszál – 1999, Muzsikának szép a hangja – 1999, Víg-ságszerző – 1999, Fordulj e nap felé – 2005, Európa jövője a családkövek között – Gyöngyharmat Együttes – koncert DVD 2009, Vigan, vigan víg angyalom – Nyársapáti Népdalkör 2018, Által mennek a Dunán – Dunavarsányi Népdalkör 2020, Versegyházi kert alatt – Veregyházi Népdalkör 2020

CD FELVÉTELEK (közreműködőként)

Népdalforrás – 1989, A tűznek nem szabad kialudni – 1991, Tiszta Forrásból – Magyar Folk Trió 1991, Iglice szívem – Szovrák Katalin 1991, Tradíció '93 – Népzenei válogatás 1993, Népzenei Dialektusterületek – 1993, Magyarország Édes Hazám – Budai Ilona 1995, Greenfields Együttes – 1997, Jöttömbe' jártomba' – Széles András 1999, Fecskét látok – Lóca Együttes 2019, A Kárpát-medence vadvirágai – Csutorás Együttes 2021

DÍJAK, KITÜNTETÉSEK

Népművészet Ifjú Mestere cím – Kovács László 1984
 Kóta-díj – Népzenei kategória – Kovács László 2009
 Polgármesteri elismerés – Kovács László – Veregyház 2010
 Kézműves Remek Díj – Kovács László – Magyar Kereskedelmi és Iparkamara díja 2013
 Sejtes Vendel Közművelődési Díj – Kovács László – Veregyház 2015
 Pest Megye Népművészetéért Díj – Kovács László – Közép Magyarországi Folkloreszövetség díja 2018
 Aranypáva-díj – több együttesrel 1995, 1997, 1999, 2007, 2008, 2010, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2018
 Arany minősítés – több együttesrel 1997, 1999, 2003, 2004, 2005, 2006, 2012
 Vankó István Kisközösség Létrehozásáért Díj – Veregyházi Népdalkör 2011
 Aranypáva Nagydíj – több együttesrel 2011, 2017, 2018, 2020
 KÓTA Különdíj – több együttesrel 2011, 2013, 2015
 Vass Lajos arany fokozat – Veregyházi Népdalkör 2012
 Aranypáva Különdíj – Veregyházi Népdalkör 2018
 Pest Megye Népművészetéért Díj – Dunavarsányi Népdalkör 2020
 KÓTA-díj Népzenei Együttes kategória – Veregyházi Népdalkör és Férfikórus 2021

A HÉTKÖZNAPOK HŐSEI: ANITA

A hétköznapok hősei című sorozatunk márciusi részében bemutatott hölgy Kissné Illés Anita. Anyuka a javából, hiszen négy gyermeket nevel. A jelenlegi helyzetben sem hátrál meg és heti egy edzést „levezenyel magának”, hisz mindig talál időt a mozgásra. Nagyon fegyelmezett, pontos időbeosztással él. A céljai eléréséhez a megfelelő mozgásformát megkeresve halad módszeresen előre.

Fotó: Rakhel-Szöllősy Ramóna



Anita, hogyan kerültél kapcsolatba Ritával, a Fitten Veresen sport csapat edzőjével?

2014-ben találkoztunk először, akkor nyolc hónap alatt visszanyertem a szülés előtti alakomat. Azóta kisebb-nagyobb megszakításokkal járok hozzá.

Miért kezdted el sportolni?

Négy gyermekem születése után úgy éreztem, szükségem lenne a mozgásra, mert szerettem volna visszanyerni a régi formám, de a kikapcsolódás miatt is.

Mi a motivációd?

A legnagyobb motiválóerő a családom, hogy a mindennapok szervezése-pörgése közepette bírjam a tempót a gyerekekkel, valamint az edzőm és a kis csapat, akikkel esténként együtt edzek. Mindig jó a hangulat, húzzuk, motiváljuk egymást.

Teljesültek eddig a céljaid?

Az első célom már teljesült, az, hogy kicsit leadjak a rajtam maradt kilókból, de azért van még mit lefaragni. Az energiaszintemet viszont sikerült visszanyernem, elsősorban az edzéseknek köszönhetően.

Fitten Veresen – minden, ami sport és táplálkozás, így adva alapot a mindennapokhoz!

A sport által mi változott az életedben?

Energikusabbnak érzem magam, formálódtam, valamint rávilágított az egészségesebb táplálkozás fontosságára.

Milyen edzéssel kezdted, és mit sportolsz most?

2014-ben Rita BodyRope és súlyzós köredzéseket tartott. Heti rendszerességgel nyolc hónap alatt ott voltam, hamar meg is volt az eredménye. 2015-ben elkezdődött a funkcionális szemléletű edzés. Ez nagy kihívás volt, azóta is nagyon szeretem ezt az edzésformát. Emellett még jártam más jellegű edzésekre is és időnként futok, ami ugyan még nem épült be rendszeresen az életembe, de terveim között szerepel.

Összességében hogyan érzed magad?

Jól érzem magam, szeretek mozogni és sportolni a gyerkőcökkel, férjemmel együtt is. Jelenleg hiányzik a rendszeres edzés, de remélem, hogy hamarosan visszatér az életembe.

Mi a legnagyobb sikered?

A rengeteg visszajelzés, amit a hétköznapokban kapok. Sokan megkérdezték, hogy mivel értem el ezt az eredményt. És hogy példát mutathatok a gyermekeimnek, akik a mozgás szeretetét viszik majd tovább felnőttként.

GYŐRI RITA

Legyünk együtt fittekek Veresen!

Mobil: 30 509 5084

Facebook: Fitten Veresen

NORDIC WALKING



Jó hangulatú Nordic Walking gyaloglást szerveztünk március 6-án szombaton a Veresegyház Kistérség ESÉLY Szociális Alapellátási Központtal karöltve: a „Ridikülnyi szeretet” program során női táskákat és azokba rejtett kincseket gyűjtöttünk a gyaloglás előtt. Köszönjük szépen a ridikülőket, amelyet a központ a rászoruló hölgyeknek juttat el.

MULTISPORT SE/NORDIC WALKING SPORT VERESEGYHÁZ

VIGH MERCÉDESZ, MÁTYÁS DEZSŐ

Mobil: +36 70 39 126 03

E-mail: multisport.2112@gmail.com

FACEBOOK: NORDIC WALKING SPORT VERESEGYHÁZ



A Fitten Veresen kis újsághordó segítői a Ligetekben



„ALÁZATOSSÁG, TISZTELET, KITARTÁS ÉS NEM ISMEREK FÉLELMET”

Papp Attilával, az egyesület elnökével beszélgettem az elmúlt tíz év történéseiről, eredményeiről a szépen felújított kick-box termében, hogy honnan indultak, hová érkeztek; az elvégzett munka becsületéről, a nevelésről alkotott filozófiájáról, amit a gyakorlatban is megvalósítanak.

Először is gratulálok az elmúlt tíz év sikereihez. Kérlek, mondj valamit a kick-box kialakulásáról!

A kick-box az 1970-es évek közepe táján alakult ki, előbb az Egyesült Államokban és valamivel később Nyugat-Európában. Alapítói az amerikai Mike Anderson és a német Georg Brückner voltak. A kick-box első elnevezése sportkarate, majd all-style sportkarate volt, később egységesen a kick-box elnevezés használata vált elfogadottá. Az alapítók egyik fő célja az volt, hogy az ütések és rúgásokat használó távol-keleti eredetű harcművészetek – a (japán eredetű) karate, a (koreai eredetű) taekwondo és a (kínai eredetű) kungfu, valamint a (thai eredetű) muay thai – mozgásanyagát továbbfejlesztve, azokat ötvözve a bokszt technikákkal, egy önálló, deklaráltan verseny-centrikus küzdősportot hozzanak létre. A kick-box nem tagadja a tradicionális gyökereit, de önmagát nem harcművészetként, hanem egy modern küzdősportként határozza meg, ahol a küzdelem különböző szabályrendszerekben történik a tatamin vagy a ringben. A tatamin történő küzdeleknél maximálisan 70%-os erővel vihetnek be ütések vagy rúgásokat a versenyzők.

És a 70% küzdés közben hogyan mérhető?

Ezt szakképzett bírók ítélik meg. A testi adottságokból adódóan versenyzőként más és más a 70% mértéke. A bírónak figyelni kell, hogy milyen szándékkal, milyen erőből, milyen indulattal viszed be az ütést, rúgást. Hallani a bevitt ütés vagy rúgás hangjából, hogy pukkan vagy csattan és azonnal közbe kell lépni, ha valakinek „elkattan az agya”. Ha pukkan, akkor az erőből történik, ha csattan, akkor ott nincs indulat mögötte.



Dobos Éva

Hogy kezdődött a vonzalmad a sportághoz?

Anyámasszony katonájának születtem, vézna gyerek voltam, ezért mindig kikezdték velem. Egyszer egy fiú nagyon megvert. Akkor megfogadtam, hogy ez soha többet nem fordul velem elő és csatlakoztam a lakhelyemen (Románia, Szatmárnémeti) működő shotokan karate csoporthoz, melynek vezetője egy jó nevű román bajnok volt. Aztán amikor áttelepültem Magyarországra, a BVSC karate szakosztályában folytattam. A munkám mellett nem tudtam naponta bejárni Budapestre edzésekre. Ekkor találkoztam a veresegyházi Szabó Árpád világbajnokkal (Pumi), aki felkarolt és segített egyengetni az utamat. Onnantól kick-boxoztam. Számomra nagyon hasznos volt, hogy többféle küzdősportot is megismertem. A kétezres évek elején Olaszországban dolgoztam, 2005-ben jöt-



Papp Attila

tem haza és akkor Dobos Éva javaslatára – aki az egyesületünk alelnöke és motorja, – edző szakra jelentkeztem a Testnevelési Egyetemre, amit sikerült is elvégezni. Munkánkat 2007-ben kezdtük, akkor még a Veresi Box Klub keretein belül.

Milyen eredményeket értél el versenyzői pályafutásod alatt?

Többszörös román bajnok vagyok shotokan karatében, 1997-ben világbajnokot vertem kick-boxban, 2002-ben profi K1 bajnok voltam Olaszországban, olasz színeken. 2017-ben a Germán Openen 2. helyeztettem, de mindez nem fontos, a fontos a jelen.

Hogyan kezdtétek a munkát Veresegyházon?

2010-ben döntöttünk úgy Dobos Évával, hogy megalakítjuk a Black & Gold Angels Kick-Box és K1 Sportegyesületet. Nagy kedvvel és lendülettel vettük magunkat a munkába. 2011-ben már Európa-bajnoki második helyeztet tanítványunk volt Farmasi Rebeka személyében és büszkén mondhatom, hogy akkortól nem volt olyan magyar bajnokság, európai vagy világverseny, ahol, ha elindultunk, ne végeztünk volna dobogón!

(Folytatás a 26. oldalon!)



Sikeres növendékeim voltak és vannak, többek között Sallai Bence, Schaffer Csaba, Kunya Noel, Bordás Annamária, Végh Péter, és a mostaniak Czégény Cintia, Kozma Levente, Benedek Dániel. A Marika Konyhája mellett egy edzőteremben kezdtük, majd az Innovációs Központban egy földszinti kisteremben dolgoztunk. Létszámunk folyamatosan emelkedett, kinőttük a termet. Kaptunk egy nagyobb méretű termet az emeleten, de az is rövid időn belül kicsinek bizonyult. Már hat éve annak, hogy polgármester úr segített ezzel a lehetőséggel, ahol most is vagyunk, a Budapesti úton. Akkor ez egy üres terem volt, azóta zömében önerőből, pályázati támogatásból, a tagjaink aktív közreműködésével sikerült egy minden igényt kielégítő edzőtermet kialakítani, az elmúlt évben pedig felújítani, tovább fejleszteni. Új függő- és álló zsákok, koordinációs labdák, erősítő eszközök, ellipszis tréner, futópad a lábmunka javítására, az épület előtt pedig autógumik segítik a sportolók fejlődését.

Hány tagja van az egyesületnek?

Több min háromszáz! Ezek közül nem mindenki jár naponta. Vannak, akik csak alkalmanként, vannak, akiket fél évig nem látok. De ez semmi problémát nem okoz. A korábban szép sikereket elért sportolóim szinte mindegyike visszajár. Ők „örökös” tagok maradnak.

És hogy fértek el?

Reggel hat órakor kezdünk, és folyamatosan jönnek edzeni. Van, aki egy órát edz, de zömében másfél-két órát edzenek a csoportok. Majdnem minden foglalkozást én tartok egészen estig.

Hogy bírod?

Nekem ez az életem, van, mikor már hajnalban itt vagyok. Takarítok, elrendezem az eszközöket,

átgondolom a csoportok aznapi munkáját. Nagyon szeretem, amit csinálok, nem érzem, hogy fárasztana.

Mi a kick-box filozófiája?

Mint minden küzdősportnak: alázatosság, tisztelet, kitartás és a „nem ismerek félelmet”.

Hogyan lehet ezt kialakítani a gyerekeknek?

Én egy konzervatív ember vagyok. Én úgy nevellek, ahogy engem neveltek. Nagyon fontos a kölcsönös tisztelet. Én egy gyereket nem gyerekként kezelek, hanem úgy, mint egy felnőttet. Egyformák vagyunk, de elvárom a fegyelmezettséget, a kemény munkát. Az óvodás csoportjaimtól is ezt követelem meg. Ha eljön hozzám sportolni, akkor ezt tudomásul kell vennie. Most az a dolga, hogy tanuljon és eddzen, minden más feltételt a szülők biztosítanak számára. Én minden iskolába járó gyereknek nyomom követem a tanulmányi eredményét. Akinek közepes alatt van, az nem járhat mindaddig, amíg ki nem javítja. Ezeket fontos betartani, mert ha sportolót és csapatot akarsz építeni, akkor fontos, hogy rendben legyen a tanulmányi munkája, mert, ha nincs és e miatt nem engedik edzésre a szülők, akkor ki maradhat és az addig elvégzett munka ment a kukába. Fontos megérteni mindenkinek, hogy nem a jelennek, hanem a jövőnek nevelünk, nem lehet mindenkinek a sportból megélni, fontos a tanulás.

Volt már, akit emiatt elküldtél?

Tanulmányi eredménye miatt talán egy embert, de ő vissza is jött, mert javított. De azért már igen, hogy visszaélt a sportból szerzett tudásával, többnek képzelte magát az iskolában, ő volt a „menő” a „kick-box király”! A szerénység az nagyon fontos, nem kell vagánykodni.

Veresegyházon elég sok küzdősport egyesület, csoport működik. Milyen az együttműködésetek?

Elismerjük egymás eredményeit, kölcsönösen tiszteletben tartjuk egymás munkáját. Szorosabb együttműködésünk a Music Form csapat létrehozásával a KIME Aikido, és a Capoeira csoportokkal alakult ki. Ennek köszönhetően, rövid idő alatt, a csoport már komoly nemzetközi sikereket ért el!

Közelgő feladatok, versenyek?

Az idén még nem volt versenyünk. A COVID miatt elég bizonytalan minden, de tervezzük azért az idényt. Májustól diákolimpia, utána megyünk Szlovákiába, Horvátországba, majd Innsbruckba és Münchenbe. Írországban veszünk részt versenyen, majd jön a magyar bajnokság. Nyáron edzőtáborok. Ősszel kezdődnek a világkupák, lesz Európa-bajnokság, világbajnokság, és a végén Mikulás Kupa. Tervezzük még Csehországban a K1 profi bajnokságon való részvételünket is. Elég zsúfolt a programunk, reméljük, hogy a vírushelyzet lehetővé teszi, hogy mindegyiken ott legyünk.

Ha lehetne egy kívánságod, mi lenne az?

Nincs nekem nagy álmom, csak folytathassam tovább a munkámat és érijünk el további sikereket, mert a siker az fontos a továbblépéshez, a fejlődéshez. A négy éve megkezdett szövetségi kapitányi munkámat is szeretném folytatni a junior válogatott ringes csapatánál Rehák Györggyel közösen.

Kívánom, hogy terveid megvalósuljanak és érettek el további sok szép sikert magatok, Veresegyház és Magyarország számára.

B.Cs.



ASZTALITENISZ

TÖBB MINT FÉLÉV UTÁN ÚJRA VERSENY

2021. február 27-én rendezték meg Budapesten a Marcibányi téri Ormai László asztalitenisz csarnokban a Duna vonalától keletre lévő egyesületek ifjúsági területi versenyét, mely egyben az országos bajnokságra is kvalifikált. 2020 augusztusa után, félév elteltével állhattak újra az asztalhoz a fiúk és a lányok. **Letanóczki Dalma (KSI)** a Vereseygházi Katolikus Gimnázium tanulója értékes 2. helyen zárta az első idei megmérettetést.

A csoportmérkőzéseken a debreceni színeket képviselő romániai ellenfelét is legyőzte. Az egyenes kieséses szakaszon a sokkal nehezebb felső ágon egészen a döntőig jutott el, az elődöntőben három mérkőzésabdát háraitva nyert 3:2-re.

Dudás Réka (Galaxis Vereseygházi SE), a Fabriczius József Általános Iskola 6. osztályos tanulója a 2021.02.07-én, Cegléden rendezett Közép-magyarországi régiós bajnokságon szerzett ezüstérmet mind az újoncok, mind a serdülők között. Mindkét versenyszámban akár nyerhetett is volna, de körbeverés alakult ki az

első három között és a szettek egymás elleni aránya mindkét esetben számára végül a második helyet jelentette.

LETANÓCZKI ISTVÁN



Letanóczki Dalma (KSI)



Dudás Réka (Galaxis Vereseygházi SE)

AKROBATIKUS ROCK AND ROLL

ÚJRA SZÍNPADRA LÉPNEK A ROCKIN' BOARD VERSENYZŐI

Hamarosan egy vegyes érzelmekkel teli időszak tudhatunk magunk mögött. Ebben bízunk.

Rengeteg szabály, folyamatos alkalmazkodás, óriási odafigyelés, az előírások betartása, nehezített pálya, közben a versenyzők motivációjának fenntartása úgy, hogy sokáig nem is tudtuk, mikor lesz a következő megmérettetés. Nem könnyű ez azok számára, akik szigorú menetrend szerint felépített edzésterv alapján edzéstől edzésig, versenytől versenyig dolgoznak, küzdenek, hajtanak a kitűzött célokért egységben, erővel, sok áldozatot hozva. Ez a mozgatórugó.

Lelkesedésünk lankadatlan. Sajnos utánpótlás sportolóinkkal régóta nem tudtunk találkozni, de az igazolt versenyzőinkkel nagy lendülettel készültünk, készülünk az új kihívásokra.

Ezek a „kihívások” most már látómezőbe kerültek. Versenyzőink számára március közepén egy regionális versennyel elrajtol a versenyszezon. Az egyesület párosai, kis és nagyformációi március 13-án versenybe szállnak a ranglistapontokért, hogy továbbra is kvalifikálni tudjanak országos és nemzetközi versenyekre. Új koreográfiák, új zenék, új ruhák, magasabb korosztályok, új célok. Ezek a hazai versenyek minden szabály betartásával a Magyar TáncSport Szakszövetség szervezésében valósulnak meg, egyelőre zártkapus formában. A nemzetközi versenyek megrendezése a jelenlegi helyzetben

még távolinak tűnik, de bízunk benne, hogy hamarosan ezekre is lesz ismét lehetőségünk eljuttatni tanítványainkkal.

Bízunk abban is, hogy belátható időn belül személyesen is találkozhatunk utánpótlás növendékeinkkel. Nagyon hiányoznak a közös edzések, az együtt megélt jókedvű pillanatok, a gyermekzsivaj, a fejlődés, a haladás.

Sok dolgot megtanultunk eddigi pályafutásunk során, de bizonyos fogalmak most kicsit új

értelmet nyertek és még jobban előtérbe kerültek. Folyamatos változás, alkalmazkodás, cél, kitartás, küzdelem, csapat, összetartozás.

Fantasztikus tanítványaink vannak, szuper támogató szülőkkel, sok segítséget nyújtó városvezetéssel. Köszönjük!

Hamarosan jövünk az eredményekkel. Hajrá Rockin' Board! Hajrá Vereseygház!

FARKAS GERGELY, FARKAS KRISZTINA



Kézilabda Szakosztály

Férfi felnőtt (Pest megyei bajnokság I. osztály)

02.07.	Veresegyház VSK - Solymári SC	29 - 30
02.14.	Veresegyház VSK - Aranyzarvas SE	37 - 21
02.20.	Mogyoródi KSK - Veresegyház VSK	26 - 27
02.27.	Üllői VKSK II. - Veresegyház VSK	40 - 29

Ifjúsági (Országos Ifjúsági bajnokság III. osztály B csoport)

02.13.	Veresegyház VSK - Csömöri SSSZ Kft.	30 - 33
02.20.	Veresegyház VSK - Szent István SE-MAC	28 - 33
02.27.	Rákosmenti KSK - Veresegyház VSK	21 - 35

Serdülő (Országos Serdülő bajnokság III. osztály B csoport)

02.13.	Veresegyház VSK - Csömöri SSSZ Kft.	28 - 24
02.20.	Veresegyház VSK - Mogyoródi KSK	34 - 25
02.27.	Rákosmenti KSK - Veresegyház VSK	12 - 41

U16 (Országos U16 bajnokság C csoport)

02.10.	Veresegyház VSK - Budapesti Honvéd SE	27 - 32
--------	---------------------------------------	---------

Országos U16 bajnokság Felsőház B-C csoport

02.12.	Ferencvárosi TC - Veresegyház VSK	37 - 23
02.19.	Veresegyház VSK - Budakalász Kézilabda Zrt.	23 - 22
02.28.	Pilisvörösvári KSK - Veresegyház VSK	25 - 19

Női felnőtt (Pest megyei bajnokság II. osztály)

02.07.	Veresegyház VSK - Gyáli BKSE	21 - 31
02.14.	Gödöllői KC - Veresegyház VSK	21 - 24
02.21.	Veresegyház VSK - Domony KSE	26 - 22
02.27.	Moyra-Budaörs Handball II. - Veresegyház VSK	21 - 23

Labdarúgó Szakosztály

Felnőtt (Pest megyei bajnokság I. osztály)

02.07.	Veresegyház VSK - Maglódi TC	0 - 1
02.14.	Fémalk-Dunavarsány - Veresegyház VSK	3 - 1
02.20.	Százhalombattai LK - Veresegyház VSK	1 - 1
02.28.	Veresegyház VSK - VSK Tököl	3 - 0

ATLÉTIKA

FELNÖTTEK KÖZÖTT IS SZÉP EREDMÉNYEK

BUDAPEST BAJNOKSÁG

A 2021-es év első versenyt a SYMA csarnokban rendezett Budapest Bajnokságon, felnőtt mezőnyben abszolvták fiatal sportolóink. Serdülőként **Sum Noémi** 800 m-en 2.34 másodperccel javította meg szabadtéri rekordját, Kiss Enéh pedig 468 cm-es ugrással kezdte a szezon távolugrásban.

Tóth Máté juniorként magasugrásban 180 cm-t ugrott, biztató kísérlete volt az egyéni csúcsot jelentő 185 centiméterre.

SERDÜLŐ FEDETTPÁLYÁS ORSZÁGOS BAJNOKSÁG

Szintén a SYMA csarnokban, február első hétvégéjén rendezett Serdülők Országos Bajnokságán kiváló eredmények és egyéni csúcok születtek. **Sum Noémi** nagy egyéni csúcsokkal 800 m-en 10. helyezést ért el 2 perc 30 másodperccel, míg 300 m-en 13. lett 43.63 másodperccel.

Hargitai Bánk 1500 m-en szintén legjobbját teljesítve 4 perc 58 másodperccel a 12. helyen végzett.

Távolugrásban **Kiss Barna** kerek 5 m-es rekordjával a 14. lett, **Kiss Enéh** 494 cm-es egyéni legjobbjával a 10. helyre ugrott.

FELKÉSZÜLÉSI VERSENY, BONYHÁD

Tolna megyébe, Bonyhádra utaztunk, hogy újonc- és ifjúsági atlétáink is elkezdhesék felkészülésüket az országos bajnokságukra.

Egyéni csúccsal az első helyen végzett **Horváth Máté** távolugrásban 623 cm-es eredménnyel, és **Nádas Balázs** a 60 m-es gátfutásban 9.84 másodperces időeredménnyel.

Nyolcadik lett 8,42-es egyéni csúccsal **Sum Nikolett** a 60 m-es síkfutásban, míg magas-

ugrásban 140 cm-t ugrott. Távolugrásban **Kiss Enéh** 4,87-tel 9., **Nemes Nóra** 4,82 cm-es egyéni csúccsal a 12. helyen végzett. Szintén egyéni csúcsot ugrott **Horváth Laura** 465 cm, valamint **Sum Noémi** 446 cm-rel.

IFJÚSÁGI ÉS JUNIOR ORSZÁGOS BAJNOKSÁG

Február utolsó hétvégéjén az ifjúságiak mezőnyében **Horváth Máté** a 60 méteres síkfutásban nagyszerű egyéni csúccsal 7.33 másodperccel a döntőbe jutott és itt a hetedik helyen végzett. Ugyanígy hetedik lett távolugrásban is, 609 cm-rel.

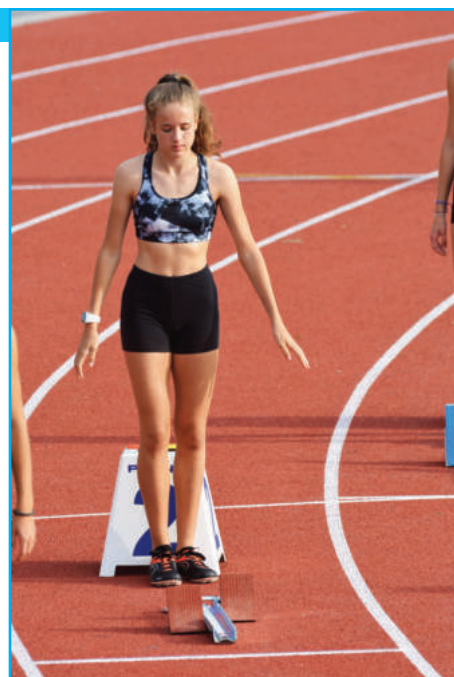
Nemes Nóra először 200 m-en érte el eddigi legjobbját 28.87mp-et, majd távolugrásban az 5 méteresek „klubjába” lépett, és ezzel az ugrásával a 10. helyen végzett.

Junioroknál **Tóth Máté** magasugrásban, beállítva ideit 180 cm-es legjobbját, a hetedik helyen végzett.

EDZŐK: BORI-HORVÁTH ANNAMÁRIA,
HORVÁTH GERGELY, SZALMA RÓBERT



Horváth Laura és Sum Noémi



Nemes Nóra



Kiss Enéh



Favágás,
 gallyazás,
 veszélytelenítés,
 kertfenntartás

**INGYENES FELMÉRÉSSEL
és RÖVID HATÁRIDŐVEL!**

SZABÓ KRISZTIÁN: +36-70/426-7245
szabo.krisztian.ev@gmail.com

Hirdessen a Veresi Krónikában

VERESEGYHÁZ VEZETŐ LAPJÁBAN!

Velünk sikeres lesz!!

7500 PÉLDÁNY, KEDVEZŐ ÁR
Bővebb információ:
veresikronika@veresegeyhaz.hu
30 9304 831



Szent Erzsébet Gyógyszertár

Szt. Erzsébet 2000 Bt. 2112. Veresegyház Fő út 56.

Nyitva tartás: E-mail: szterzsebetpatika@gmail.com
 H-P: 8.00-18.00 www.szterzsebetpatika.hu
 Szó: 8.00-13.00
 V: 9.00-11.00 Tel.: 06-28/385-020

Gyógyszerek, gyógyászati segédeszközök,
homeopátiás szerek.
Batz gyógypapucskok, Vichy kozmetikumok,
egészségpénztári kártyaelfogadás

ÉRTESÜLJÖN AZONNAL LAPUNK MEGJELENÉSÉRŐL! IRATKOZZON FEL

A VERESI KRÓNIKA 

EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNERE, A

 **Hírmők HírM@il LISTÁRA**
www.hirmail.hu
ÉS ÉRTESÍTÉST KAP A MEGJELENÉSÉRŐL!
HírM@il - HÍREK ÉS AJÁNDÉKOK!

MINDEN, AMI A TETŐVEL KAPCSOLATOS JAVÍTÁS, CSERÉP CSERE, ÚJ TETŐ GÉPKOCSI BEÁLLÓK, KERTI KIÜLŐK ÉPÍTÉSE, JAVÍTÁSA OTTHOFELÚJÍTÁSI TÁMOGATÁS

Ingyenes helyszíni felmérés, árajánlat.
molnar.jozs1976@gmail.com
06 30 5588 180



TURUL ÁLLATORVOSI RENDELŐ, állatpatika és petshop

Veresegyház, Kálvin u. 22.B



ALAPOSAN FELSZERELT
RENDELŐNKBEN VÁRJUK
KEDVENCÉVEL:

- Ambuláns betegellátás,
- Röntgen diagnosztika,
- Ultrahang diagnosztika,
- Rágcsáló és egzotikus
állatgyógyászat,
- Bőrgyógyászat,
- Allergia vizsgálat,
- Altatógéppel felszerelt
műtő.

 **FOGLALJON IDŐPONTOT!**
veresiallatorvos.hu
+36-30-241-2567

RENDELÉSI IDŐ

Hé. - Sze. - Pé.: 11.00 - 12.00; 16.00 - 19.00
Ke. - Csü.: 09.00 - 12.00; 15.00 - 17.00
Szo. - Va.: Zárva (Ügyelet Gödöllőn)

Ingyenes kiszállítás,
fix árak, 0-24 óráig

HÉTVEGÉN ÉS ÜNNEPNAPOKON

Sápi Krisztián
06-30-451-4651
sapikrisztian22@gmail.com

DUGULÁSELHÁRÍTÁS

- Mosogató
- wc, piszoár
- padlóösszefolyó
- Kézmosó
- Fürdőkád
- Zuhanytálca



FALBONTÁS NÉLKÜL SZAKSZERŰ GÉPEKKEL

www.sapidugulaselharitas.hu
Ha bajban van, hívjon bizalommal!

Balaton felvidéki ültetvényünkről származó
**NATÚR, TISZTÍTOTT, PÖRKÖLT, DARÁLT
MOGYORÓ ELADÓ.**

4000-4500 Ft/kg. 5 kg felett kedvezmény.
Akár veresegyházi átvétellel is.



**Érdeklődni
30 942 1212**

VARGA GYÓGYGOMBA SZAKÜZLET

szakképzett tanácsadókkal várja az érdeklődőket

Veresegyház, Kálvin tér 6. szám alatt



Telefon: 30 437 7582

Nyitva: kedd–szombat: 9–12 óráig

<http://katona-sandor.varga-gomba.hu/>

coop VERESEGYHÁZ

GÖDÖLLŐ COOP ZRT. 2112 Veresegyház, Fő út 49.

Akciós ajánlatunk: Március 17-től 23-ig



Szeretettel várjuk Önöket!

www.godollocoop.hu

facebook.com/godollocoop



KIWISUN BIOSZOLÁRIUM VERESEGYHÁZ

Az egészségtudatos szoláriumozás!

Két álló, két fekvő géppel várunk minden barnulni vágyó kedves vendégünket, a hét minden napján!

H-P: - 7:30-tól 19:00-ig, (20:00-ig)

Sz -V:- 9:00-től 19:00-ig



Tel: 06-70/ 622-4823

Címünk: Veresegyház Kálvin tér 9. (régibaba bolt helyén)

Facebook: Kiwisun Bioszolárium Veresegyház

Instagram: kiwisun_veresegyhaz



**RÁKÓCZI
OPTIKA**



Már elérhető új szolgáltatásunk, a

glaucoma szűrés

40 év fölött ajánlott!

Rizikófaktorok: magas vérnyomás, dohányzás, cukorbetegség, érszűkület

- **felőtt- és gyermek szemvizsgálat**
- **szemüvegkészítés**
- **kontaktlencse - illesztés**



Bejelentkezés:

06 20 252 1262

2162 Órbottyán, Rákóczi u. 131.

facebook.com/rakoczioptika

Éden Lounge

= színvonalas vendéglátás + design
+ festői környezet romantikus esküvőkhöz

A kép idillikus: az Öreg-tónál, a strand mellett a kora tavaszi napsütésben Papp Zsuzsanna festőművész, a Fess-Veres élményfestő stúdió tulajdonosa és instruktora éppen egy tavirózsákat ábrázoló képet fest az Éden Lounge teraszán.

Belépve a belső térbe, az étteremben a világos, pasztell színek dominálnak: fák, virágok, fény. A rózsafal és a szökőkút elől csak az ifjú pár hiányzik.

A szobák frissen festve várják a násznépet és más vendégeket.

A szobák falaira Zsuzsa egy éven belül Veresegyház látványosságait tervezi ráfesteni és medvéket, farkasokat.

A friss, önálló vállalkozással nagy álom vált valóra.

A 28 évnyi vendéglátói tapasztalattal rendelkező tulajdonos, Papp Gábor és fiatal, összeszokott csapata szeretettel várja az álomesküvőre vágyó fiatal párokat, baráti társaságokat, svédasztalos, élőzenés névadó ünnepségre vágyókat, hűséges törzsvendégeiket és éhes turistákat egyaránt.

Az éttermi szolgáltatásaikról

Gasztronómiai kínálatukat tekintve középponton vannak a hagyományos ízek és a különlegességek között.

A menük helyett inkább az „a’ la carte” étkezésre helyezik a hangsúlyt.

Kiváló séfjüknek rendszeresen lesznek napi ajánlatai.

Teljesíteni tudják a vegetáriánus és laktózérzékeny vendégek speciális igényeit is.

Reményeik szerint a vendéglátóhelyet teraszuk bővítésével tervezik hangulatosabbá, komfortosabbá tenni.

A szállásról

Vendégeik számára összesen 25 férőhelyet tudnak biztosítani.

A szobaár tartalmazza a szállást, a napi takarítást, a reggeli fogyasztást (a’ la carte), a korlátlan internethasználatot, valamint az áfát.

Az idegenforgalmi adó 500 Ft/fő/éj, 18 éves kor felett.

Hat éven aluli gyermek részére a szállás szülei szobájában, valamint a reggeli étkezés ingyenes, 14 éves korig 50% kedvezményt biztosítanak. A parkolás ingyenes.

A szállóvendégeknek, hogy városunkat jobban megismerhessék kedvezményes belépő is jár a hetedhétfőországszerte híres Medveotthonba, a termálfürdőbe, a strandra.

Az álomesküvőről

A festői környezetben a menyasszonyok álma is teljesülhet. Kültéren, a tóparton, a boldogságkapu alatt kimondott boldogító igentől, a kívánságra kialakított trendi dekorációkig. Gáborék megbízható, kipróbált partnereket ajánlanak a zenei, fotós, videós, vőfély szolgáltatásokhoz is.

Zsuzsa ügyes kezei és kreativitása a biztosítéka annak, hogy minden a megrendelő igénye szerint alakul a nagy napon. Ha kell ő, az utolsó percben is frizurát, menyasszonyi csokrot igazít.

A vendégsereget maximálisan 180-200 főig tudják fogadni.

A naptáruk folyamatosan telik, már októberig vannak rendezvény előjegyzései. Zsuzsa rövidesen aradadadecor címmel honlapot indít az esküvői kellékek megvásárlásának megkönnyítésére, beszerzési áron. Meglepetést is tartogatnak az ifjú párnak, akiket közös öntésű képek és ajándék emlékkönyv is emlékeztethet majd a nagy napra.

A törzsvendégekről

Az Éden Lounge megbecsüli a törzsvendégeit, akiket akkor is kiszolgál majd, ha 110 fős létszám alatti rendezvényt tartanak.

Kéthetente, Péntek esti láz címmel zenés-táncos esteket terveznek, visszaidézve a vendégeknek a „békeidők” hangulatát. Gábor és Zsuzsa, maguk is remek táncosok, így a hangulat garantált.

Köszönetnyilvánítás

Gábor köszönetet mond helyi beszállítóiknak, Újvári Eszter és Zarándi Benjamin zöldeségüknek, Toma Csaba hentesüknek, valamint a gyöngyösi Kedvenc Kereskedőház Zrt.-nek azért a nem kis segítségért, amit tőlük kapnak. Hálas csapatának és családjának is a meg nem rendülő bizalomért.

Rimai S. Éva

Elérhetőségeik: Facebook: edenlounge • Honlap: www.edenlounge.hu
Asztalfoglalás, rendelés: +36 20 489 2827

„Ha valakit meghívunk magunkhoz, akkor tulajdonképpen boldogságáról gondoskodunk addig, amíg falaink között időzik.”
(JEAN ANTHELME BRILLANT-SAVARIN)



Allianz

MEGNYITOTTUNK a MOL-kút mellett

Allianz tanácsadó: Vukman Zsuzsanna
 Telefon: +36 70 670 8349
 E-mail: zsuzsanna.vukman@allianztanacsado.hu
 Cím: 2112 Veresegyház, Fő út, MOL kút mellett
 Nyitvatartás: H: 9.00 – 18.00, K: 9.00 – 16.00, Sz: 8.00 – 16.00,
 Cs: 9.00 – 16.00, P: 9.00 – 13.00, S: 8.00 – 12.00

Ingyenes helyszíni tanácsadás

- Lakásbiztosítás
- Életbiztosítás
- Megtakarítási lehetőségek
- Nyugdíjcélú megtakarítások
- Kötelező gépjármű felelősségbiztosítás
- Casco biztosítás
- Utasbiztosítás

allianz.hu

EGYEDI BÚTORGYÁRTÁS!

GresaBútor

Beépített bútorok, konyhák, gardróbok tervezése, méretre gyártása, - akár a lakásfelújítási állami támogatás keretein belül.

KORREKT ÁRAK, RÖVID HATÁRIDŐ
(3-4 hét)!



Irodánk és műhelyünk megtalálható:

VERESEGYHÁZ,
MESTER U. 11.



Tel.: (70)-943-0405

Tel.: (70)-385-9395

Honlapunk
www.gersamuvek.hu

Facebook oldalunk
Gresa-Muvek

Egyéb szolgáltatás: Bútorlapszabászat lakossági megrendelésre is! (3-4 nap)

Alpin-technika

FA-ANYAG VÉDELEM



SZAKÉRTELEM ÉS MINŐSÉG!

Elérhetőségeink

Tel.: 0630-952-6096

E-mail

petranyialpin@gmail.com

Szolgáltatásaink:

Elérhetetlen fa szerkezetek, ereszaljak, oromdeszkák,

faanyag védelme alpin-technikával is.



harai
INGATLANKÖZVETÍTÉS - MÁSKÉPP



OTTHON AZ AGGLOMERÁCIÓBAN!

BÍZZA MEG ÖN IS INGATLAN ÉRTÉKESÍTÉSSEL VERESEGYHÁZI IRODÁNKAIT!



CSAJKOVSZKI NIKOLETTA
csajkovszki.nikoletta@harai.hu
+36 20 619 9696



LAUF BABICZ MARIANNA
laufbabicz.marianna@harai.hu
+36 30 221 9976



GÁL HAJNALKA
gal.hajnalka@harai.hu
+36 7038 00617



ARATÓ ÁGI
arato.agi@harai.hu
+36 30 383 7306



SIMKÓ-DEUTSCH VIKTÓRIA
simko.viktoria@harai.hu
+36 70 211 2155

HARAI INGATLAN VERESEGYHÁZ

 2112 Veresegyház, Budapesti út 3/c

 www.harai.hu

ÁTRIUM OPTIKA

Veresegyház, Fő út 53. • Telefon: 06 28 384 081
 Nyitvatartás: Kedd: 8.30-15.00; Szerda: 8.30-17.00; Csütörtök: 8.30-17.00
 Péntek: 8.30-15.00; Szombat: 8.00-12.00; Vasárnap-Hétfő: ZÁRVA

2021-ben is a megszokott akcióikkal várjuk Kedves Vevőinket!

KOMPLETT SZEMÜVEG

már 9900 Ft-tól és 19 900 Ft-tól





Leszák Melinda
06-20/9673-340



Engedelmes tanfolyamok (klikkeres kiképzés)
 Agility (kezdőtől a versenyző szintig)
 Kutya Fizioterápia (rehabilitáció, izomerő növelés)

Frisbee (távolsági, freestyle, quadrupet)
 Bikejöring (kutyás tereperékpározás)
 Cani cross (kutyás terepfutás)

www.kutyaiskola-veresegyhaz.hu

0670 429 8027

LAKATOS MUNKÁK



kovácsoltvas úszó és ipari kapuk, kerítsek, korlátok, biztonsági rácsok, egyedi kivitelezés.

DUGULÁSELHÁRÍTÁS



- DUGULÁSELHÁRÍTÁS
- CSATORNATISZTÍTÁS
- CSATORNA KIÉPÍTÉS
- VÍZVEZETÉK SZERELÉS

0-24 TEL: 0630 933 4472
 TEL: 0670 429 8027

ÁRNYÉKOLÁSTECHNIKA



VÁZSONYI TEAM

VÁZSONYITEAM.HU

- ✓ redőny
- ✓ szúnyogháló
- ✓ zsalúzia
- ✓ napellenző
- ✓ pergola rendszerek
- ✓ egyéb árnyékolók készítése, javítása

VÁZSONYI ZOLTÁN
 ☎ 06-70-638-3130
 E-mail: info@vredony.hu





CSALÁDI és IKERHÁZAK ÉPÍTÉSE

Kulcsátadással illetve szerkezetkészben



Tel.: 06-70-2222-849
 email: csizmadia8201@gmail.com
 csizma82@freemail.hu

www.megbizhatokivitelezozo.hu
 facebook facebook: megbizhatokivitelező

GÉPI FÖLDMUNKA - FUVAROZÁS

CÉGÜNK PROFILJA:

- Pincetőmb-kiemelés, sávalapásás
- Tereprendezés, útépítés
- Vízárók-, gázárók-, csatornaásás
- Épületbontás, törmelékiszállítás
- Sóder, homok, töltésföld, termőföld
- Kő- és murvaszállítás
- Kertépítés
- Kerti toásás kis kertekben is!
- Betontörés, aszfalttörés
- Inert hulladékszállítás



BÖHMER KFT.

2112 Veresegyház Baross u 5/a. www.bohmerkft.hu
 bohmerkft2002@gmail.com Tel.: 36-30/9540-790, 36-30/6769-677

TPG

BIZTONSÁGTECHNIKA

RIASZTÓ
RENDSZEREK



KAMERA
RENDSZEREK



TÁVFELÜGYELET





- RIASZTÓ RENDSZEREK
- BELÉPTETŐ RENDSZEREK
- TÁVFELÜGYELET

- KAMERA RENDSZEREK
- TŰZJELZŐ RENDSZEREK
- BIZTONSÁGI SZAKÉRTÉS

BIZTONSÁGTECHNIKAI RENDSZEREK

- tervezése
- kivitelezése
- karbantartása
- javítása
- üzemeltetése







Irodánk: 2112 Veresegyház, Budapesti út 5.
(a Gombai Cukrászdától 70 m-re)

+36-30/31-19-777 @ info@tpgbizt.hu

Smokeless Building Kft.

Professionális tűzvédelmi megoldások

Szénmonoxid és füst érzékelők,
poroltók, tűzvédelmi berendezések
TELEPÍTÉSE - KARBANTARTÁSA - OKTATÁSA



Tel.: 06 70 500 4238 • 2113 Erdőkertes, Fő tér 5/b.

- KERÍTÉS - FESTÉK

Boneker MBNK Kft.



VERESEGYHÁZ SZADAI ÚT 17/B
(Citroen szalonnal pont szemben, világoszöld homlokzat)

Telefon: 06 20 444 0020 • 06 20 429 1235
Nyitva tartás: hétfő-péntek 7-16 • szombat 7-13

MÁRCIUSI AKCIÓ!

Fagyálló csemperagasztó 25 kg	1299 Ft
Flexibilis csemperagasztó 25 kg	2399 Ft
Színezett, mosható beltéri falfesték 5 liter és 10 liter	-20%

ÚJ TERMÉKÜNK: KORONAFŰRŐK, Dörzsölhető, mosható, színezhető falfesték 5 és 10 literes kiszerelésben BEVEZETŐ ÁRON!

GIPSZKARTON: 9,5-12,5, impregnált, tűzgátló
PROFILOK, SZERELVÉNYEK, CSAVAROK, GLETTEK
CSEMPERAGASZTÓ: fagyálló, Flex, S1, Mapei, Élvedő, Vakoló-, Falazóhabarcs, Esztrichbeton, Önterülő, Rigips-Baumit Glett, Delap műgyantás burkoló, Fugázóanyag, Szilikon, Akрил, Purhab, Üveg-, Ásványgyapot - HUNGAROCCELL SZIGETELŐ ANYAGOK
HOMLOKZATI SZIGETELŐRENDSZER, VAKOLAT, FESTÉK
FÉM KERÍTÉSEK: hegesztett, csirke-, vad-, díszháló, kiskapu, nagykapu, oszlopok, rögzítők
NÁDSZÖVET: Árnyékolóháló, Geotextília, Vakondháló, Szerszámok
JELŐLŐ SPRAY piros, sárga, zöld, narancs
Lazúr, Faolaj, Alapozó, Zománc, Radiátor, Hőálló, Alvásvédő spray
FALFESTÉK: Beltéri, Kültéri, Színezett

SZÍNKEVERÉS ... és még nagyon sok minden más ...
Kivitelezőknek egyéni kedvezmények! RUGALMAS, GYORS KISZÁLLÍTÁS!

FÜRDŐSZOBA STÚDIÓ

ERKEL Üzletház

H-2112 Veresegyház, Erkel Ferenc tér 1.





KISZÁLLÍTÁS



BESZERELÉS

SZÁMÍTHAT RÁNK!

www.furdoszoba-veresegyhaz.hu
☎ (28) 588 333



MINŐSÉGI TERMÉKEK. GARANCIA. ✓



VILLANYSZERELÉS

Hibaelhárítás, bekötések, érintésvédelem...

HORVÁTH ISTVÁN ZOLTÁN e.v.
Villanyszerelő
Elektronikai technikus
Gépészmémők

SZOLGÁLTATÁSOK:

Lakás, családi ház, üzlet, iroda villanyszerelése.
Hibaelhárítás, elektromos gépek bekötése, érintésvédelem, EPH kialakítás, mérőhely kiépítés, lakásriasztók, elektromos kapuk bekötése.

☎ +36 70 410 2332
🌐 horvathvillbau.hu
✉ info@horvathvillbau.hu
📍 Veresegyház és térsége

Rendelhető hideg és meleg tálaink

Alap hidegtál
9 600 Ft

- Francia saláta alapon
- Torma habos sonka tekercs (4* adag~10 dkg)
- Kaszinó tojás (4* adag~10 dkg)
- Csabai töltött karaj (4* adag~10 dkg)
- Mini fűszeres fasírt golyók (4* adag~10 dkg)
- Körözöttel töltött sajttekercs (4* adag~10 dkg)

Extra hidegtál
10 900 Ft

- Francia saláta alapon
- Spenótos haltekercs (4* adag~10 dkg)
- Torma habos sonka tekercs (4* adag~10 dkg)
- Stefánia vagdalt (4* adag~10 dkg)
- Aszalt szilvás pulyka galantin (4* adag~10 dkg)
- Körözöttel töltött sajttekercs (4* adag~10 dkg)



2 személyes családi tál
6 490 Ft

Cigánypecsenye
Baconbe göngyölt csirkemell
Cordon Bleu pulykamellből
Rántott gomba
Hasáburgonya
Rizibizi

4 személyes családi tál
11 390 Ft

Cigánypecsenye
Baconbe göngyölt csirkemell
Cordon Bleu pulykamellből
Füstölt - főtt csülök
Rántott gomba
Rántott sajt
Hasáburgonya
Jázmin rizs
Párolt zöldségek

ÚJ ISKOLA ÉPÜL VERESEGYHÁZON

Veresegyházon új 24 osztályos általános iskola épül, az elmúlt év őszén állami megrendelésre elkészített megvalósíthatósági tanulmányban foglaltak szerint.

Ez azt jelenti, hogy az önkormányzat egy valamivel nagyobb mint 2 hektáros területet ingyenesen átad állami tulajdonba a TSZ-tanya egykori területéből a Budapesti út mentén, közvetlenül a Kosárlabdacsarnok mellett. Ezen a telken épülhet fel az új iskola saját tornateremmel és főzőkonyhával.

A beruházás lebonyolítója a BMSK Zrt. lesz, akiknek első feladata, hogy megbízást adnak az engedélyes tervek elkészítésére. A kormányhatározat a beruházások megkezdésére a 2022-es évet jelöli meg. Ez azt jelentheti, hogy Veresen reményeink szerint 2023 szeptemberében indulhat az új intézmény.

Néhány előzetes látványtervi kép a BMSK Zrt. engedélyével!

FACEBOOK/CSERHÁTI FERENC

