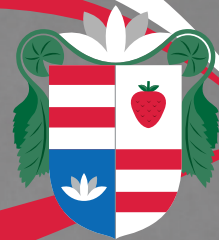


# Veresi

XIII. évf. 2. szám • 2020. FEBRUÁR

# KRÓNIKA



VERESEGYHÁZ VÁROS ÖNKORMÁNYZATÁNAK LAPJA

## MEGÚJUL a városi televízió!

(Interjúnk Jónás Szabolcs főszerkesztővel  
a 8. oldalon.)



Fotó: VVTV

fiatalság · hagyomány · lendület



VERESEGYHÁZ



## VERESI ESEMÉNYNAPTÁR

**február 23. (vasárnap) 16.00 óra**  
**CANTEMUS KÓRUS farsangi koncertje**  
 Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum

**február 23. (vasárnap) 19.00 óra**  
**ISMERŐS ARCOK akusztikus koncert**  
 - Isten tenyerén  
 Váci Mihály Művelődési Ház

**március 1. (vasárnap) 19.00 óra és**  
**március 2. (hétfő) 13.00 óra**  
**ÖRKÉNY ISTVÁN: MINDIG VAN REMÉNY**  
 a Színskála Stúdió előadásában  
 Rendező: Ácsné Csáki Ildikó  
 Váci Mihály Művelődési Ház

**március 8. (vasárnap) 16.00 óra**  
**VÁROSI NŐNAPI rendezvény**  
 Mézesvölgyi Általános Iskola

**március 11. (szerda) 19.00 óra**  
**Dr. HEVESI KRISZTINA szexuálpszichológus**  
 előadása: *Ahogy szeretnéd, hogy szeressenek*  
 Váci Mihály Művelődési Ház

**március 13. (péntek) 18.00 óra**  
**Kiállítás megnyitó: (L)ÉLEK! címmel**  
**Meskó Kinga és Rác Krisztina**  
 (Támaszpont MOPKA)  
 Udvarház Galéria  
 Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum

**március 15. (vasárnap) 10.00 óra**  
**Városi MEGEMLEKEZÉS 1848**  
 Veresegyház, Petőfi tér

**március 15. (vasárnap) 15.00 óra**  
**Városi FUTÓVERSENY**  
 Rajt: Váci Mihály Művelődési Ház elől

**március 21. (szombat) 19.00 óra**  
**KÁRPÁTIA koncert**  
 Váci Mihály Művelődési Ház

**március 27. (péntek) 18.00 óra**  
**KÖZMEGHALLGATÁS**  
 Váci Mihály Művelődési Ház

**március 28. (szombat) 19.00 óra**  
**BÖDŐCS TIBOR önálló estje**  
 Váci Mihály Művelődési Ház  
 (Minden jegy elkelt!)

**február 27.**  
**Az ördög három aranyhajszála** (2 előadás)

**február 28.**  
**Tengertánc – Babaszínház** 0-3 éveseknek  
 (2 előadás)

**február 28.**  
**Az ördög három aranyhajszála** (2 előadás)

**március 14.**  
**Színházi bestiák** (Vankó bérlet)

**március 17.**  
**Kerekgyártó István: Hurok** (Székelyi bérlet)

**március 18.**  
**Színházi bestiák** (Dániel bérlet)

**március 22.**  
**Színházi bestiák** (Sejtes bérlet)

**március 27.**  
**Tengertánc – Babaszínház** 0-3 éveseknek  
 (2 előadás)

**FŐ ÚTI JEGYIRODA:**  
 Innovációs Központ „B” recepció  
 Veresegyház, Fő út 45.  
 Telefon: +36 70 3717 838  
[www.veres1szinhaz.hu](http://www.veres1szinhaz.hu)  
[facebook/veres1szinhaztarsulat](https://facebook.com/veres1szinhaztarsulat)

**A SZÍNSKÁLA STÚDIÓ bemutatja:**

*mindig*  
**Örkény VAN István**  
**REMÉNY**

**AVAGY**  
 ÖNMAGUNK MEGVÁLÓSÍTÁSÁNAK  
 NÉHÁNY VÁLTOZATA  
 RENDEZŐ: ÁCSNÉ CSÁKI ILDIKÓ

2020. MÁRCIUS 1. (VASÁRNAP) 18 ÓRA  
 2020. MÁRCIUS 2. (HÉTFŐ) 13 ÓRA  
 VÁCI MIHÁLY MŰVELŐDÉSI HÁZ  
 (VERESEGYHÁZ, KÖVES U. 14.)  
 BELEPŐ: 1500,- Ft az INNOVÁCIÓS CENTRUMBAN ÉS A HELYSZÍNEEN.



**Városi megemlékezés**  
 2020. március 15-én  
 az 1848/49-es  
 forradalom és szabadságharc évfordulóján  
**Veresegyházon**

9.30 órakor: Koszorúzás a  
 KATOLIKUS TEMETŐBEN a Honvéd síroknál

10 órakor: Ünnepi műsor a

**Petőfi téren**

Közreműködik:  
 a Lisznyay Szabó Gábor AMI és a  
 Város Fúvószenekara, a  
 Katonai Hagományőrző Egyesület

Ünnepi beszédet mond:

**CSÁTHY TAMÁS**

az Egységes Gyógypedagógia Módszertani Iskola  
 igazgatója

a Csillagom vezess c.  
 produkció szereplői:

a **KERECSEN**

**Néptáncgyűttes**

15 órakor:  
 Családi futóverseny 1848 méteren  
 Rajt: Váci Mihály Művelődési Ház  
 (Veresegyház, Köves u. 14.)



## ÚJ ISKOLA ÉPÜL VERESEGYHÁZON

Ahogy az korábban hírül adtuk, a Kormány döntött a Budapesti Agglomeráció településein működő köznevelési intézmények fejlesztéséről. A kormányhatározat szerint Veresegyházon új, 24 tantermes általános iskola épül az állami beruházó és Veresegyház Város Önkormányzatának együttműködésében.

2020. január 22-én Pásztor Béla polgármester úr fogadta az állami beruházást koordináló Beruházási Ügynökség főosztályvezetőjét, Kovácsics András urat és munkatársait, valamint Szabóné Forgács Gabriella tankerületi igazgató asszonyt. A megbeszélésen részt vett Zsigmond László főépítész és Cserhádi Ferenc alpolgármester, aki polgármester úr megbízásából az iskolaépítés ügyének felelőse az önkormányzat részéről.

A jó hangulatú megbeszélésen polgármester úr reményét fejezte ki, hogy az új iskola 2022 szeptemberében megnyithatja kapuit, amelyhez az önkormányzat biztosítja és az elvárásnak megfelelően térítésmentesen állami tulajdonba adja az építéshez szükséges összközműves telket.

A felek áttekintették a 24 tantermes iskola helyiséglista-igényét, amely az osztálytermeken és szaktantermeken túl tartalmazza a csoportszobák és a testneveléshez szükséges helyiségeket is, valamint könyvtárterem, díszterem és aula kialakítását, továbbá egy fűzőkonyha és étkező megépítésének lehetőségét.

Mint Cserhádi Ferenc alpolgármestertől megtudtuk, a fentiekben túl kialakításra kerül négy, SNI-s (speciális nevelési igényű) gyerekek oktatására alkalmas szoba és egy „C” típusú tornaterem is. Ez utóbbi szabvány méretű kézilabdapályát és lelátót is magába foglaló, a város sportéletét is nagyban segítő csarnok lesz.

A Beruházási Ügynökség munkatársai a megbeszélésen nagyra értékelték a felek közti együttműködést és nyitottságot, amely záloga lehet a gyors és gördülékeny megvalósításnak. Kovácsics úr hangsúlyozta, hogy első lépésben egy megvalósíthatósági tanulmánytervnek kell elkészülnie, mely tartalmazza a megvalósítási kívánt iskola végleges helyiséglistáját és azok méreteit, az épület elhelyezésének és kialakításának lehetőségeit, valamint az önkormányzat által biztosított telek pontos helyét és méretét.

A megbeszélést követően a résztvevők megtekintették a beruházásra javasolt helyszínt, amely a Ligetek városrészben az ún. TSZ tanya területe, annak is a Budapesti út felőli része, közvetlenül a Kosárlabdacsarnok mellett. Az előzetes kalkulációk alapján itt egy kb. 2 hektáros területet kell biztosítani az iskola felépítéséhez. A résztvevők a helyszínt megfelelőnek ítélték egy korszerű 21. századi iskola megvalósítására. A helyszínválasztásban az önkormányzatot a motiválta, hogy az új iskola jól megközelíthető helyen legyen, közel azokhoz a városrészekhez, ahol a legtöbb gyermek él (Ligetek és Csonkás). Mindezen feltételeknek leginkább az önkormányzat tulajdonában álló 6,5 hektáros TSZ tanya területéből kialakításra kerülő új telek felel meg.

A megbeszélés óta a program gyors jóváhagyásra került, így július 31-ig elkészül a megvalósíthatósági tanulmány, majd ez alapján készülhetnek el az épület konkrét kivitelezési tervei.

Jelenleg az önkormányzat részéről a régóta hasznosításra váró telek rendezése zajlik a rajta lévő épületek bontásával, továbbá a trafó telek szélére történő kihegyezésének előkészítésével.

KOVÁCS PÉTER–CSERHÁTI FERENC



Fotó: Veréb József



Fotó: Veréb József



Fotó: Fárl Fanni

## FELHÍVÁS NYÍLT VIZEK JEGÉN VALÓ TARTÓZKODÁSSAL KAPCSOLATBAN

Tájékoztatjuk a lakosságot, hogy korcsolyázásra alkalmas jég réteg még nem alakult ki Veresegyház tavain. Tekintettel az eddigi enyhe téli időjárásra, Veresegyház Város Önkormányzata kéri a lakosságot, hogy nyílt vizeinken sem sportolási, sem egyéb célból ne tartózkodjanak. Felhívjuk a lakosság figyelmét, hogy az esetleges balesetért minden korcsolyázó (jéghasználó) saját maga viseli a felelősséget!

A szabad vízen való tartózkodás alapvető szabályairól szóló 46/2001. (XII. 27.) BM rendelet 5. § (2) bekezdése alapján a jégen tartózkodni csak akkor szabad, ha a jég kellő szilárdságú, nem olvad, illetve nem mozog.



## VERESEGYHÁZ VÁROS ÖNKORMÁNYZAT KÉPVISELŐ-TESTÜLETÉNEK HATÁROZATAI

### 259/2019. (XII.19.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület a Veresegyház belterület 691 hrsz.-ú (természetben: Veresegyház, Ráday utca 36/A szám alatti) ingatlan 1/2 tulajdoni részének térítésmentes önkormányzati tulajdonba adásáról szóló 1042/2011. (III.10.) számú Kormányhatározatban foglaltakat tudomásul vette, a részére térítésmentesen átadott 1/2 ingatlanhányadot elfogadta.
2. A Képviselő-testület a Veresegyház 691 hrsz.-ú ingatlan 1/2 tulajdoni részének térítésmentes önkormányzati tulajdonba adásáról szóló, 2011. május 20-án aláírt „Megállapodás”-ban vállalt kötelezettségének megfelelően nyilatkozik:

  - az ingatlan birtokbaadásáról szóló jegyzőkönyvben foglaltaknak megfelelően a szükséges havária intézkedéseket már 2011-ben megtettük, az életveszélyes állapotban lévő, elhanyagolt épület bontása és az ingatlan területén illegálisan elhelyezett hulladék elszállítása minden esetben megtörtént;
  - a szomszédos ingatlan veszélyeztető kiszáradt fa kivágása megtörtént,
  - a további illegális hulladéklerakás elkerülése érdekében az ingatlan utcafrontját elkerítette.

### 260/2019. (XII.19.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület Cserháti Ferenc Attila főállású alpolgármester részére az elmúlt időszakban végzett eredményes munkája elismeréséül bruttó 628 200 Ft/hó tiszteletdíjának 75%-val megegyező, azaz 471 150 Ft összegű jutalmat állapít meg. A jutalom pénzügyi fedezete az önkormányzat 2019. évi költségvetésében rendelkezésre áll.
2. A Képviselő-testület Kosik József társadalmi megbízatású alpolgármester részére az elmúlt időszakban végzett eredményes munkája elismeréséül bruttó 244 300 Ft tiszteletdíjának 75%-val megegyező, azaz 183 225 Ft összegű jutalmat állapít meg. A jutalom pénzügyi fedezete az önkormányzat 2019. évi költségvetésében rendelkezésre áll.
3. A Képviselő-testület Dr. Csécsyné Dr. Drótos Edina külsős társadalmi megbízatású alpolgármester részére az elmúlt időszakban végzett eredményes munkája elismeréséül bruttó 183 225 Ft/hó tiszteletdíjának 75%-val megegyező, azaz 137 419 Ft összegű jutalmat állapít meg. A jutalom pénzügyi fedezete az önkormányzat 2019. évi költségvetésében rendelkezésre áll.

### 261/2019. (XII.19.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület Pásztor Béla polgármester részére az elmúlt időszakban végzett eredményes munkája elismeréséül bruttó 698 000 Ft/hó tiszteletdíjának 75%-val megegyező, azaz 523 000 Ft összegű jutalmat állapít meg. A jutalom pénzügyi fedezete az önkormányzat 2019. évi költségvetésében rendelkezésre áll.

### 1/2020. (I.21.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület az alábbi új bizottsági tagok megválasztásáról dönt:
  - **Ügyrendi, Jogi és Közbiztonsági Bizottság:** Kónig Zsolt István és Dr. Vaszkó Szabolcs
  - **Pénzügyi Bizottság:** Kónig Zsolt István és Dr. Vaszkó Szabolcs

### • Művelődési, Ifjúsági és Sport Bizottság:

- Dr. Marik György, Schwarcz Andrásné és Horváth András Csaba
2. A képviselő-testület felhívja a jegyzőt, hogy a bizottságok nem képviselő-tagjainak eskütételéről gondoskodjon.

### 2/2020. (I.21.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület elfogadja a 2020. évről szóló munkatervét.

### 3/2020. (I.21.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület az Idősek Otthona intézményvezetői állásának betöltésére az előterjesztés mellékletében részletezett feltételekkel pályázatot ír ki.

### 4/2020. (I.21.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület hozzájárul a „Veresegyház, Termálfürdő tervezése” tárgyú vállalkozási szerződés megkötéséhez a KVADRUM Építész Kft-vel (székhely: 1118 Budapest, Makovecz Imre u. 25., adószáma: 10398520-2-41).

A tervezés összege bruttó 35 128 200 Ft, melynek fedezete a 2020. évi költségvetés beruházási előirányzata.

2. A Képviselő-testület felhatalmazza a polgármestert a KVADRUM Építész Kft-vel kötendő vállalkozási szerződés aláírására.

### 5/2020. (I.21.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul a Veresegyház belterület 6554/2 hrsz.-ú beépítetlen terület megnevezésű ingatlan értékesítéséhez Türgyei Imre vevő részére.

### 6/2020. (I.21.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul a Veresegyház belterület 9645/93 hrsz.-ú beépítetlen terület megnevezésű ingatlan értékesítéséhez Magyar Zoltán vevő részére.

### 7/2020. (I.21.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul a Veresegyház belterület 9645/96 hrsz.-ú beépítetlen terület megnevezésű ingatlan értékesítéséhez az MBKT Kft., mint vevő részére.

### 8/2020. (I.21.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul „településfejlesztési céllal (tervezett elkerülő út mellett véderdő telepítése céljából)” – a Veresegyház külterület, 065/91 hrsz.-ú, gyümölcsös művelési ágú ingatlan (298 m<sup>2</sup>), a Veresegyház külterület, 065/92 hrsz.-ú, gyümölcsös művelési ágú ingatlan (298 m<sup>2</sup>), a Veresegyház külterület, 065/93 hrsz.-ú, gyümölcsös művelési ágú ingatlan (297 m<sup>2</sup>), a Veresegyház külterület, 065/94 hrsz.-ú, gyümölcsös művelési ágú ingatlan (298 m<sup>2</sup>), a Veresegyház külterület, 065/95 hrsz.-ú, gyümölcsös művelési ágú ingatlan (297 m<sup>2</sup>) és a Veresegyház külterület, 065/96 hrsz.-ú, gyümölcsös művelési ágú ingatlan (298 m<sup>2</sup>) megvásárlásához Farkas Attilától 300 Ft/m<sup>2</sup>, összesen 535 800 Ft vételáron. A vételár kifizetése a 2020. évi költségvetés földvásárlásokra elkülönített kerete terhére történhet majd meg.

### 9/2020. (I.28.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület elfogadja az Állami Számvevőszék V-078901. számú jelentéséhez kapcsolódó intézkedési terv végrehajtásáról szóló beszámolót.

### 10/2020. (I.28.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul, hogy a Veresegyház belterület 5786/6 hrsz.-ú kivett beépítetlen terület megnevezésű, 7 ha 8457 m<sup>2</sup> alapterületű ingatlanon a BASPA Baldauf és Fiai Kft. (Cg.01-09728990, képviseli: Baldauf Attila) részére 2020. év július 31-ig tartó határozott időtartamra szóló meghatalmazás kerüljön kiadásra, mely szerint az ingatlanon tervezett szálloda és kiegészítő épületek – apartman házak – és termálfürdő beruházás előkészítése ügyében teljes jogkörrel eljárjon.

### 11/2020. (I.28.) Kt. határozat:

1. A Képviselő-testület hozzájárul „településfejlesztési – óvodabővítés – céllal” a Veresegyház külterület 0128/31 hrsz.-ú ingatlan 1/1 tulajdoni hányadának megvásárlásához összesen 22 000 000 Ft vételáron Nagy Éva és Nagy Ferenc eladóktól.
2. A Képviselő-testület kiköti, hogy az összes vételár kifizetésére kizárólag a 2020. évi költségvetés elfogadását követően, az ingatlanvásárlásokra elkülönített keret terhére kerülhet sor.

### 12/2020. (I.28.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul az önkormányzat kizárólagos tulajdonát képező Veresegyház, 1103/59 hrsz.-ú, kivett beépítetlen terület megnevezésű ingatlan megosztásának ingatlan-nyilvántartásban történő átvezetéséhez, változatlan tulajdonosi jogállás mellett a következők szerint:

1103/73 hrsz.	kivett beépítetlen terület	1000 m <sup>2</sup>
1103/74 hrsz.	kivett beépítetlen terület	1000 m <sup>2</sup>
1103/75 hrsz.	kivett beépítetlen terület	858 m <sup>2</sup>

### 13/2020. (I.28.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul az önkormányzat kizárólagos tulajdonát képező Veresegyház, 9645/95 hrsz.-ú, kivett beépítetlen terület megnevezésű ingatlan megosztásának ingatlan-nyilvántartásban történő átvezetéséhez, változatlan tulajdonosi jogállás mellett a következők szerint:

9645/98 hrsz.	kivett beépítetlen terület	2501 m <sup>2</sup>
9645/99 hrsz.	kivett beépítetlen terület	2501 m <sup>2</sup>
9645/100 hrsz.	kivett beépítetlen terület	2500 m <sup>2</sup>
9645/101 hrsz.	kivett beépítetlen terület	2500 m <sup>2</sup>
9645/102 hrsz.	kivett beépítetlen terület	2501 m <sup>2</sup>
9645/103 hrsz.	kivett beépítetlen terület	2500 m <sup>2</sup>
9645/104 hrsz.	kivett beépítetlen terület	2500 m <sup>2</sup>
9645/105 hrsz.	kivett beépítetlen terület	2500 m <sup>2</sup>
9645/106 hrsz.	kivett beépítetlen terület	3266 m <sup>2</sup>

### 14/2020. (I.28.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület Pásztor Béla polgármester 2020. évi szabadságának ütemezését jóváhagyja.

### 15/2020. (I.30.) Kt. határozat:

A Képviselő-testület hozzájárul 250 millió Ft áthidaló kölcsön felvételéhez, amely a Kézilabda munkacsarnok építésének likvid finanszírozását biztosítja. Az áthidaló kölcsönt magánszemély nyújtja. A kölcsön kamata: 0,00% + tranzakációs illeték és felmerülő banki költség; visszafizetési határidő: legkésőbb 2020. március 31.

A kölcsön fedezete: a 2020. március 20-i adóbevételek.

## KÖZVILÁGÍTÁS HIBABEJELENTÉSE

Kérjük a Tisztelt Lakosságot, hogy Veresegyház közigazgatási területén lévő közvilágítási lámpák meghibásodásának észlelése esetén (NEM VILÁGÍT, VILLOG, BEGYÜJT MAJD KIALSZIK, HALVÁNYAN VILÁGÍT) bejelentésüket az alábbi módokon tegyék meg:

a <https://kozvilhiba.hu/> weboldalon a „Lakossági bejelentés” menüpont alatt, vagy a [www.veresegyhaz.hu](http://www.veresegyhaz.hu) weboldalon az „Ügyintézés” menüpont alatt a „Lakossági bejelentőrendszer (E-Poldi)”-n keresztül (ügyfél regisztrációhoz kötött), valamint telefonon a Veresegyházi Polgármesteri Hivatal Műszaki Osztályán a 06 28 588 607 és 06 28 588 608-as telefonszámon, illetve személyesen a Polgármesteri Hivatal 131., 132. irodájában.



# ÚJ HELYI AUTÓBUSZJÁRATOK

**Tájékoztatjuk Önöket hogy Veresegyház Város Önkormányzata 2020. február 3. napjától (hétfőtől) új helyi autóbuszjáratokat indított.**

A városban – az eddigi iskolabuszt is magába foglalva – három vonalon közlekednek majd a járatok.

**I. kék jelzésű járat: Ivacsok – Központ – Misszió – Ligetek – Csonkás – Ivacsok,**

**II. zöld jelzésű járat: Revetek – Misszió – Központ – Hegyek – Központ – Revetek**

**III. narancssárga jelzésű járat: Ligetek – Csonkás – Tópart – Fabriczius Általános Iskola vonalakon közlekedik.**

A helyi autóbuszjáratok használata **ingyenes**, azon jegyet nem kell váltani.

A járatok indítása egyelőre próbajellegű, így ebben a formában február hónapban fog működni. Terveink szerint a helyi autóbusz közlekedés menetrendjét márciusban szeretnénk véglegesíteni, ehhez kérjük a veresegyházi lakosok segítségét is. Kérjük ezért, hogy a menetrenddel kapcsolatos észrevételeiket, javaslataikat a Hivatal Műszaki osztályának munkatársa Kátai-Benedek Zalán kolléga email címére ([katai.benedek.zalan@veresegyhaz.hu](mailto:katai.benedek.zalan@veresegyhaz.hu)) küldjék meg. Fontos, hogy az egy hónapos próbaidő után az észrevételek és javaslatok alapján a helyi autóbusz közlekedés tekintetében fenntartható és használható rendszer alakuljon ki.

A megállóknak most kihelyezett menetrend tájékoztatók és vonaltérképek is változnak, márciustól a Volánbuszhoz hasonló, nagyobb (30x40 centiméteres), piros fémkeretes, tájékoztatókat fogunk kihelyezni. Az idei évre tervezzük továbbá az összes autóbusz megállóhelyen a peronok kiépítését is.

A Volánbusz járatai továbbra is közlekednek változatlan vonalakon és változatlan menetrenddel.

Ivacsok - Központ - Misszió - Ligetek - Csonkás - Iskola - Ivacsok	munkanapokon és szombaton									
	7:00	8:00	9:00	10:00	11:00	13:00	14:00	15:00	16:00	16:00
Ivacs utca (Dukát Utánál)	7:00	8:00	9:00	10:00	11:00	13:00	14:00	15:00	16:00	16:00
Ivacs utca (horgászó)	7:01	8:01	9:01	10:01	11:01	13:01	14:01	15:01	16:01	16:01
Vásártér utca	7:02	8:02	9:02	10:02	11:02	13:02	14:02	15:02	16:02	16:02
Árpád utca	7:03	8:03	9:03	10:03	11:03	13:03	14:03	15:03	16:03	16:03
Vasútállomás	7:04	8:04	9:04	10:04	11:04	13:04	14:04	15:04	16:04	16:04
Fő út (gyógyászterápia)	7:06	8:06	9:06	10:06	11:06	13:06	14:06	15:06	16:06	16:06
Fő út (gyógyászterápia)	7:08	8:08	9:08	10:08	11:08	13:08	14:08	15:08	16:08	16:08
Fő út (papírirozser balt)	7:10	8:10	9:10	10:10	11:10	13:10	14:10	15:10	16:10	16:10
Fő út (festékbalt)	7:12	8:12	9:12	10:12	11:12	13:12	14:12	15:12	16:12	16:12
Budapesti út (fogorvosi rendelő)	7:13	8:13	9:13	10:13	11:13	13:13	14:13	15:13	16:13	16:13
Misszió egészségügyi központ	7:14	8:14	9:14	10:14	11:14	13:14	14:14	15:14	16:14	16:14
Sportföld u. (Bölcsöde utcánál)	7:16	8:16	9:16	10:16	11:16	13:16	14:16	15:16	16:16	16:16
Sportföld utca (Fészekrakó utca)	7:17	8:17	9:17	10:17	11:17	13:17	14:17	15:17	16:17	16:17
Sportföld utca (Kanadai ltp)	7:18	8:18	9:18	10:18	11:18	13:18	14:18	15:18	16:18	16:18
Tinódi Lantos Sebestyén utca (Erikel)	7:19	8:19	9:19	10:19	11:19	13:19	14:19	15:19	16:19	16:19
Kacsóh Pongrác utca	7:20	8:20	9:20	10:20	11:20	13:20	14:20	15:20	16:20	16:20
Bartók Béla utca (Liszt Ferenc u.)	7:21	8:21	9:21	10:21	11:21	13:21	14:21	15:21	16:21	16:21
Liszt Ferenc utca (Kodály z. u.)	7:22	8:22	9:22	10:22	11:22	13:22	14:22	15:22	16:22	16:22
Bihari J. utca (Melódia tér)	7:23	8:23	9:23	10:23	11:23	13:23	14:23	15:23	16:23	16:23
Erikel F. tér (bevásárlóközpont)	7:24	8:24	9:24	10:24	11:24	13:24	14:24	15:24	16:24	16:24
Csonkás, Kónyves Kálmán u.	7:26	8:26	9:26	10:26	11:26	13:26	14:26	15:26	16:26	16:26
Szent Erzsébet krt.	7:27	8:27	9:27	10:27	11:27	13:27	14:27	15:27	16:27	16:27
Kónyves K. u. (Magyarórdi u.)	7:28	8:28	9:28	10:28	11:28	13:28	14:28	15:28	16:28	16:28
Jegyenye utca (Mandula utcánál)	7:29	8:29	9:29	10:29	11:29	13:29	14:29	15:29	16:29	16:29
Patok utca (Főgy utca)	7:30	8:30	9:30	10:30	11:30	13:30	14:30	15:30	16:30	16:30
Patok utca (Pony utca)	7:31	8:31	9:31	10:31	11:31	13:31	14:31	15:31	16:31	16:31
Mézesvölgyi iskola	7:33	8:33	9:33	10:33	11:33	13:33	14:33	15:33	16:33	16:33
Fabriczius J. általános iskola	7:35	8:35	9:35	10:35	11:35	13:35	14:35	15:35	16:35	16:35
Fő út (Fő tér)	7:37	8:37	9:37	10:37	11:37	13:37	14:37	15:37	16:37	16:37
Fő út (villanyzerelési balt)	7:39	8:39	9:39	10:39	11:39	13:39	14:39	15:39	16:39	16:39
Vasútállomás	7:40	8:40	9:40	10:40	11:40	13:40	14:40	15:40	16:40	16:40
Árpád utca (Kemény K. u.)	7:41	8:41	9:41	10:41	11:41	13:41	14:41	15:41	16:41	16:41
Vásártér utca	7:42	8:42	9:42	10:42	11:42	13:42	14:42	15:42	16:42	16:42
Ivacs utca	7:43	8:43	9:43	10:43	11:43	13:43	14:43	15:43	16:43	16:43
Szent Jakab utca	7:44	8:44	9:44	10:44	11:44	13:44	14:44	15:44	16:44	16:44
Ivacs utca (Dukát Utánál)	7:45	8:45	9:45	10:45	11:45	13:45	14:45	15:45	16:45	16:45

Revetek - Misszió - Központ - Hegyek - Központ - Misszió - Revetek	munkanapokon és szombaton									
	7:00	8:00	9:00	10:00	11:00	13:00	14:00	15:00	16:00	16:00
Vicánfal utca	7:00	8:00	9:00	10:00	11:00	13:00	14:00	15:00	16:00	16:00
Küffő utca	7:01	8:01	9:01	10:01	11:01	13:01	14:01	15:01	16:01	16:01
Mézesvölgyi iskola	7:02	8:02	9:02	10:02	11:02	13:02	14:02	15:02	16:02	16:02
Lévai utca (Óvoda)	7:03	8:03	9:03	10:03	11:03	13:03	14:03	15:03	16:03	16:03
Lévai utca (Szőnő)	7:04	8:04	9:04	10:04	11:04	13:04	14:04	15:04	16:04	16:04
Fő út (Régi városháza)	7:05	8:05	9:05	10:05	11:05	13:05	14:05	15:05	16:05	16:05
Budapesti út (fogorvosi rendelő)	7:06	8:06	9:06	10:06	11:06	13:06	14:06	15:06	16:06	16:06
Misszió egészségügyi központ	7:07	8:07	9:07	10:07	11:07	13:07	14:07	15:07	16:07	16:07
Erikel F. tér (bevásárlóközpont)	7:09	8:09	9:09	10:09	11:09	13:09	14:09	15:09	16:09	16:09
Budapesti út (fogorvosi rendelő)	7:10	8:10	9:10	10:10	11:10	13:10	14:10	15:10	16:10	16:10
Fő út (Kálvossz templom)	7:11	8:11	9:11	10:11	11:11	13:11	14:11	15:11	16:11	16:11
Fabriczius J. általános iskola	7:12	8:12	9:12	10:12	11:12	13:12	14:12	15:12	16:12	16:12
Fő út (Fő tér)	7:14	8:14	9:14	10:14	11:14	13:14	14:14	15:14	16:14	16:14
Fő út (villanyzerelési balt)	7:16	8:16	9:16	10:16	11:16	13:16	14:16	15:16	16:16	16:16
Erdőkertes	7:18	8:18	9:18	10:18	11:18	13:18	14:18	15:18	16:18	16:18
Berkenye utca	7:19	8:19	9:19	10:19	11:19	13:19	14:19	15:19	16:19	16:19
Ráday u. (Cserje utcánál)	7:20	8:20	9:20	10:20	11:20	13:20	14:20	15:20	16:20	16:20
Ráday u. (Ailla utcánál)	7:21	8:21	9:21	10:21	11:21	13:21	14:21	15:21	16:21	16:21
Székelyi tér (óvoda)	7:22	8:22	9:22	10:22	11:22	13:22	14:22	15:22	16:22	16:22
Wesselényi utca	7:23	8:23	9:23	10:23	11:23	13:23	14:23	15:23	16:23	16:23
Majális utca (Zóramar)	7:24	8:24	9:24	10:24	11:24	13:24	14:24	15:24	16:24	16:24
Kilóó utca	7:25	8:25	9:25	10:25	11:25	13:25	14:25	15:25	16:25	16:25
Csibaj utca	7:26	8:26	9:26	10:26	11:26	13:26	14:26	15:26	16:26	16:26
Csibaj u. (Besztervny utcánál)	7:27	8:27	9:27	10:27	11:27	13:27	14:27	15:27	16:27	16:27
Csibaj u. (Lehár utcánál)	7:28	8:28	9:28	10:28	11:28	13:28	14:28	15:28	16:28	16:28
Csibaj u. (Kertesi utcánál)	7:29	8:29	9:29	10:29	11:29	13:29	14:29	15:29	16:29	16:29
Fő út (gyógyászterápia)	7:31	8:31	9:31	10:31	11:31	13:31	14:31	15:31	16:31	16:31
Fő út (papírirozser balt)	7:32	8:32	9:32	10:32	11:32	13:32	14:32	15:32	16:32	16:32
Fő út (Régi városháza) (Festékbalt)	7:34	8:34	9:34	10:34	11:34	13:34	14:34	15:34	16:34	16:34
Budapesti út (fogorvosi rendelő)	7:35	8:35	9:35	10:35	11:35	13:35	14:35	15:35	16:35	16:35
Misszió egészségügyi központ	7:36	8:36	9:36	10:36	11:36	13:36	14:36	15:36	16:36	16:36
Erikel F. tér (bevásárlóközpont)	7:38	8:38	9:38	10:38	11:38	13:38	14:38	15:38	16:38	16:38
Budapesti út (fogorvosi rendelő)	7:39	8:39	9:39	10:39	11:39	13:39	14:39	15:39	16:39	16:39
Fő út (Kálvossz templom)	7:40	8:40	9:40	10:40	11:40	13:40	14:40	15:40	16:40	16:40
Bakrétai utca	7:41	8:41	9:41	10:41	11:41	13:41	14:41	15:41	16:41	16:41
Küffő utca	7:42	8:42	9:42	10:42	11:42	13:42	14:42	15:42	16:42	16:42
Revetek utca	7:43	8:43	9:43	10:43	11:43	13:43	14:43	15:43	16:43	16:43
Revetek utca (Somkóró utcánál)	7:44	8:44	9:44	10:44	11:44	13:44	14:44	15:44	16:44	16:44
Vicánfal utca	7:45	8:45	9:45	10:45	11:45	13:45	14:45	15:45	16:45	16:45



Ligetek - Csonkás - Iskola - Csonkás - Ligetek	tanítási napokon			
	7:10	7:12	7:14	7:16
Erikel Ferenc utca	7:10			
Erikel F. u. (Melódia tér)	7:12			
Erikel F. u. (Lehár utcánál)	7:14			
Sportföld u. (Bölcsöde utcánál)	7:16			
Sportföld utca	7:18			
Tinódi Lantos Sebestyén utca	7:20			
Kacsóh Pongrác utca	7:23			
Bartók Béla utca (Liszt F. utcánál)	7:24			
Bartók Béla utca	7:25			
Csonkás, Kónyves Kálmán u.	7:27			
Szent Erzsébet krt.	7:29			
Kónyves K. u. (Magyarórdi u.)	7:30			
Jegyenye utca (Mandula utcánál)	7:32			
Patok utca (Pony utca)	7:34			
Patok utca (Főgy utca)	7:36			
Mézesvölgyi iskola	7:38			
Fabriczius J. általános iskola	7:40	13:15	14:15	15:15
Mézesvölgyi iskola		13:18	14:18	15:18
Patok utca (Pony utca)		13:20	14:20	15:20
Patok utca (Főgy utca)		13:22	14:22	15:22
Jegyenye utca (Mandula utcánál)		13:24	14:24	15:24
Kónyves K. u. (Magyarórdi u.)		13:26	14:26	15:26
Szent Erzsébet krt.		13:28	14:28	15:28
Csonkás, Kónyves Kálmán u.		13:30	14:30	15:30
Bartók Béla utca		13:33	14:33	15:33
Bartók Béla utca (Liszt F. utcánál)		13:35	14:35	15:35
Kacsóh Pongrác utca		13:37	14:37	15:37
Erikel Ferenc utca		13:40	14:40	15:40



### JÁRDAÉPÍTÉS ÉS VILÁGÍTÁSFEJLESZTÉS

Veresegyház aktuális beruházási híreiről Cserháti Ferenc alpolgármester adott tájékoztatást lapunknak.



Fotók: Fári Fanni

#### JÁRDA KORSZERŰSÍTÉSE A SPORTFÖLD UTCÁBAN

Megkezdődött a Sportföld utcai járda felújítása a Lidl áruház mögötti résztől az Erkel Ferenc utcáig. Megújul a járda világítása és a Lidl melletti játszótérhez vezető lépcső elbontásra kerül a feljáró akadálymentesítése érdekében.



#### ÚJ KÖZVILÁGÍTÁS A BUDAPESTI ÚTON

Új, díszkandelláberes közvilágítást kapott a Budapesti (szerviz) út Gombai Cukrászdától induló szakasza.

#### DÍSZKIVILÁGÍTÁS A GIMNÁZIUMNAK

Díszkivilágítást kapott a Veresegyházi Katolikus Gimnázium elmúlt évben átadott épülete.

KOVÁCS PÉTER



## Meghívó



### A Remény Nyugdíjas Klub élő zenés farsangi bált rendez

2020. február 22. szombat 17.00 órai kezdettel

Veresegyház Innovációs Központ II. emeleti konferencia termében.

Jelmezes felvonulás 19.00 órakor.

Belépő mindössze: 1.000 Ft.

Önt és kedves családját szeretettel várjuk!

Üdvözlettel: Szikszai Erzsi

## SEGÍTSÉG AZ ERDŐKERTESI TŰZKÁROSULT CSALÁDNAK

Január 10-én éppen a gyerekeket fürdette az erdőkertesi család, amikor egy áramkimaradás közben szembesült azzal, hogy ég a házuk. A tűzben gyakorlatilag mindenük odaveszett, a ház teljesen leégett. Balogh Csaba családfő Facebook oldalán (<https://www.facebook.com/csaba.balogh.378>) kérte a segíteni tudókat.

„Többben is kérétem tőlem paypalos elérhetőséget, hogy tudjatok a számunkra segítséget nyújtani. A mai napon létrehoztam egy fiókot, amin egy gyűjtést szervezek. Magam és a családom nevében is szeretném megköszönni nektek a segítséget. Hálásak vagyunk értektek. Ti adtok reményt nekünk!”

Kérjük, aki teheti, segítsen a családnak! A paypal fiók elérhető Balogh Csaba Facebook fiókjáról!



# RIDIKÜLNYI SZERETET A NŐNAPON

1857. március nyolcadikán közel negyvenezer nő sztrájkolt egyenlő bérért és munkaidő-csökkentésért New York-ban, ezért ezen a napon ünnepeljük a nők jogait az ENSZ-közgyűlés 1977-es döntése értelmében.

Magyarországon először 1913-ban tartottak nemzetközi nőnapot, ám csak 1948-tól kezdték azt március nyolcadikán ünnepelni. Ezen a napon apró ajándékkal, virággal tisztelgnek a hölgyek előtt. Élnek azonban olyan hölgyek körülöttünk, akik hátrányos helyzetük miatt már annak is örülnének, hogy ha egy kicsit nőnek érezhetnék magukat.

S hogy mi kell ehhez? Egy szép női táska, illatszer, tisztálkodási szer, smink és egy sor olyan dolog, ami nekünk természetes, akiknek nem kell napról napra arra gondolnunk, vajon miből adok enni hónap végén gyermekeinknek.

E gondolatok és a közelmúltban szervezett „nemluxustáska program” ihlette meg a Veregyház Kistérség ESÉLY Szociális Alapellátási Központ munkatársait, hogy a mi térségünkben is megszervezzük a Ridikülnyi Szeretet programunkat. Ha adományozóként szeretnének csatlakozni a programhoz, nem kell mást tenni, ajánljanak fel egy női táskát, melyet töltsenek meg minden olyan nem használt cikkel, melynek önök is örülnének nőnapon.

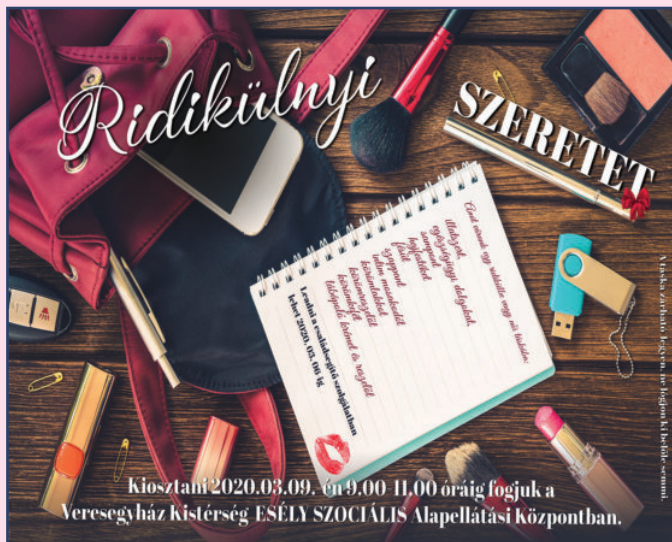
Ha ön kozmetikus vagy fodrász, és szívesen csatlakozna programunkhoz és felajánl egy-egy kezelést, az arról szóló kupont is szétosztjuk a rászorultak között úgy, hogy azokat beletesszük a táskába. Kérjük, hogy a táskát csak annyi piperecikkel töltsék meg, hogy a táska zárható legyen és annak tartalma ne legyen látható.

Felajánlásukat 2020. március 6-ig lehet leadni a Családsegítő Szolgálatba.

Ha ön úgy gondolja, elfogadna egy ilyen táskát, jöjjön el 2020. március 9-én 9.00–11.00 óra között hozzánk a családsegítőbe és válasszon egy táskát.

**Legyen ez a nap minden nőnek ajándék!**

Nagyné Gódor Csilla  
intézményvezető



## KEDVES SEGÍTŐ FELAJÁNLÓK!

Szeretném megköszönni a „Kismosoly az életért” nevű civil csoport nevében a rengeteg felajánlást, amivel megajándékoztatok minket a karácsonyi élelmiszerosztás alkalmával. December 22-re kilenc tonna élelmiszer gyűlt össze, amit cégek és magánemberek segítségével gyűjtöttünk. Hetvenhét társunk segítette a csomagolást, majd szállította ki az adományokat a nélkülöző családok részére. A gyerekek személyre szóló ajándékokat kaptak. Összesen 150 család karácsonyát tettük általatos boldogabbá, meghittebbé, kicsit könnyebbé. Ezúttal szeretném megköszönni **mindenkinek**, aki bármilyen módon segítséget nyújtott.

HÁLÁVAL ÉS KÖSZÖNETTEL: KÓSIKNÉ KOLOVRATNIK SZILVIA

**Kismosoly az életért**

A „Kismosoly az életért” civil karitatív csoport immár 6. éve rendezi meg a karácsonyi tartós élelmiszer és ajándékosztását a veregyházi környékbeli rászoruló családok, gyermekek számára.

Kérjük, hogy lehetőségeikhez mérten, támogassák a csoportot tartós élelmiszerrel, édességgel, gyermekjátékokkal hogy idén is sok mosolyt csahassunk az arcokra.

Aki szeretne a csoportunkhoz csatlakozni, keresen bennünket a Facebookon vagy a kismosolycsoport@gmail.com email címen.

Köszönjük előre, hogy Ön is hozzájárul ahhoz, hogy a rászoruló Karácsonya meghittebb és boldogabb lehessen.

**Támogatóink**

Apfő-gondozás Otthonában Kft.	Egy női kör Kft.	Lept Art Felhívás	Székely-Cse Kft.
Állás-Ángel's Szolgálat	Örvény	LS Beauty Kft.	Székelyvárosi Pénzügyi
Burika Győke	QAMESZ	Medvaydon	Téli Székely
Brandl Vágy Ajándék	Gé Power	Mátyás Karácsoni Parkoló	Tornai bába
Csika Papp-Élőcer	Gumika Csabáné	Pelike Papp-Jóka	Torna-Hajmáncsik
Csiban Fausti Kft.	Quero Művi gyűjtemény	Praxi Mű	Varga Péter
CityDance - Hungary	Háborúsi Éterem	Raciona szándékokkal	Vegyházi Könyvtár
CZÉREDA	Muzsikák Kft.	Rubi Csaba Virághal	Veregyházi Város Önkormányzata
Dénes Gabriella E.V	Kucsa Feri Kft.	Szilágyi Rózsa Kft.	Veregyházi borbély
Dor Péter	Léna Lounge Étterem	Szűcs Csabáné	

## ONYPE NYUGDÍJAS KLUB • PÖTTYÖS BÁL



Fotó: Rimai S. Éva



## MEGÚJUL A VÁROSI TELEVÍZIÓ

Nagy megújulásban van az év első hónapjaiban újságunk „testvércége”, a Veregyházi Városi Televízió (VVTV), amely 2019-ben ünnepelte fennállásának 10. évfordulóját. Egyrészt fizikailag épül át az Innovációs Centrumban található stúdiójuk, másrészt pedig új műsor-konceptcióval kívánják a nézők elé lépni tavasszal. A változásokról beszélgettünk Jónás Szabolcs főszerkesztővel.



### Mit értes pontosan megújuláson?

Úgy tudom megfogalmazni őszintén, hogy az elmúlt tíz évben tulajdonképpen nem tettünk mást, mint hogy amit láttunk (eseményeket, rendezvényeket), azt rögzítettük, közreadtuk és archiváltuk a jövőnek. Ez volt a feladatunk, közvetítsünk annak, aki nem volt ott és tájékozódni akart az eseményről. Ezt több-kevesebb sikerrel, folyamatos szakmai fejlődésünk közben, tulajdonképpen teljesítettük, köszönhetően az önkormányzat támogatásának, amit ezúton is nagyon köszönök. Ugyanakkor látva a mai televíziózás tendenciáit, ez ma már kevés egy modern televíziótól. Ma a csatornák a műsoraik nagy részét maguk hozzák létre. Most mi is erre az útra kívánunk lépni, lehetőségeink szerint képesnek kell lennünk, hogy saját magunk is élő tudjunk állítani műsorokat, tartalmakat. Ezért egy családi magazint készítettünk elő és a jövőben ennek a keretében kívánjuk beilleszteni már meglévő kedvelt műsorainkat is, a híradót, a vallási magazint, a közvetítéseket, a kulturális magazint, stb. De a lényeg, hogy mi magunk elkezdünk olyan műsorokat gyártani, amelyekre úgy gondoljuk, hogy igénye lesz a nézőknek és tetszeni fog nekik.

A Jó reggelt! című műsorsávunkban, az eddigieken túl, lesz ifjúsági- és baba-mama magazin, történelmi érdekesség, jogi tanácsadás, kreatív műsor, a természet szépségeit, a felelős kutyatartást bemutató program, sport és természetesen önkormányzati-közéleti hírblokk is.

### Ehhez adottak a technikai feltételek?

Átalakítás alatt van a stúdióink és beszerzés alatt van egy olyan világítási-, hang- és videó-technikai környezet, szintén az önkormányzat segítségével, amely minderre alkalmas lesz. Szeretnénk, ha a lehetőségeinkhez képest minél jobban megközelítenénk az országos média szintjét. Természetesen mi ennek az eszközeit, a feltételeit tudjuk megteremteni, külső szakértőink töltik majd meg mindezt a lehetőséget érdekes tartalmakkal.

### Akkor beszéljünk a megújulás személyi kérdéseiről is!

Eddig mindig csak annyi alkalmazottunk volt, amennyi a korábbi feladatokhoz kellett, most ez is átalakult. Állandó alkalmazottak helyett neves személyiségek lesznek megbízási szer-



ződésekkel a munkatársaink, akik az egyes témák szakértőiként elkészítik a tartalmakat, mintegy szerkesztő-műsorvezetőként. Hogy csak pár nevet említsek, mellénk állt Berze Lajos könyvtárigazgató, Varga Kálmán történész, vagy Czigány Ildikó a felelős állattartás szakértőjeként, és még sorolhatnám.

### Mindez mennyibe került?

A folyamatos havi költségvetésünk idén nagyjából a korábbihoz képest 20%-al növekszik meg, a technikai megújulás természetesen nagyobb költség, ez egyszeri beruházásként az éves költségvetésünk körüli összeg. Viszont fontosnak tartom megjegyezni, hogy az így létrejövő stúdió a város szempontjából is alkalmas helyszín lehet a lakosság számára érdekes közlendők rögzítésére, kifejtésére.

### A modernebb tartalommal lépést tud-e tartani az elérhetőségetek? Erre sokszor volt panasza az elmúlt időben.

Jogos a kritika, hogy az elérhetőségben nem tudunk megfelelni a mai kornak. Terveink szerint változik a műsorsávunk, ezentúl pénteken délelőtt 7-12-ig leszünk elérhetőek a hagyományos televíziós csatornán. Korábban a csütörtök délután volt a miénk, a mostani változással reményeink szerint a fiatal gyerekes családokat és a nyugdíjasokat is jobban el tudjuk érni. Később megvalósítandó tervünk a délutáni műsorsávban is visszatérni hasonló műsorstruktúrával. Az internetes eléréseink

pedig bővülnek, mind a korábbi műsorok későbbi megtekinthetősége, mind pedig az élő közvetítéseink tekintetében.

### Több élő közvetítésetek is nagy érdeklődést váltott ki, ám a sávszélesség komoly élvezeti problémát jelentett.

Ezt technikai fejlesztéssel orvosoltuk. Úgy gondolom, hogy képesek leszünk bárholonnan jó minőségű élő adást közvetíteni az interneten.

### Drónos felvételek?

Lesznek azok is természetesen, viszont talán itt látszik leginkább a létszámihiányunk. Adott esetben ugyanis a drónkezelés egész embert kíván, mellette nem lehet például még kamerázni is.

### Mikor indultok, mikor találkozhatnak a VVTV nézői az új műsorral?

Mindenki azon dolgozik, hogy március folyamán megújult műsorunkkal a nézők elé léphessünk és elinduljanak az adások. Mindenképpen komoly feladat lesz továbbá, hogy a jövőben a közönségünkkel erősítsük a kapcsolattartást, szeretettel és kíváncsian várjuk majd a visszajelzéseiket, ötleteiket is. Érezzük az újságírói felelősséget, igyekszünk ennek megfelelni, hogy mindenki számára érdekes, ugyanakkor színvonalas műsort készítsünk, természetesen a megszokott pozitív környezetben.

KOVÁCS PÉTER





# ZORÁN KONCERT VERESEGYHÁZON



Fotó: Veréb

„A ritka percek selyemszalagját most együtt bontjuk fel...”

Január 22. a magyar kultúra napja. Idén igazi ünnep volt városunkban, mert a Váci Mihály Művelődési Ház szervezésében a Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas Zoránnal találkozhatott a veresegyházi közönség.

A jegyek pillanatok alatt elkelttek, és akinek sikerült bejutni, nem csalódott, Zorántól és a közreműködő profi zenészekről megszokott magas színvonalú zenei élményben volt részük.

A bensőséges hangulatú koncert három jól elkülöníthető részből állt. Kezdetnek néhány „örökzöld” sláger alapozta meg a hangulatot, mint például az **Édes évek, Csak a szerelem, Hé' 67**. A jó hangulat csak fokozódott, amikor régi „Metro”-slágereket, mint a **Kócos kis ördögök voltunk, Fehér sziklák** és az új acapella hangzásban előadott **Romantika** ismerős dallamait hallhattuk. Az utolsó blokkban többek között felcsendült az **Apám hitte, A szerelemnek múltia kell, Kell ott fenn egy ország** és az elmaradhatatlan **Kóló**. Amikor a közönség meghallotta a Kóló első ütemeit, többen felállva, táncolva énekeltek Zoránnal és barátaival. A „baráti társaságot” olyan kiváló zenészek alkották, mint **Sipeki Zoltán, Gátos Iván, Csányi István, Óvári Éva, Kábelács Rita, Péter Barbara**.

„Olyan jó-jó-jó, de mondd, hány perc az ünnep?

Ó, ó mondd-mondd-mondd-mondd-mondd, mondd, meddig tart?”

FÉBŐNÉ KREHÓ ZSUZSANNA



2020.  
FEBRUÁR-  
MÁRCIUS  
programajánló

Váci Mihály  
Művelődési Ház  
Veresegyház



**FEBRUÁR 23. (vasárnap) 16 óra**  
a **CANTEMUS KÓRUS** farsangi koncertje  
Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum  
Fő út 45-47.

**FEBRUÁR 23. (vasárnap) 19 óra**  
**ISMERŐS ARCOK** akusztikus  
koncert - Isten tenyerén  
Váci Mihály Művelődési Ház, Köves u. 14.

**2020 március 1. (vasárnap) 19 óra**  
**2020. március 2. (hétfő) 13 óra**  
**ÖRKÉNY ISTVÁN: Mindig van remény**  
a **SZÍNSKÁLA** Stúdió előadásában  
Rendező: Ácsné Csáki Ildikó  
Váci Mihály Művelődési Ház, Köves u. 14.

**2020. március 8. (vasárnap) 16 óra**  
**Városi NŐNAPI rendezvény**  
Mézeshölgyei Általános Iskola

**2020. március 11. (szerda) 19 óra**  
**Dr. HEVESI KRISZTINA** szexuálpszichológus  
előadása: **Ahogy szeretnéd, hogy szeressenek**  
Váci Mihály Művelődési Ház, Köves u. 14.

**2020. március 13. (péntek) 18 óra**  
Kiállítás megnyitó: **(L)ÉLEK!** címmel  
**Meskó Kinga és Rácz Krisztina** (Támaszpont MOPKA)  
Udvarház Galéria  
(Szabadidős és Gazdasági Innovációs Centrum)

**2020 március 15. (vasárnap) 10 óra**  
**Városi MEGEMLEKEZÉS 1848**  
Veresegyház, Petőfi tér

**2020 március 21. (szombat) 19 óra**  
**KÁRPÁTIA koncert**  
Váci Mihály Művelődési Ház, Köves u. 14.

**2020 március 28. (szombat) 19 óra**  
**BÖDŐCS TIBOR** önálló estje  
Váci Mihály Művelődési Ház  
(Minden jegy elkelt!)

A rendezvényeken kép- és hangfelvétel készül.



VÁCI MIHÁLY MŰVELŐDÉSI HÁZ  
Veresegyház, Köves u. 14.

**AZ AMIT TUDNI AKARTÁL** c.  
előadásorozatunk első előadója:

**DR. HEVESI KRISZTINA**  
szexuálpszichológus

Téma:  
*Ahogy szeretnéd,  
hogyan szeressenek*

**2020. március 11. (szerda) 19 óra**

Jegyek elővételben: 2500,-Ft az Innovációs Centrumban,  
a helyszínen, az előadás napján 3000,-Ft



### MÚZEUMI FEJLESZTÉSEK 2020-BAN

A Városi Múzeum ebben az esztendőben több olyan felújítást tervez az épületében és annak környezetében, amely javítja a szaporodó kisközösségek működésének feltételeit. Az egyik fontos feladat az utcafronti szárny alatt húzódó középkori eredetű pince lépcsőzetének rendbehozatala, hogy ez a különleges tér is alkalmas legyen közösségi együttlétre. A ház korábbi felújításának építész, Nagy László hagyománytisztelő lépcsőterve alapján a munka 1,5 millió forintos ráfordítással lesz elvégezhető. A másik nem kevésbé fontos tervezet a múzeumudvar rendezését célozza. Itt alapvetően kisebb terepmunkák szükségesek, párosulva néhány rossz állapotban lévő fa „gyógyításával” és honos növények telepítésével. Ebben számítunk az eddig is sokat segítő Gamesz szakértelmére, valamint a SZOVE felajánlott önkéntes munkájára. A kertben álló kemence mellé újabb építmények csatlakoznak. Közülük talán a legérdekesebb a meglévő, de használaton kívüli kút rekonstrukciója az archív fotográfiákról ismert eredeti formában. Az Ilés-Muszka Rudolf rajzai szerinti megépítéshez a Múzeum 500 ezer forint cél támogatást nyert a Népi Építészeti Program pályázatán, ezt egészíti ki az önkormányzat közel 1 millió forintos önrészkénti hozzájárulása. A megalakulása óta egyre népszerűbb Múzeumi Művészkeret szabadtéri bővítését szolgálja majd egy környezetbe illő



Foto: Szabóné Vank Erzsébet

Az egykori kútház részlete, az újraépítés egyik támpontja.

pergola, melyet Braun Orsolya, a művészkert építész tagja tervez. Megépítésének költsége hozzávetőleg 200 ezer forint körül alakul. Ugyan nem a Múzeum épületére vonatkozik, de feltétlenül érdemes megemlíteni a Szent Erzsébet templomban idén kezdődő, első ütemként megfogalmazott belső helyreállítást is. A Nagy László építész által már elkészített tervek aktualizálását a Múzeum is segíti, hiszen felújítását követően a jeles műemlék az intézmény filiája lesz. A munkák költségei az önkormányzat beruházási keretében szerepelnek, s bár a részletek kidolgozása még tart, összességében több tízmillió forintos nagyságrendről van szó.

VARGA KÁLMÁN

### Váci Mihály Művelődési Ház • MENYECSKEBÁL

## „JÁRD KI LÁBAM, JÁRD KI MOST!”

A Váci Mihály Művelődési Házban évről-évre megrendezésre kerül a hagyományos farsangnyitó menyecskebál. Ízlésesen terített asztalok fogadták idén januárban is a vendégeket, jól járt az, aki előre gondoskodott az asztalfoglalásról, mert bizony a „későn ébredtek” hopton maradtak. A bál jellege régen is batyus volt, most sem volt ez másképp, sorra jöttek a vendégek ki-ki a maga elemőzsiás kosarával. Hamar az asztalra kerültek a süteménycsodák és az ízes finomságok, a jó bor és a „kontyalávaló” finoman érlelt ágyas pálinkák és édes keserűségek. **Tóth Judit** a Hagymányórzó Népi Együttes művészeti vezetője bevezetőjében a következőket mondta: „A verese gyházi hagyományórzók aktívan és szeretettel teli várakozással készültek erre a január eleji időszakra, a menyecskebálra. Készültek tánccal, muzsikával és új év köszöntéssel, asztali finomságokkal és szépségekkel. A lelkiükben készültek azzal a kitartással és hagyománytisztlettel, szeretettel, ami reméljük, hogy ebben az évben is végig ki fog tartani. Köszönjük a lehetőséget és a helyet, hogy Verese gyházon aktívan itt lehetünk. Kívánom, hogy legyen mindenkinek nagyon boldog új éve és farsangi elkoptatott cipősarka!”

„Igazából a farsangi bálók időszaka ez ország-szerte.

A mienk specialitását a menyecskevisélet adja: az esküvő után immáron a jellegzetes kikötött menyecskekendőben jelenhettek meg az újasszonyok a farsangi bálban.”

TÓTH JUDIT NÉPTÁNCPEDAGÓGUS



Ezt követően kezdetét vette a mulatság, megszólalt a muzsika, bevonultak a verese gyházi menyecskek és legények. A **Verese gyházi Hagymányórzó Népi Együttes** műsora után következett a meglepetésvendég, a tízéves **Szadai Czibere Táncegyüttes, Antal Édua és Horváth Viktor** vezetésével. Az idei menyecskebál is jó hangulatban, mulatságban hajnalig tartott. A talpalávalóról a Szénási Együttes gondoskodott. Köszönjük a verese gyházi vállalkozók tombola felajánlásait. Adójuk 1%-át a Verese gyházi Hagymányórzó Népi Együttes javára, a 18701517-1-13 adószámom tehetik meg. Köszönjük támogatásukat!

VERÉB JÓZSEF



Fotók: Veréb József





## A LEGAKTÍVABB „BRIGÁD”: A REMÉNY NYUGDÍJAS KLUB

A Remény Nyugdíjas Klubot nem csak a remény, hanem a tánc, az utazás és a vidámság is élte. Bárki meggyőződhet róla, ha megnézi a vicces farsangi jelmezes táncestjükről a városi televízió által készített felvételt. Ők az aktív társas időtöltés hívei. A táncestek, a kirándulások, a közös torna a legfőbb örömförásaik. Vezetőjükkel, Szikszai Sándorné Erzsikével beszélgettem.



Fotó: Szikszai Sándorné Erzsiké

**Mióta működik a klub és ön mióta vezeti?**

A Váci Mihály Művelődési Ház klubjaként működünk, amit 2013 áprilisában alapított Óri Sándorné, azonban az ő 2016 augusztusában bekövetkezett halála óta a tagság bizalmából én vezetem a klubot. Társaságunk 20-30 főből áll, egy fő kivételével mindenki 65 év feletti. Van egy egri hölgy tagunk is, aki a nyarakat a városunkba tölti és ilyenkor eljön közénk, egyszer mi is ellátogattunk vele Egerbe.

### MÚLTIDÉZŐ

szabóné Vank Erzsébet Gyűjteményéből



Hölgyek jelmezen az 1930-as években. A fotót készítette: Fekete László veresegyházi fényképész.

Egy másik tagunk Budapestre költözött, de visszajön hozzánk minden programunkra. Klubunk népszerűségét igazolja, hogy nem csak Veresegyházról, hanem Órbottyánból, Erdőkertesről, Mogyoródról, újabban Galgamácsáról is érkeznek résztvevők a táncestünkre.

**Miért nevezik ezt a klubot a legaktívabb „brigádnak”?**

Egészségügyben dolgoztam, fontos számomra az egészséges mozgás, így a tánc, a társas élmények, a kirándulás, a torna, a jóga.

A klubnapunk végén egy kedves 80 éves tatanárnő, *Ferenc Marika* ráadásul rendszeresen átmozgat minket. Két hetente kirándulásokat szervezünk, gyakran tartunk táncesteket. Eddig 23 bált rendeztünk, a szilveszteri sikeres bulinkra való tekintettel farsangkor is újra tánra perdülünk.

**Van-e kapcsolatuk más klubokkal?**

Igen, kirándulásainkra szeretettel várjuk más veresi nyugdíjas klubok tagjait is, továbbá kapcsolatban állunk egy gödöllői társasággal is. Szívesen járnak hozzánk, szeretik a veresi programokat, évente kétszer ők is szeretettel látnak minket vendégül, számos személyes kapcsolat alakult ki közöttünk. Részt veszünk a kistérségi klubok rendezvényein is például a vácrátóti „Ki mit tud?”-on, az erdőkeresi

**Mottójuk:**

„Amíg a lábunk bírja, addig megyünk, majd feketünk eleget!”



főzőversenyen, Csomádon és Veresegyházon az idősek világnapján.

**Részt vesznek-e a városi rendezvényeken?**

Természetesen. A futónapon zsíros kenyereket kentünk, osztottuk a befutó ajándékokat. Részt vettünk főzőversenyen, a sütőversenyen pedig a töltött háromszög süteményem első helyezett lett. Járnak a Művelődési Ház, Veres1Színház, a Városi Múzeum és a Szentlélek-templom rendezvényeire.

**Milyen iratlan szabályaik vannak?**

Nem politizálunk, nem beszélünk betegségekről, nem szedünk tagdíjat, nem tartunk névnap és születésnap zsúrokat. Az erre szánt összegeket inkább kirándulásokra költjük.

**Milyen kirándulási célpontjaik voltak?**

Eddig többnyire belföldi útjaink voltak. Járunk többek közt a budapesti Sziklakórházban, a székesfehérvári Bory várban, Ipolytarnócon, Pécsset, Miskolctapolcán és másutt. A külföldi utazások közül a szlovákiai dobsinai jégbarlang volt a legemlékezetesebb. Köszönet az önkormányzatnak a klubunk támogatásért.

**Mikor és hol tartják az összejöveteleiket?**

Minden második kedden 14.00 és 17.00 óra között találkozunk a Szabadidős és Innovációs Központ 324. termében. Minden közbenső héten kirándulunk.

Új, aktív tagjainkat szeretettel várjuk sorainkba. Érdeklődni lehet az alábbi telefonszámon: 06 28 385 841.

RIMAI S. ÉVA



Fotó: Veréb

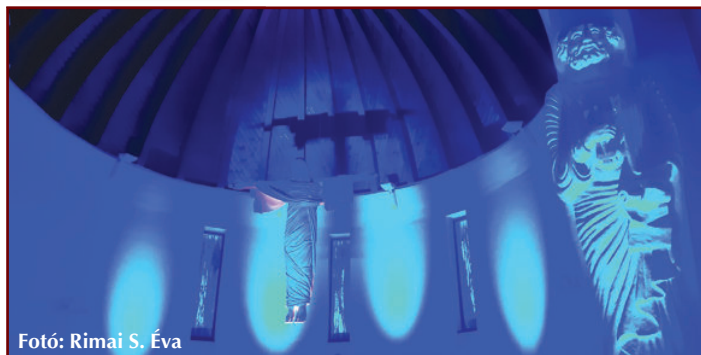


## ZENÉS FÉNYFESTÉS ORGONÁRA ÉS TEMPLOMRA

Ella Istvánnak, városunk Liszt Ferenc-díjas orgonaművészeének Lipcsei Fények c. nagy sikerű koncertjével kezdődött meg a Veres 1 Classic projekt 2020. január 11-én a Szentlélek-templomban.

Az est háromszoros közös pontja Lipcse volt, mert a repertoáron szereplő zeneszerzők J. S. Bach és Max Reger személyesen is kötődött a város Pauliner templomához, ahol Bach 1723-25 között, Reger pedig 1907-ben ugyanott volt zeneigazgató. Az est előadóművésze, *Ella István* diplomázása után is Weimarban és Lipcsében folytatta tanulmányait Johannes Ernst Köhler (orgona és improvizáció), valamint Olaf Koch (karmester) professzorok tanítványaként. Orgonaművésziünk kiemelkedő nemzetközi díjat is kapott 1972-ben a Lipcsei Nemzetközi Bach versenyen. Az est vendége *Gáti Oszkár* Jászai Mari-díjas színművész volt, akitől a karácsony és vízkereszt ünnepköréhez kapcsolódó verseket hallottunk. Így például *Kányádi Sándor: Isten háta mögött*, *Pilinszky János: A fényesség angyal is*, *Reményik Sándor: A karácsonyfa énekel*, *Reviczky Gyula: Karácsonykor*, *Kosztolányi Dezső: Karácsony*, *Juhász Gyula: Betlehem*, *József Attila: Betlehemi királyok* c. versét. Az est háziasszonya *Zorgel Enikő* volt. A koncert alatt *Borbély Ferenc* a templom külső-belső fényfestésében is gyönyörködhetett a közönség. Az esten J. S. Bach és Max Reger művei csendültek föl.

Bach muzsikája évszázadok óta eszménykép, lenyűgöző erejű élményforrás, amely a szakzenészt éppúgy magával ragadja, mint az egyszerű, kottát sem ismerő hallgatót, mert a hangzás bűvöletén túl az élet örök nagy kérdéseiről



Fotó: Rimai S. Éva

közvetít üzenetet. A „bach” szó magyarul patakot jelent. Beethoven mondta róla: „Nem pataknak, inkább tengernek kellene hívni.” 2019. március 21-én még a Google doodle-ja (logója) is megemlékezett a zeneszerző születésnapjáról egy AI interaktív élménnyel. A koncert során hallható orgonaművek J. S. Bach: h-moll prelúdium és fuga BWV 544 és Pastorella BWV 590, valamint Max Reger: BACH fantázia és fuga op. 46. voltak. A telt házú koncert vastapsal és ráadással végződő estje tanúbizonyság volt arra, hogy a veresiek értik és szeretik a komolyzenét, valamint arra, hogy szép új, befogadó templomunk a zenei kultúrának is otthont ad. Bach kedvelőinek ajánlom Láng György: A Tamás templom karnyaga c. könyvét a zeneszerző életéről. A következő koncertre március 21-én, - J. S. Bach születésnapján - 19.00 órától kerül sor a Szentlélek-templomban Barokk születésnap címmel. Jegyek kaphatók kezelési költség nélkül a veres1szinhaz.jegy.hu oldalon online, vagy a Veres 1 Színház jegyirodájában. Mindenkit várunk szeretettel!

RIMAI S. ÉVA

### Budapesti Vonósok Kamarazenekara és a Musica Sacra Kórus

## VIVALDI, MOZART ÉS SCHUBERT ZENÉJE A SZENTLÉLEK-TEMPLOMBAN

Az Ökumenikus Imahét alkalmából a Budapesti Vonósok Kamarazenekara, a Jézus Szíve Templom Musica Sacra kórusa és három nagyszerű szólista adott koncertet 2020. január 22-én a Szentlélek-templomban.

A Budapesti Vonósok Kamarazenekar 43 éve a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola hallgatóiból alakult. A zenekar 1983-tól rendszeresen koncertezik itthon és külföldön. Egy alkalommal, a véletlen szerencsének köszönhetően a Kanári-szigeteken zenéjükkel elvarázsoltak egy magas beosztású EU tisztségviselőt. Az ő segítségével 2004-ben, hazánk EU soros elnökségének évében a Sándor-palotában és Stuttgartban, a Weisser Saalban, a kulturális miniszterek előtt is adhattak ünnepi hangversenyt. Napjainkban több önálló bérlet- és koncertsorozat keretében szerepelnek a Zeneakadémián, a Művészetek Palotájában és a Budapest Music Centerben. Állandó vendégei vidéki nagyvárosok koncerttermeinek is. A kamarazenekar 1995 óta minden évben megrendezi a Nemzetközi Haydn Fesztivált Fertőd-Esterházában, neves hazai és külföldi művészek közreműködésével. 2001-ben a zenekar megkapta Magyarország legrangosabb szakmai elismerését, a Bartók-Pásztori díjat, 2006-ban pedig a Magyar Tudományos Akadémia Artisjus Díját. A zenekar hangversenyein az állandó kamarazenekari repertoár mellett a barokk, klasszikus és romantikus zene fűvös hangszerekkel kiegészített darabjai, szimfóniái is gyakran elhangzanak. A Budapesti Vonósok Liszt-díjas koncertmestere Pilz János, Kossuth-díjas alapító művészeti vezetője: Botvay Károly.

A Musica Sacra Kórus 1970-ben alakult hittanos közösségek tagjaiból. Napjainkban a már bő 40 fős kórus hivatása a Jézus Szíve Templom zenei



Fotók: Rimai S. Éva

„Aki a zenét szereti, soha nem lehet igazán boldogtalan.”

FRANZ SCHUBERT



Hintalan-Mondok Yvett Budapesti Vonósok Kamarazenekara

szolgáltatának magas színvonalú ellátása, az első vasárnapi és egyházi ünnepeken való részvétel, a szakrális zene terjesztése. A kórus vezetője 1988-tól Rónaszéki Tamás hegedűművész, karnagy. Számos CD- és DVD felvételük készült. A KÓTA (Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége) „Hangversenykórus cum Laude” címmel minősítette az együttest.

A műsorban elhangzott művek *Antonio Vivaldi: A négy évszak-Tél, f-moll hegedűverseny*, - *Pilz János hegedűszólójával* -, *Wolfgang Amadeus Mozart: D-dúr divertimento (jelentése: mulatság, szórakozás)*, *Wolfgang Amadeus Mozart: Ave Verum Corpus*, *Franz Schubert: Regina*, *Franz Schubert: G-dúr mise No.2*. voltak. Jó döntés volt, hogy közismertebb darabok is szerepeltek a repertoáron. A közreműködő fiatal, tehetséges énekesek *Hintalan-Mondok Yvett* -szoprán, *Biri Gergely* - tenor és *Najbauer Lóránt* - basszus voltak, utóbbit már a Messiás koncerten is hallhatott a veresi közönség. Vezényelt: *Rónaszéki Tamás*. A zenekar, a kórus és a szólisták harmonikus összhangja felemelő zenei élményt nyújtott a hallgatóságnak, amit az vastapsal jutalmazott.

RIMAI S. ÉVA



PROF. DR. PÁLFFY GÉZA előadása a könyvtárban

## A SZENT KORONA HAZATÉRÉSEI

Dr. Pálffy Géza, a Lendület” Szent Korona Kutatócsoport vezetője koronánk eddig ismert tizenegy hazatérését mutatta be és tette mérlegre január 10-i nagy érdeklődés kísérte előadásában a Kölcsey Ferenc Városi Könyvtárban.

Kevesen tudják, hogy milyen kivételezett helyzetben vagyunk mi, ma élő magyarok abból a szempontból, hogy bármikor megtekinthetjük koronánkat. A Szent Korona ugyanis „élete” nagy részét szigorúan őrizve egy ládában elzárva töltötte, és csak 1978-as, az USA-ból történő hazahozatala óta evidens, az amerikaiak visszaadási feltételeként, hogy folyamatosan megtekinthető helyen kell lennie. Jelenleg ugyebár a Parlament Kupolacsarnokában.

A Szent Korona ugyanis jóval többet jelent a magyarságnak, mint pusztán régi koronázási ékszer. A legfontosabb nemzeti ereklyénk ugyanis a magyar államiság, az összmagyarság közel ezer éves jelképe, amely hosszú évszázadokon át közjogi funkcióval is bírt, tulajdonképpen Magyarország jogi értelemben vett „uralkodója” volt.

Ennek megfelelően szabályozták nemcsak az őrzését – tudtuk meg Pálffy Géza kiváló előadása során –, hanem a legapróbb részletekig biztosították azt is, hogy az őrzési helye a mindenkor koronázások és királyi székhely közelében, de mindenképpen Magyarországon legyen. Ezt előbb szokás-

jog, majd törvény is rögzítette, ugyanakkor külföldre vitele előtt hagyott egy, igaz sokszor utólag, az esemény megtörténte után szentesített, törvényes kiskaput is. Mely szerint rendkívüli, leginkább háborús események következtében létrejövő veszélyeztetése esetén, kellő garanciák mellett, külföldre menekíteni mégiscsak szabad legyen.

A Szent Korona története önmagában egy regény, hosszú évszázadai során többször ellopták, volt, hogy elhagyták, elrejtették, sőt, évekre elásták. Kész csoda, hogy egyáltalán fennmaradt. És ebben bizony nem kis szerepe volt a menekítéseinek, amelyekből jelenleg tizenegyet tud dokumentálni a történet-tudomány. Általában Ausztriába vitték, de járt Németországban, az Adria partján, sőt, amerikai hosszú kálváriája idején az óceán túlpártján is. De mindig, kivétel nélkül nyugati irányba menekítették, egyszer sem keletre, ami jól mutatja a keresztény Magyar Királyság népének politikai és kulturális orientációját. Volt, hogy csupán pár napra távozott az országból, de volt, hogy leghosszabb távollétei idején több évtizedre nyúlóan távol volt. Volt, hogy trónviszály, de még gyakrabban idegen seregek támadása kényszerítette emigrációba szent ereklyénket. A tatárok Trauba (a mai Trogir), a törökök többször Bécsbe, Prágába, míg a Vörös Hadsereg az USA szigorúan őrzött Fort Knox-i kincstárába úszták.



Fotók: Kovács Péter

De mindig akadtak olyan lelkiismeretes koronaőrök, akik esküjükhöz méltóan törekedtek a megmentésére és kutatták a Korona számára a legideálisabb menedéket.

A hazatérései a tiszteletének megfelelően nem ritkán szinte nemzeti ünneppé váltak. Hunyadi Mátyás óriási összegért váltotta ki osztrák rabságából, 1790-ben a határtól Budáig várták az út szélén tömegek, kísérték nemesi bandériumok, legutolsó ünnepélyes átadására pedig sokan emlékezhetnek még, 1978-ban a Parlamentben adta át az amerikai elnök különmegbízottja „a magyar népnek”.

Nos, azóta lehetünk szerencsés látogatói, hiszen egyébiránt csak királyi vagy királynéi koronázások (ez utóbbiaknak csak a vállát érintette a szertartás) alkalmából emelték ki a koronázási ládából és tették őrei szűk körű vizsgálatra, igen ritkán közszemlére.

KOVÁCS PÉTER

Kölcsey Ferenc Városi Könyvtár • FILMKLUB

## SZEMÉLYISÉGVÁLTOZÁSOK, KRÍZISEK – A PÁRKAPCSOLATOK TÜKRÉBEN

A lélek útjai kifürkészhetetlenek. Nem tudtam megfejteni, hogy a párkapcsolati krízisek témája vagy az „Éjszaka a parton” c. romantikus amerikai- ausztrál film volt a vonzerő a sármos Richard Gere, és a gyönyörű Diane Lane főszereplésével, amely minden eddiginél nagyobb számú érdeklődőt csalt a könyvtár filmklubjába. Pedig a YouTube világában már az önmagában is ritka esemény, ha 60-80 ember együtt, egyidejűleg néz filmet.

A film vetítése előtt és azt követően Rácz Ráhel író és forgatókönyvíró beszélgetett Majsai László pszichopedagógus, terapeutával és a közönséggel. Ma már a magánéletünkben is jelen van a teljesítménykényszer és minden párkapcsolatban előbb-utóbb megjelennek a krízishelyzetek is. Az, hogy ez feloldható, kezelhető-e, sok összetevőn múlik. A személyiségünkön, azon a konfliktuskezelési mintán, amit otthonról hozunk, az együttműködési, alkalmazkodási készségünkön, és még sorolhatnám. Tény, hogy nagyobb hangsúlyt kellene fektetnünk egymás megismerésére. Ez nem a „social media” kínálta online kapcsolatra, hanem az

élő, minőségi, azaz hús-vér kapcsolatra értendő. Egymás megfigyelésére csak akkor van lehetőségünk, ha térben és időben találkozunk egymással, vagyis interakció történik közöttünk. Látjuk egymás nonverbális kommunikációját, érezzük testének illatát. A kapcsolatépítés a következő fázisokból áll. Először: kíváncsi vagyok a partneremre, érdeklődöm iránta, másodszor: együttműködöm vele, harmadszor: karbantartom vele a kapcsolatomat. De honnan lehet tudni, hogy mikor őszinte egy nő? Majsai szerint, amikor készülődik, amikor veszszekszik és amikor a gyerekével van. És a férfi? Ő játék, autózvezetés és szex közben.

Kérdés, hogy a látott film milyen gondolatokat indít el a nézőben? Van, akit megvigasztal, mert látja, hogy más is küzd hozzá hasonló problémákkal és reményt táplál, hogy ő is kilábalhat egyszer belőle. Van, akinek olyan kulcsot ad a kezébe a problémamegoldáshoz, amelyet majd magának kell alkalmazni a saját helyzetében. Van, aki esélyt lát benne. Van, akit csak egyszerűen kikapcsol a romantikus történet és másfél órára jól érzi magát tőle.

A film mintát mutat a szereplők folyamatos lelki



Fotó: Rimai S. Éva

Rácz Ráhel és Majsai László

építkezésére és arra, hogy a kapcsolatok kétoldalúak: tudni kell adni is és elfogadni is. Bemutatja, hogy a félelem is összehozhat embereket. Egy új kapcsolatban benne rejlik annak lehetősége is, hogy az egész további életünket megváltoztathatja. A filmbeli történet felhívja a figyelmünket arra, hogy meg kell tanulnunk időnként nemet mondani, nem megalkudni. Időnként forgassuk le mi is a magunk „moziját”, elmesélve barátainknak, ismerőseinknek a magunk történeteit. Ez is könnyít a lelkünkön és hozhat új felismeréseket. Lehet, hogy a film egy kissé „juharszirupos” történet, de többek lettünk általa, a közösségi élménnyel biztosan.

RIMAI S. ÉVA



## PUSZTASZERI KORNÉL

Azon színművészek egyike, akinek a hangja nemzedékek óta beleivódott a nézők, a közönség lelkébe. Kevés olyan ember van, aki első hallásra ne ismerné fel a művész jellegzetes orgánumát. Be kell vallanom, én is nagy Pumukli rajongó voltam. Javában tartott a Veres 1 Színháznál *Tasnádi István: Finito* című darabjának próbája, amikor találkoztunk a komédia férfi főszereplőjével Pusztaszeri Kornél színművésszel.

**Kérem, meséljen a kezdetekről. Hogyan került a színművészeti pályára?**

A '70-es évek végéig, tizennyolc éves koromig Esztergomban éltem, itt kezdődött a színház világgá váló ismerkedésem. Az akkori könyvtár igazgatójának vezetésével, – aki rendkívül kulturált, művelt ember volt – beindult a városban az amatőr színjátszás. A gimnázium harmadik évfolyamát végeztem amikor belevetettem magam a színházásdiba, annyira megtetszett az önmegvalósításnak ez a formája, hogy később jelentkeztem a Pincészínházhoz, itt két évig játszottam. Érettségit követően a színházi elfoglaltságaim mellett a Vegyépszernél bérelszámolóként, majd a Szilikát Kutató Intézetnél kutató-asszisztensként dolgoztam. Bármennyire érdekes volt a laborban az élet, a színház az mégis más volt. Miután főiskolai előfelvételiként Hódmezővásárhelyen letelt a katonaidőm, csodálatos négy év következett a színművészetin. 1985-ben diplomáztam a Színház- és Filmművészeti Főiskolán, ezt követően a Madách Színházhoz szerződtem.

**Három és fél évtizednyi idő egy színháznál, hogyan teltek ezek az évek?**

Örkény István Színház néven a Madách Kamara levált a Madách Színházról, ami nekünk korábban nagyon jó játszóhelyünk volt. Helyette jött a Stúdiószínpad, itt is kitűnő előadásaink voltak, de a legvégén csak a nagyszínház maradt és az is átalakult nagyrészen zenés színházzá. Szerencsére más színházaknál is ajánlottak szerepet.



Fotó: Veréb

Jelenleg a Madách Színházon kívül a Karinthy Színház, a Játékszín, a Vidámszínpad és a Veres 1 Színház közönsége előtt is játszom. Ha bemelegyek a Madáchba még mindig otthon érzem magam, reménytelen várákozás van bennem, hát ha újra nagyobb szükség lesz ránk színészekre.

**Melyek a legkedvesebb színházi szerepei?**

Sok szerep megérintett, mindegyiknek van valami különös varázsa, amely elindított bennem egy folyamatot, vagy változást. Nagyon jók az emlékeim Huszti Péter rendezésében *Arthur Miller: Alku* című darabjával kapcsolatban, ahol Victor Franz karakterét személyesítettem meg. Kilenc évig játszottuk a darabot a Madách Kamarában, olyan partnerekkel mint Tóth Enikő, Gálovölgyi János és Dunai Tamás. A Játékszínben *A szőke ciklon*, a *Tíz kicsi néger* és a *Primadonnák* című darabokban játszottam. Nagyon szerettem az élőzenekaros *Tied a világ!* című Illés számokból készült zenés társasjátékot. A szerepem szerint a Sáríkat énekeltem, ezt a darabot 2019-ben is előadtuk. A Karinthy Színházban megkaptam a *Szent Péter esernyője* című vígjátékban a glogovai pap szerepét, most már kilencedik éve, a mai napig is játszom ezt a karaktert.

**Pályafutása során számos ismert sztárnak kölcsönözte a hangját. Világstárok és mesefigurák magyar hangjaként az egyik legismertebb szinkronhang a hazai közönség előtt. Hogyan kezdődött a szinkronszínész karrierje?**

Korábban sokat szinkronizáltam sorozatokban, filmekben és anime produkciókban, ma már ez kevésbé jellemző. Hogyan kezdődött? A legelső felkérés a főiskolán történt amikor Nepp József rajzfilmrendező végzős osztályának a vizsgafilmjéhez adtuk a hangot. Ezt követően Vas János szinkronrendező kiosztott egy egész estés produkciót, az *Ico*, a *bátor lovacska* című rajzfilm *Langaléta* szinkronszerepére. Majd ezt követte a sokak által ismert népszerű mesesorozat *Pumukli* karaktere. Jöttek a további felkérések, mint például Martin Lawrence főszerepeinek az 1995-ös *Bad Boys - Mire jők a rosszfiúk* című akcióvígjáték, a *Nekem 8*, vagy az *Állj, vagy jövök!* című filmek magyar hangjaként. Fialat színészként nagyon szerettem a szinkronizálást, olyan legendás művészekkel ismerkedtem meg, akikkel egyébként nem állt volna módomban. A szinkronstúdióban találkoztam Sinkovits Imrével, Szabó Gyulával, Fülöp Zsigmonddal, sokat tanultam tőlük.

**Hogyan került kapcsolatba a Veres 1 Színházzal?**

Teljesen váratlanul ért Venyige Sándor igazgató felkérése *Molnár Ferenc: Játék a kastélyban* című komédiájának Gál szerepére. Nem volt ismeretlen számomra a darab, korábban már játszottam Székesfehérváron ezt a karaktert. Természetesen igent mondtam, érdekelt a feladat, más rendezéssel, kicsit már érettebben ugyanazt a szerepet alakítani. Ez nagyon jó találkozás volt a veresegyházi színházzal.

**Tasnádi István: Finito című komédiájának abszurd története mennyire életszerű? A valóságban is megtörténhetne Blondin Gáspár esete?**

Mi ezt a szatírárt nem is érezzük abszurdnak, inkább realitásnak, így is játszunk. A mai viszonyok között akár meg is történhetne Gáspár kálváriája. Napról-napra egyre jobban eltávolodnak egymástól az emberek, a férj a feleségtől, a gyerekek a családtól. Probléma, ha a munkahely is megszűnik, és ezáltal kilátástalanná, céltalanná válik az ember élete. Legtöbbször reggeltől estig csak bambulják a televíziót, és már a kocsmába sem mennek be. A történetben a falu közössége hasznot remél a tragikus sorsú Gazsi keserűségéből és ennek következtében végképp eluralkodik a káosz.

**Szabadidejében mivel foglalkozik, mi a kedvelt időtöltése?**

Még mindig szívesen vágok bele az új munkákba, az új helyzetekbe. A mai napig úgy tartom: nagyon jó dolog, ha a nézőket el tudjuk vinni abba a világba, amit megmutatunk számukra. Szabadidőm a családé, van egy lányom és három gyönyörű unokám, ők is Szentendrén laknak, így gyakran találkozunk. Kedvelt időtöltésem a tenisz és a kertészkedés. Mindez kitölti az életemet, a színház és a család. VERÉB JÓZSEF



Fotó: Veres 1 Színház



Fotó: Google





## A PADLÁS – EMBERNEK LENNI JÓ!

Presser Gábor – Sztevanovity Dusán – Horváth Péter musicalje, A PADLÁS először 1988-ban került a közönség elé Budapest egyik legpatinásabb színházában, a Vígszínházban, ahol a mai napig is töretlen sikerrel játsszák a darabot. Az ősbemutató óta eltelt évtizedek semmit sem vettek el a történet és a dalok ízéből. Gondoljunk csak a „Fényév távolság” vagy éppen a „Szilvágombóc” című slágerekre. Ugye mennyire fülbe-mászóak? Nem lehet véletlen a népszerűségük. Az alkotást Magyarország számos vidéki színháza is másorra tűzte, de határainkon túl is bemutatásra került. 2020. január 5-én a legsikeresebb magyar musical ismét elérkezett Veresegyházra. Különlegessége ennek a mostani előadásnak az egyedisége, a szerepeket ugyanis nem hivatásos színészek alakítják, hanem amatőr színjátszók, veresegyházi és a szomszéd településeken élő fiatalok. Molnár Klára nyugalmazott pedagógussal és Monori Dominik középiskolai tanulóval, a darab társrendezőivel beszélgettünk.

„Lehet számtalan hely, / ami szebb és jobb a mi Földünkénél. / Lehet, létezik ő is, / aki többre képes az embernél. / Egyszer ismeretlen távolba vágyom, / máskor megriaszt egy álom. / hogy a hang, / hogy a csend, / hogy a fény, / hogy a tűz, / már nem vigyáz e cseppnyi földre, / s el kell mennünk mindörökre.”

lat a társrendezésre, így visszaemlékezve, Dominik nélkül nem is ment volna, vagy legalábbis másképp kerekedett volna ki a darab. Bár hozzá kell tennem, semmi sem ment varázsütésre, keményen megdolgoztunk az elért eredményekért. Számomra valóságos csoda volt a főpróbahét, már láttam a munkánk végét, én is önmagamra találtam. Sokat köszönhetünk a támogatóinknak, különösképpen Templom Erika énektanárnő önzetlen segítségének, Szentgáli-Tóth Áron élő zenei kíséretének és nem utolsósorban a fény- és hangtechnikusoknak Sárhegyi Károly és Katona Zsolt lelkiismeretes munkavégzésének, Monori Roland és Sárhegyi Petra segítségnyújtásának.

**Terveztek további előadásokat?**

**Monori Dominik:** Enyém a vár című mesejátékban volt az első szereposztásom, majd később az Óz, a nagy varázsló című történetben is vállaltam egy beugrós szerepet. Ezt követően természetesen adta magát A padlás. Bár hozzá kell tennem Rádiós karaktere nem éppen a szívem vágya. Nem volt könnyű úgy megformálnom, hogy ne legyen olyan „semmilyen”. Nem mondanék igazat, ha azt mondanám, hogy nem

örültem a főszerepnek. Nagy megtiszteltetésnek tartom a társrendezői feladatot, ahogy elfogadott a társaság ebben a minőségben is. Jó volt együtt dolgoznom, számomra ez egy nagy lehetőség lett, mert kipróbálhattam magam így is. Mikor lesz a következő előadás? Többen is feltették már ezt a kérdést. A válasz nem olyan egyszerű, annál is inkább mert sok munkánk fekszik A padlás létrehozásában és természetesen szeretnénk tovább vinni, többször bemutatni, mind a helyi közönségnek és a szomszédos településeken egyaránt. Ahogy látom egyetlen egy probléma van ezzel, mégpedig az időhiány. Mit értek ez alatt? Most fogok érettségizni, készülök az egyetemi felvélimre, szeretnék a Színház- és Filmművészeti Egyetemen továbbtanulni. Jelentkeztem egy tehetségkutató versenyre, az is rengeteg időt igényel, és itt



Fotó: Veréb

### A PADLÁS szereposztása

<b>Rádiós:</b>	Monori Dominik
<b>Süni:</b>	Árki Lili
<b>Mamóka:</b>	Tóth H. Zsuzsanna
<b>Révész:</b>	Gárdos Péter
<b>Herceg:</b>	Markovits Szabolcs
<b>Kölyök:</b>	Tóth Lili
<b>Lámpás:</b>	Tóth Ákos
<b>Meglökő:</b>	Lebek Bence
<b>T-Müller:</b>	Ács Bence
<b>Barabás:</b>	Gárdos Péter
<b>Detektív:</b>	Ács András
<b>Üteg:</b>	Tósa Kende
<b>Robinson:</b>	Tóth Emese
<b>Gyerekek:</b>	Tóth Anna, Csirkés Bence, Badak Réka, Hajdú Zsófia
<b>Rendezte:</b>	Molnár Klára, Monori Dominik
<b>A dalokat betanította:</b>	Templom Erika
<b>Zongorán közreműködött:</b>	Szentgáli-Tóth Áron

vannak a többiek, legtöbbször hasonlóképpen elfoglalt. Amiről eddig nem is beszéltem, énekesek vagyok a Superformance veresegyházi rock-metál zenekarnak, ez is jelentős elfoglaltsággal jár.

**Mik a további terveitek?**

**Molnár Klára:** Van egy távlati elképzelésem, ami merőben újszerű lenne. Lehetőséget adna amatőr és pályakezdő fiataloknak a megmutatkozásra, de ez annyira ötletszintű még, annyira kiforratlan, hogy a részleteibe nem is szeretnék belemenni. Mindenképpen a meglévő darabjainkat szeretnénk továbbvinni, de ennek alapvető feltétele az időközben kimaradt színjátszósaink pótlása, a szerepek betanulása. Időközben többen más vizekre eveztek, illetve a lányok férjhez mentek, anyukaként élnek a mindennapjaikat. Ez természetes velejárója az életnek. Mindenesetre csodálatos élmény volt mindhárom darabunknál a felkészülési folyamat és a végeredmény, miután megelevenedett a színpad és kezdetét vette a játék. Csak egyet tudok mondani: érdemes volt!

**Mottó: A padlás ősbemutatóját követően húsz év múltával Sztevanovity Dusán a darabbal kapcsolatban a következőket mondta: „A világból sohasem hiányzó T. Müllerek bármennyit pusztítanak, hazudnak, ármánykodnak, nem nyerhetnek. Addig nem, amíg vannak Mamókák, akár a valóságban, akár csak az emlékeinkben.”**

VERÉB JÓZSEF



Fotó: Veréb

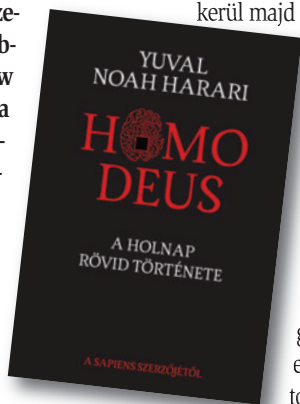
**Meglepetés és egyben rendkívüli élmény volt az előadás. Hogyan tudtátok ilyen remek színvonalon megvalósítani?**

**Molnár Klára:** Tanári pályám során az akkori tanítványaimmal évekkor korábban színpadra vittük a musicalt. A Fial Forrás Színtársulat tagjai az előző két darabunk sikerein felbuzdulva örömmel vállalták A padlás ismételt előadását. Nagy lelkesen hozzáfogtunk a megvalósításhoz, a szereposztás is elég jól alakult. Egy idő után jöttek a gondok, teltek, múltak a hónapok és valahogy nem tudtunk rendszert vinni a próbákba, mindig hiányzott valamelyik szereplő. Végül, ha nem is a kezdeti felállításban, de sikerült teljes mértékben összeállnunk, kialakult a végleges Padlás. Monori Dominik a javaslataival, ötleteivel nagy segítségemre volt, új szintet hozott a közös munkába. Ekkor jött a gondo-



# YUVAL NOAH HARARI: HOMO DEUS A HOLNAP RÖVID TÖRTÉNETE

Az 1976-ban született Harari jelenleg a Héber Egyetem Történettudományi Intézetének oktatója. Rendszeresen publikál többek között a The New Yorkerben, a The Guardianben, a Time-ban vagy éppen a The Washington Postban is. A *Homo Deus - A holnap rövid története* című, 2018-ban magyarul is megjelent munkájáért a frankfurti könyvvásáron „A legintellektuálisabb és legmeghatározóbb tudományos munka” díját nyerte el.



„A 3. évezred hajnalán az emberiség felébred, nyújtózkodik, és megdörzsöli a szemét. Agyában még ott motoszkálnak egy szörnyű rémálom foszlányai. Valami szögesdrót volt benne, meg gombafelhők. (...) Na, nézzük, mi van mára.”

„A történelem során először többen halnak bele abba, hogy túl sokat esznek, mint abba, hogy túl keveset; több ember halálát okozza az öregség, mint a fertőző betegségek; és több ember követ el öngyilkosságot, mint ahányat a katonák, terroristák és bűnözők együttvéve megölnék.”

Az izraeli történész szerint a 21. századra az emberiség lassan maga mögött tudhatja a három legnagyobb rémét: a háborút, az éhínséget és a járványokat, így új célok felé nézhet a jövőben. De vajon milyen lesz ez a jövőkép? Az új projektek elvezhetnek a boldog élet megtalálásához, vagy akár a halál legyőzéséhez is, ám Harari jövőképe mégsem egy optimista utópia, hanem a sok ránk leselkedő új veszély zsákutcájának felvillantása, melyből csak az egyik lehetséges lecsengés a bevezetőben felvázolt földi istenlét.

Harari szerint ugyanis a géntechnológia, a robotika és a többi fejlesztés révén életünk már akár egy-két generáción belül is radikálisan megváltozhat. Szerinte hamarosan mindent az okostechnológiák uralhatnak. Aminek megvan az a veszélye is, hogy az emberiség végletesen kettészakad: egy globális elitre, amelyik hozzáfér a globalizált technológiához, amelynek révén több tudáshoz jut, egészségesebben él, ha mégis megbetegszik, személyre szabott, sejtmérnöki szintű ellátáshoz jut – és azokra a milliárdokra, akiknek ez majd nem adatik meg. A mesterséges intelligencia minden bizonnyal okosabb, gyorsabb és hatékonyabb lesz, mint a mai ember. Fölényét megkönnyíti a szakosodás – egyetlen ember már ma is csak egyetlen szakmában, tudományágban lehet teljes értékű. Az algoritmusok feltehetően jobban fognak ismerni minket, mint mi magunkat. Az új kor új vallása, a technovallás, a dataizmus nem az emberi vágyak, akaratok és tapasztalatok világára épít, hanem az információt imádjá. De az információáramlás, az

adatgyűjtés és -feldolgozás korában vajon kihez kerül majd a hatalom? Mi történik, ha az emberiség „egyetlen adatfeldolgozó rendszerré” áll össze, és az emberi tapasztalatok, érzelmek adathalmazokra és -mintázatokra cserélődnek? A Google, a Facebook és más programok már most is többet tudnak rólunk, mint amit álmainkban elképzelhetünk. És ehhez mi szállítjuk ingyen és bérmentve a municiót, az e-mailekkel, kedvelésekkel, posztolásokkal, magunk mutogatásával.

Egy nemrégiben a Facebook által készített tanulmány azt mutatta ki, hogy a Facebook algoritmusai már jobban képesek megítélni egy ember személyiségét és természetét, mint annak barátai, szülei, vagy házastársa. Ma az USA-ban többen olvasnak digitális könyvet, mint nyomtatottat. Az Amazon Kindle-ja képes adatokat gyűjteni a felhasználókról: melyik oldalt futottuk át gyorsan, hol hagytuk ott a könyvet. Hamarosan nemcsak mi olvassuk a könyvet, hanem a könyv is minket. De mi lesz azokkal, akikre nincs szükség a számítógépek által irányított robotizált világban? A forgatókönyvek vagy katasztrófálisak, vagy válasz nélküliek. A jövőt nem lehet megjósolni, csak a lehetőségekre következtethetünk a múltból és a jelenből. Harari elgondolkodtatón és világosan vázolja fel az emberiség lehetséges jövőit, és hogy miként lehet a Homo sapiensből Homo deus, istenné vált ember. A Homo deus megőrzi majd néhány alapvető emberi vonást, de emellett olyan fizikai és mentális képességekkel rendelkezik, amelyek birtokában megállja a helyét a kifinomult, nem tudatos algoritmusokkal szemben is. Mivel az intelligencia elkülönülően van a tudattól, és a nem tudatos intelligencia szédítő sebességgel fejlődik, az embereknek is fejleszteniük kell az elméjüket, ha tartani akarják vele a lépést. Egy olyan világot képzeljünk el, amelyik nem emberszerű lények vágyai és tapasztalatai körül forog. Mi veszi majd át a vágyak és tapasztalatok helyét az értelem és a hatalom legfőbb forrásainak pontján? – kérdezi az író.

A történelem előszobájában ma csupán egyetlen jelölt ücsörög állásinterjúra várva. Ez a jelölt az információ.

Milyen lesz hát a jövő valójában? Harari sem tudja megjósolni, de felvillant olyan forgatókönyveket és lehetőségeket, amelyek minimum elgondolkodtatásra készítenek bennünket, miközben a szerző átalakítja a múltat, a saját létünkéről alkotott képünket és nyugtalanító kérdések sorát veti fel elménkben. Zseniális könyv, csak ajánlani tudjuk.

KOVÁCS PÉTER-RIMAI S. ÉVA

### VERESEGYHÁZI ÉLETKÉPEK IRODALMI PÁLYÁZAT

Veresegyházi életképek címmel vers- és novellaíró pályázatot hirdet Veresegyház Város Önkormányzatának támogatásával a Veresi Krónika szerkesztősége.

**A pályázat témája:** Szabadon választható, Veresegyház múltja, jelene és jövője fogalomkörben.

**A pályázat célja:** Ösztönzés új irodalmi művek alkotására, a magyar nyelv ápolására.

**A pályázók köre:** Elsősorban fiatal felnőtt (16-35 év közötti) korosztályú amatőr és kezdő szerzők saját műveit várjuk a fenti témákban.

**Formai követelmények:** Pályázni korábban még nem közölt versekkel és rövid novellával lehet szép-irodalmi formában magyar nyelven. Az internetes saját blog és a Facebook-profil ebben az esetben nem számít publikációnak. A pályázatot kizárólag Word dokumentumban kérjük beküldeni E-mailben, illetve nyomtatott formában postai úton. A jelígyével ellátott név nélküli pályaműhöz kérünk minden esetben egy telefonszámot feltüntetni. A nyerteseket az elbírálást követően a pályázó által megadott elérhetőségen keresztül értesítjük.

**Tartalmi követelmények:** Olyan pályamunkákat nem tudunk elfogadni, melyeket a jelenleg hatályos magyar jogszabályok nyelvezetük és tartalmuk miatt jogsértőnek (rasszizmus, politikai nézetek, obszcén szavak stb.) ítélnének.

**A pályázatban nem vehetnek részt a Veresi Krónika munkatársai és családtagjaik, továbbá a zsűri tagjai és családtagjaik.**

**Kizárással jár a pályázatból mindazon alkotás, amely:** nem felel meg a terjedelmi korlátoknak, erőszakos, pornográf megfogalmazásokat tartalmaz, a pályamű korábban publikálásra került, illetve már részt vett más pályázaton, továbbá, ha a pályázat nem érkezett be a megadott határidőre.

**A pályaművek beküldhetők elektronikus és postai úton:**

**E-mail:** A tárgy rovatra kérjük beírni: „Veresegyházi életképek irodalmi pályázat”

**Postai cím:** Veresi Krónika 2112 Veresegyház, Fő út 35.

**Formázási előírások:** Times New Roman 12-es betűtípus, szimpla sorköz, illetve nyomtatott formában A/4-es lapon.

**Egy pályázó** vers kategóriában maximum 2 alkotással, novella kategóriában 1 alkotással pályázhat.

**Egy mű maximális hossza:** vers esetében maximum 24 sor, novella esetében maximum 780 szó lehet.

**Nevezési díj:** Nincs.

**Az elbírálás menete:** A pályázatok a megadott jelígyével kerülnek a három fős szakmai zsűri elé, melynek elnöke Horváth Ferenc költő. A zsűri nem köteles indokolni a döntését, az ellen fellebbezésnek nincs helye.

**Díjazás:** Az első-három helyezettek elismerő oklevél és tárgyjutalom, továbbá a pályamű megjelenésének biztosítása a Veresi Krónikában.

**A pályázat beküldési határideje:** 2020. április 30.  
**Eredményhirdetésre** 2020. június folyamán kerül sor.

TOVÁBBI FELVILÁGOSÍTÁS:  
VERESI KRÓNIKA - VERÉB JÓZSEF CÍMEN.



## „CSAK A JÓ FOTÓST SEGÍTI A SZERENCSE”

**Érettségét követően merre vitt az utad?**

Egyenesen a Práter utcai fényképész iskolába, ahol két éven át tanultam a szakmát. Nagy szerencsém volt, mert olyan tanáraink voltak, mint Heffele József, a Tanár Úr, aki számos szakmai kiadványnak a szerzőjeként a magyar fotós-generációk szinte minden tagjának a tanára volt. Van egy fantasztikus könyve a megvilágításmérésről, a szenzitometriáról, mely valóságos tudományos alaposágú munka. Már akkor elhatároztam: én fotóriporter leszek, és ebből nem is csináltam titkot. Így kerültem kapcsolatba Urbán Tamással, aki ebben az időszakban az Ifjúsági Magazin munkatársa volt.

Végül 1979 és 1980 között gyakornokként egy elég széles spektrumban dolgozhattam Tamás mellett. Itt ismerkedtem meg először a műtermi fotózás és a szociofotográfia gyakorlatával, végső soron bekerültem egy baráti szakmai körbe, olyan emberek közé, akiktől csak tanulhattam.

**Frissen végzett fotográfusként milyen lehetőségeid adódtak?**

Több munkahelyen is próbálkoztam, a Budapesti Fényképész Szövetkezetenél igazolványképeket gyártottam, majd ezt követően az UVATERV-nél a mikrofilm laborban közel két évig dolgoztam. Hétvégénként gyerek fotózással foglalkoztam. Bevonultam katonának, és később itt tört meg a jég, leszerelés előtt egy fél évvel magához hívatott a politikai tiszt és átküldött a Kerepesi út 29. szám alá, a Néphadsereg című lap szerkesztőségébe. Megnyílt előttem a világ, még a leszerelésem követően is ott dolgoztam további két éven át civil státuszban fotósként.

**Az önéletrajzi adataidban szerepel az újságírói képzés.**

A munkahelyem iskolázott be egy egyéves intenzív nappali képzésre a Bajza utcai MOL székház épületében működő újságíró iskolába. Elképesztően komoly tanáraink voltak, mint Miklós Pál a Kelet-ázsiai Művészeti Múzeum igazgatója, Bereczky Loránd a Magyar Nemzeti Galéria főigazgatója, és számos további kiemelkedő szakember, akik a fotóriporter ismereteket tanították. Itt találkoztam Rédei Ferencsel a Népszabadság fotórovatvezetőjével, később az ő hívására kerültem az újsághoz.

**Huszonnyolc éven át voltál különböző munkakörben a Népszabadság munkatársa, ez idő alatt számos külföldi tudósítást is készítettél.**

Az első nagy utam másodmagammal 1989 novemberében Romániába vezetett, a Ceausescu vezette RKP utolsó kongresszusáról készítettünk tudósítást. Magyarország és Románia között ekkor nagyon feszült volt a viszony, tömegestől menekültek át hozzánk az emberek. Így utólag visszaemlékezve nagyon boldog voltam amikor a küldetésből hazajutottam. Jugoszlávia szétesésével elkezdődött a balkáni háború, szinte az egész eseményt végig fényképeztem. Kollégáimmal végigkísértük a csehszenföldi, azeri, afganisztáni, az örmény háborúkat, a

kelet-európai rendszerváltozások évtizedét. Jelen voltam Hegyeshalomnál a határ nyitásánál. Albániába a '90-es évek elején többször is visszatértem. Izraelben Szűcs László kollégámmal közel két hétig voltunk kiküldetésben, bejártuk a háborús övezeteket, hírképeket fotografáltam. Ennek a korszaknak a képanyagából a Budapest Galériában 2000-ben nyílt egy összegző kiállítás. André Kertész ösztöndíjasként 2002-ben Franciaországban az európai migrációról készítettem egy átfogó képanyagot. Tulajdonképpen mindvégig tettem a dolgom, hírképeket készítettem. Meggyőződésem, hogy hiteles képet bizonyos konfliktus helyzetekről csak a sajtó és a tömegkommunikáció tud nyújtani.

**Több albumod is megjelent?**

A Magyar Könyvklub kiadásában jelent meg a Felvidék című albumom, melynek képanyagából a Károlyi-kertben egy szabadtéri kiállítás is nyílt. Ezt követően jelent meg A Duna című fotóalbumom. Érdekessége a történetnek, hogy a Népszabadságnál a könyvkiadó ágazat ezzel a munkámmal indult el. Munkatársaimmal közösen készítettük el a K. und K. kalandozások című albumot, mely az egykori Monarchiát járja körbe.

**Jelenleg szabadúszóként mivel foglalkozol?**

Munkáim gyakorlatilag az alkalmazott fotográfia minden területét felölelik. Vállalok céges megrendeléseket és szolgáltatói - portré, riport, esküvői és a napi életben felmerülő - fényképezési feladatokat. Jelenleg óraadó gyakorlati oktatóként is dolgozom a Budapesti Komplex SZC Kézművesipari Szakgimnázium Fotográf-

„Egy fotóriporter esetében fontos a jelenlét, ahogy Kereszty András újságíró mondta: csak annak akad bele a söprűjébe valami, aki söpröget.”

SZABÓ BARNABÁS

fus és fotótermék-kereskedő szakon. Rendszeresen tartok iskoláskorú gyerekeknek fotós kurzusokat, például itt Veresegyházon.

**Hogyan látod a saját életutadat?**

Az eddigi pályám során felszabadult, vidám életet éltem, a szónak abban az értelmében, hogy a munkám végzése mindvégig rendkívüli fegyelmet és kötöttséget igényelt. Gondolok itt a külső terepen történő jelenlétre, az újságkésztítés írott és íratlan szabályaira, a határidők betartására. Továbbra is rettentően inspirál a tanítványaim nyitottsága, ők mindig tudnak valami új ötlettel előállni, és ez nagyon jó.

VERÉB JÓZSEF



Fotó: Facebook

## SZABÓ BARNABÁS

• fotóriporter •

1959-ben Budapesten született  
1978-ban érettségizett a budapesti Piarista Gimnáziumban  
1980-ban fényképész szakképesítést szerzett, a Práter utcai Ipari Szakmunkásképző Intézetben  
1980 és 1982 között a Fényszín és az UVATERV dolgozója  
1982-1983 a Magyar Honvédség sorállományú tagja  
1983 és 1985 között a Néphadsereg újság fotósa  
1985-1986 a MŰOSZ újságíró iskola hallgatója  
1986-2006 a Népszabadság fotóriportere, főmunkatárs  
1989-2000 Reuters hírgyűnökség külsős munkatárs  
1993-tól tagja a Magyar Fotóművészek Szövetségének  
2002-ben André Kertész ösztöndíj - Franciaország  
2006-2014 a Népszabadság Zrt. munkatársa (fotórovatvezető, képszerkesztő)  
2013-ban a Zsigmond Király Főiskola andragógia szakon diplomázott  
2014-től szabadúszó fotográfus  
2015-2016 Metropolitan Egyetem fotográfia szakon óraadó  
2016-2018 Computer School Szakképző Iskola oktató  
2019- A Budapesti Komplex SZC Kézművesipari Szakgimnázium óraadó  
Nős, három gyermek édesapja

**EGYÉNI KIÁLLÍTÁSAI:**

Tíz év történelem - Budapest Galéria 2000  
Tíz év történelem - Miskolc 2001  
Önálló kiállítás a Párizsi Magyar Intézetben - Párizs 2002  
Szabadtéri kiállítás a budapesti Károlyi-kertben - 2003

**FOTÓALBUMOK:**

„A Felvidék” - 2003  
„A Duna” - 2004  
„K. und K. kalandozások” - 2007 (szerzőtárs, képszerkesztő)

**DÍJAK, ELISMERÉSEK:**

Magyar Sajtófotó Pályázat: Hír kategória I. díj, Képriport kategória II. díj - 1992  
MŰOSZ fődíj - 1993  
Escher Károly-díj - 1993, 1999  
Pulitzer emlékdíj - 1994  
Sajtófotó: Fotóesszé kategória I. díj - 1994  
Országos Fotográfiai Biennálé I. díj - 1995  
Munkácsi Márton-díj - 1997  
Sajtófotó: Sport kategória I. díj - 1998  
Balogh Rudolf-díj - 2000  
Sajtófotó: Mindennapi élet kategória I. díj - 2001



# VERESEGYHÁZ VÁROS ÉRDEMES SPORTOLÓJA 2019.



Beszédes Zoltán  
vívóestét  
Bellai János Testnevelési és Sport Díj

Beszédes Zoltán 36 éve áll szemben vívómes-terként a tanítványaival, felnőttekkel, gyermekekkel, válogatott és kezdő sportolókkal itthon és szerte a világban. Veresegyházon hetedik éve adja át a tudását és tapasztalatát a Veresegyház Városi Sportkör Vívó Szakosztály versenyzőinek. Nagy szeretettel foglalkozik tanítványaival. Az általa tartott edzéseken kifinomult érzékkel ötvözi a vicces és játékos feladatokat, a komoly odafigyelést igénylő technikai és taktikai elemekkel. Veresegyházi edzői munkásságát számos érem és kupa fémjelzi, amelyeket a tanítványai hazai és nemzetközi versenyeken, vidék- és országos bajnokságon, valamint diákolimpiákon nyertek.

Hatodik alkalommal került átadásra a „Veresegyház Város Érdemes Sportolója” polgármesteri elismerés a Mézesvölgyi Iskola aulájában, több mint 220 fő érdeklődő részvételével. Az elismerésre 20 sportcsoport 53 sportolót jelölt a 2019-ben nyújtott kimagasló teljesítményük alapján.

A díjátadót a Panda Tajcsi SE. és a Rockin' Board TSE. műsora színesítette. Látványos eleme volt az ünnepségnek – minden felmerülő probléma ellérére – a díjazott sportolókról készült fotó vagy videó összeállítások vetítése.

Az ünnepi rendezvény nagyszerű lehetőséget adott, hogy Beszédes Zoltán átvegye a Bellai János Testnevelési és Sport Díjat, melyet 2019. december 31-én, távolléte miatt nem vehetett át.



## DÍJAZOTTAK:

### 1. ASZTALITENISZ:

GALAXIS Asztalitenisz VSE,  
**Dudás Réka**

**Kálvin Téri Református Általános Iskola**  
fiú asztalitenisz csapata: **Varga Vince,**  
**Varga Gergő, Benkő Mátyás, Ozsváth-**  
**Sarok Ákos**

Edző: Letanóczki István

### 2. KARATE (ÉVÖGY):

**Gazsó Regina**  
**Killik Jenő**

Edző: Burján János

### 3. KARATE

Veresi Karate SE.

**Koczka Liza**  
**Koczka Benedek**

Edző: Szalay Zsolt

### 4. KAJAK-KENU:

Veresegyházi Diák-Szabadidős SE. és  
Kajak-Kenu Club

Kajak: **Kadók Nikolett**  
Kenu: **Magyari Regina**

Edző: Frohner Ferenc

### 5. AIKIDO:

KI Művészetek Egyesülete

**Jakab Gábor**  
**Müncz Kata**

Edzők: Pintérné Gazdag Anett, Papp Attila

### 6. KICK-BOXSZ:

Black & Gold Angels Veresegyház Kick-Box, K1 S.E.

**Tar Petra** (külföldön volt, helyette  
testvére, **Tar Krisztina vette át a díjat.**)

Edzők: Papp Attila, Pintérné Gazdag  
Anett

### 7. KOSÁRLABDA:

Kiss Lenke Kosárlabda Akadémia

**Kircsi Enéh**

Edző: Erdiczky Krisztina

### 8. ÖTTUSA:

VVSK Öttusa Szakosztály

**Kovács Réka**  
**Hargitai Bánk**

Edző: Hicsák Zsolt (nem tudott eljönni)

### 9. BMX FLATLAND:

Sport Zone

**Kriston Emma**  
**Kriston Patrik**

Edző: Rob Alton (külföldön volt, helyette  
Alton Andrea vette át a díjat)

### 10. AKROBATIKUS ROCK AND ROLL:

Rockin' Board Táncsport Egyesület

**Vass Nikolett**  
**Szoljár Zsombor Csaba**

Edzők: Farkas Krisztina és Farkas Gergely

### 11. TÁNCSPORT-VERSENYTÁNC:

SWAY STE.

**Varga Nándor és Rezsabek Eszter**

Edzők: Fischer Mariann, Belucz Zoltán

### 12. SZERTORNA

Veresegyházi Kálvin Téri Diáksport  
Egyesület

**Villányi Nikoletta**

Edző: Szabó Ambrus Veronika

### 13. TRIATLON:

VVSK Triatlon Szakosztály

**Portik Boglárka**

Edzők: Hegedűs Gabriella, Szalma Róbert  
(versenyen volt), Szegedi Attila

### 14. VÍVÁS:

VVSK Vívó Szakosztály

**Szakmáry Janka**  
**Balázs Bence**

Edzők: Szakmáry Sándor, Beszédes Zoltán

### 15. VÍZILABDA:

OCTOPUS BVSE

**Balogh Milán**

Edző: Gáspár Gitta

### 16. ÚSZÁS:

BVSC

**Elekes Tamara**

Edzők: Bagaméri Bence, Csütörtöki Mar-  
cell

### 17. DARTS:

Veresi Farkasok ISE

**Gavló Zoltán, Gyócsi Tamás, Cakó**  
**Tamás, Nagy Zoltán, Klemm Pál,**  
**Urr László, Guba Ferenc**

Edző: Gyócsi Tamás

### 18. KÉZILABDA:

Budai Farkasok Kézilabda Klub és

Utánpótlásnevelő Központ Nonprofit Kft.

**Oroszlány Réka**

Edző: Baranyó Csaba

### 19. KÉZILABDA:

VVSK Kézilabda Szakosztály

**Fiú serdülő csapat: Badak Márton,**  
**Csikós Benedek, Harsányi Csanád,**  
**Joó Péter, Molnár Ádám, Müller Gábor,**  
**Nagy Dominik Tamás, Pusztai Dániel,**  
**Rozsnyói Barnabás, Süli András,**  
**Szendrey Bálint, Szendrey Soma,**  
**Tamás Bence, Zsuga Péter**

Edzők: György Gábor, Maródi István

### 20. ATLÉTIKA:

VVSK Atlétikai Szakosztály

**Sulyán Alexandra**  
**Horváth Máté**

Edzők: Szalma Róbert (versenyen volt),  
Horváth-Bori Annamária, Horváth Gergely







## KÉT ARANYÉREM A PEST MEGYEI ÚSZÓ DIÁKOLIMPIÁN

2020. január 25-én Százhalombattán rendezték meg a Pest megyei úszó diákolimpiát, ahol a Fabriczius József Általános Iskola, a Kálvin Téri Református Általános Iskola és a Verezegyházi Katolikus Gimnázium diákjai képviselték városunkat.

*Eredmények:*

*Fabriczius József Általános Iskola:*

- I. korcsoport 50 m gyorsúszás II. helyezett: **Fürjész Csenge**
- I. korcsoport 50 m hátúszás II. helyezett: **Fürjész Csenge**
- II. korcsoport 4x50 m gyorsúszó lányváltó II. helyezett: **Elekes Ajna, Császár Dóra, Schmidt Kata, Kovács Réka**
- III. korcsoport 100 m hátúszás III. helyezett: **Nemes Zsófia**
- III. korcsoport 4x50 m gyorsúszó lányváltó I. helyezett: **Tóth-Vári Tamara, Kürtösi Hanna, Böröcz Fédra, Nemes Zsófia**
- IV. korcsoport 4x50 m gyorsúszó lányváltó I. helyezett: **Baranyai Zsófia, Kálmán Dorka, Tibenszki Mira, Portik Boglárka**

*Kálvin téri Református Iskola:*

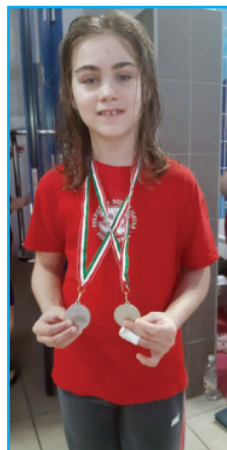
- III. korcsoport 100 m hátúszás III. helyezett: **Bruckner Márk**
- III. korcsoport 4x50 m gyorsváltó csapat III. helyezett: **Bruckner Márk, Birizdó Levente, Molnár Gergő, Hargitai Csanád**

*Verezegyházi Katolikus Gimnázium:*

- III. korcsoport 100 m gyorsúszás II. helyezett: **Kovács Enikő**
- III. korcsoport 100 m hátúszás II. helyezett: **Kovács Enikő**

Az első helyezettek továbbjutottak az országos diákolimpiai döntőbe. Minden indulóra nagyon büszkék vagyunk, szépen küzdöttek, kihozták magukból a legtöbbet és legjobbat egy igen erős mezőnyben!

*FELKÉSZÍTŐ EDZŐK: GULYÁS-CSONBOR RENÁTA (CSOMBI ÚSZÓISKOLA), HEGEDŰS GABRIELLA, SZEGEDI ATTILA (VVSK, TRIATLON SZAKOSZTÁLY), SZAKMÁRY SÁNDOR, ALBERT GÁBOR (VVSK, ÖTTUSA SZAKOSZTÁLY).*



## KÉZILABDA • DIÁKOLIMPIA

### TÉT A MEGYEI TERÜLETI DÖNTŐ

A Fabriczius József Általános Iskolából nevezett csapatok közül a megyei körzeti versenyeken utoljára a III. korcsoportos lányok léptek pályára Gödön, ahol a második helyen végeztek.

Csapatunk látványos, néha sziporkázó játékkal győzte le Tura és Fót csapatait. Turának gólt löni sem engedtek, és Fótnak is mindössze csak kettőt. A házigazda Göd ellen is nagyot hajtottak, jól játszottak a diákjaink, de mivel sorrendben ez volt a harmadik mérkőzésük, elfáradtak. Továbbjutottunk, ahol még esélyünk van bejutni a megyei területi döntőbe. Ehhez sokat és nagy szorgalommal kell edzeni, hogy ne fáradjon el a csapat a harmadik mérkőzésre!

BARANYÓ CSABA





## KOSÁRLABDA • DIÁKOLIMPIA

## A KÖRZETI DÖNTŐBEN EZÜSTÉRMET SZEREZTÜNK

Január 23-án a Fabriczius József Általános Iskola III. korcsoportos fiú kosarasai Gödöllőre utaztak a körzeti diákolimpiai döntőre. Sok csapat tag megbetegedett, így kisebb létszámmal tudtunk csak kiállni. Az első mérkőzést a házigazda Petőfi csapata ellen 39-28-ra megnyertük. Mindenki a tudása legjavát adta, gyönyörű akciók, egyéni és csapatmunka színesítette a mérkőzést. A továbbjutásért Kerepes csapata ellen kellett bizonyítani. Sajnos a lendület elfogyott, sok hiba és pontatlanság jellemezte a játékunkat.

A körzeti döntő ezüstérmes csapatának tagjai: **Csernyey Bernát, Erdélyi Bence Alex, Kéki Ágoston, Klein Domonkos, Forgó Vince, Máthé-Barabássy Ábel, Pákai Levente, Stella Sámuel, Tóth-Rabei Benjámín és Zám Kende.** Gratulálunk a fiatal csapatunknak!

ERDICZKY KRISZTINA



## KOSÁRLABDA – BKG • VVSK

## NAGY TERVEK ÉS NAGY MOZGOLÓDÁS



A január mindenhol az év elindításáról és az elkövetkezendő esztendő tervezéséről szól, nálunk sem volt ez másként. Januárban újra indult a munka, és óriási mozgolódás vette kezdetét. Bővült és változott szakmai stábunk. Örömeinkre szolgált egy új csapat feltűnése, mely már szeptember óta érett, de mostanra vált önjáróvá. U14-es korosztályban egy leány csapat alakult, melynek György Ferenc lett az edzője, persze folyamatos szakmai segítséget kap Őri Gergelytől, mivel még tanulja az edzői szakmát. Mísek Tamás pedig (Németh József távozása után) átvette az U16-os fiú csapatunkat. Tamás tapasztalt ebben a korosztályban, az Óbudai Kaszások, a Megyeri Tigrisek, és a Pénzügyőr SE színeiben is hasonló korosztályokkal dolgozott. Továbbra is vannak újabb és újabb jelentkezők a csapatainkba, akiket megpróbálunk folyamatosan beépíteni, és továbbra is várjuk az újabb jelentkezőket. Felnőtt NB2-es csapatunk a bajnokság első felét teljesítette, a középmezőnyben zárt, várható a javulás a szezon második felében, de ezzel is az eddigi legjobb helyezését érte el.

Nagy lehetőség adatott a SENIOR csapatunknak is, hiszen márciusban (megfelelő jelentkező esetén) megrendezünk egy tornát, mellyel hagyományt szeretnénk teremteni. Klasszikusnak számít 3x3 van tervben, mert ilyen tornája ennek a korosztálynak hazánkban még nincs, és nemzetközi szinten is csak elvétve található. A korosztály 35 év felettinél kezdődik, és egészen 70-ig tart, ötévenkénti lépcsőfokokkal.

Részletekért látogassatok el az oldalunkra.

[www.facebook.com/bkgveresegyhaz](http://www.facebook.com/bkgveresegyhaz)

## JUDO

Jól indult az év  
a Veresi Küzdősport Egyesületben

## SUMO EURÓPA KUPA, ÉRD

Január 10-én Bogárdi Szilvia ultrafutó volt a vendégünk. A január 12. már Érden talált minket a sumo Európa-kupán, ami válogató- és kvalifikációs verseny volt a 2021-es Világjátékokra.

**Kerstner Robi**ért szurkolhattunk, aki a nehézsúlyban és az open kategóriában is nevezett.

A Veresi Küzdősport Egyesület versenyzője imponáló magabiztossággal nyerte meg a nehézsúlyt, míg az open kategóriában az ötödik helyen végzett.

I. OSZTÁLYÚ JUDO MAGYAR KUPA  
CEGLÉD

Január 18-án Kerstner Robiért szurkolhattunk ismét, aki a nehézsúlyú mezőnyben indult. Robi immáron 9. éve a hazai nehézsúlyú mezőny egyik meghatározó versenyzője, évről évre szállítja az érmeiket. Az elmúlt hónapokban életmódot váltott és már 25 kg fogyást könyvelhet el, ami önmagában is nagyszerű eredmény. Gyorsabb lett, energikusabbá vált, sokkal jobban bírja a terhelést. Cegléden a harmadik helyen végzett. Nagyszerű évkezdés, hiszen egymás után két hétvégén, két különböző sportágban is eredményes volt.

FELNŐTT I. OSZTÁLYÚ JUDO ORSZÁGOS BAJNOKSÁG,  
KECSKEMÉT

A február 1-jén megrendezett viadalon részt vettek a Veresi Küzdősport Egyesület versenyzői is **Gaal Bendegúz** a 66 kg-ban, **Kerstner Róbert** pedig a nehézsúlyba nevezett. Beninek sajnos nem sikerült a pontszerzés, a vizsgaidőszak elterelte a figyelmét, helyzetlenül zárt.

Aztán jött Robi. Gyors ippon győzelemmel kezdett, jelezve, idén is számolni kell vele a végelszámolásnál. A döntőbe jutásért nagy csatát vívott ceglédi ellenfelével, aki földharcban döntötte el a maga javára a mérkőzést. Maradt a bronzcsata. Robi alaposan összeszedte magát, és 12 másodperc alatt fejezte be a küzdelmet egy szép ippon dobással. Ezzel sorrendben kilencedszer végzett dobogón a judo I. osztályú országos bajnokságon!

Jól indul az új esztendő!

ILYÉS GYULA



## Egyéni csúcok, remek eredmények január 19-én Székesfehérvárott

Minden sportolónk az „álomhatárokat” átlépve vagy megközelítve, egyéni csúccokkal tért haza a versenyről. **Sulyán Alexa** kitűnő idővel 7.99 másodperccel törte át a nyolc másodperces határt és a legjobb idővel került a döntőbe, ahol megközelítve az előfutamban elért idejét hihetetlen szoros versenyben 8.01-et futott, de ez most ezüstéremre volt elég az első helyezett kerekén 8,00 mp-ével szemben! Távolugrásban viszont a régen várt nagy ugrással törte át a „bűvös” 5 m-es határt (többször is), és 509 cm-rel aranyérmet nyert.

**Horváth Máté** távolugrással kezdett, nagy egyéni csúccsal megközelítette a 6 m-es „határt”, 598 cm-t ugrott, így ezüstérmes lett, mindössze 4cm-rel elmaradva az első helyezettől. 60 m-es síkfutással folytatta, nem is akárhogyan. 7.59-cel hatalmas egyéni csúccsal került a döntőbe, ott is javítva az idején, egészen nagyszerű futással egy „szintet” túlfutva 7.49-cel bronzérmet vehetett át.

**Bara-Fekete Panna** 60 m-es gátfutásban közel a 10 mp-es időhöz harmadik helyen végzett.

**Kiss Enéh** 60 m-es síkfutásban, Oszvátth- Sarok Áron távolugrásban érte el legjobb egyéni eredményét.

Kijelenthetjük, hogy szakosztályunk életében (a nagyoknál) mind színvonalában, mind eredményességében ez az idénnyitó verseny volt a legsikeresebb!

### DUNAKESZI, JANUÁR 11.

Legfiatalabb sportolóink szép eredményeket értek el a hagyományos szezonnyitó versenyen, Dunakeszin.

**Aranyérmesek:** **Nádas Balázs** távolugrás és 60 m síkfutás, **Sum Niki** 60 m gátfutás és távolugrás, **Horváth Boglárka** 60 m gátfutás és távolugrás.

**Ezüstérmesek:** **Sum Niki** távolugrás és 60 m síkfutás, **Horváth Laura** 60 m gátfutás, **Horváth Bogi** 60 m síkfutás

**Bronzérmesek:** **Horváth Laura** 60 m síkfutás, **Gedeon Flóra** 60 m gátfutás

### SPORT XXI. GÖDÖLLŐ, CSAPAT TEREMVERSENY JANUÁR 24.

Az U11 és az U13-as korosztályban is nagyon szoros versenyben egyaránt bronzérmes helyen végeztek legkisebb versenyzőink.

SZALMA RÓBERT



# VÁROSI FUTÓVERSENY 2020. MÁRCIUS 15.



2020. március 15-én szeretettel várunk minden kedves érdeklődő családot, munkahelyi és baráti társaságot, osztályközösséget a hagyományos utcai futóversenyre!

**TÁVOK:** 1848 m egyéniben (női, férfi) korcsoportos értékelés.

1848 m váltóban (három fő/váltó).

**NEVEZÉS:** Előzetesen 2020. március 13-án (péntek) 18.00 óráig a [www.veresegyhaz.hu/szabadidő/sport](http://www.veresegyhaz.hu/szabadidő/sport) menüpont alatt található jelentkezési lapon. (Ezt javasoljuk!)

**A helyszínen a nevezés korlátozott: 13.45–14.30**

**A nevezési határidő után érkezők a versenyen elindulhatnak, de az idejüket nem mérjük, az értékelésben nem vesznek részt!**

**RAJT:** Egyéni: 15.00 órakor, Váltó: 15.30 órakor

**HELYSZÍN:** Veresegyház, Váci Mihály Művelődési Ház (Köves u. 14.)

#### HELYEZÉSEK MEGÁLLAPÍTÁSA:

- Az egyéni futóversenyen indulókat nemenként és korcsoportonként értékeljük!
- A váltót alkotó futók **összeadott életkora alapján** a váltófutásban az eredményeket hét kategóriában hirdetjük:

1. KATEGÓRIA:	24 évig
2. KATEGÓRIA:	25 évtől–30 évig
3. KATEGÓRIA:	31 évtől–36 évig
4. KATEGÓRIA:	37 évtől–42 évig
5. KATEGÓRIA:	43 évtől–50 évig
6. KATEGÓRIA:	51 évtől–100 évig
7. KATEGÓRIA:	101 évtől.

Az időmérés elektronikus rendszerrel (chip) történik.  
A regisztráció is elektronikusán zajlik.

#### Bővebb információ:

Veresegyház Város honlapján ([www.veresegyhaz.hu](http://www.veresegyhaz.hu)) és hivatalos Facebook oldalán 2020. február 24-től.

Telefonon:

Baranyó Csaba 20 9749 686 • Szalma Róbert 20 373 9596

## KARATE

A Veresi Karate SE. tanítványai január 24-26. között edzőtáborban vettek részt Budapesten. Az edzéseknél a BKSzC Kozma Lajos Faipari Szakgimnázium adott otthont. Ebben a táborban haladó és mester fokozatú karatékák gyakorolták a formagyakorlatokat valamint a küzdelmet. Péntek este a hétvégén tanult formagyakorlat bázis technikáit gyakorolták, a szombati napon két csoportban tanulhatták a formagyakorlatokat. A színes övesek csapatát Haluska András (5. Dan) mester, míg a barna fekete öves karatékákat Gasparik Kitti (5. Dan) mester tanította. Ezen a napon került sor a 100 kata (formagyakorlat), valamint az 50 kumite (küzdelem) lebonyolítására. A tábor vizsgával zárult, ahol tanítványaink, **Koczka Liza, Koczka Tamás és Reuss Domonkos** sikeres vizsgát tettek.

SZALAY ZSOLT



## ASZTALITENISZ

## GALAXIS ÉVZÁRÓ

Idén is a Marika Konyhája különtermében zárták a Galaxisok a 2019-es évet, melyen közel nyolcvan fő vett részt. A finom vacsora után megköszöntük a munkáját **Fekete Lászlónak, Hoffmann Tamásnak, Németh Rolandnak, Horváth Kálmánnak. Mókus Miklós és Vidéki Tímea** sporttárs pedig elismerésben részesült. További díjazottak:  
Galaxis AK 10 év alatti játékosa, év ígérete: **Törőcsik Ferenc**  
Galaxis AK felnőtt játékosa: **Dudás Balázs**  
Galaxis AK gyermek fiú versenyzője: **Ozsváth-Sarok Ákos**  
Galaxis AK gyermek leány versenyzője: **Dudás Réka**  
Galaxis AK 2019-es év szülője: **Ozsváth Zsolt**  
2019 „Galaxisért” díj: **Gubai György**  
2019 Galaxis VSE játékosa: **Bakó Oszkár**  
2019-es év Országos Diákolimpiai címéért: **Letanóczki Dalma**  
Az idén megalapított csapatbajnoki nagy vándorkupa: 2018-2019-es bajnoki címét a Galaxis VSE I. (**Bakó Oszkár, Gubai György, Molnár Gábor, Sztranyan János, Drozd Balázs, Letanóczki István**) csapata nyerte. A kupára rákerült a korábbi bajnoksapatunk, a Galaxis IV.-Fortuna neve is.

## JÓNYER ISTVÁN 4-SZERES ASZTALITENISZ VILÁGBAJNOK A GALAXIS EDZÉSEIN

A Galaxisban sportoló kislány sporttársunk családi barátsága révén több alkalommal járt már nálunk Jónyér István többszörös világ- és Európa-bajnok asztaliteniszező, Prima díjas, MOB-életműdíjas volt válo-



Dudás Réka 2. helyen a Budapest-bajnokságon

gott sportoló, akinek a segítségével fejleszthették tudásukat a fiatalok. Ígérete szerint többször fogunk majd találkozni vele az edzéseinken.

## BUDAPEST-BAJNOKSÁG

2020. január 24-26 között Budapesten az Ormai csarnokban rendezett Budapest bajnokságon **Dudás Réka** (Galaxis VSE) az U12-es korosztályban a kiváló 2. helyen zárta a versenyt. Réka a csoportküzdelmek során 3:0-ra legyőzte az első helyen kiemeltet, de a döntőben a csoportküzdelmek során legyőzött ellenfelének sikerült a visszavágás 3:1 arányban. U13 és serdülő korosztályban is elindulva értékes győzelmeket és ranglista pontokat szerzett.

LETANÓCZKI ISTVÁN





„Február 14-én lesz kilencedik éve, hogy a város kajak-kenusainak az első tornatermi alapozó edzést a Mézesvölgyi Általános Iskolában megtarthatam, tizenöt fővel. Hét hajóval és tizenkét lapáttal indultunk. Egy évig csak alapoztunk, vízi túráztunk” – emlékezik vissza Frohner Ferenc, a Veresegyházi Diák-Szabadidős SE. és Kajak-Kenu Club elnök-edzője.

„Fegyelmezett, lelkes, és nagyon jó gyerekeket kaptam a sorstól, **Sztolyka Rita és Nóri, Kasza Bianka és Dóri, Gárdos Lili és Peti, Gombos Barni, Seres Iván, Oláh Tomi, Csécsy Csabi, Horváth Barni**, akiket csukott szemmel is lehetett követnie a **Kardoséknak, a Prehoda Levente, Huba és Hanga, Kollár Blanka, Kanyó Bálint és Jeránek Marci** alkotta csapatnak. Közéjük ékelődött be **Bagyánszki Kristóf és Juhász András, Szirtesi Zalán, majd Mile Sári és a Boga testvérek**. Mint a mágnes, úgy szívták magukhoz **Regenyé Julikát** és a teljesen újakat, **Zagyvai Borkát és Áronkát, Tóth Andrist és Reindl Eriket, Horváth Hannát** és a jelenlegi **Magyar Reginát, Hegedűs Karolina Dórárt**, – „Arielt” – **Herczegfalvi Adrienn** és **Soós Kitti**. Ennek a kilenc évnek mindig mosolygós és rendkívül ügyes kis „összekötője” az idősk és bajnokságok tanúja, lassan csúcsra érő **Kadók Nikolett**, aki nyolc éve „visel el” és a kis piros „fireball” mini kajakosból gyönyörű U17-es királynői evezős és alkat kerekedett. Ilyenkor érzem, ha nem nyerne soha többé semmit, akkor is megérte! De Nikolett fog nyerni, sokat, és vele együtt a többi kitarító és szorgalmas kenus fiú és lány is. Mert itt vannak együtt, naponta kétszeri edzéssel, volt, hogy napi három is összejött. Többen elmentek tőlünk a kilenc év alatt, akik kevés kivételtől eltekintve kiestek a versenysportból, de igényük megmaradt a természet és a mozgás szeretetére. Adrienn az UTE-ből jött vissza nem régen, korábban a KSI sem jött be neki.

Ezek a gyerekek, akik közben már felnőttek, egyetemekre járnak – a sport révén megtanultak lépésről-lépésre felkészülni és drukkolás nélkül, bátran,



vizsgákon keresztül kilépni az életbe, ahol egyre inkább megfelelnek a kihívásoknak. Ezt, és még sokkal többet is ad a sport!

Kilenc év gondolatai, pár sorban. A lényeg – van múltunk, van jelenünk, de mit mutat a jövőnk? Mi itthon szeretnénk otthont a Veresegyházi Diák-Szabadidős SE. és Kajak-Kenu Club tagjainak, ezért nagyon várjuk az Álomhegyi-tó elkészültét. Jó lenne a tízéves évfordulónkat annak a vízen ünnepelni.”

FROHNER FERENC VKKC EDZŐ ÉS ELNÖK

## TÁNC • AKROBATIKUS ROCK AND ROLL

### ROCKIN' BOARD TÉLI IDŐSZAKA

A téli szünetben sem tétlenkedtek a Rockin' Board-os táncosok. Készülnek az új koreográfiák, hisz új versenyévadnak nézünk elébe. Már decemberben elkezdtek a felkészítő edzéseket, melyek egészen február végéig tartanak. Márciustól pedig nekivágunk a tavaszi versenyszezonnak. Várnak ránk a regionális és az országos kvalifikációs versenyek, valamint a nemzetközi megmérettetések Ljubljanában, Kharkovban, Sochiban.

Januárban tiszteletünket tettük svájci barátainknál, akik minden évben szeretettel fogadnak és várnak minket. Örömmel és persze sok-sok tanulással folyt az edzések, melyet minden alkalommal mosolygós szempárok és óriási tudásvágy kísért.

Hazajöttünk fantasztikus hírt kaptunk: az egyesület egyik junior párosa, Szoljár Zsombor és Vass Nikolett Veresegyház Város Érdemes Sportolója



díjban részesül, mely díjátadó keretén belül felkérést kaptak táncosaink néhány produkció bemutatására is. Izgatottan vártuk a február másodikán megrendezett rendezvényt, mely minden veresi sportolót összehozott. Fantasztikus sportélet folyik városunkban, ami hihetetlen támogatást kap a város vezetése részéről, melyet ezúton szeretnénk megköszönni a többi edzőkolléga nevében is!

FARKAS GERGELY





## AIKIDO

## Pintérné Gazdag Anett az ország első 6. danos aikido edzője

Az aikido egy tradicionális japán harcművészet (BUDO), melyet Morihei Ueshiba sensei alapított az 1900-as évek elején. Segít megismerni saját benső összefüggéseinket és elvezet minket az önmagunkkal és a környezetünkkel való egyensúly kialakításához. Az aikidoban nincsenek versenyek, ezért nem az ellenfél legyőzése, hanem önmagunk tökéletesítése a cél. A versenyek hiánya miatt a megítélése kettős, vannak akik a tánchoz hasonlítják, mint harmónikus együttmozgás, de a legtöbb harcművészeti ágat képviselő mester elismeri az aikidot, látva annak harci és erkölcsi értékét is.

Pintérné Gazdag Anett így vall az aikidóhoz és a harcművészetekhez való kötődéséről:

„Az aikidóval 11 évesen ismerkedtem meg. A „Linda” című filmsorozat hatására kerestem fel egy edzőtermet Makón, Márton Imre senseinél, aki jelenleg a Nemzeti Aikido Szövetség Magyarország általános elnöke. Ő az aikido mellett egy átfogó, alap harcművészeti tudást plántált belénk. Azt vallotta, ahhoz, hogy önvédelmet tanuljon az ember, először támadnia kell megtanulni, így én is ezt a vonalat képviselem. Az aikido mellett jelenleg is művelem az iaido-t, jodo-t, battodo-t, barzil jitsu-t, kyokushin karate-t, kick-box-ot is, hogy teljesebb képet tudjak átadni a tanítványaimnak.

Az aikido az életem szerves része, sok nehéz élethelyzetet segített át, hiszek benne és célom, hogy a benne rejlő pozitív értékeket átadhassam a következő generációnak. Így a Semmelweis Egyetemen megkezdett doktori munkám is az aikido személyiségfejlesztő szerepéről szól.

Egy gyermek számára az első cél a fekete öv (1. dan) és ha ez már viszonylag fiatalon megadatik, (én 1995-ben vizsgáztam Grazban Tamura sensei előtt), akkor tűzi ki célul a sokadik dan-t. Jelenleg tizen pár főre tehető a 6. danos aikido mesterek száma Magyarországon, nők közül pedig én lehetek az első. Persze nem a szám a lényeg, hanem maga az út és a munka, melyben sokat köszönhetek mesteremnek, Imre senseinek, akitől minden támogatást megkaptam.

A magasabb dan fokozatok elnyerésének lehetőségét az aikido Japán Központi Dojójában a megalapító unokája egy úgynevezett „Kagami Biraki” ceremónián hirdeti ki minden év elején. Engem Mirko Jovandic 7. danos mester az Európai Aikido Szövetség technikai vezetője ajánlott, akit 2013-ban Veresegyházon is vendégül láttunk. 2004-ben kijutottam Japánba, ahol 2 hónapon át több nagoyai dojóban is volt szerencsém edzeni, sőt az egyikben még edzés tartásra is felkértek, ami nagy megtiszteltetés és értékes pozitív visszajelzés volt számomra. 2006-ban alapítottam dojot Veresegyházon, mely KIME-aikido (Ki Művészetek Egyesülete) néven ismert. Megannyi kurzus, konferencia, edzőtábor, bemutató van már mögöttem, mind helyi, mind pedig országos szinten, hisz a Nemzeti Aikido Szövetség Magyarország elnökségi tagjaként segítem a szövetség munkáját. 2019-ben képviselhettem szövetségünket Budapesten az aikido megalapítójának ükunokája, Mitsuteru Ueshiba sensei kurzusán a tiszteletére tartott bemutatón, továbbá, több mint 100 gyermek részvételével tarthattam aikido edzést az európai szövetség Makón megrendezésre kerülő éves kongresszusán, ahol aikido konferencia keretében előadást is tartottam a gyermekek aikido oktatásával kapcsolatban. Itt Veresen egy nagyon jó közösség alakult ki, figyelmesek, lelkesek, befogadóak. Ma már korosztályokra bontva heti 12 alkalommal tartok edzéseket, szervezünk kurzusokat, nyári gyerektáborokat, amiben nagy segítségemre vannak a tanítványok és a szülők. Mindemellett Veresegyház városa is elismeri (2016-ban Bellai János Testnevelési és Sport díjjal) és folyamatosan támogatja egyesületünket.

Azt mondhatom, hogy ez a 6. dan közös munka gyümölcse, amit ez úton is szeretnék megköszönni mestereimnek, tanítványaimnak, edzőtársaimnak, a KIME csapatának és Veresegyház városának egyaránt.”



## SPINNING

Február 28-án, pénteken 90 perces Farsangi Spinning. Bejelentkezés szükséges! Elérhetőségek: [www.spinracing.sport.hu](http://www.spinracing.sport.hu)

DIÓSI PÉTER

# Teremkerékpár fitness

## ÓRAREND

HÉTFŐ	18 <sup>00</sup> – 19 <sup>00</sup>	
KEDD	8 <sup>15</sup> – 9 <sup>15</sup>	18 <sup>00</sup> – 19 <sup>00</sup> 19 <sup>15</sup> – 20 <sup>15</sup>
SZERDA		18 <sup>00</sup> – 19 <sup>00</sup>
CSÜTÖRTÖK	8 <sup>15</sup> – 9 <sup>15</sup>	18 <sup>00</sup> – 19 <sup>00</sup> 19 <sup>15</sup> – 20 <sup>15</sup>
PÉNTEK	18 <sup>00</sup> – 19 <sup>00</sup>	

— SpinRacing    — Spinning    — Indoor Cycling mix

Kedves Spinracing Vendégeim!

Ha az előre megbeszélte délutáni időpontban nem tudtok eljönni az edzésre, azt aznap 16:00-ig, a reggeliek esetében előző nap 21:00-ig szíveskedjétek jelezni telefonon, ellenkező esetben 1 alkalom levonásra kerül a bérletből! Megértésüket köszönöm!

Bejelentkezés: 06-70/421-9845  
[www.spinracing.sport.hu](http://www.spinracing.sport.hu)



## A TÉRDÍZÜLET PROBLÉMÁI

A múlt évben több vendégem is panaszkodott, hogy térdfájással küzd, ezért úgy döntöttem, hogy a következő pár cikket a térdnek szentelem, remélve sokaknak hasznos lehet. De ne feledjük, hogy a térdízület problémái véglegesen és következmény nélkül csak szakértő orvosi, gyógytornász, mozgás-terapeuta, felügyelet mellett gyógyulnak! Ahhoz, hogy a térd visszanyerje mozgékonyágát, teherbírását, hogy megszabaduljon a fájdalomtól, duzzanattól, akadó érzéstől, szakember hozzáértésére van szükség!

A térdízület az emberi test legnagyobb és egyben legbonyolultabb felépítésű ízülete, ezért a vele előforduló problémák is sokszínűek lehetnek. Szerkezetét a combcsont (femur), a térdkalács (patella) és a sípcsont (tibia) találkozása alkotja. Sérülési gyakoriság alapján négy szalag a legfontosabb: a két oldalszalag (belső és külső) és a két keresztzalag (elülső és hátulsó). A térdízületet kívülről körkörös, úgynevezett kollaterális szalagok veszik körül, amelyek az oldalról érkező erőhatásokkal szemben stabilizálják az ízületet. A belső oldalszalag a térd kifelé való csavarodásától, a külső a térd befelé való rotációjától sérülhet meg. A térd legsérülékenyebb részei a sokak által emlegetett keresztzalagok. Az összesen két darab szalag az ízületi tok belső részében található, ezek hivatottak összekötni a combcsontot a sípcsonttal. A hátulsó szalag (ligamentum cruciatum posterius) vastosabb és erősebb, így sérülései is ritkák, annál gyakrabban fordul elő az elülső keresztzalag (ligamentum cruciatum anterius) részleges vagy teljes szakadása. Ez természetéből adódóan van így, hiszen vékonyabb és az erőhatásokkal szemben kevésbé ellenálló.



Mind elől, mind hátul a comb és sípcsont érintkező ízfelszínei között egy-egy ék alakú terület marad szabadon, amit a rostporcos, félhold alakú úgynevezett meniscusok töltenek ki. Mindkét meniscus az ízületi tokhoz kapcsolódik. Alakjuk ék alakú, összetételük rugalmas, ezért a különféle mozgások során tökéletesen követik az ízületet alkotó szerkezeti egységeket. Az ízfelszínnek belső oldalán helyezkedik el a mediális, a külső oldalon a laterális meniscus.

A legtöbb sérülés hobbisportolás közben alakul ki. A meniscus sérülések a térdízület hajlított és megerőltetett állapotában fordulnak elő, legfőbb kiváltó okaik a

**Fitten Veresen – minden, ami sport és táplálkozás, így adva alapot a mindennapokhoz!**

térdet csavaró, úgynevezett torziós erőhatások. A térdízületet mozgató legnagyobb izomköteg a négyfejű combizom (m. quadriceps femoris), amely a térdízületben (lig. patellae) csatlakozik a sípcsonttal. Feladata a térdízület nyújtása (extenziója). Az ín magába foglalja a térdkalácsot, amely megfelelő tapadófelületet biztosít az izomnak. Működése egy csigához hasonlít, az erőátvitelben van szerepe. Az ízület hajlítását a kétfejű combizom (m. biceps femoris) végzi. A térdet számos további izom is stabilizálja, ezért szalagsérüléskor az izmok megfelelő edzésmódszerrel megerősítve képesek átvenni a szalagok stabilizáló funkcióját. Felhasznált irodalom: Putz, R. Pabst, R. (2007): *Sobotta Az ember anatómiájának atlasza: 2. kötet Törzs, zsigerek, alsó végtag. Medicina Könyvkiadó Zrt., Budapest.* Szentágothai J. Réthelyi M. (2006): *Funkcionális anatómia I. egyetemi tankönyv. Medicina Könyvkiadó Zrt., Budapest.*

A cikket Lektorálta: Földes Anikó gyógytornász Márciusban a porckopásról és a térdproblémák kialakulásának főbb okairól olvashatnak.

GYŐRI RITA

**Legyünk együtt fitteek Veresen!**  
 Mobil: 30 509 5084  
 Facebook: Fitten Veresen

### NORDIC WALKING botokkal februárban is

## „TÚRÁZZUNK AZ EGÉSZSÉGÉRT”

Miért ajánljuk a Nordic Walking-ot?

- Bekapcsolva a mozgásba a kar- és törzsizmokat, növelhetjük a szívizomzat oxigénigényét, gyorsabban kezd verni a szívünk, szaporábban és mélyebben lélegzünk és hosszú távon nő az állóképességünk.
- Azoknak, akik már jobb állóképességgel rendelkeznek, segít az ajánlott tréningzóna elérésében és fenntartásában.
- Fogyni vágyók a helyes bothasználattal 30-40%-kal több energiát tudnak elégetni.

A speciális Nordic Walking botok használata dinamikát, ritmust ad a gyaloglásnak, átmozgatja a felsőtestet, javítja a testtartást. A Nordic Walking csökkenti a nyaki és vállfájdalmat, az izomfeszültséget, erősíti a has-, a hát-, a kar-, a váll-, a mell- és a lábizmokat.

A NW botot használhatjuk túrabotként is:

- az emelkedők leküzdésére és egyensúlyunk biztosítására
- a gerinc, csípő, térd, valamint a boka tehermentesítésére.

Ha az Ön pulzusa nem érte el az életkorának

megfelelő ajánlott tréningzónát, legközelebb javasoljuk a Nordic Walking bot használatát. Amennyiben Ön bot használata mellett sem érte el a megfelelő pulzustartományt, javasoljuk, hogy intenzívebb, lendületesebb karmozgással haladjon. A Nordic Walking botot kipróbálhatja vezetett túráinkon, melyekhez túraeszközök – a készlet erejéig – kölcsönözhető.

**Február 29-én „Út az Egészséghez” pulzusréssel egybekötött túraösvény bejárást tartunk.** Találkozunk délután 14 órakor az Ivacsi vasútállomásnál lévő kiinduló táblánál.

Jelentkezés: turaosveny@veresegyhaz.hu

Bővebb info:

Facebook/Nordic Walking Sport Veresegyház  
 Vigh Mercédesz +36 70 39 126 03





# DUNAKESZITEATRUM.hu

*Helybe hozzuk a szórakozást!*

PROGRAMOK 2020

FEBRUÁR

20. VALÓDI HAMISÍTVÁNY

MÁRCIUS

7. LOVE.HU

ÁPRILIS

2. AZ ÉLET ÉRTELME

MÁJUS

16. HALÁSZ JUDIT –  
JÁTSZUNK EGYÜTT

*Jegyek a  
honlapunkon*

LENGYEL  
FERENC

KERN  
ANDRÁS

POKORNY  
LIA

MÁCSAI  
PÁL

HERNÁDI  
JUDIT

SCHMIED  
ZOLTÁN



váló társak





# Hallássérültek figyelmébe!

**SZERVIZ-  
NAPOK:**

**február 5.**

**március 4.**

**április 1.**

**8.00–12.00 óráig**



## HALLÓKÉSZÜLÉK SZERVIZ

- **Ingyenes állapot felmérés**
- **Szakszerű karbantartás**
- **Tanácsadás**



## OPERA Hallascentrum

**2112 Veresegyház, Fő út 35.**

**Városháza üzletsorán**

**Telefon:**

**+36 20 662 4821**

**+36 28 631 812**

**veres18-színház**  
A MI SZÍNHÁZUNKIS



## színház a játsszószőnyegen

minden hónap utolsó péntekjén,  
9:30 és 11:00, Veresegyházon, az  
Innovációs Kamaratermében

[veres1szinhaz.hu/babaszhaz/](http://veres1szinhaz.hu/babaszhaz/)

Babaszínház a 3 év alattiaknak  
a kötődő nevelés szellemében



**ÁTRIUM OPTIKA**  
 Veregyházi, Fő út 53. Telefon: 06 28 384 081  
 Nyitva: kedd-péntek: 8.00-17.00, Szombat: 8.00-12.00

**SZEMVIZSGÁLAT-ra várjuk továbbra is!**

**SZEMÜVEGKERET AKCIÓ 30%**  
 Bejelentkezés személyesen vagy telefonon!

**KOMPLETT SZEMÜVEG Részletek az üzletben!**  
 már **9900 Ft-tól**

**ÁTRIUM OPTIKA**

**TISZTASÁG • PONTOSÁG • MEGBÍZHATÓSÁG**

**GYERMEKFELÜGYELET**  
**VASALÁS HÁZI MUNKA**

Saját autóval rendelkező, nem dohányzó, 45 éves, háromgyerekes (kettő felnőtt) anyuka Veregyházon vállal (számlaképesen) gyerekfelügyeletet, vasalást és házi munkát.

**Telefon: 30/222-5499**

**KEDVEZMÉNYES VESZETTSÉG**

**TURUL** ELLENI VÉDŐOLTÁS  
 A TURUL RENDELŐKBEN!

**4500FT, EGÉSZ FEBRUÁRBAN**

**Hát ez, veszettül jó ár!**

**Turul Állatorvosi Rendelő és Patika**  
 Veregyházi, Kálvin u 22/b Tel.:36 30 241 2567  
 Nyitvatartás

Patika: H-P: 9-19 Rendelő: H-Sz-P: 11-12; 16-19  
 Szombat: 8-13 K-Cs: 9-12; 15-17

Ügyelet Gödöllő Sz-V: 9-13  
 Ügyelet Aszód Sz: 9-13; V: 15-19

**relax & wax**  
 - INTIMKOZMETIKA -

**TARTÓS SZŐRTELENÍTÉSI MEGOLDÁST KERESSEL?**

DOBB EL A BOROTVÁT, EPILÁTORT ÉS GYERE EL VEREGYHÁZ EGYETLEN PROFESSZIONÁLIS INTIMKOZMETIKÁJÁBA! A LEGJOBB MINŐSÉGŰ OLASZ GYANTÁKKAL, SZAKSZERŰ TECHNIKÁVAL ÉS BARÁTI HANGULATBAN VÁRLAK A RELAX & WAX -BAN!

**SZOLGÁLTATÁSAIM:**

- INTIMGYANTA - LÁBGYANTA - ARCRÉSZEK -  
 - FELSŐTEST - SZŐKÍTÉS - SZEMPILLALIFTING -

VEREGYHÁZI FŐ ÚT 35.  
 WWW.RELAXANDWAX.HU  
 RELAXESWAX@GMAIL.COM  
 +36 20 452 3115

**FOGSOROK, KIVEHETŐ FOGPÓTLÁSOK**  
 Készítése minőségi anyagokból. Javítás megvárható.

**HORVÁTH JÓZSEF**  
 fogtechnikus mester

Cím: 2112 Veregyházi, Táborhely u. 35.  
 Tel.: 06 28 636 798 • Mobil: 06 20 964 9738

**Hirdessen a Veresi Krónikában**  
**VEREGYHÁZI VEZETŐ LAPJÁBAN!**  
**Velünk sikeres lesz!!**

**7500 PÉLDÁNY, KEDVEZŐ ÁR**  
 \*

**SZÁMLAKÉPES HIRDETÉSSZERVEZŐKET KERESÜNK JUTALÉKOS RENDSZERBEN!**

**Bővebb információ:**  
**veresikronika@veresegyhaz.hu**  
**30 9304 831**





# SÓSZOBA

**AREC száraz sóterápia**  
A légterben natúr bányásó lebeg.

A legjobb eredményeket biztosítja a következő problémák megelőzésében és kezelésében:



**Köhögés, megfázás, asztma, krupp, allergia, ekcéma, pikkelysömör, arcüreggyulladás, fülgyulladás, légcsőhurut, hörghurut.**

Az „AREC”-sóterápia orvostudósok szabadalma, akik a sóbányák évezredek pozitív tapasztalatai alapján elindulva mesterséges körülmények között – az inhalációs teremben – modellezik a sóbányák mikroklímáját, de attól 6x intenzívebben.

Ennek a technikáknak köszönhetjük, hogy valóban mi vagyunk a legjobbak.

### ÁRAINK:

<b>Gyerektjegy:</b>	<b>Felnőttjegy:</b>
1 200 Ft / 1 alkalom	1 500 Ft / 1 alkalom
5 000 Ft / 5 alkalom	6 000 Ft / 5 alkalom
9 000 Ft / 10 alkalom	11 000 Ft / 10 alkalom

A felnőtt kísérő 14 éves korig ingyenes.

**Időpont egyeztetés: 06 70 370 14 60**

Helyszín:  
Ezerkincs Életmód Centrum  
Alternatív Egészségközpont  
Veresegyház, Fő út 59.  
[www.ezerkincs.hu](http://www.ezerkincs.hu)



### NYITVA:

**MINDEN NAP**  
bejelentkezés  
alapján.



## Másik Autóiskola

Tanfolyam indul minden hónap első hétfőjén  
Veresegyház - Innovációs központ - 213-as iroda.

Iskolavezető: Petrik István

Új Nyitvatartás: Hétfő: 16:00-18:00

Kedd: 16:00-18:00. Csütörtök: 14:00-18:00

[www.masikautosiskola.hu](http://www.masikautosiskola.hu)

## VILLANYSZERELÉS

Hibaelhárítás, bekötések, érintésvédelem...



**HORVÁTH ISTVÁN ZOLTÁN**  
Villanyszerelő  
Elektronikai technikus  
Gépészmérnök

+36 70 410 2332

[horvathvillbau.hu](http://horvathvillbau.hu)

[info@horvathvillbau.hu](mailto:info@horvathvillbau.hu)

Veresegyház és térsége

### SZOLGÁLTATÁSOK:

Lakás, családi ház, üzlet, iroda villanyszerelése.  
Hibaelhárítás, elektromos gépek bekötése, érintésvédelem, EPH kialakítás, lakásriasztók, elektromos kapuk bekötése.

# LAKATOS MUNKÁK

VÁLLALUNK:

**KERÍTÉSEK, KORLÁTOK, LÉPCSŐK,  
TÁLCÁK, ASZTALOK**

EGYEDI MÉRETEK SZERINTI

**TERVEZÉSÉT ÉS GYÁRTÁSÁT**

MECHANIKÁTÓL AZ ELEKTRONIKÁIG,

HELYSZÍNI FELMÉRÉSSEL IS.

**PRECÍZIÓS LAKATOSMUNKÁK**  
(SZÉNACÉL, ROZSDAMENTES, ALUMÍNIUM)

HEGGESZTÉSÉT, MEGMUNKÁLÁSÁT.

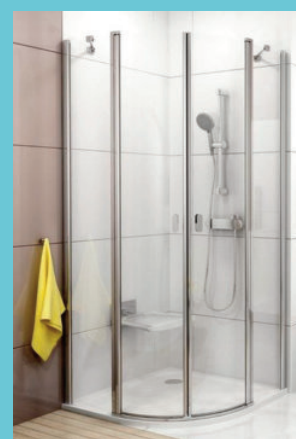
**Telefon: 20 332 0588**



# FÜRDŐSZOBA STÚDIÓ

ERKEL Üzletház

H-2112 Veresegyház, Erkel Ferenc tér 1.



márkabolt és szerződött  
szerviz-partner

[www.furdoszoba-veresegyhaz.hu](http://www.furdoszoba-veresegyhaz.hu)

(28) 588 333



MINŐSÉGI TERMÉKEK. GARANCIA.





### Dédi februári ajánlata

<i>Orjaleves csigatésztával (csésze)</i>	690 Ft
<i>Friss kevert saláta eperrel és füstölt sonkával</i>	1 390 Ft
<i>Kelbimbó lengyelesen</i>	1 390 Ft
<i>Farsangi részeges csirkemell jázmin rizzsel</i>	2 490 Ft
<i>Disznótoros hagymás burgonyával és házi savanyúsággal</i>	2 490 Ft
<i>Ropogós kacsacomb meggyraguval burgonya krokettal</i>	3 490 Ft
<i>Sváb kanálfánk barackfegyárral</i>	990 Ft

### ÍZELÍTŐ ÉTLAPUNKRÓL

Erdélyi padlizsánkrém lilahagymával, házi kenyérral	1 490 Ft	Vasalt csirkecomb zöld salátával és joghurtos öntettel	2 490 Ft
Cézár saláta csirkemell csíkokkal	1 990 Ft	Aszalt paradicsomos fetával töltött csirkemell rántva, grill zöldségekkel	2 690 Ft
Újházy tyúkhús leves (csésze)	750 Ft	Rosé kacsamell erdei gombás gnocchival	3 590 Ft
Tárkonyos szarvasragu leves (csésze)	790 Ft	Egészen sült libacomb hagymás tört burgonyával és párolt lilakáposztával	3 990 Ft
Wokban pirított zöldségek pikáns szószban, jázmin rizzsel	1 790 Ft	Grillezett libamáj sült almával, brióssal és dióval szórva	4 490 Ft
Kapros juhtúróval töltött gombafejek sült zöldségekkel	2 190 Ft	Barbecues oldalas hasáburgonyával és kevert salátával	2 990 Ft
Tojásos galuska	1 390 Ft	Juhtúrós galuska sült - füstölt csülökkel	3 290 Ft
Túrós csusza szalonna pörccel	1 690 Ft	Hagymás rostélyos hasáburgonyával	3 990 Ft
Bolognai spagetti	1 890 Ft	Bélszín steak erdei gomba raguval, burgonyával, grillezett zöldségekkel	5 490 Ft
Rozmaringos fokhagymás makréla bébispenótos burgonyával	3 290 Ft	Áfonyás szarvaspecsenye burgonyakrokettal	4 290 Ft
Harcspaprikás túrós csuszával	3 290 Ft	Túrógombóc pirított morzsával és cukrozott tejföllel	1 150 Ft
Grillezett lazac steak sült zöldségekkel	4 490 Ft		





## NEON PARTY A FABRIBAN

A Fabricius József Általános Iskola Alapítványának idei farsangi játékonysági bálja a neon-korszak dj-világába kalauzolta el vendégeit. Abba a nem is túl távoli időbe, amikor az igazán menő party-arcok tudatosan ügyeltek öltözkéjük kiválasztásánál arra, hogy az élénk színű ruhák és kiegészítők az UV-lámpák félfhomályában is jól láthatóvá tegyék viselőiket.

Úgyhogy a mostani bálon tobzódhattunk a neon színekben és figurákban, akik időnként a 90-es, időnként a 70-es évek dj-inek álmát vetítették elénk. Ennek megfelelően alakultak a kiegészítő programok is: volt arcfestés UV-színnel, pedagógusok, és idén először szülőök tánca, fotósarok, lézeres akadályverseny, tombola, büfé, mindez főként félfhomályban. A zenét DJ Spy the ghost szolgáltatta. Jó buli volt, jó célért! Köszönet a szervezőknek, minden támogatóknak és vendégnek.



Fotók: Ruzsovcics Dorina



Fotó: Lethenyi László