

# Veresi

XIII. évf. 5. szám • 2020. MÁJUS

# KRÓNIKA



VERESEGYHÁZ VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK LAPJA



VERESEGYHÁZ

## MARADJ OTTHON!

Foto: Ruzsóvics Dorina

fiatalság · hagyomány · lendület



VERESEGYHÁZ



Kedves Veresegyházi Lakosok!

Tárgyi felajánlásait az  
**osszefogas@veresegyhaz.hu**  
címmre, pénzbeli felajánlásait a  
**10402991-49565452-57481014**  
számlaszámra várjuk.

Adományait a rászoruló, nehéz helyzetbe került  
családok támogatására fordítjuk.

Eddigi támogatásait köszönjük!  
Veresegyház Város Önkormányzata



HA ÖN IDŐS ÉS A  
VESZÉLYHELYZET IDEJÉN  
SEGÍTSÉGRE SZORUL:  
AZ ÖNKORMÁNYZAT SEGÍTI

Írjon, vagy telefonáljon:  
**idosellatas@veresegyhaz.hu**



**Polgármesteri Hivatal:**

**06 28 588 611**

**06 28 588 625**

**Családsegítő Szolgálat:**

**06 28 476 269**



**Gondoskodunk Önről!**  
Veresegyház Város Önkormányzata

**PIAC nyitvatartása:**  
**SZERDA és SZOMBAT**  
6.00-15.00 óra között.



**A PIAC látogatás rendje:**

a **65. életévét betöltött személyek**

- **SZERDA 9.00 és 12.00 óra között**
- **SZOMBAT 6.00 és 9.00 óra közötti**  
időben látogathatják a piacot.

**A 65 év alattiak a fenti időszakokban  
nem látogathatják a piacot.**

*Kérjük, a piacon arcmaszok viseletét!*

Együttműködésüket köszönjük!  
Veresegyház Város Önkormányzata

#### TÁJÉKOZTATÁS

Veresegyház Város Önkormányzata tájékoztatja a Lakosságot,  
hogy a **KORONAVÍRUS-JÁRVÁNNYAL**  
**KAPCSOLATOS LEGFRISSEBB HELYI INFORMÁCIÓKÉRT**  
KÖVESSÉK honlapunkat ([www.veresegyhaz.hu](http://www.veresegyhaz.hu))  
és hivatalos Facebook oldalunkat  
(Facebook/Veresegyház város hivatalos oldala).

#### TÁJÉKOZTATÁS

Értesítjük a Tisztelt Lakosságot, hogy  
**PÁSZTOR BÉLA** polgármester úr és **GARAI TAMÁS** jegyző úr  
**FOGADÓÓRÁI**  
a veszélyhelyzetre való tekintettel  
**HATÁROZATLAN IDEIG ELMARADNAK.**  
*Kérjük szíves megértésüket!*

#### TÁJÉKOZTATÁS

Tájékoztatjuk Tisztelt Olvasóinkat, hogy lapunk  
koronavírus-járványra vonatkozó információi és tájékoztatásai  
a **MÁJUS 5-I, NYOMDÁBA ADÁS ELŐTTI ÁLLAPOTOT**  
tükrözik, azok a lap megjelenésének idejére  
a vírushelyzetnek megfelelően változhatnak.



Veresegyház Város Önkormányzata megbízásából kiadja KOVÁCS PÉTER. • ISSN 2060-0135 • Nyomda: BERBEA HUNGARY KFT.  
Szerkesztőség: 2112 Veresegyház, Fő út 35. • E-mail: [veresikronika@veresegyhaz.hu](mailto:veresikronika@veresegyhaz.hu) • [www.veresegyhaz.hu](http://www.veresegyhaz.hu)  
[www.facebook.com/veresegyhaz.varos.hivatalos.oldala](http://www.facebook.com/veresegyhaz.varos.hivatalos.oldala) • Telefon: 30 9304 831 • Főszerkesztő: KOVÁCS PÉTER  
Kultúra: VERÉB JÓZSEF rovatvezető • Sport: BARANYÓ CSABA rovatvezető • Munkatársak: DR. MOHAI IMRE, FÁRI FANNI,  
RIMAI S. ÉVA, RUZSOVICS DORINA, VIGH MERCÉDESZ, VERÉB ÁRNIKA, GYŐRI RITA, HAJDU SZILVIA

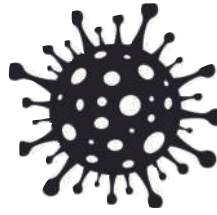
# HARCBAN A VÍRUSSAL

A világon átsöprő koronavírus-járvány gyökeresen átalakította az emberek mindennapjait. Magyarországon március elején regisztrálták az első koronavírus-fertőzöttet, majd ezt követően alig két hét alatt fokozatosan egyre szigorúbb rendszabályokat léptettek életbe a fertőzés megállítására. A Kormány veszélyhelyzetet hirdetett, az iskolák bezártak, majd kijárási korlátozás lépett életbe. Bár jelen sorok írásakor (05. 05-én) már enyhült a szigor az ország nagy részén, de Budapesten és Pest megyében egyelőre maradtak a szigorú szabályok. Veresegyházon a veszélyhelyzet kezdetétől az önkormányzat koordinálja a védekezést és a veszélyeztetett lakosok segítségét. Riportunkban ennek mikéntjét jártuk körbe Csécsyné Dr. Drótos Edina és Cserháti Ferenc alpolgármesterek tájékoztatása alapján.

A Kormány döntése alapján a koronavírussal leginkább érintett korosztályról való gondoskodás a helyi önkormányzatok hatáskörébe került. Ennek eredményeként helyi szinten négy területet érintve – meleg étel, tartós élelmiszer, vegyi áru és gyógyszer ellátmány tekintetében – kell a mindennapokban felmerült új feladatokat ellátni, a területekhez kapcsolódó problémákat megoldani. Első lépésként azt kellett tisztáznia az önkormányzatnak, hogy mennyi ember ellátásáról kell majd gondoskodnia. Ezért még márciusban kérdőívekkel keresték meg a 70 év fölöttieket és az ellátásra szoruló betegeket, hogy kérnek-e, és ha igen, akkor mely területeken segítséget. Ezzel párhuzamosan a szülőket is nyilatkoztatták, hogy az iskolák bezárása után gyermekeik számára kérnek-e közétkeztetést. A felmérés eredménye alapján kiderült, hogy a veresegyházi 2200 idős embernek nagyjából 10%-a kér valamilyen segítséget, illetve alig 60-90 gyereknek kell besegíteni az étkeztetésébe.

Az önkormányzat ezért úgy döntött, hogy a főzőkonyhái közül a Széchenyi téri óvoda konyhája lesz az ellátásra főző egység, a többi konyha dolgozói, munkahelyük megtartása mellett, „tartalékállományba” kerülnek. Természetesen az Idősek Otthonának konyhája továbbra is működik, de biztonsági okokból itt csak az idősekre főznek.

Ahogy Csécsyné Dr. Drótos Edina alpolgármestertől megtudtuk, az ellátási feladatokat jól oldotta meg a város az intézményein keresztül. Például az óvoda biztosítja kollégáival az igényeknek megfelelő koordinációt, a napi szükségletet kielégítő élelmiszerek, vegyi áru beszerzését, a meleg ételek elkészítését. Ehhez kapcsolódóan a nagy létszámmal bíró óvoda további kollégáinak, a művelődési ház és a bölcsőde alkalmazottainak feladata az óvoda épületén kívüli szállítások és a gyógyszerellátmány lebonyolítása. Mindezek szállítását napról-napra kilenc kisebb csoport végzi általában két fővel, jelenleg 201 fő időskorú ellátást igénylő részére. A gyógyszerek gondozotthoz juttatását további négy csoport végzi a városban működő gyógyszertárakon keresztül. Egy online felületen kialakított központi adatbázis segíti az ellátás napi szintű alakulásának folyamatát, a rendelkezésre álló adatok rögzítését. A munkaerő átcsoportosítás teljes mértékű, hiszen az ellátási rendszerben működő három intézmény valamennyi munkatársa jelen van a napi munkában. Információink szerint a dolgozók szívesen vesznek részt e rendszerben, annak ellenére, hogy az elvégzendő feladatok egészében eltérnek a mindennapok rutinszerűen végzett feladataitól. Az sem elhanyagolható szempont, hogy így minden alkalmazottnak megmaradhatott a munkája.



És hogyan néz ki egy kiszállítási nap? Az intézményvezetők határozzák meg a szállítók személyét, az ellátmány kiszállításának módját, valamint a körzeteken belüli feladatok leosztását. Az óvoda dolgozói rendszerezik a csomagokat a már korábban leadott nyilatkozatok alapján, elkészítik az éppen aktuális mennyiségű meleg ételt. A szállítók előre megadott időpontban átveszik a körzetükhöz tartozó ellátmányokat és rövid időn belül eljuttatják az igénylő időskorúak részére. A kiszállítást követően az óvodában leadásra kerül a csomagok rögzítését segítő rekesz, valamint az igénylők által kitöltött újabb megrendelő lapok. Amíg a meleg étel szállítása napi gyakorisággal, addig az egyéb élelmiszer és a vegyi áru az igények beérkezését követő munkanapon történik. Újabb igények közvetítése telefonon, vagy akár a szállítás alkalmával egyéni kérés alapján is megvalósulhat. A gyógyszerellátás során valamennyi eljárás biztosított. A megfelelően kitöltött megrendelő lapok teszik lehetővé a patikai termékek, gyógyászati segédeszközök átvételét-átadását.

Mint a fentiekben is látható, nem egyszerű adminisztratív feladatról van szó, ami azonban sok örömet is hozott a segítőknek. Hiszen alpolgármester asszony szerint „az időskorúak ellátása önmagában sikertörténet. Fantasztikus látni a rászoruló arcát az ellátmányok átadása alkalmával. Az idősekre jellemző módon egyfajta kötődés alakul ki az igénylő és a szállítást végzők között.” Nehézségek természetesen akadtak, leginkább az eddig ilyen szorosan együtt nem dolgozó intézmények összehangolása és az – egyébként az önkormányzat által a költségekre átcsoportosított 10 millió forintos keretből megelőlegezett – ellátás számlázásával. Mára azonban ezek a problémák is megoldódtak.

Az önkormányzat más módon is védekezik a járvány ellen. Mint Cserháti Ferentől megtudtuk, a közterületeket szakemberekkel egyeztetve, az eddig korábban az uszoda és a gyógyfürdő fertőtlenítésére használt felületfertőtlenítő szerrel permetezték be, főleg a legforgalmasabb helyszíneken, a Belvárosban a buszmegállók, padok, terek környezetét és felületeit. A szer nagy előnye, hogy megfelelő hígítással akár az élővízbe is bekerülhet, ugyanakkor a kórokozókat elpusztítja.

Zajlik a maszkosztás is. Első körben a védekezésben részt vevő dolgozók, majd (köszönhetően olyan adományoknak is, mint például a veresegyházi Mey üzem 1000 db-os felajánlása) a veszélyeztetett ellátottak, végül a lakosság is kaphatott. A lakosság a vészhelyzet idején korlátozottan működő piacon vagy a családsegítő irodájában jutott hozzá díjmentesen. Szép számmal érkeznek önálló felajánlások is, elsősorban a személyes kiszállításra, segítségadásra jelentkeztek sokan. Őket regisztrálta az önkormányzat, szükség esetén tartalékként számol velük. Fontos megemlíteni, hogy a lakosság segítségére van e helyzetben a családsegítő szolgálat is (72 főt étkeztetnek), ahogy a városban működő civil segítő szervezetek is szép példáit adják az összefogásnak.

Összehangoltan működik a tájékoztatás is, az önkormányzat minden létező csatornáján (plakátok, honlap, Facebook, televízió, újság) naprakészen informálja a lakosságot az aktuális fejleményekről, döntésekről. Jó példa erre a Cserháti Ferenc által szerkesztett heti vírushelyzet összesítés, amiből a legfontosabb adatok megismerhetők.

A jelek szerint a közös erőfeszítések nem voltak hiábavalók. Cserháti Ferenc tájékoztatása szerint április 30-án aktív koronavírusos betegről nincs az önkormányzatnak tudomása Veresegyházon, házi karanténban megfigyelésen is csak 11 fő volt, de ők sem igényeltek ellátást.

Ezek mindenképpen biztató számok, köszönhetően minden lakosnak, aki tevélegesen, vagy a szabályok betartásával hozzájárult a vírus veresegyházi terjedésének megakadályozásához.

KOVÁCS PÉTER

# AZ ÖNKORMÁNYZAT SEGÍT...





# P+R PARKOLÓ, JÁRDAÉPÍTÉS ÉS VILLAMOSSÁGI KAPACITÁSBŐVÍTÉS



Városunk áprilisi fejlesztéseiről Cserháti Ferenc alpolgármester tájékoztatta olvasóinkat.

## ÁTADTÁK A BŐVÍTETT P+R PARKOLÓT A VASÚTÁLLOMÁSÁNÁL

Az elmúlt év végén készült el műszakilag az új P+R parkoló a MÁV és Veresegyház Város Önkormányzatának közös beruházásaként. A forgalomba helyezési engedély után áprilisban 64 új parkolóhellyel, a lakóházaktól elválasztó kerítéssel és a régi parkolóhellyel összekötő járdával bővült a parkoló, amely így összesen 171 autó befogadására vált alkalmassá. A járda közvetlen kapcsolatot teremt a peronokkal, ami nagy eredmény, hiszen így „száraz lábbal” is megközelíthetőek lettek a szerelvények. A beruházás 110 millió forintba került, amiből 100 milliót a MÁV, 10 millió forintot pedig az önkormányzat fizetett. Ez utóbbi a tervezést és a támfal-kerítés megépítését jelentette.

Ezzel nem ér véget a vasútállomás környékének rendbetétele. A következő feladat a „pagoda” épület környezetének rendezése lesz. Első lépés a régi rakodó lebontása lesz, ennek eltűnése után közvetlen járdakapcsolat kerül kiépítésre a parkoló és az állomás épülete között.



Fotó: Veresegyház Önkormányzat



Fotó: Veresegyház Önkormányzat

Elkészültek az állomás felújítási tervei is, melyek engedélyezésére vár az önkormányzat. A tervek szerint ezek megléte esetén még az idén megindulhat az építkezés, amely az épület értékeinek megtartása mellett is teljeskörű korszerűsítést tesz lehetővé. Cserháti Ferenc úgy fogalmazott, hogy a veresegyházi vasútállomás egy éven belül a város méltó kapuja lehet.

## KÉSZ A JÁRDA A SPAR-NÁL

Elkészült az Attila út-Szadai út kereszteződésénél lévő járdaszakasza, így a forgalmas Spar tüzlet is jobban megközelíthetővé vált.



Fotó: Fári Fanni

## VILLAMOSENERGETIKAI KAPACITÁSBŐVÍTÉS A SPORTPÁLYÁN

Évek óta probléma a téli jégpálya üzemeltetésénél, hogy a Csokonai utcai sporttelepi villamos trafó kapacitása nem tudja kiszolgálni a megnövekedett igényeket. Ezért az idei télen el is maradt a jégpálya megnyitása. Ennek a problémának a megoldásán dolgoztak új trafó telepítésével a szakemberek április végén a Csokonai és Hársfa utcákban. A megnövekedő kapacitással már elhárulnak az akadályok az idei télre a korcsolyapálya megnyitása előtt.



Fotó: Fári Fanni

### LÁTVÁNYOS FÁZISBAN A SPORTCSARNOK ÉPÍTÉSE

A tetőgerendák helyreillesztése után kifejezetten impozáns képet mutat az Újiskola utcai kézilabda munkacsarnok építése.

KOVÁCS PÉTER



Fotó: Veréb



Fotó: Veréb



Fotó: Veréb

### FELHÍVÁS AZ EGÉSZ SZEZONBAN KÖTELEZŐ VÉDEKEZNI A PARLAGFŰ ELLEN



Szeretnénk felhívni minden veresegyházi földtulajdonos és földhasználó figyelmét, hogy folyamatosan védekezzen a parlagfű szaporodása és a pollenszórása ellen.

2019. évtől szigorodott a szabályozás, megszűnt a július 1-jei „türelmi idő” a parlagfű elleni védekezésben. A tulajdonosoknak folyamatosan gondoskodniuk kell arról, hogy ingatlanukon megakadályozzák a parlagfű virág-bimbójának kialakulását, majd ezt az állapotot fenntartsák.

Azokon a területeken, ahol ennek nem tesznek eleget, a jegyző közérdekű védekezést rendel el és a HÉBIH növényvédelmi bírságot szab ki. A bírság mértéke 15 ezer-től 5 millió forintig is terjedhet.

*A parlagfű elszaporodásának visszaszorítása, az egészséges környezet biztosítása közös cél!*

### A LEGFONTOSABB TEENDŐINK JÁRVÁNY IDEJÉN

#### 1. HA TEHETJÜK, MARADJUNK OTTHON.

HA MEGIS EL KELL HAGYNI OTTHONUNKAT, AZT CSAK AKKOR TEGYÜK, HA BIZTOSAN EGÉSZSÉGESEK VAGYUNK ÉS FONTOS DOLGUNK VAN.

#### 2. HA LÁZASAK VAGYUNK, BETEGNEK ÉREZZÜK MAGUNKAT,

NÉ AZONNAL ORVOSHOZ MENJÜNK, ELŐTTE INKÁBB TELEFONÁLJUNK NEKI ÉS EGYÉBKÉNT IS FOLYAMATOSAN INFORMÁLÓDJUNK! ÁLTALÁNOS INFORMÁCIÓK ITT:

<http://koronavirus.gov.hu>

#### 3. A LEGFONTOSABB A MEGELŐZÉS!

EHHEZ PEDIG EZ KELL:

- ☑ ALAPOS KÉZMOSÁS. NAPONTA SOKSZOR!
- ☑ KERÜLNI KELL A TESTI KONTAKTUST (PUSZI, KÉZFOGÁS)
- ☑ TARTSUNK EGYMÁSTÓL KELLŐ TÁVOLSÁGOT (1,5-2 M)
- ☑ HA TÜSSZENTENI KELL: PAPÍRZSEBKENDŐBE,

LEGROSSZABB ESETBEN KÖNYÖKHAJLATBA TEGYÜK AZT

#### 4. VÉDJÜK EGYMÁST ÉS A KERESKEDELEMBEN DOLGOZÓKAT!

EHHEZ PEDIG EZ KELL:

- HA BOLTBA MEGYÜNK, MÉG ELŐTTE, OTTHON MOSSUNK KEZET, HASZNÁLJUNK KÉZFERTŐTLENÍTŐT!
- HA BOLTBA MEGYÜNK, ELŐTTE KÉSZÍTSÜNK BEVÁSÁRLÓLISTÁT, TÖREKEDJÜNK A GYORS BEVÁSÁRLÁSRA!
- A BOLTOKBAN CSAK AZT A TERMÉKET FOGJUK MEG, AMIT MEG IS SZERETNÉNK VENNI!
- EGYEDÜL MENJÜNK BEVÁSÁROLNI, KERÜLJÜNK A CSALÁDI BEVÁSÁRLÁST
- KERÜLJÜNK A FELESLEGES FELHALMOZÁST!
- HA IDŐS (70+) ISMERŐSÜNK VAN, VÁSÁROLJUNK BE HELYETTE!



GÖDÖLLŐ COOP ZRT.

## POLGÁRMESTERI HATÁROZATOK

A Magyarország Kormánya által, a 40/2020. (III.11.) Kormányrendelettel elrendelt veszélyhelyzetre való tekintettel, a katasztrófavédelemről és a hozzá kapcsolódó egyes törvények módosításáról szóló 2011. évi CXXVIII. törvény 46. § (4) bekezdésében biztosított jogkörömben eljárva, az alábbi döntéseket hozom:

### 23/2020. (IV.15.) Pm. határozat:

A Képviselő-testület nevében kihirdetem a Veresegyház belterület 1457/2/A/10; 1457/2/A/11 és 1457/2/A/12 hrsz-ú tehermentes üzlethelyiségek együttes értékesítésével kapcsolatban kiírt pályázat nyerteseként a legkedvezőbb ajánlatot tevő Gödöllő COOP Vagyonhasznosító és Kereskedelmi Zrt.-t. A Képviselő-testület nevében hozzájárulok, hogy a Gödöllő COOP Zrt.-vel – a pályázati kiírásban szereplő feltételek alapján – az ingatlan adásvételi szerződés megkötésére kerüljön.

### 24/2020. (IV.17.) Pm. határozat:

A Képviselő-testület nevében hozzájárulok, hogy az önkormányzat kizárólagos tulajdonát képező Veresegyház, 9814 hrsz-ú ingatlan, valamint a Kukovics Ferenc 1/2 és Kukovics Ferencné 1/2 hányadú tulajdonát képező Veresegyház 19/1 hrsz-ú ingatlan közötti telekhatárrendezés a Parcella GM Kft. 48/2019 vázrajza alapján, változatlan tulajdonosi jogállással átvezetésre kerüljön az alábbiak szerint: 9814 hrsz. kivett konténerétkeзде 5025 m<sup>2</sup> 19/1 hrsz. kivett lakóház, udvar 2057 m<sup>2</sup>

### 25/2020. (IV.24.) Pm. határozat:

Veresegyház Város Önkormányzata részt vesz az Országos Futópálya-építési Programban, a szükséges önrészt biztosítja.

1. A projekt megnevezése: Futópálya létesítése az Ivacsi tó körül
2. A pályázat megvalósítási helyszínének pontos címe: 2112 Veresegyház, Ivacsi tó
3. A pályázat megvalósítási helyszínének helyrajzi száma: Veresegyház belterület Hrsz.: 2283/54 és 2284.
4. A pályázati konstrukció: Országos Futópálya-építési Program
5. A tervezett beruházás teljes beruházási költsége: bruttó 96 148 009 Ft
6. A tervezett beruházásnak a támogatás szempontjából elismerhető bekerülési költsége: bruttó 96 148 009 Ft
7. A saját erő számszerű összege és forrása: az önerő bruttó 51 148 009 Ft, amely összeget

Veresegyház Város Önkormányzata a 2021. évi költségvetés terhére biztosít.

8. Az Országos Futópálya-építési Program által finanszírozott érték: bruttó 45 000 000 Ft
- A pályázatot az önkormányzat elkészíti és határidőben benyújtja a Szabadidősport-eseményszervezők Országos Szövetsége központi e-mail címére.

### 26/2020. (IV.24.) Pm. határozat:

Veresegyház Város Önkormányzata részt vesz az Országos Bringapark Programban pumptrack pálya létesítése céljából, a szükséges önrészt biztosítja.

1. A projekt megnevezése: Pumptrack pálya létesítése Veresegyházon
2. A pályázat megvalósítási helyszínének pontos címe: 2112 Veresegyház, Szentlélek tér 5.
3. A pályázat megvalósítási helyszínének helyrajzi száma: Veresegyház belterület Hrsz.: 29/2.
4. A pályázati konstrukció: Országos Bringapark Program
5. A tervezett beruházás teljes beruházási költsége: bruttó 43 120 310 Ft
6. A tervezett beruházásnak a támogatás szempontjából elismerhető bekerülési költsége: bruttó 43 120 310 Ft
7. A saját erő számszerű összege és forrása: az önerő bruttó 21 560 155 Ft, amely összeget Veresegyház Város Önkormányzata a 2021. évi költségvetés terhére biztosít.

8. Az Országos Bringapark Program által finanszírozott érték: bruttó 21 560 155 Ft

A pályázatot az önkormányzat elkészíti és határidőben benyújtja a Magyar Kerékpáros Turisztikai Szövetség központi e-mail címére.

### 27–37/2020. (IV.28.) Pm. határozatok:

A Képviselő-testület nevében hozzájárulok „településfejlesztési céllal (a település közigazgatási határára véderdő-telepítés lehetőségének biztosítása érdekében)” a

- Veresegyház külterület, 014/50 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan 1/1 tulajdoni hányadának megvásárlásához Tósaki László

- Mihálytól 300 Ft/m<sup>2</sup>, 303 900 Ft vételáron,
  - Veresegyház külterület, 014/10 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan 17/68 tulajdoni hányadának megvásárlásához Puchné Székely Katalintól 300 Ft/m<sup>2</sup>, 108 600 Ft vételáron,
  - Veresegyház külterület, 014/7 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan 1/1 tulajdoni hányadának megvásárlásához Gaál Imrénéől 300 Ft/m<sup>2</sup>, 2 058 000 Ft vételáron,
  - Veresegyház külterület, 014/35 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan 17/68 tulajdoni hányadának megvásárlásához Umenhoffer Andrásról 300 Ft/m<sup>2</sup>, 115 200 Ft vételáron,
  - Veresegyház külterület, 014/37 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan összesen 51/102 tulajdoni hányadának megvásárlásához Gönczi Péterrel 300 Ft/m<sup>2</sup>, 361 200 Ft vételáron,
  - Veresegyház külterület, 014/2 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan 17/68 tulajdoni hányadának megvásárlásához Póczi Jenő Ferencnéől 300 Ft/m<sup>2</sup>, 120 900 Ft vételáron,
  - Veresegyház külterület, 014/9 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan 68/408 tulajdoni hányadának megvásárlásához Varga Tamástól 300 Ft/m<sup>2</sup>, 108 600 Ft vételáron,
  - Veresegyház külterület, 014/4 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan 51/68 tulajdoni hányadának megvásárlásához Soósné Papp Judittól 300 Ft/m<sup>2</sup>, 325 800 Ft vételáron,
  - Veresegyház külterület, 065/81 hrsz-ú, gyümölcsös művelési ágú ingatlan 1/1 tulajdoni hányadának megvásárlásához Csesznák Pálnéől 300 Ft/m<sup>2</sup>, 167 700 Ft vételáron, (tervezett elkerülő út mellett véderdő telepítése céljából)
  - Veresegyház külterület, 014/10 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan 17/68 tulajdoni hányadának megvásárlásához Miháلت Gábertől 300 Ft/m<sup>2</sup>, 108 600 Ft vételáron,
  - Veresegyház külterület, 014/37 hrsz-ú, szántó művelési ágú ingatlan 17/102 tulajdoni hányadának megvásárlásához Dalos Máriától 300 Ft/m<sup>2</sup>, 120 300 Ft vételáron.
- A vételár kifizetése a 2020. évi költségvetés földvásárlásokra elkülönített kerete terhére történik meg.

## KÖZVILÁGÍTÁS HIBABEJELENTÉSE

Kérjük a Tisztelt Lakosságot, hogy Veresegyház közigazgatási területén lévő közvilágítási lámpák meghibásodásának észlelése esetén (NEM VILÁGÍT, VILLOG, BEGYÚJT MAJD KIALSZIK, HALVÁNYAN VILÁGÍT) bejelentésüket az alábbi módokon tegyék meg:

a <https://kozvilhiba.hu/> weboldalon a „Lakossági bejelentés” menüpont alatt, vagy a [www.veresegyhaz.hu](http://www.veresegyhaz.hu) weboldalon az „Ügyintézés” menüpont alatt a „Lakossági bejelentőrendszer (E-Poldi)”-n keresztül (ügyfél regisztrációhoz kötött), valamint telefonon a Veresegyházi Polgármesteri Hivatal Műszaki Osztályán a 06 28 588 607 és 06 28 588 608-as telefonszámon, illetve személyesen a Polgármesteri Hivatal 131., 132. irodájában.



A veszélyhelyzet ellenére is lesz idén DÉDI JÓTÉKONYSÁGI NAP!

## Veresegyház Város Önkormányzata és a Dédi Vendégháza étterem közös közleménye

Veresegyház Város Önkormányzata és a Dédi Vendégháza étterem tájékoztatja a Tisztelt Lakosságot, hogy az immár hagyományosnak számító, ötödik éve megtartandó Dédi jótékonyági nap – ha megváltott keretek között is – de 2020-ban is megrendezésre kerül.

A jótékonyági akció az elmúlt években nagy sikert aratva támogatta az Idősek Otthonát, a Kéz a Kézben Óvodát, a Meseliget Bölcsődét és a Lisznyay Szabó Gábor Zeneiskolát oly módon, hogy a Dédi Vendégháza egy május hétfévi, programokkal színesített napjának teljes bevételét felajánlotta az intézmények alapítványainak, amely összeget Veresegyház Város Önkormányzata ugyanannyi összeggel duplájára emelt.

A Dédi Vendégháza annak ellenére, hogy a koronavírus-járvány miatt március 21-től zárva tart és csak az ebédkiszállítási szolgáltatását tudja működtetni – így a szokásos ezen időszakos bevételének 65%-át elvesztette – változatlanul fenntartja elkötelezettségét a jótékonyági rendezvény ügye mellett. Veresegyház Város Önkormányzata egyúttal becsülve e nemes felajánlás nagylelkűségét, továbbra is vállalja a jótékonyági nap bevételi összegének ugyanakkora összeggel történő kiegészítését.

A körülményekhez alkalmazkodva a felek 2020-ban az alábbiak szerint kívánják a Dédi jótékonyági rendezvényt megszervezni, amihez kéri a Tisztelt Lakosság részvételét, támogatását és adományait.

A 2020. év kedvezményezettje Pásztor Béla polgármester úr döntése alapján a **Veresegyház Kistérség Esély Szociális Alapellátási Központ alapítványa**, a Szeder Közhasznú Egyesület (adószám: 18688791-1-13, számlaszám: 66000042-10027240).

### A JÓTÉKONYSÁGI AKCIÓN

Időtartama: **2020. május 17. (vasárnap) 11.00–21.00 óráig.**

*Az akció részletei:*

A Dédi Kedves Vásárlói az étterem ismert és megújult weboldalán ([www.dedivendeghaza.hu](http://www.dedivendeghaza.hu)) a következő két, eddig is kedvelt termékre adhatják le rendelésüket **2020. május 4. 00.00 órától 2020. május 14. 15.00 óráig**, (vagy telefonon **2020. május 4–14-ig, 10.00 órától 14.00 óráig**):

- a) 2 személyes vegyes tál, csomagolással bruttó: 6490 Ft
  - b) 4 személyes családi tál, csomagolással bruttó: 11 390 Ft
- Tálalási hőmérsékleten és költségmentesen kiszállítva, a vállalt területeken (Veresegyház, Erdőkertes, Órbottyán).

**A leadott rendelések kiszállításának lehetősége:**

Kizárólag 2020. május 17. vasárnap 11.00–21.00 óra között.  
(1 órás választható időszavokban pl.: 11.00–12.00, 12.00–13.00, stb. 20.00–21.00-ig.)

A Vásárló, az általa megrendelt termék érkezési idejéről, 10 perccel korábban, SMS-ben értesítést kap az általa megadott telefonszámra.

**A Dédi Vendégháza az ezen akció keretében vásárolt tálak teljes bevételét átutalja a Szeder Egyesület számára, amely összeget Veresegyház Város Önkormányzata ugyanakkora összeggel kiegészíti.**

### RÁADÁS JÓTÉKONYSÁGI NAP

Az eddigi jótékonyági napoknak mindig volt műsoros része is. Ezek a programok májusban sajnos elmaradnak, de nem véglegesen.

A Dédi Vendégháza vállalja, hogy **2020 augusztus–szeptemberében egy szombati napon, (ahogy a körülmények biztonságos módon lehetővé teszik) egy, a magyar zenei életben kiemelkedő zenekarral koncertet szervez, és azt finanszírozza.**

Az Önkormányzat vállalja, hogy a területet biztosítja, színpadot állít és gondoskodik a hangtechnikáról.



**május 17.**

A Dédi Vendégháza a koncert területén értékesítő helyet állít fel és a koncert napjának teljes, bruttó bevételét, további jótékony célra ajánlja fel. A befolyt összeg célját polgármester úr fogja meghatározni.

A rendezvények fővédnökeinek a Dédi Vendégháza vezetősége felkérte Pásztor Bélát, Veresegyház polgármesterét és Nagyné Gódor Csilát, a Veresegyház Kistérség Esély Szociális Alapellátási Központ intézményvezetőjét.

**Kérjük a Tisztelt Lakosságot,  
hogy a Dédi Vendégháza jótékonyági napjain  
támogassák rendelésükkel, vásárlásukkal  
és adományaikkal  
a szociálisan nehéz helyzetben élő családokat!**

Pásztor Béla                      Bartha Melinda, Várnagyi Ákos  
Veresegyház polgármestere    a Dédi Vendégháza étterem vezetői

MÚLTIDÉZŐ

SZABÓNÉ VANK ERZSÉBET GYŰJTEMÉNYÉBŐL



**Anyák napja alkalmából...  
Huszai Jánosné (Beke Lídia) kisfiával, Jánossal (1915.)**

## ÖT TANÁCS LELKÜNK KIEGYENSÚLYOZÁSÁRA A KARANTÉNBAN

Az egész olyan, mintha a Filmklubban ülnénk egy sci-fi filmet nézve és arra várnánk, hogy jöjjön a stáblista, a vége felirat és megkönynyebbülve hazamehessünk. De ez itt és most a valóságban történik velünk. Egyik napról a másikra megváltozott az életünk. A mókuserék nem pörög tovább. Nincs reggeli rohanás az iskolába és a munkahelyre. Megállt az élet a világban egy láthatatlan vírus miatt. Az emberiség kapott egy sárga lapot. A karanténban átköltöztünk az online világba. Ez kihát testünkre, lelkünkre és még az egzisztenciánkra is. Hogyan tovább? Mit tehetünk, hogy csökkentsük az izoláció okozta lelki terheket, amely lehet idegesség, alvászavar, poszttraumás stressz? Különösen nehézé teszi napjainkat ez a bizonytalanság. Nem tudjuk meddig tart a járvány, és mi lesz utána. Hogy lehet ezt egyénileg kezelni?

Ilyen helyzetbe még nem kerültünk, ezért ez a stressz-szituáció mindenki számára megterhelő. Nyilván egyéni élethelyzetünk, körülményeink, öröklött és egyéni beállítódásaink, személyiségünk meghatározó abban a tekintetben, hogy milyen egyéni reakciókat vált ki ez a bizonytalan helyzet belőlünk. Ahogy a bezártságban telik az idő, ezzel egyenes arányban nő a frusztráció és a kiszolgáltatottság érzése. Sokat segít a tolerancia, az együttműködés mind a családon belül, mind a társadalomban. Mit tehetünk ennek érdekében a mindennapokban? **Majsai László pszichopedagógus, terapeuta karanténtanácsai** következnek.

### 1. Tartsunk napirendet és alakítsunk ki új szokásokat!

„Tarts meg rítusokat és ritmusokat az „ez előtti” éleedből (napirend: kelés-fekvés, étkezés, munkatevékenység, pihenés) és találd ki újakat, ami a „jelen és utáni” életeredre vonatkozik (új, vagy eddig kihagyott kommunikáció a sorstársakkal (házastárs, gyermek, barát, ismerős, „rádszoruló” idegen), segítségnyújtás (mindegy mivel vagy mivel segítesz, csak tedd másokért és magadért), rendszeres testmozgás, énidő (olvasás, írás, nézés, csinálás), kezdj el figyelni tanulni (rá, magadra, amit mondasz, gondolsz, érzel!)”

### 2. Ápoljuk kapcsolatainkat!

Keressünk új kapcsolatokat, pótoljunk eddig elmaradt beszélgetéseket! Szólítsuk meg sorstársainkat, segítségre szoruló szomszédunkat, ismerőssünket. Segít, ha gondolatainkat kölcsönösen megosztjuk valakivel.



Fotó: Veréb

Ugyanúgy, mint békeidőben, a válsághelyzetben is vannak nehézségek, csak azok most hatványozottabban jelentkeznek. Idős családtagjainkat, ismerőseinket hívjuk fel gyakrabban telefonon, segítsük őket a modern kommunikációs eszközök használatában, hogy kevésbé érezzék magukat elszigetelten. A gyerekeknek a maguk szintjén őszintén el kell mondani, hogy mi a baj, de azt is, hogy ha összetartunk jobbra fordulnak a dolgok.

### 3. Maradjunk aktívak – testileg és szellemileg is!

Mit tehetünk „lelki immunrendszerünk” erősítése érdekében? Majsai azt tanácsolja, hogy „szedjünk „pszichovitaminokat” és tartsunk lelki-edzéseket. Legyen az könyv, film, zene, mosoly, jó szó, nevetés, beszélgetés, hallgatás, polckészítés, bútorfestés, főzés és közös étkezések.” A szakértő rendszeres testmozgás fontosságát is hangsúlyozza. „A „speciális éjszakai tesztek” is kiváló pszichotréningnek számítanak!” Foglalkozunk olyan dolgokkal, amelyek örömet, „flow” élményt okoznak! Ez egyénileg más és más.

### 4. Ne adjuk fel!

Akik most elveszítik munkájukat, azok számára Majsai László az élethosszig tartó tanulás, illetve a továbblépés fontosságát hangsúlyozza. „Ettem a munkanélküliek keserű kenyere én is. Annyi energiát kell egy új foglalkozás elsajátításába, vagy munka felkutatásába és elvégzésébe fektetni, amennyit az elkeseredésbe, önsajnálta. Tehát, miután kisírtad magad, – nézz a szeretteidre, a tükörbe és mondd azt: „Értékes ember vagyok és felelősségteljes, ezért a munkám – bármilyen is legyen az! – felelősséggel fogom végezni!” – tanácsolja a szakértő.

„Az élet olyan, amilyenné a gondolataink alakítják.”

MARCUS AURELIUS

### 5. Ha szükségét érezzük, forduljunk szakemberhez!

Segítséget kérni nem szégyen, ha úgy érezzük nem tudunk megbirkózni a jelen helyzet kihívásaival, forduljunk szakemberhez az alábbi elérhetőségeken!

**Lelki Elsősegély:** 116-123 éjjel-nappal mobil és vezetékes vonalról is hívható.

**Caritas Lelkisegély Szolgálat** 06 80 505 503 este 6-tól reggel 6-ig hívható.

**Háttér Társaság Információs és Lelkisegély Szolgálat** 137-37 normál díjas + 36 1 329 33 80 Skype 18-23 óráig „segélyvonal”, lelkisegely@hatter.hu

**Délutáni telefonszolgálat lelkisegély időseknek:** 06 80 200 866 este 6 óráig.

**Ifjúsági Lelkisegély:** 137-00 9-től 21 óráig, vezetékes és 30-as mobilról hívható.

RIMAI S. ÉVA

Zalán György:

## Anyu

- Vigyázz magadra, kislíam!  
És figyelj oda, mit mondanak,  
és jusson eszedbe mindig az,  
hogy mire tanítottalak!

És szépen beszélj, és moss kezet  
ha enni kapnál valahol,  
és ne kapard le a ragacs gumit  
ha leülsz majd, a szék alól,

és az úton, ha átszaladsz,  
- tudod, csak zöldön lehet,  
és buszon az öregeknek  
mindig add át a helyet,

és...

...és mondd, Anyu! A mostani  
sok új szabályról nem beszélés?!  
És hogy lehet, hogy évek óta  
élek úgy, hogy Te - nem élsz?

És nem tudom, hogy merre menjek,  
mit tagadjak, vagy mit tegyek,  
miről tudom, hogy rendesek,  
vagy rosszak-e az emberek?

A többiek... Honnan tudják?...  
Tán mindegyiknek anyja van,  
aki szól, ha elindulnak,  
hogy - Vigyázz magadra, kislíam?!...

2002. augusztus 10.

# ONLINE OKTATÓDÁS, AVAGY A FELHŐKÖN TÁNCOLÓK

Már kezdetben is volt egy kis zűrzavar. Előbb azt hallottuk a rádióban, hogy azért nem lehet a koronavírus-járvány miatt csak simán bezárni az iskolákat, mert akkor ugrik a tanév és a pedagógusok bére is. Aztán mire az ember az első hallásra is munkajogi abszurdnak tűnő állítást megemésztette volna, máris 180 fokban fordult az állami kommunikáció: március 16-tól az iskolák határozatlan időre bezárnak, ám – és itt jött az igazi csavar – az oktatás nem. Mert hogy Magyarország képes átállni az online oktatásra, hiszen úgyis terveztünk ilyen átállást valamikor. Tervezte a fene! mondhatom a költő után szabadon, gyakorló pedagógusként és főképp gyakorló háromgyermekes apaként. Mindenesetre a teljes magyar oktatási rendszerrel és sok tízezernyi szülővel mi is fejest ugrottunk a 21. századba – a 19. századbéli magyar iskola-módszertől.

Először nyilván optimistán. A lányok okosak, a tanáraink kedvesek, mi bajunk lehet? Első teendőként számba vettük itthon a fennálló informatikai készleteket. Bár az embernek olyan érzése van, hogy előnt minket a mindennapokban az információs társadalom, mégis szomorúan állapíthatunk meg, hogy családjunkban bizony nem üzemeltetünk egy informatikai labort. Számítógépünk még úgy-ahogy működik, de azon főleg az otthon dolgozó szülőnek kellene kalimpálni, laptopunkra pedig igaz a mondas, hogy jó munkához idő kell, ezért képes néha hosszú percek át gondolni egy-egy programba a bejelentkezést. Maradtak az okostelefonok, pont kevesebben, mint amennyi gyerek van. De azért az optimizmus még mindig töretlen: jön majd egy-két mail a feldatokról, gyerek megoldja, néha kérdez maximum, aztán délután családi program.

Közben enyhén szólva volt zavar a túloldalon is. A tanárok értekeztek, majd a kezdeti nagy hallgatás után egyszer csak megjöttek tőlük az értesítések, hogy milyen programokat töltünk le, mit applikálunk és hová, és mikor lesz online óra. Ahány tantárgy, annyi felület – tanáronként és nem is csak iskolánként variálva.

Elment egy napunk a kutyuk kezelésére. Lefagyott, nem megy, hol a jelszó?, mihez? nem ez kell, leállt, Krétához nincs is jelszavunk? Estére: földhöz vágom az egészet!

Aztán elindultunk. Először is napirendet készítettünk, hogy ne essünk szét. Reggeli után mindenki a szobájába a saját eszközével, apa dolgozik, ti tanultok, tanárok boldogok. Alig öt perc múlva: nem hallom, kidobott, lefagy, nem értem. Semmi gond csajok, apa jön, segít. No hát, tényleg nem megy. Hopp! Bejött a kép. De szép lakása van az osztálytársadéknak, de hol a diák? Minket miért nem hallanak? A napi



Fotók: Google



zűrzavar estére kitisztult, segített a szülőkkal és a tanárokkal történő telefonálgatás és mailezés. Kiderült, hogy mik a feladatok, semmi gond, holnap megcsináljuk.

Reggel Facebook üzenet egy szülőltől: Ti tudátok, hogy az angolt máshol adják fel? Hogy az a...! Újabb applikáció, persze nem megy, de egy szorgalmas anyuka körbeküldi mindenkinek mi volt a feladat- a múlt héten.

Következő héttől érezhető változás áll be a kibertérben. Egyik lányom szerint a tanárok alighanem megtanulták kezelni a programokat. Ugyanis rohamosan megnő a leadott anyagok mennyisége. Minden általunk már eddigre megismert és még felfedezésre váró számítógépes oktatási alkalmazáson dőlnek a feladatok. Vanak köztük több mint érdekesek is. Például hosszú, az iskolarendszer különféle intézményeiben eltöltött életem során még eddig nem tapasztaltam, hogy osztályfőnöki órára is lehet házi feladatot feladni, de az is meglepett, hogy egyik ismerősöm gyereke a kibertérben egyest tud kapni tesiből.

Mindeközben építünk dobozvárost (legalább kiszortírozzuk a régi, lejárt gyógyszereket), rajzolunk tengerbe ballagó teknősbékát, ragasztunk plakátokat, ültetünk epret a kertbe, gyakorlunk sokütemű fekvőtámaszt. És persze, mindezt fotózzuk, filmezzük, küldjük. Többé-kevésbé határidőre. Mikor azt hisszük, megvagyunk, jön egy újabb értesítésen feladat, teszt, vagy szülői hír: Ti erről hallottatok, hogy ez is kell? Ti sem? Mi sem. Közben kiderült, hogy apa tulajdonképpen online éjszakai műszakban dolgozik, mert napközben oktatódik a család. Ha lottón nyerünk, felveszünk egy informatikust.

Negyedik hétre lába kél a székemnek. Majd a telefonom is belép az oktatási rendszerbe. Hiszen most már egy időben mindhárom lányom online órája van, kell az eszköz. Lakásunk folyosója zeng, mint egy óvodai zsi-bongó. A gyerekszobákban online ordít háromszor harminc gyerek, hogy ő is szóhoz jusson az órán. Kibertér ide vagy oda, elég hangulatos, ahogy az egyik helyen a nyolcas szorzótábla, a másikon egy fizikai egyenlet, a harmadikon magyar

nyelvtan a virgonc kiabálás témája. Aztán bekapcsolódik az órába az én lányom is: beordítja a jó választ a valamilyen távoli galaxisból enyhe mélabúival a hangjában beszélő tanár kérdésére. Azonnal jön még mellé két üvöltés a másik két szobából is: Csenedesebben! Órák van nekem is! Kedvencem: van olyan tanár, aki nem hallja a diákokat valamiért. Ezért időnként megkérdezi, hogy: Hallotok? Kórusban válaszol az osztály egy nagy igent, amit viszont nem hall.

Közben telnek a hetek, egész jól belejövünk. A napi ritmus, sőt, úgy általában az életünk, persze borult, de valahogy majd csak eltelik ez a tanév. A munkatársak megszokják, hogy melyik idősávokban nem érdemes hívni apát, mert lehet, hogy a gyerek veszi fel, vagy ami még rosszabb, bekapcsolja őket egy tanórába. A szülők egymást és a tanárokat vigasztalják, akik előtt összességében le a kalappal: megoldották a lehetetlent. Persze azt mindenki tudja, hogy ha egyszer igazi oktatás lesz, akkor talán egy fél év is elmegy azzal, hogy újra átvegyék a most leadottakat. Főleg olyan térségekben, ahol nem-hogy számítógép és okostelefon nincs, hanem még áram sem. Óriási kísérlet ez a magyar oktatással, de még akár néhány jó megoldás is kisülhet belőle. A gyerekek például megtanulták beosztani az idejüket. Hallottam olyan diákról, aki unalmas órákon lehallkítja magát, aztán megcsinálja a másik órára adott házit, közben csetel az osztálytársakkal. Mi ez, ha nem time-menedzsment?

Hasonló a helyzet a szülőkkal is. Anya megkavarja a pörköltet, közben megold egy egyenletet, majd lerajzolja Magyarország tájegységeit egy kartonra, nokedliszaggatás közben.

Most vasárnap van, hétfőn újabb online nap jön. Addig hétvégén az egész család ragaszt, fest, rajzol. Apa is készül az érettségire (gondolom, jól felkészült diákok jönnek vissza a kibertérből a való világba!) Este hír jön a szülői közösségi oldalon: az új anyag feltöltve a felhőbe! Az jó, az menni fog, hiszen már úgyis oda van feltöltve az idegrendszerünk is.

### DALOS KULTÚRA

Ha csak tehették, régen az emberek megragadták a lehetőséget és daloltak a családban, a kocsmában, a templomban stb. Közös dalolásukhoz úgynevezett dalköröket, vagy más néven dalárdákat is alapítottak.

Kétségtelen, hogy az ezekben énekelt művek, a társadalom igénye szerint, népdalok, műdalok voltak főleg. A parasztság őrizte és tovább vitte ősi kultúráját, a munkásság a munkásmozgalmi kórusok, a szociáldemokrata énekkarok révén haladt az énekkultúrában előre. Továbbá a különböző egyházak is kivették a részüket énekkarokkal ebből az áramlatból.

A veresegyházi katolikus dalkör 1927. szeptember 7-én alakult meg.

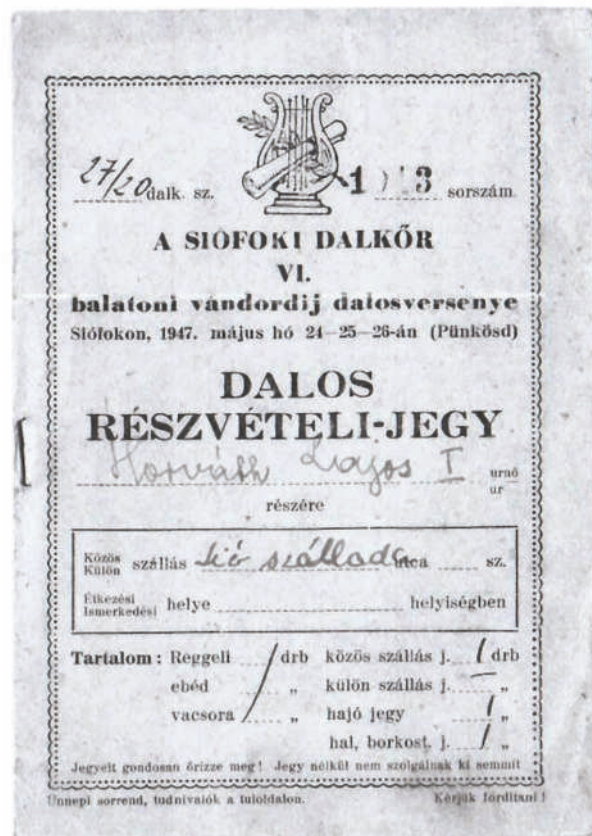


Ezt onnan tudjuk, hogy a 20. évfordulóra 1947. szeptember 7-én emlékeztek. Egy kis kerek papírkorong maradt meg mostanra a családi levéltárban, mely tanúsítja mind ezeket.

Ez az év jelentős volt a dalkör életében, hiszen 1947. május 24-26-án a veresi katolikus dalkör Siófokon, a VI. balatoni vándordíj dalversenyen vett részt. Apám is, a dalkör tagja lévén, három napot a Sió szállodában lakott és lelkesen énekelt.

A következő év már másmilyen volt. Az embereknek dalolni kedvük ritkábban jött, ahogy alkalmuk is. A dalárdákat, dalköröket, akkor is ha munkás szerveződés volt, feloszlatták.

HORVÁTH LAJOS



### KI HITTE VOLNA?

## SHERMAN PÁNCÉLOSOK A VERESI FŐ ÚTON

Heigl Vilmos műegyetemi hallgató Budapestről Veresegyházra menekült 1944. december 6-án. Gondolva, hogy Csomay (Kaufman) Ernő gyógyszerésznél, a keresztapjánál biztonságban lesz.

Ebből következett, hogy a veresegyházi patikából kénytelen volt végigszemlélni és szenvedni a front átvonulását településünk felett. Mindeközben naplót vezetett. Sok érdekesség csak általa maradt meg. Például 1945. február 1-jén csütörtökön elrendelték a gyógyszerész épületének lakhatóvá tételét az érkező szovjet „generál” számára. Így mindenki az épületet takarította. Este megérkezett a parancsnok. Első programként filmvetítést rendeztek, úgy látszik,



Amerikai Sherman tank 1945-ben Németországban (Fotó: Internet)

hogy a „generál” követte a front-ra a filmberegzés és az áramfejlesztő. Katonafilmet vetítettek, melyben a német katonák kigúnyolása, veszteségeiknek a felnagyítása volt a fő téma. A legelső filmvetítés tehát ekkor volt a Megváltóhoz címzett gyógyszerészertárban, szovjet tisztnek számára, melyen Heigl Vilmos ügyesen bent felejtette magát.

Azt is tőle tudjuk, hogy 1945. február 20-án, kedden egész éjjel Sherman páncélosok vonultak Vác felé. Ez az adat is bizonyítja, hogy a szovjet hadsereg komoly amerikai fegyverzettel is rendelkezett. Ki hitte volna, hogy még Veresen is, ahogy ez a dokumentum a helyi hadtörténethez adalékként bizonyítja.

HORVÁTH LAJOS



Mi kérdeztünk, a Pest Megyei Rendőr-főkapitányság válaszolt

## A KÖZÚTI KÖZLEKEDÉSRŐL

Az elmúlt 10-15 évben a Budapest vonzáskörzetében található települések lakossága robbanásszerűen megnövekedett. Veresegyház városiasodása a közútjainak zsúfoltságában is lemérhető. A fővárosból kiköltözött családok általában két személygépjárművel rendelkeznek. A településen a reggeli, illetve a délutáni órákban szinte zsúfolásig megtelnek az utak, sok esetben csak araszolva lehet továbbhaladni. A szülők munkába menet gépjárművel viszik az iskoláig a gyerekeiket. Mindenki siet, pedig a közlekedés veszélyes üzem, megbosszulja a figyelmetlenséget. Kérdéseinkre a Pest Megyei Rendőr-főkapitányság Kommunikációs Osztálya válaszolt.

### Gödöllő vonzáskörzetében melyek a leggyakoribb közúti szabálysértések?

A leggyakoribb baleseti okokat vizsgálva megállapítható, hogy 2019. évben sajnos még mindig magas volt a gyorsajtás miatt bekövetkező balesetek száma; ez tavaly az összes balesetek mintegy 34%-át tette ki. A gyorsajtás sok esetben nem a megengedett sebességhatár átlépését jelenti, sokkal inkább arról van szó, hogy adott helyzetben a sofőr nem a látási-, időjárási és útviszonyoknak megfelelően választja meg a sebességet.

Ugyancsak magasnak mondható az elsőbbségi szabályok be nem tartása miatt bekövetkező balesetek száma, az elmúlt évben 75 ilyen eset történt. Baleseti ok még a kanyarodási szabályok megszegése, a követési távolság be nem tartása, valamint az előzés szabályainak megszegése. Általánosságban elmondható, hogy a figyelmetlenség is sokszor szerepet játszik egy-egy szerencsétlen esemény bekövetkezésében. Folyton sietünk, türelmetlenek vagyunk, és bizony előfordul, hogy el-elnézünk valamit. Ilyenkor csak a szerencsén múlik, hogy bekövetkezik-e a baleset. Ezeknél az eseteknél elsősorban a koccanásos balesetekre gondolhatunk, de néha sajnos tényleg komoly következményei vannak a figyelmetlenségnek. Gondoljuk végig, mekkora baj származhat a szabálytalan sávváltásból például egy gyorsforgalmi úton vagy egy elsőbbség meg nem adásakor, amikor a gépjárművezető rosszul méri fel a közeledő jármű sebességét.

### Mennyire jellemzőek a térségre a személyi sérüléssel járó balesetek?

A személyi sérüléssel járó balesetek tekinté-



Fotók: Veréb

tében a halálos kimenetelű és a súlyos sérüléssel járó esetek számában csökkenés tapasztalható, így például halálos kimenetű baleset 2018. évben 12 alkalommal, míg 2019. évben mindössze 5 alkalommal történt. A könnyű sérüléssel járó közlekedési balesetek száma enyhén növekedett.

### Hol következnek be leggyakrabban gyalogos gázolások, zebrán vagy egyéb – járdanélszéli belterületi – útszakaszon? Melyik korosztály a leggyakoribb szabálytalankodó?

A bekövetkezett balesetek csupán 2%-a történt gyalogos hibájából, de KSH által feldolgozott hiteles adatok hiányában ettől részletesebb, pontosabb adattal még nem rendelkezünk, mint ahogy arra vonatkozóan sincs hiteles adat, hogy mely korosztályból származnak leginkább a szabálytalankodók.

### Betartják a gépjárművel közlekedők a belterületi 30-as táblák által megszabott sebesség korlátot?

A sebességkorlátozó táblák tekintetében az elvárt viselkedés természetesen a jogkövető magatartás. Bízunk benne, hogy a gépjárművezetők egy korlátozó tábla láttán nem a tiltást látják azonnal, hanem azt az óvó-védő szándékot, amelyet a korlátozás képvisel, ezért betartják annak rendelkezéseit.

### Hol és milyen esetekben célszerű sebességcsökkentő küszöbök, ún. „fekvőrendőrök” kialakítani? Milyen általános szabályok vonatkoznak a kihelyezésükre?

Eredményes lehet az úgynevezett „fekvőrendőr” kihelyezése, ugyanakkor a forgalom lassítására szolgáló eszközök telepítése önkormányzati hatáskör, a rendőrség egyes esetekben véleményt, állásfoglalást fogalmazhat meg felkérésre.

### Milyen módon lehetne magasabb szintre emelni Gödöllő, Szada, Veresegyház közlekedésbiztonságát?

Mindenképpen a jogkövető magatartás

„A Központi Statisztikai Hivatal előzetes adatai alapján 2019. évben Pest megyében 1789 személyesérüléssel járó baleset történt, melyből 70 halálos kimenetellel végződött. Ebben az időszakban a fővárosban 3811 személyesérüléssel járó balesetből 49 végződött halálos eredménnyel.”



iránti igény erősítése a célunk, ezért a helyi sajátosságok figyelembevételével a városi balesetmegelőzési bizottság elkötelezetten végzi a gyermekek, fiatalok és felnőttek tájékoztatását, képzését különböző közlekedésbiztonsági kampányok révén.

## SZÉLJEGYZETEK CASANOVÁHOZ

Szentkuthy Miklóst kevesen olvasnak és ennek meg is van az oka. Hosszú, kacifántos körmondatokat ír, néhol kifejezetten provokatív és szereti a filozofikus, szerzeágazó gondolatmeneteket. De mindeközben rendkívül szórakoztató, poétikus és elgondolkodtató. Az életműve hatalmas, első publikált regénye, a Prae (amely több mint ezer oldalas) 1934-ben jelent meg (Szentkuthy nem volt még akkor huszonhat éves) tördelés és fejezetek nélkül, külsőre olyan volt akár egy kódex. A szokatlan szöveg szélsőséges reakciókat váltott ki a kritikusközből. Babits fanyalog, Halász Gábor kivégzett cselekményről beszél, Szerb Antal ugyan rajong, de sajnálkozik is egyben, hogy ezt a remek könyvet soha senki nem fogja elolvasni. A Szentkuthyval való első találkozás akár egyben is kiválthatja a fenti reakciókat. Én is hasonlóan gondolkodtam, amikor a Szent Orpheus Breviárium első részét a kezembe kerültem (ez a másik nagymű, kilenc kötetes és kétezer oldal) nem hallottam ki a szöveget csak valami zsongást, mintha nem is olvasnék, hanem sodorna magával egy ömlő folyam. Azóta megtanultam benne úszni.

A következőkben a Breviárium első kötetéből (Szeljegyzetek Casanovához) idézem az odaliszk lesés jelenetét. A könnyebb olvashatóság érdekében a válogatott szövegrészek között nem jelölöm a hiányt. Szentkuthy-hoz hasonlóan, aki a kötetben Casanova emlékiratait kommentálja, én is közbe ékelek néhány szabad megjegyzést annak reményében, hogy Szerb Antalnak ne legyen igaza.

„De hogy két váratlan szerepét, a teológust és a hegedűvirtuózt egy harmadik meglepetéssel is koronázza - itt Bizáncban (és sehol előtte és soha később) a szerelemnek egy olyan formáját is végigéli, amelyet a későbbi századok éreztek csak igazán magukénak: a nosztalgikusan költőit, a minden ízében álomszerűt, a Nárciszosan magányosat, szóval a legkékebb romantikát.

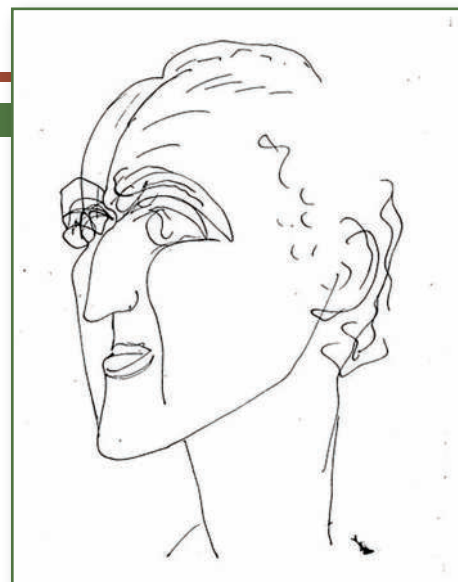
Egy nyári éjjelen történik ez, mikor meglátja a hárem sötét kertjében, egy holdsütötte tavacsánál, a halak, lépcsők, hullámok, árnyak, lehullt levelek között fürdőző odaliszkokat. Gyönyörűen van előkészítve ez a »Mondschein-Partie«, ahogy ő nevezi. Előbb a park-labirintus valamely félreeső zugában egy levél pecsétjét töri fel. A pecsét, mely piros, heraldikus, olvadékony és misztériózus egyszerre, örök jelképe a szerelemnek: csók, rítus, titok, vegetáció, alaktalanság és forma, mind benne keringenek. Semmiféle művészet vagy vak filozófia nem talált ki oly tökéletes szerelem-analízist és szerelem-monumentalizálást, mint az, aki, ahogy mondják, »felfedezte a spanyolviaszkot«, a pálca gyertyalángon való gyújtása, az első hab, az első láng és füst, a tömjénillat, a cseppenés, a pörköldő papír, az elkenés, a gyűrű, a címer-negatív és

címer-pozitív, a fagyott rajz, a szeretcsurgó szélek a rajzon kívül: mindez mítosz, Proust és Paracelsus egyszerre.”

A Kommentátor, aki a jegyzeteket írja, Casanovát a tetteles szerelem jelképének ábrázolja, annak a figurának, akitől távol áll hajtincseket őrizni egy amulettben. Az odaliszk leső jelenetben Casanova különösen viselkedik, csak néz és nem tesz semmit. Az odaliszk maga erősen erotikus figura, olyan háremben szolgáló nő, aki maga is alacsony rangú háremhölgy. Érdeemes megfigyelni, hogy a levélbontás, mint körülmény a pecsétet helyezi a középpontba, nem pedig a levelet. A pecsét katalógus jellegű leírása olyan részletes, hogy néhol az olvasó elunja magát, aztán következik egy olyan érzékletes kifejezés, mint a fagyott rajz, az olvasó azonnal felriad. A lényegtelen részlet, a pecsét több metamorfózison is átesik: először csak esztétikum, majd érdektelen felsorolás, a szem már továbbcsiklana a következő mondatra, de megint kiemelkedik és a részlet uralomra tör: a pecsét mögötti jelentések feltornyosulnak és soha el nem gondolt mítoszokká rendeződnek össze.

„A másik ilyen tárgyprelúdium a holdfény-strandolás ordenáré-isteni (tautológia ez?) játékához: a zöld zsalugáterek, melyek rikítanak a mohamed- fehér villa falaiból. Kit ne hozna lázba a zsalugáterek könnyed fahangja, a vékony, olajfestékszagú és esőtől-naptól repedezett deszkácskák száraz kereplése, a nyikorgás, a vaskampók kalimpálása a falon, a bizonytalan surlódás, mikor keresik a kis gyűrűt, melybe a kampót bele kell akasztani - minden reggel, az örök nyaralás, a csiripelő »villégiature« van benne együtt. A recék, amelyeket tágtani és sűríteni lehet; állhatnak vízszintesen és akkor közéjük lehet fektetni a tenyeret (»vigyázzon, tele van porral az egész« - »ó, nem baj«), vagy rásimulhatnak, mint a háztető cserepei, s akkor az az átlátszó, híg, plein air-szagú sötétség áll elő a hotelszobában, mely szebb minden éjszakánál; titokzatos a zsalugáter, záróbb, mint a Wertheim-ajtók, hálószoba-evokálóbba, mint bármi más - van-e zsongítóbb, mint egy francia szürke falú kastély, melynek összes fehér zsalugáterei csukva vannak? Ez a titkok titka. Nincs-e benne az egész pástorkodó játék, szalon és falusi ház találkozása, s az árnyéka falra rajzol, fekete-fehér zebrastrájkjaiban az egyetlen szép tapéta és szövetminta, mely megérdemli ezt a nevet?”

Az odaliszk lesés nem az odaliszokról szól, a leírás és az érdeklődés ritkán fordul a Szentkuthy-prózában a főtémára, sokkal jobban érdeklik a részletek, a háttér és a mellékszereplők, mint bármilyen központ. A pecsét után a zsalugáter lesz az a nüansz, amin keresztül Casanova, akárha festményben volna, beleíródik a háttérbe, a titokzatosnál titokzatosabb mohamed- fehér villa zsalu-



Szentkuthy Miklós – Borsos Miklós rajza  
(Forrás: [www.szentkuthymiklos.hu](http://www.szentkuthymiklos.hu))

gáterei és a fürdő lányok közé, mind a kettő titok, ahová a kettő közé szorult Casanova nem érhet el.

„A harmadik előjáték-téma: a halak. Casanova a törökkel halászkirándulásra megy, fognak is egy csomót, maguk sütik meg olajban, az egyik »ki-oszk« lépcsőjén, s úgy eszik meg á la rustique. A halak, a betta splendens, úszó tükkördarabkákat, kocsonya-csillagokat és jégvéru virágokat, ezek talán még a pecsétnél és boudoir-jalousie-knál is nagyobb szerelem-jelképek.

Mi a szerelem? Lesni éjjel ezeket a tilos nimfákat, vagyis elfutni az élet elől, elfutni gyermektől, nemző öleléstől, feleségtől, liaisontól, dialógustól - és csak ezeknek a romantikus képzet meandereknek élni, nőktől radikális függetlenségben, melyeket a pillanatra hold elé sikló aktok felidéznek? Vagy pedig nem ismerve holdat, nem érezve soha illatot, nem is sejtve istenek bimbóját vagy verssorok zenéjét, lépjünk kapcsolatba a nőekkel? Valami teátrális vészjel ez, mikor Casanova nézi ezeket a hold-pisztrángokat a ciprusi éjszakában, mintha Luciferré változna egy pillanatra, aki fekete kárörömmel jelzi az eljövendő századok szerelmi dekadenciáját, ami a túlságos nő-látással, a szép képpel kezdődik.”

Casanova a halakkal kerül legközelebb a fürdő lányokhoz, azokkal a halakkal, amelyeket korábban már felfalt, és amelyek most a tóban, mint ezüst villanás újra meg újra hozzáérhetnek az odaliszkokhoz. A komplex motívumhasználathoz a harmadik metafora is hozzátartozik, ahol az odaliszkok lesznek a hold-pisztrángok, egyszerre a falás tárgyai és az elérhetetlen jelölői. A Szeljegyzetek Casanovához központi témája mutatkozik meg a jelenet végén: a kép, mint a szerelem egyetlen lehetséges formája, mely ugyan az esztétikum magasfoka, de soha nem válik valósággá, ugyanis csak a képnézegető fejében születik meg.

(Az idézetek az 1973-ban kiadott vörös kiadású Szent Orpheus Breviárium első kötetének 91-93. oldaláról származnak.)

VERÉB ÁRNIKA



## VERES1MÁSÉRT

2020. március 11-én a pandémia miatt bezárta kapuit a Veres 1 Színház is. A művészek karanténba vonultak. Venyige Sándor színiigazgató, a Facebookon napi kapcsolatban van a mintegy 11 ezer követőjével, így a közönséggel és a társulattal is. A hét minden napjára különböző programokat kínál: így pl. Veres 1 Mindenkinek címmel versek, a Veres 1 Meseszínház keretében mesék hangzanak el, a KarantMI-ben interjúk készülnek a művészekkel. Ugyanakkor láthatóak itt táncórák is és a főzőműsorban megnézhetjük, hogy mi fő a színészek fazekában. Az igazgatót az újratervelésről kérdeztem.

*Az elmaradt előadások ára a bérléthyányad arányában a honlapjukon található úrlapon április 30-ig volt visszaigényelhető. Aki erről az összegről lemondott a színház javára, az támogatta a munka nélkül maradt művészeket. Milyen arányban támogatták a nézők a vissza nem váltott jegyeikkel a Reményhal programot?*

A bérlések 86%-a döntött a művészek támogatás mellett, amelyet azúton is köszönünk az állandó helyi támogatásokkal együtt. 72 színész, háttér munkás dolgozik nálunk, akiknek javarészt nincs más bevételi forrásuk. Őket a Reményhal program keretéből – amíg adni tudunk – fogjuk segíteni, de a tartalékaink végesek. Ide folynak be az SZJA 1%-ok is. (Adószámunk: 25014976-2-13)

*Honnan van Önben ennyi lelkiere, hogy ezt a „szeretet-színházat” ebben a reménytelen helyzetben is megvalósítsa?*

Nincs „B” tervünk, a színjátszás a mesterségünk. Ez egy társasjáték. Most színház nélkül kell új utat találni egymáshoz és a közönséghez. Az a dolgunk, hogy tudatosítsuk a nézőkben, hogy együtt vagyunk, készülünk a nyitásra és nagyon várjuk a találkozást. Ha ma este már játszhatnánk, estére készen állnánk az előadásra.

*Milyen hatással van ez a bizonytalan helyzet a művészekre?*

Mindenki próbálja kreatívan hasznossá tenni magát. Az élet nem áll meg, a kreativitásunkat



*„Ahhoz, hogy legyen színház, meg kell keresnünk az utat a nézőkhöz. Mindig az éppen járható utat.”*

KOVÁCS ZSOLT

ebben a kifordult helyzetben is hasznosítanunk kell. Balázs Andrea például maszkokat varr, többen önkénteskednek, játékonkodnak. Pozitívan gondolkodunk, amelyhez erőt adnak számunkra a

nézőink folyamatos visszajelzései.

*Milyen esélyt lát a Mézesvölgyi nyár megrendezésére?*

A kitűzött időponthoz is van még két és fél hónap. Sok a bizonytalanság, ezért még kivárunk. A tervezett 43 különböző program megvalósítására valószínűleg nem lesz lehetőségünk, de bízunk benne, hogy augusztusban csökkentett üzemmódban néhány előadás megrendezésére lehetőség nyílik.

*Mennyire fog megváltozni a színházi élet a karantén után?*

A színház 2000 éves múltra tekint vissza. A színház örök, a pillanat művészete. Csak a körülmények változnak. Maszkokat fogunk osztani a bérléseknek, de valószínűleg nem lesz annyi nézőnk, mint korábban, erre készülünk kell. A színház reagálni fog az új helyzetre, új technikákra lesz szükség. Az biztos, hogy a közönség és a színészek közötti személyes kapcsolat számunkra nélkülözhetetlen.

*Műsorra tűzik-e az elmaradt előadásokat jövőre? Milyen előadást próbálnak legközelebb?*

Igen, a négy elmaradt előadás pótlását tervezzük. A Black Comedy-t, Nagy Sándor rendezésében július-augusztus hónapokban már próbáljuk. Ezzel fogunk kezdeni. A díszlet például el is készült.

*Mi lesz az első teendője, ha újra kinyithat a színház?*

Az, hogy végre megöleljük egymást a színészekkel és a közönséggel.

*Van-e remény a jövőbeni kőszínházra?*

A „Remény hal meg utoljára”! Ötödik éve érleljük a terveket az önkormányzattal. Elhatároztam, hogy tudatosan készülök arra, hogy kőszínházat hozunk létre, amely egyben egy kulturális intézmény is lenne. A jelenlegi színházunk velem egyidős. Már nem komfortos sem a művészeknek, sem a közönségnek. Az épület kialakításáról határozott elképzeléseink vannak. A helyszín még folyamatosan változik. Reméljük, hogy megvalósul.

RIMAI S. ÉVA



Bezárt a Veres 1 Színház, elmaradt a FINITO április 11-i előadása



Fotók: Veréb

## AZ ÉNEKHANG INGYENES, MÉGIS A LEGSZEBB HANGSZER

A Veregyház Hangja Dalverseny 2019. évi megmérettetésén tizenkilenc versenyző állt színpadra, köztük egy fiatal lány, Negyela Bernadett. Az énekhanga akár egy mesebeli tündérlánynak, szépségesen csengő. A zsűri véleménye szerint a későbbiekben nagyon hiteles musical énekes válhatna belőle, hisz van egy gyönyörűen csilingelő hangszere, az énekhanga. Bernadett-tel legközelebb advent idején a közkedvelt Mindenki karácsonya rendezvényen találkoztunk, ahol énekével ismét melegséget varázsolt az emberek szívébe.

*Kérem, meséljen a gyerekoráról, az éneklés csodájáról.*

Pici korom óta a zene megszállottja vagyok, amióta csak tudom, tanultam angol dalokat is, és egyszerűen annyira rongyosra hallgattam némelyik lemezemet, hogy a dallam a fejemben maradt és el tudtam utána énekelni. Autodidaktaként tanultam énekelni, a mai napig is nagyrészt dallam alapján tanulok, és mivel másra fordítom a megkeresett pénzemet, énektanárhoz most sem járok. Az általános iskola hatodik osztályát követően a Gödöllői Református Líceum (hat osztályos) Gimnáziumban folytattam a tanulmányaimat. Érettségit követően jelentkeztem a Károli Gáspár Református Egyetemre, ahol óvodapedagógus szakon dip-

lomáztam. A családom mindig azt mondta: éneklésből nem lehet megélni, olyan szakmát kell választani, ami biztos jövőt jelent az embernek. Így döntöttem az óvodapedagógia mellett, jelenleg is ennek megfelelő munkakörben dolgozom.

*Énekesként is megállná a helyét a művészvilágban, továbbra is hobbiként tekint erre a tevékenységre?*

Az éneklés, amíg esetleg el nem megy a hangom, az életem része lesz. Jelentős szabadidős tevékenységnek mondanám, de nem utasítom el, hogy valaha komolyabban foglalkozzam a műfajjal, mert az éneklés boldoggá tesz. A musicalek világa érdekel és vonz nagyon, valamint a szinkronszínészet mestersége.

*Két lovam van – mondta egy alkalommal. Mikor és hogyan kerültek az állatok a tulajdonába? A lovakat kedvtelésből tartja, vagy sport céljából?*

Az első lovamot öt éve vásároltam saját magam által gyűjtött pénzből, mert a lovak, ugyanúgy, mint az éneklés, a véráramomba kerültek és nem tudok nélküliük élni. A második lovam az első pici



Fotó: Veréb

*„Mond, miért hiszed, hogy nincs más csak az ember? / És értelmetlen, minthogy másként él. / Ha lábnyomába lépsz egy idegennek, / Látod azt, mit nem hittél, hogy nem hittél.”*

POCAHONTAS:

EZER SZÍNNEK SZÁLL A SZÉL

csikója, de ő is már ezen a tavaszon betöltötte az első életévét, úgyhogy rohan az idő. Hobbilovas vagyok, sportlovasláshoz hatalmas háttértőkére lenne szükségem, meg egy nagy adag önbizalomra, úgyhogy megmaradok örök hobbilovosnak, velük együtt élvezem a természet adta csodákat.

*Szadán, a Székely Bertalan Óvodában dolgozik. A munkája hivatás vagy elfoglaltság?*

Valamennyire mindkettő. Szeretem a gyerekeket, de még nem vagyok annyi ideje a pályán, hogy biztosan állíthassam: ez az én egyetlen utam, hivatásom. Ha már minden olyat kipróbáltam az életben, ami érdekel, de visszahúz majd a szívem, úgy gondolom, onnan lehet majd tudni, hogy ez lesz a hivatásom.

*Mik a további tervei?*

Jelenleg az első gyermekünket várjuk a férjemmel, így a család után a lovak, és az ének is most közelebb fog állni hozzám az elkövetkező években. Ha a lehetőségeim engedik, a már említett szinkronszínészetet nagy vágyam megkóstolni, hátha elindulhatok ezen az úton is. VERÉB JÓZSEF

## KÖNYVAJÁNLÓ

### GENERÁCIÓS MÍTOSZOK

HOGYAN KÉSZÜLJÜNK FEL A JÖVŐ KIHÍVÁSAINA?

Nemes Orsolyát, a könyv íróját, generációkutatót 2015-ben az 50 tehetséges magyar fiatal közé választották. A szerző művében körbejárja a nemzedékek témakörét.

Sokan úgy vélik, hogy konfliktusaink az egyes generációk különbözőségére vezethetők vissza. Tanulmányok sora szól arról, hogy milyen jellemzői vannak az X, Y, Z generációknak. Nemes Orsolya bemutatja a különböző nemzedékek azonosságait és különbözőségeit. Őva int azonban a beskatulyázástól, mert a kortársaink között jelentős különbségek vannak abból a szempontból is, hogy hol nevelkedtünk, milyen a társadalmi, gazdasági, kulturális helyzetünk. Az író arra szólít fel, hogy váljunk egységessé, hogy fogjunk össze a közös célok érdekében azért, hogy cselekedhessünk egy jobb jövőért. A könyv figyelmeztet minket napjaink sürgető problémáira, amelyek a klímaváltozás, a társadalmi egyenlőtlenségek növekedése, a robotika, és a technológiai térhódítás. Ha ezek a jelenlegi ütemben súlyosbodnak, akkor forradalmakkal, háborúval, olyan környezeti katasztrófával nézünk szembe, amelyeket



nem fogunk tudni kordában tartani. A szerző új erőfeszítésekre sarkall globális és lokális szinten. A gyors innovációs fejlődés miatt a tudás gyorsabban elavul, újra kell gondolni az oktatást. Míg 1984-ben a munkavállaló a megszerzett

tudásával mintegy 30 évig jól elboldogult, manapság ez sok esetben mindössze 5 évig van így. Meg kell keresni a maradandó értékeket. Ilyen az alkalmazkodóképesség, az adott területen megszerzett alpműveltség, a kritikai gondolkodás, a magas szintű nyelvismeret (főként az angol), a nemzetközi szakmai eredmények folyamatos követése és használata, valamint a kezdeményezőképeség. Az idősebb generációnak nemcsak a saját életük távlatában kell tervezniük, hanem gondolni kell a fiatalabb nemzedék jövőjére is. Ehhez a közös jövőképhez mindenkinek bele kell tennie a magáét, döntéshozóknak, politikusoknak, tudósoknak, újságíróknak, civileknek. Ha az alulról jövő törekvések találkoznak a felülről jövő irányelvekkel, akkor a fenntartható fejlődés 21. századdal kompatibilis útjára léphetünk.

RIMAI S. ÉVA



Fotó: Valuska Gábor

Nemes Orsolya





## „VALAMIRE MINDIG KÉSZÜLÜNK”

Bezártak az iskolák, a kulturális- és sportlétesítmények, részleges kijárási tilalom vette kezdetét. Ebben a rendkívüli helyzetben hogyan tudja ellátni a feladatait a Köz-Pont Ifjúsági Ház? Pozsonyi Fanni kuratóriumi elnökkel beszélgettünk.

### Bezárt az Ifjúsági Ház. Miért döntöttetek így?

Március 16-tól az iskolákkal szinkronban mi is bezártunk. Egy ilyen ismeretlen és ijesztő járványhelyzetben az a legjobb, ha egységesen lépünk fel, főleg, ha gyerekekről van szó. A koronavírus lassítása közös felelősségünk, így nem szeretnénk helyszínt biztosítani a terjedéshez. Ezen kívül hiszünk abban, hogy példával lehet a legjobban tanítani, így mi is otthonról dolgozunk.



Fotó: Veréb

Pozsonyi Fanni

### A veszélyhelyzetben milyen programokat kínáltok a fiataloknak?

A megváltozott körülmények komoly kihívást jelentenek számunkra. Klasszikus értelemben vett programunk jelenleg a *Vitaest*, amit élőben közvetítünk a Twitch alkalmazásával, egylet havonta egyszer. Ami most a legfontosabb feladatunk, hogy folyamatosan kapcsolatot tartsunk a fiataljainkkal, főleg azokkal, akik eszköz vagy internet hiányában kiszorulnak az online világból, ami biztosítaná, hogy ne maradjanak le kortársaiktól sem tanulásban sem szociálisan. Emellett a szabadidő hatékony és offline eltöltésében is igyekszünk segítő kezdet nyújtani. Ezzel

a céllal jött létre a „Karatén barát” kezdeményezés, ahol olyan embereket hozunk össze egymással, akik egyedül élnek, vagy hiányzik nekik a társas interakció. Közös kötet/horgolást is hirdettünk, cél a tatabányai 1450 m-es rekord megdöntése, de hátár a csillagos ég. Új YouTube csatornát is indítottunk két lelkes fiatal segítségével, aminek célja, hogy folyamatosan ötleteket adjunk a fiataloknak a hasznos otthoni szabadidő eltöltésére, és felhívjuk a figyelmüket az internethasználat veszélyeire. Megmaradó időnkben régi jól bevált foglalkozásainkat újítjuk fel, valamint újakat is fejlesztünk, jelenleg nemzetközi partnerekkel közösen egy szabadulósobán dolgozunk, ami a cyberbullying (internetes zaklatás) témát dolgozza majd fel. Reméljük szeptembertől a megszokott offline keretek között fogadhatjuk újra a Fabriczius József Általános Iskola felső tagozatos osztályait.

### Hogyan tudja segíteni az alapítvány a fiatalok online tanulását?

Erre is kitaláltunk egy rendszert, amit „Légy te is Tanuló Haver!” – névre kereszteltünk. Ez egy

„Legyen egy hely, ahol le lehet ülni, ahol lehet lenni, ahol lehet nevetni, és nem veszünk el.”

olyan hálózat kiépítését célozta meg, amivel tanulásban segítséget igénylő fiatalokat kötünk össze lelkes önkéntesekkel, akik a szükséges tantárgyakból segítséget tudnak nyújtani. 1-12. osztályig várjuk a tanulók jelentkezését, akinek jól jönne a korrepetálás, 14-99 éves korig pedig azok jelentkezését, akik megfelelő tudás birtokában vannak ahhoz, hogy segíteni tudjanak. Jelenleg közel 20 páros életét segítjük tanácsokkal és online eszközökkel, de bízunk benne, hogy ez a szám egyre csak nőni fog. Az alapítványunk minden jelentkezőtől rövid motivációs levelet kér, valamint, ha szükséges Zoom program segítségével videobeszélgetést is kezdeményezünk. Ez az összekötő szerep nagyon fontos, hiszen a jelentkezők így egy szűrőrendszeren keresztül kerülnek kapcsolatba, ami biztosítja a fiatalok biztonságát az internet veszélyeivel szemben, valamint az interjú biztosítja egy lehetséges online eszköz megismerését, így segítheti a közös tanulást.

### A jelenlegi rendkívüli helyzetben előreláthatóan megvalósítható lesz majd a nyári ifjúsági tábor?

Gyakran kívánom, bár lenne egy varázsgömböm, ami biztos választ ad erre a kérdésre. Jelen pillanatban az tűnik biztosnak, hogy május végéig online formában folytatjuk a munkát.

### Mik a további terveitek?

Rengeteg ötletünk van. Jelenleg három új projekt tervezési része fut párhuzamosan, amit rövidesen megosztunk a nagyjérdeművel. Érdemes figyelni a Köz-Pont Ifjúsági Ház Facebook és Instagram oldalát.

VERÉB JÓZSEF



VERESEGYHÁZ

### Felhívás

## VERESEGYHÁZI ÉLETKÉPEK IRODALMI PÁLYÁZAT

Tájékoztatjuk az érdeklődőket, hogy a „Veresegyházi életképek” című vers- és novellaíró irodalmi pályázat benyújtási határidejét, tekintettel a kialakult járványügyi veszélyhelyzetre 2020. június 30-ig meghosszabbítjuk.

**A pályázat témája:** Szabadon választható, Veresegyház múltja, jelene és jövője fogalomkörben.

**A pályázók köre:** Elsősorban fiatal felnőtt (16–35 év közötti) korosztályú szerzők saját műveit várjuk a fenti témákban.

**Formai követelmények:** Pályázni korábban még nem közölt versekkel és rövid novellával lehet szépirodalmi formában magyar nyelven. Az internetes saját blog és a Facebook-profil ebben az esetben nem számít publikációnak. A pályázatot kizárólag Word dokumentumban kérjük beküldeni e-mailben, illetve nyomtatott formában postai úton. A jelíggel ellátott név nélküli pályaműhöz kérünk minden esetben egy telefonszámot feltüntetni. A nyerteseket az elbírálást követően a pályázó által megadott elérhetőségen keresztül értesítjük.

**Tartalmi követelmények:** Olyan pályamunkákat nem tudunk elfogadni, melyeket a jelenleg hatályos magyar jogszabályok nyelvezetük és tartalmuk miatt jogsértőnek (rasszizmus, politikai nézetek, obszcén szavak stb.) ítélnének.

**A pályázatban nem vehetnek részt** a Veresi Krónika munkatársai és családtagjaik, továbbá a zsűri tagjai és családtagjaik.

**Kizárással jár a pályázatból** mindazon alkotás, amely nem felel meg a területi korlátoknak, erőszakos, pornográf megfogalmazásokat tartalmaz, a pá-

lyamű korábban publikálásra került, illetve már részt vett más pályázaton.

### A pályaművek beküldhetők elektronikus és postai úton:

E-mail: veresikronika@veresegyhaz.hu

A tárgy rovatra kérjük beírni: „Veresegyházi életképek irodalmi pályázat”

Postai cím: Veresi Krónika 2112 Veresegyház, Fő út 35.

**Formázási előírások:** Times New Roman 12-es betűtípus, szimpla sorközrel, illetve nyomtatott formában A/4-es lapon.

Egy pályázó vers kategóriában maximum 2 alkotással, novella kategóriában 1 alkotással pályázhat. **Egy mű maximális hossza:** vers esetében maximum 24 sor, novella esetében maximum 780 szó lehet.

**Nevezési díj:** Nincs.

**Az elbírálás menete:** A pályázatok a megadott jelíggel kerülnek a három fős szakmai zsűri elé, melynek elnöke Horváth Ferenc költő. A zsűri nem köteles indokolni a döntését, az ellen fellebbezésnek nincs helye.

**Díjazás:** Az első három helyezettnek elismerő oklevél és tárgyjutalom, továbbá a pályamű megjelenésének biztosítása a Veresi Krónikában.

**Az ünnepélyes eredményhirdetés időpontjáról** a nyerteseknek külön értesítést küldünk ki.

### CSAK TE VAGY ÉS A ZENE

ZÁN ANDRÁS Kárpátalján, Ungváron született. Hatéves korában felvételt nyert a helyi zeneiskolába. Érdeklődése már kora ifjúságában a zene felé fordult, ettől kezdve a muzsika meghatározóvá vált az életében. Tanárai felgyeltek a tehetséges fiatalra, melynek következtében lehetősége adódott különböző iskolai formációkban, kis együttesekben, zenekarokban – vonósnégyesekben, triókban – választott hangszerén, csellón játszani. Középiskolás korától kezdve rendszeresen szerepelt különböző zenekarok muzsikusaival. Érettségit követően elsőre felvették a Lembergi Mykola Lysenko Nemzeti Zeneakadémia gordonka tanszéki csoportjába, ahol csellóművész diplomát szerzett. Felsőfokú tanulmányai során a *Lembergi Filharmonikus, ifjúsági „INSO” Zenekarral* bejárta Európa országait, eljutott többek közt Németországba és Franciaországba. Németországba több alkalommal visszahívták, ahol szólistaként is megcsillantotta tehetségét. Tenoristaként két éven át énekelt a Lembergi Nemzeti Operában. Időközben házasságot kötött, majd feleségével és két gyermekével áttelepült Magyarországra. Zán András ötödik éve tanít a veresegyházi Lisznyay Szabó Gábor AMI vonós tanszakán. Koncertező művészként több zenei formációban játszik, továbbá rendszeres fellépője az iskola és a város zenei rendezvényeinek. Találkozásunk során szakmai éltútjáról és jövőbeli terveiről beszélgettünk.

**Kérem, meséljen a pályaválasztás kezdeti éveiről, a hangszerválasztásról.**

Zongoristaként kezdtem az ungvári gyermek művészeti iskolában. Az első évfolyam után nem akartam tovább zeneiskolába járni, de végül a szüleim meggyőztek a továbbtanulásról. Nekem csak annyi volt a kérésem, hogy választhassak egy másik hangszerre. Hála istennek a családomnak nem volt semmilyen kifogása ellene. Felvételiztem az Ungvári 1. Számú Csajkovszkij Zeneiskolába, de még akkor sem tudtam igazából milyen hangszeren szeretnék játszani. Az iskolai hangszerbemutató végeztével kedves édesanyám már lemondott arról, hogy folytatni fogom a zenélést, végül bementünk egy osztályterembe, ahol sok cselló állt. Amikor meghallottam a hangszer hangját odafordultam édesanyámhoz és azt mondtam: csellóművész leszek, bejárom a világot és híres emberré válok. Ez volt az, amit mások úgy hívnak: szerelem első látásra. A tanárnőt, aki megszerettette velem a csellót, *Jaczkovics Olga* néninek hívták.

**Kárpátalján több zenekarban is játszott, melyek voltak a legemlékezetesebb koncertjei?**

Erre csak annyit tudok válaszolni, hogy talán az összes. Nagyon szerettem koncertezni. A mai napig számomra a koncerten való fellépés egy másik dimenzió, egy másik világ, ahol nagyon jól érzem magam. Ez olyan érzés, ahol igazából nincsenek

rutin dolgok és anyagi problémák. Csak te vagy és a zene.

**Fellépett az operában. Miért hagyta abba az énekesi pályát?**

Már a zeneiskolában elkezdtem énekelni. Nyolcévesen ministránként az ungvári római katolikus templomban a kántorral együtt énekeltem. A tempolmi ifjúsági kórusban havonta egyszer basszusgitáron játszottam és énekeltem.

A szakiskolában felgyeltem rám az egyik tanár, így kerültem az általa alakított formációkba. A kórusal, ahol tenor szólistaként szerepeltem, Ukrajna számos városában felléptünk, továbbá eljutottuk Lengyelországba. Tagja voltam a vonósnégyes és a férfi quartett formációknak, a quartettel ortodox miséken énekeltem autentikus görög és ortodox műveket.

A szakiskola negyedik évfolyamán felkérést kaptam Ukrajna egyik legjobb kamarakórusába a „Cantus”-ba, ott egy évig dolgoztam, ez az időszak is nagy hatással volt a jövőmre nézve. A zeneakadémiai éveimben először a „Gloria kórusban” kezdtem el énekelni, ahol az egyik ismerősöm megkérdezte, hogy szeretnék-e fellépni az operaházban. Pont *Carl Orff Carmina Burana* című zeneművét tanulták. Ezt a lehetőséget nem lehetett kihagyni.

Az énekesi pályát Magyarországon hagytam abba. Sok lett a munkám és igyekszem a legtöbb időt a családommal tölteni.

**Családjával Magyarországra költözött. Mi volt az áttelepülésük oka?**

Mindig is itt akartam élni és a szüleim is arra buzdítottak, hogy magyarként Magyarországon a helyem. Gyerekkorom óta szerettem az országot és nagyon tetszett Budapest. A szakiskola után a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemre felvételiztem, de sajnos anyagi gondok miatt nem tudtam elkezdni a tanulmányaimat.

**Az eltelt évek során, Magyarországon több együttest is alakított. Kérem, beszéljen ezekről a formációkról.**

Koncertszervezőként foglalkozom az együttesek menedzselésével. A „*Classic quartet Credo*” 2014-ben alakult, tagjai: *Zán Julianna* (I hegedű), *Csernyáncsik Beáta* (II hegedű), *Neczné-Alapi Katalin* (brácsa) és *Zán András* (cselló). A formáció számos önkormányzati, kisebbségi, jótékonyági koncert résztvevője. Stílusa a klasszikustól a modern zenéig terjed. A vonósnégyes igyekszik lépést tartani a modern korról, nagy hangsúlyt fektet az igényes komolyzene népszerűsítésére.

A „*Harmónia trió*” három tagból álló formáció. Könnyűzenei stílusának köszönhetően családi rendezvények, születésnap partik, céges rendezvények résztvevői. A „*Melódiák*” hét tagból álló, népzenei játszó formáció. Főleg kisebbségi eseményeken szoktunk fellépni.

Az „*OTHERSIDE*” pop-rock hangszeres együttes (a korábbi *GoodGuyst*) – a szívem ügye. A klasszi-



Fotó: Szanyi Anna

kus zenén kívül nagyon szeretem a rockzenét. Még kamaszkoromban meg akartam valósítani az egyik álmom: ötvözni a klasszikus zenét a rockzenével, ez most sikerült. A formáció most már három tagból áll. Minden időnk legsikeresebb slágereit dolgozzuk fel. Az együttes fesztiválok résztvevője és májusban az X-Faktorba is meghívtak minket.

**Ismereteim szerint elnöke a Zuglói Ukrán Önkormányzatnak.**

Októbertől vagyok az önkormányzat elnöke, annak a reményében, hogy még jobban tudom népszerűsíteni a zenét, a kultúrát és a művészetet.

**Megszületett a harmadik kislánya, családjával itt él Veresegyházon. Milyen távlati elképzelései, terveik vannak?**

Ahogy egész Magyarországon, úgy Veresegyházon is emelni szeretném a város kulturális értékeit, emelni az emberek zenei érdeklődését, megszerettetni a gyerekekkel a zene tudományát. És ami kihagyhatatlan számomra, hogy akár jótékonyági koncerttel vagy önkormányzati fellépéssel is segítsék a rászorulóknak.

VERÉB JÓZSEF

**• ZÁN ANDRÁS •  
csellóművész, művésztanár**

1987-ben Ungváron (Ukrajna) született  
1994–2002 Ungvári 1. Számú Csajkovszkij Zeneiskola növendéke  
2002 és 2006 között Ungvári Zádor Dezső Zeneművészeti Szakiskola tanulója  
2006–2011 a Lembergi Mykola Lysenko Nemzeti Zeneakadémia vonós tanszék (cselló) hallgatója  
2009–2011 a Szolomija Kruselnicka Lembergi Nemzeti Opera- és Balettszínház énekes (tenor)  
2009–2012 a Lembergi Filharmonikusok és a Lembergi Ifjúsági Zenekar tagja  
2009-ben házasságot kötött Zán Julianna hegedűművésszel, három gyermek édesapja  
2011-ben csellóművész diplomát szerzett  
2012–2014 az ungvári Cantus Kamara Kórus szólistája  
2014-ben családjával áttelepült Magyarországra  
2015-től a Lisznyay Szabó Gábor AMI cselló tanára  
2019-ben megalakítja a GoodGuyst (új neve: Other-side együttes)

**EGYÜTTESEK:**  
*Classic quartet Credo, Harmónia trió, Melódiák, Other-side*

**DÍJAK, ELISMERÉSEK:**  
„Gordonka megyei verseny III. helyezett” – Ungvár 1997  
„Gordonka országos verseny II. helyezett” – Ungvár 1998  
„Gordonka országos verseny I. helyezett” – Ungvár 1999, 2000  
„Kamara országos verseny II. helyezett” – Ungvár 1999  
„Zeneszerző országos verseny III. helyezett” – Ungvár 2000  
„Zenekarok verseny I. helyezett” – Nyíregyháza 2003  
„Kamara országos verseny I. helyezett” – Lemberg 2006

## SZABÁLYOK A HÁZ KÖRÜL 2.

## Garázs, fedett kocsibeálló és tároló

Interjú Jovanovic Károllyal, az építési osztály vezetőjével

**Ha fedett kocsibeállót akarunk építeni, mit kell figyelembe venni?**

A tetővel fedett kocsibeállók kerti építménynek minősülnek és azt mondja úgy a helyi, mint az országos jogszabály, hogy ezek „építési helyen” belül építhetők meg. Az „építési hely” azt jelenti, hogy minden teleknek van egy elő-, oldalsó és egy hátsó kerti része, ahová építmény nem helyezhető el. Veresegyházon elég sok helyen látunk az előkertben, a ház és az utcafronti kerítés között ilyen fedett beállókat. Ezek egyike se jogszerűen épült.

**Hová lehet építeni a beállót? Milyen közel lehet a házhoz vagy a telekhatárhoz?**

Nem lehet az összes telekre egy általános képletet mondani, ismerni kell az adott helyszínt, a telek adottságait és a ház elhelyezkedését. Van, ahol az előkert két méter, van, ahol öt. A szabadon álló, vagy oldalhatáros beépítés függvényében az oldalkert egy méter vagy három méter. Több tényező befolyásolja a választ. Az adott helyszínt, az övezeti besorolás és a telek ismerete alapján lehet megválaszolni ezt a kérdést. Azt ajánljuk, hogy jöjjenek be hozzánk a Műszaki Osztályra, és meg fogjuk vizsgálni a helyszínt, ismerve, hogy az adott telken meddig terjed ki az „építési hely.”

**Kell-e engedély a kocsibeálló építéséhez?**

A hatályos rendelet szerint az ilyen épülethez nem kell építési engedély, hanem egyszerűsített, vagy településképi bejelentést kell tenni. Azonban minden építkezés esetén javasoljuk, hogy jöjjenek be hozzánk a tervdokumentációval és egyeztessenek a főépítésszel. Többek között olyan esetek elkerülése miatt, hogy a házhoz nem terveznek garázst és úgy helyezik el, hogy később gondot jelenthet, hogyan tegyenek tetőt a kocsijuk fölé. Vannak a Helyi Építési Szabályzatban paragrafusok, ennek az előre gondolkodásnak a serkentésére és a lakosság ösztönzésére, hogy tessenek időben gondolni az autóra. Abba a hibába esnek sokan, hogy kihasználják a telek maximális beépíthetőségét, de nem terveznek garázst, majd egy nyár és egy tél után rájönnek, hogy mégis kellene legalább egy fedett

gépkocsi beálló, a szabályok szerint azonban már nem maradt neki hely. A fedett gépkocsibeálló, ha nem is építési engedély köteles, de jogilag beleszámít a beépítés mértékébe. A gépkocsi elhelyezését bele kell számolni a beépítés mértékébe, tehát egy 20-25 m<sup>2</sup>-es beálló, ami kell egy autónak, az a beépíthetőségből akár 3-5%-ot is igénybe vehet. Ezzel a ház tervezésekor előre számolni kell.

**A kocsibeálló teljesen beleszámít az alapterületbe?**

Igen, valamikor a fedett terasz és a kerti tető 50%-kal számított bele a beépítésbe, azonban fontos tudni, hogy a hatályos jogszabály szerint már 100 %-ban beleszámít a fedett kocsibeálló is.

**Mit lehet tenni, ha egy olyan házat vettünk, ahol a telek maximálisan be van építve, és nincs hely az autónak?**

Ha kész házat vettünk, akkor már nem sok mindent lehet tenni. Ha építkeznek és ismeri ezt az előírás, akkor már úgy tervezheti meg a házat.

**A köztudatban úgy él, hogy aminek nincs alapja, azt nem kell bejelenteni.**

Évek, évtizedek óta az emberekben tévesen rögzült, hogy „aminek nincs alapja, az nem épület.” Egyrészt mindennek van valamilyen alapja, ha csak pontalap is. Másrészt bármilyen fedett épület bejelentésköteles.

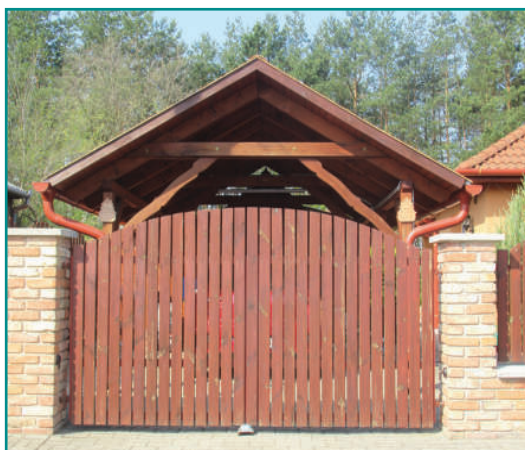
**Mi a helyzet szerszámos bódé, kukatároló vagy fedett sütőgető esetén?**

A HÉSZ írja, hogy az elő, vagy hátsó kertbe mi helyezhető el: legfeljebb 12 m<sup>2</sup>-es tároló, grillező stb. Az összes nagyobb építményt „építési helyen” belül kell elhelyezni.

**A kisebb bódé, fedett grillező építését akkor is be kell jelenteni, ha a hátsó kertben vannak?**

Igen. A bejelentés és az egyeztetés azt szolgálja, hogy az állampolgárnak legyen lehetősége ellenőrizni, jogszerű-e, amit akar? Bár a hátsó kerti tároló az utcaképet nem befolyásolja, de célszerű bejönni és megbeszélni, hova, mit és mekkorát építhet, hogy ne kövessen el szabálytalanságot.

SZÓKE SAROLTA

**FENG SHUI TANÁCSOK A GARÁZSHOZ***(Idézetek a „Feng Shui. A térrendezés ősi kínai művészete” c. könyvből)*

Sokan laknak olyan családi házban, ahol a garázsajtó az utcafronton található. Noha ez az elrendezés praktikusnak tűnik, túlzottan kiemeli a garázst, ami rendkívül megnöveli az autó jelentőségét.

*Néhány lehetőség, ami megoldást jelenthet erre a gondra:*

- Ha most kezdünk el házat építeni, a garázs helyét a háztól távol, hátul vagy oldalt jelöljük ki. Keményben a garázs a ház része, igyekezzünk minél jobban elrejteni az ajtaját, de vigyázzunk, hogy ezzel ne bontsuk meg az épület már meglévő harmóniáját.
- A bejárat a ház egyik legmeghatározóbb eleme, hiszen ez jelképezi az emberekhez fűződő kapcsolatunkat. Ha a főbejárat hátrébb található, mint a garázs ajtaja, akkor előbbre kell hoznunk. Ezt elég valami módon jelezni: hangsúlyosabbá tehetjük néhány fával vagy lámpát akaszthatunk fölé, de az is elég, ha barátságos utat készítünk a kaputól

a főbejáratig, esetleg kis sövényvel, kerítéssel szegélyezve azt. Amint sikerült hívogatóvá varázsolnunk a főbejáratot, az automatikusan magára vonja a figyelmet.

- Takarjuk el sövényvel, kerítéssel, pergolával a garázsajtót, hogy ne legyen annyira szem előtt. *Ha valaki nem tartja rendben a garázsát:* gondoljuk csak meg, milyen gyakran járunk ki-be a garázsunkból. Éppen olyan hatással van ránk, mint a ház bármelyik szobája. Ha sokat vagyunk túlzásfótt, rendetlen helyiségben, akkor életünk lassan ilyené válhat.
- Rakjunk rendet a garázsban. Szépsítsük meg! Ésszerűsítsük amennyire csak lehet.
- Ha a garászból belső ajtó vezet a házunkba, ugyanolyan hangsúlyossá kell tennünk, mint a főbejáratot. Rakjunk ide olyan tárgyakat, amelyekhez kellemes emlékek fűznek: családi képeket, apróságokat. A lényeg, hogy szabadon átjárható, világos és rendezett legyen. Akkor érezzük otthonosan magunkat, ha van egy hely, ahol nyugodtan lazíthatunk, hogy aztán megújult erővel vághassunk neki a hétköznapi életnek. Ahhoz, hogy a házunk valóban a nyugalom és béke szigete legyen, ügyelnünk kell a garázsunk megfelelő elhelyezésére is.

## A TÉRDÍZÜLET PROBLÉMÁI

A múlt évben több vendégem is panaszkodott, hogy térdfájással küzd, ezért úgy döntöttem, hogy a következő pár cikket a térdnek szentelem, remélve, sokaknak hasznos lehet. De ne feledjük, hogy a térdízület problémái véglegesen és következmény nélkül csak szakértő orvosi, gyógytornász, mozgás-terapeuta felügyelet mellett gyógyulnak! Ahhoz, hogy a térd visszanyerje mozgékonyágát, teherbírását, hogy megszabaduljon a fájdalomtól, duzzanattól, akadó érzéstől, szakember hozzáértésére van szükség!

### AZ ÍZÜLETI FOLYADÉK FONTOSSÁGA

Az ízületi folyadék táplálja, karbantartja a porcot, termelődését a mozgás nagyban segíti. A mozgás ugyanakkor erősen javítja az ízületek vérkeringését is. Ha eleget és rendszeresen mozgunk, akkor az ízületi folyadék termelődése biztosított, ezáltal megelőzhetjük a korai ízületi kopást. Mozgásszegény életmód hatására kevesebb ízületi folyadék termelődik, az ízületi rész beszűkül, meszes felrakódások jönnek létre.

Az térdízületi tokon belüli szerkezet nagyon összetett: a tok belső felszínét ízületi belhártya (szinovium) béleli, melynek legfontosabb feladata az ízületi folyadék termelése. Az ízületi (szinoviális) folyadék az ízület kenőanyaga, védője, lökésgátlója.

A porcşövetnek nincs vérkeringése, ennek ellenére élő szövet, ugyanis a porcsejtek táplálkozása az ízületi folyadékból történik átszivárgás (diffúzió) útján. Ennek fenntartója az

ízület mozgása, rendszeres terhelése, amely szinte belepumpálja a porcba a szükséges tápanyagokat.

Minthogy az ízületi folyadék tulajdonképpen a vérplazma szűrlete, minden, ami a vérben változást okoz (táplálkozás, betegség, gyulladás), érinti az ízületi folyadék összetételét is. Ha az ízületi folyadék mennyisége, minősége, sűrűsége megváltozik, az ízület mozgása fájdalommal jár. Ha a porcsejtek táplálása zavart szenved, azok pusztulni kezdenek, és a porc lassan leépül, „kopik”.

**Sportolók körében gyakori az ízületi fájdalom és sérülés.** Ennek legfőbb oka a túlterhelés vagy a nem megfelelően megválasztott mozgásforma. Sérülést okozhat a nem megfelelő bemelegítés, a rosszul végzett edzés, mozgás. Mindez megelőzhető, ha erőnlétünknek, állóképességünknek és adottságainknak megfelelő sportot választunk. Fontos az alapos bemelegítés. Mozgassuk át bokánkat, térdünket,

csípőnket, hátunkat és karjainkat. Két edzés között pihenjünk eleget, mert testünk így megfelelően tud regenerálódni. Izmainkat fokozatosan erősítsük, edzés után nyújtunk és igyunk sok folyadékot.

Felhasznált irodalom

Putz, R. Pabst, R. (2007): *Sobotta Az ember anatómiájának atlasza: 2. kötet Törzs, zsigerek, alsó végtag. Medicina Könyvkiadó Zrt., Budapest.*

Szentágothai J. Réthelyi M. (2006): *Funkcionális anatómia I. egyetemi tankönyv. Medicina Könyvkiadó Zrt., Budapest.*

A cikket lektorálta: Földes Anikó gyógytornász.

**Júniusi cikkünkben a A Baker-ciszta-ról írtunk.**

Van kérdése? Küldje el szerkesztőségünkbe: E-mail: [veresikronika@veresegyhaz.hu](mailto:veresikronika@veresegyhaz.hu)

GYÓRI RITA

SPORTSZERVEZŐ, SPORTEZŐ

**Legyünk együtt fitteek Veresen!**

**Mobil: 30 509 5084**

**Facebook: Fitten Veresen**

### NORDIC WALKING

## PULZUSMÉRÉS ÉS NORDIC WALKING 2. RÉSZ



Szívbarát ösvény-bejárásaink alkalmával mindig pulzust mérünk a veresegyházi tavak és Fenyves körül vezető túraösvény 2,7 km, 4,4 km vagy 7,1 km-es szakaszain, a pulzuszám pontokon.

**Hogyan tudja ellenőrizni Ön is a pulzusát az adott mérőpontokon?** Az alábbi egyszerű kézi pulzuszámolással. Ehhez mindösszesen Önre és egy stopperre (mobiltelefonon is megtalálható) van szükség. Érdeemes a gyaloglás előtt otthon begyakorolni a mozdulatot, hogy a pulzuszámolási pontokon már profin mérhesse meg pulzusát.

Helyezze mutató és középső ujját összezárva a csuklóartériára, amely a csukló belső oldalán található. Indítsa el a stopperrel és ezzel egyidőben kezdje el számolni a pulzusát (lökötést) 15 másodpercen keresztül. A kapott számot szorozza meg 4-gyel, az így kapott érték a pulzuszám. Ezzel máris le tudja ellenőrizni, hogy a megadott tréningzónában van-e (ez az a pulzustartomány, amelyet

a túra során a megfelelő tempó megválasztásával tartani kell). Ha alacsonyabb a mért érték, gyorsítson a tempón. Amennyiben a felső értéknél 10-zel magasabb a pulzus, lassítson, e feletti értéknél kérjük álljon meg.

Túra közben kiszakadhatunk a mindennapok-

ból, így fizikai állóképességünk javulása mellett elménket is megnyugtathatjuk, lelkileg is feltöltödtethetünk a mozgás által a természetben.

Május 23-án, szombaton „Út az Egészséghez” pulzuszámolással egybekötött túraösvény bejárást tartunk. Találkozunk reggel 9 órakor az Ivacsi vasútállomásnál lévő kiinduló táblánál. A kormány által kiadott védelmi intézkedésekről szóló rendelet maximális betartásával lehet résztvenni a túrán. Tisztelettel kérjük, a túrát megelőző nap péntekig jelentkezzenek be a [turaosveny@veresegyhaz.hu](mailto:turaosveny@veresegyhaz.hu) e-mailen, vagy a 06 70 39 126 03-as mobilszámon.

**További információ**

**a Szívbarát túraösvény programról:**

[www.szentferenckorhaz.hu](http://www.szentferenckorhaz.hu),

[www.veresegyhaz.hu/turaosveny](http://www.veresegyhaz.hu/turaosveny)

Facebook/Nordic Walking Sport Veresegyház

MultiSport Mozgás és Szabadidő S.E.

Vigh Mercédesz Mobil: +36 70 39 126 03





# Hirdessen a Veresi Krónikában VERESEGYHÁZ VEZETŐ LAPJÁBAN!

*Velünk sikeres lesz!!*

**7500 PÉLDÁNY, KEDVEZŐ ÁR**

\*

**Bővebb információ:**

**[veresikronika@veresegyhaz.hu](mailto:veresikronika@veresegyhaz.hu)**

**30 9304 831**



## **VVSK** **EGYESÜLETI NYILATKOZAT**

**(2020. 05. 05.)**

A kormány 170/2020. rendelete alapján 2020. május 4-től engedélyezte az egyesületek által szervezett edzések megtartását. A jelenlegi járványügyi helyzetre való tekintettel a Veresegyház Városi Sportkör vezetősége türelmet kér a sportolótól, és a szülőktől, amíg kidolgozzuk és biztosítani tudjuk a Szakosztályok részére az edzéseket úgy, hogy azok megfeleljenek a járványügyi előírásoknak, az egészség védelmi feltételeknek. Számunkra is a legfontosabb a sportolóink, edzőink, kollégáink egészségének megóvása. Ezért szeretnénk körültekintően eljárni, hogy az előírásoknak megfelelően és biztonságosan tudjon folytatódni a szakmai munka.

Szakosztályaink folyamatosan követik az országos sportági szakszövetségek ajánlásait.

Ezt figyelembe véve Kosárlabda Szakosztályunk várhatóan csak június elején folytatja a közös edzéseket.

További részletekről folyamatosan tájékoztatjuk Önönket!

Addig is vigyázzon Mindenki magára és embertársaira!

Veresegyház VSK vezetősége

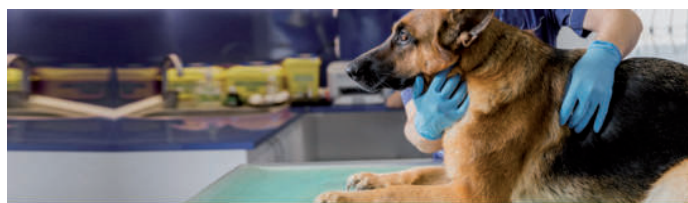
## **FOGSOROK, KIVEHETŐ FOGPÓTLÁSOK**

Készítése minőségi anyagokból.  
Javítás megvárható.



**HORVÁTH JÓZSEF**  
fogtechnikus mester

**Cím: 2112 Veresegyház, Táborhely u. 35.**  
**Tel.: 06 28 636 798 • Mobil: 06 20 964 9738**



## **ÁLLATORVOSI ÜGYELET** **ŐRBOTYÁNBAN**

Őrbottyán Fő u. 81/a.



**TELEFONOS ÜGYELET:**  
reggel 6 órától - este 22 óráig

**TEL.: 06-30-935-4615**



## Turul Állatorvosi Rendelő Veresegyház

Online időpontfoglalási lehetőség!

[www.veresiallatorvos.hu](http://www.veresiallatorvos.hu)

Keressen minket a Facebookon!



Foglalás



egészség ♥ oltás ♥ mikrochip  
gyorsan, sorbanállás nélkül!



### Nyitvatartás:

**Patika:** H - P: 9-19 H Sz P: 11 - 12; 16 - 19 Gődöllő: Sz - V: 9 - 13  
Szo: 8- 13 K Cs: 9 - 12 ; 15-17 Aszód Sz: 9-13 V: 15-19  
**Rendelő:**  
**Ügyelet:**  
Veresegyház, Kálvin u 22/b. Tel.:+36 30 241 2567



# VERESEGYHÁZ

Fő út 49.

**Akciós ajánlatunk: május 13-19.**

**Pepsi Cola  
szénsavas üdítő**  
PET, 2l, 150Ft/l  
299Ft



2 db vásárlásakor  
SPÓROLJON TÖBBET!  
**259** Ft/db

**Csirkecomb  
farrésszel**

előhűtött  
A kép illusztráció!



**399** Ft/kg

**Zott Jogobella  
joghurt**

több ízben, 150g, 860Ft/kg  
129Ft



3 db vásárlásakor  
SPÓROLJON TÖBBET!  
**99** Ft/db

**Rama  
sütőmargarin**  
250g, 996Ft/kg



**249** Ft

**Bükkfán füstölt  
szafaládé**

400g, 2498Ft/kg



**999** Ft

**Minimelts golyók  
poharas jégkrém**

rágógumi, vattacukor,  
60 g, 7483 Ft/kg



**449** Ft

Szeretettel várjuk Önöket!

[www.godollocoop.hu](http://www.godollocoop.hu)  
[facebook.com/godollocoop](https://facebook.com/godollocoop)



# FÜRDŐSZOBA STÚDIÓ

## ERKEL Üzletház

H-2112 Veresegyház, Erkel Ferenc tér 1.



**KISZÁLLÍTÁS**



**BESZERELÉS**

**SZÁMÍTHAT  
RÁNK!**

[www.furdoszoba-veresegyhaz.hu](http://www.furdoszoba-veresegyhaz.hu)

(28) 588 333



MINŐSÉGI TERMÉKEK. GARANCIA.



## VILLANYSZERELÉS

Hibaelhárítás, bekötések, érintésvédelem...

**HORVÁTH ISTVÁN ZOLTÁN e.v.**  
Villanyszerelő  
Elektronikai technikus  
Gépészmemék

### SZOLGÁLTATÁSOK:

Lakás, családi ház, üzlet, iroda villanyszerelése.  
Hibaelhárítás, elektromos gépek bekötése,  
érintésvédelem, EPH kialakítás,  
mérőhely kiépítés, lakásriasztók,  
elektromos kapuk bekötése.

+36 70 410 2332  
[horvathvillbau.hu](https://horvathvillbau.hu)  
[info@horvathvillbau.hu](mailto:info@horvathvillbau.hu)  
Veresegyház és térsége

# VARGA GYÓGYGOMBA SZAKÜZLET

sakképzett tanácsadókkal várja az érdeklődőket

**Veresegyház, Kálvin tér 6. szám alatt**



**Telefon: 30 437 7582**

Nyitva: kedd-péntek: 9-16 • szo.: 9-12

<http://katona-sandor.varga-gomba.hu/>

ÉTELENK A FUTÁR ÉRKEZÉSÉTŐL SZÁMÍTVA, 0 - 5°C KÖZÖTT TÁROLVA, 24 ÓRÁIG ELTARTHATÓAK!

Kedves Megrendelőink!

### Változnak a rendelési és kiszállítási folyamataink!

A Vásárlóink igényeit és a megváltozott helyzetet figyelembe véve a következők szerint próbájuk kiszámíthatóbbá tenni. Az ételek (futár) érkezését az eddig vállalt településeken a következők szerint tervezzük:

1-es körzet: (Fővég, Hegyek, Széchenyi-domb, Harmatok)	Futárunk várható érkezése: 10.00 -11.00
2-es körzet: (Alvég, Mézesvölgy, Tópart, Ivacsok)	Futárunk várható érkezése: 11.00 -12.00
3-es körzet: (Táborhely, Ligetek)	Futárunk várható érkezése: 12.00 -13.00
4-es körzet: Erdőkertes	Futárunk várható érkezése: 13.00 -14.00
5-es körzet: Örbottyán	Futárunk várható érkezése: 14.00 -15.00

Kiszállítási térképünk hamarosan elérhető lesz honlapunkon!

***A fenti érkezési időpontok az igényeknek megfelelően változhatnak, ezért kérjük kövessék figyelemmel honlapunkat és Facebook oldalunkat, az esetleges változásokról előzetes tájékoztatást adunk.***

Kérjük Vendégeinket, hogy munkánkat segítve:

- Az elektronikusan küldött rendelések esetén a megrendelőlapokat hiánytalanul töltsék ki és a megrendelő adatainak kitöltésekor ne feledkezzenek meg a név, cím, telefonszám és a fizetés módjának megadásáról. A rendelőlapokat kérjük az e-mailhez csatolva küldjék el.

- Az e-mailben és telefonon tárgynapra leadott rendeléseket reggel 8.00 - 9.30-ig tudjuk felvenni (rendeles@dedivendeghaza.hu), a következő napokra vonatkozókat 15 óráig.

2 000 Ft rendelési érték alatt 250 Ft kiszállítási díjat számítunk fel!  
(Több napra történő előrendelés esetén nincs rendelési értékhatár.)

A fenti intézkedéseket jelenlegi áraink fenntarthatósága és Vendégeink optimális működésű kiszolgálása érdekében hoztuk 2020. április 4-én.

Megértésüket köszönve, üdvözlettel:

*Dedi Vendégháza*

Tálaink megrendelésével és várható kiszállítási időpontjával kapcsolatban kérjük, keresse kollégáinkat!



2 személyes veques tál csomagolással, kiszállítással 6 490 Ft. 4 személyes veques tál csomagolással, kiszállítással 11 390 Ft.

# Virágos veresi tavasz...



Fotó: Veréb József



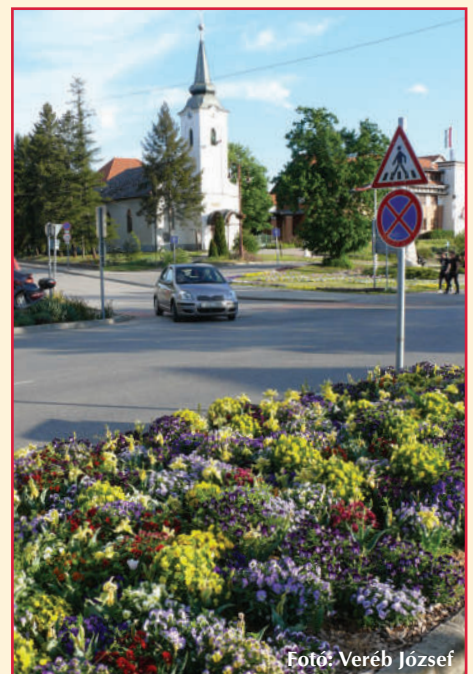
Fotó: Ruzsovics Dorina



Fotó: Kisák Péter



Fotó: Kisák Péter



Fotó: Veréb József



Fotó: Veréb József



Fotó: Szabóné Vank Erzsébet